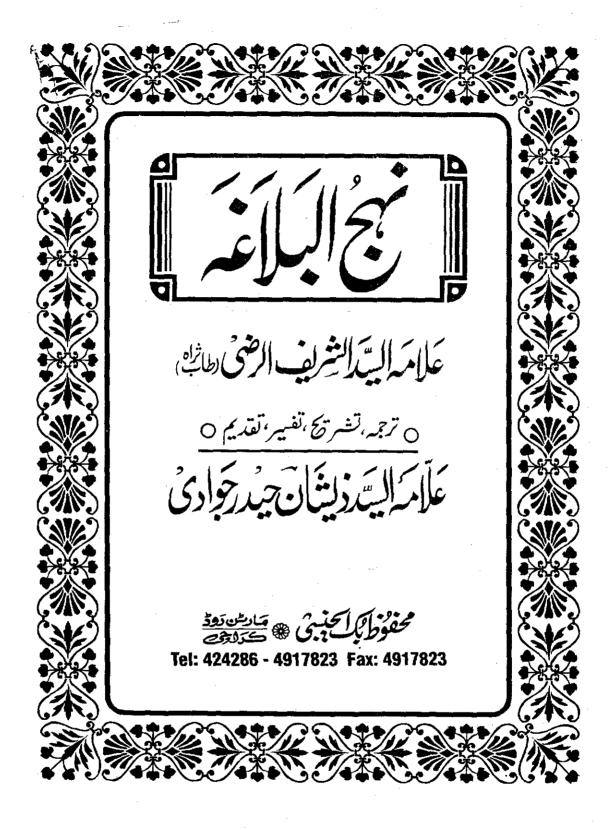


عُلام البيران الشراف الطنى المانك م ترجه الضراع الفيرات من من عُلام كالميت دلينات مردوادي

مُعْفُوط كِلَاكِنْدِي الْكِنْدِي الْمُعْنِدَود

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882 E-mail: anisco@cyber.net.pk



### جمله حقوق به حق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب:	
مترجم:	علامه السيد ذيثان حيدر جوادي
پہلا ایڈیشن (ہندوستان):	ارچ۱۹۹۸ء
پہلا ایڈیشن (پاکستان):	ارچ۱۹۹۹ء
تعداد:	1+++
ناشر (هندوستان):	تنظيم المكاتب، لكھنو
ناشر (پاکستان):	محفوظ بک ایجنسی _ کراچی
قيت:	ويلكس ايديش -/250
	225/- 100 21 11/-

### ضروری گذارش

پہلے ایڈیشن میں عربی حوالہ جات کے نشانات واضح نہیں ہیں۔ قارئین کی آسانی کے لیے اس ایڈیشن میں نشانات کو نائرے اور اعداد کے ذریعے نمایاں کیا گیا ہے۔

# 

نُجُ البلاغة بالبلاغة بالم مدينة العلم اورخطيبِ منبرسلوني كخطبات ومكتوبات برشمل معض الكي البلاغة بالم المعدد العلم الموجي وفكرى البعاد ثلاثة كا عتبار المائي كالم المعدد ومحض الكي المعدد المدينة العلم المعدد وفكرى البعاد ثلاثة كا عتبار المعدد كالمرجب المعدد ومعدد المعدد المع

یمنزلت، اِس کتاب ادب نصاب اور حکمت آب کووجی ربانی اور حدیث بسول آخرز مانی سے بلاغتاً و فصاحتًا متصل بوز کے سبب ظہور میں آئی ہے۔

لاریب، إس کتاب منظم العجائب کوتحت کلام الخالق و فوق کلام المخلوق سمجھنا ایک سیلمی دمانت وطهارت کا انسب اظهار ہے۔

علوم ومعارف الميه كي نشروا شاء تكے ضمن ميں محقوظ بُک ايب نيال قوائی استواری و پاسداری میں محقوظ بُک ایت نمار دوایت كی استواری و پاسداری میں سطح برایث قابل اعتماد روایت كی مام اور منظر در جملے ادارہ ، بعدازت ران نفسل ترین كتاب ، نهج الب لاغه كے ایك جَدید ، عام نهم اور منظر در جملے كی اشاعتی سكادت سے مشرف مور واہے۔

عہدِ حاضرمیں یہ ترجمہ اہلِ خب ٹرنظر کے لیے ایک نعمت ہے اور یہ نعمت علامہ سیّد زیشان جیدر جوّادی منظل نے مرحمت بنسمائی ہے۔

اس به مثال کاوس کوس کوس طری ملام سیر ذیشان جدر حوّادی مرظل ایک لاَیَق و فالَت مترجه می اور شادی کی حیثیت سے حرف وظف رکی برم میں جلوہ افروز ہوئے ہیں .

 $\overline{\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}\mathcal{A}\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}}\mathcal{M}_{\mathcal{A}$ 

رئیس احر جعفری ، مولانا مفتی جعفر حین اور مرزایوسف حسین کے راجم کی اہمیت اپنی جگہ مسلم کیکن پیش نظر ترجم حصری ملحوظات اور محققاند رسائیوں کے باعث اُردو تراجم کی اہمیت ایک احتیازی نوعیت میں ترجے کی زبان نہایت سلیس رکھی گئی ہے۔ الفاظ کن ترکیب اور محاورات سکازی سے بحسر گریز کیا گیا ہے۔ خطبات وکلمات ، کھی گئی ہے۔ الفاظ کن ترکیب اور جوداحتیاط کو مقد مرکھا گیا ہے۔ خطبات وکلمات ، مرید بال ، تاریخی واقعات کو تفہیت موتشر ترج کی حکدوں سے متجاور ہونے نہیں دیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں ، اس ترجے کی سنسے نمایاں فضیلت یہ جمی ہے کالفاظ کی ایک مختصر فرہنگ ہے۔ اور خطبات وکلما تھے جواز اور مقاصد پر بڑی جانگ ل محنت کی گئی ہے۔ اور خطبات وکلما تھے جواز اور مقاصد پر بڑی جانگ ل محنت کی گئی ہے۔ اپنی توجہ خاص سے علامہ سیند ذریت ان چید رجوادی مظل کی توفیقات میں اضافہ فرائے (آمین) میں ادارے کے محرم کرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی ممئون ہوں کہ انہوں نے اس ترجیح کی اثنا عتی مراحل میں اپنے لے گئ مشوروں سے میری موصلہ است نائی فرمائی ۔ میساز کیپڑے کیا تاعتی مراحل میں اپنے لوٹ مشوروں سے میری موصلہ است نائی فرمائی ۔ میساز کیپڑے نے بیاز کوپڑے

سيّلاعنايت حُسين

اتفای از از گاری از از گاری از از گاری از از گاری از کار	المجاهدة المستدان المروحة تسمية خطابت صفحه تمبر خطبين المروحة تسمية خطاب على المتحالين المروحة تسمية خطاب المتحالين المراحة المتحالين المراحة المتحالين المراحة المتحالية
صغیوں کے مضابین اور وہ تشہر خطابت صغیر نمبر خطبوں کے مضابین اور وہ تشہر خطابت صغیر نمبر انتخاب انت	ببر خطبوں کے مضابین اور وجہ تسمیہ خطابت صفحہ نمبر خطبہ نمبر خطبہ نمبر خطبوں کے مضابین اور وجہ تسمیہ خطاب تخلیق کائِنات تخلیق جناب آدم ۔ انتخاب انبیائے کرام ۔ بعثت رسول اکرم م سے سے اگاہی ، اور حق کی طرف
اتخاب انبیات کرام بعثت رسول اکرم مینا از کام بعث الله الله الله الله الله الله الله الل	تخلیق کائِنات بخلیق جناب آدم" - ۲۷ موال اشعیت ابن قیس کی نداری اور نفاق کا ذکر است مین از کارم" ۳۳ منت نفواری اور تخلیق کا جارت کی طرف این اور حق کی طرف این اور حق کی طرف این کارم تا مینا این کارم این کارم تا مینا این کارم تا کارم تا کارم تا کارم تا کارم کی اور حق کی طرف این کارم تا ک
انتخاب انبیائے کرام یعث رسول اکرم میں است کے است سے آگا ہی اور تن کی طرف است کے است کی ہونا کا اوراس سے عرب اندوں کو است کے است کے است کی ہونا کا اوراس سے عرب اندوں کو است کے است کی کر است کی کر است کی است کی است کی است کی است کی است کی کر است کی است کی کی است کی کر است کر کر است کی کر کر است کی کر است کی کر است کی کر کر کر کر کر کر	انتخاب انبیائے کرام ۔ بعثت رسول اکرم " ۲۳ عفلت سے آگاہی ، اور حق کی طرف
ال الدراحكا شرعيد ـ ذكر تج بيت الله الله الدراحكا شرعيد ـ ذكر تج بيت الله الله الدراحكا شرعيد ـ ذكر تج بيت الله الله الدراحكا الله الله الدراحكا شرعيد ـ ذكر تج بيت الله الله الله الله الله الله الله الل	انتخاب انبائے کرام معنت رسول اکرم " ۲۳ منتا انعفاست سے اگاہی اور حق کی طرف
صفین ہے وابی پراپ کا ایک خطبہ اللہ خطبہ اللہ کھیا ہے ہوئی کی اور اس سے عرب اندوزی کی طرف سے آب کی بعیت خطبہ شقشقیہ کے خطبہ شقشقیہ کا ایک خطبہ اللہ کے خطبہ اللہ کے خطبہ اللہ کے خطبہ اللہ کے ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی کہ	
الله المنتقب	
المران جمل میران جمل میران جمال کا در زر دختر در العند العند کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر	ر المعلق المعربي المراب والمعربي المالي ا
وفات و وطود سيحت اور المرائي سيح برايت المائي الما	المحطبة مفتقيته
رفات صفرت رسول خدا کے دقت جیاس اور البوسفیان نے الفاعت خدای طرف دعوت اللہ الفاعت خدای طرف دعوت اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	ا ويون و وعوظ وتسيحت أور مران كسي برايت المسال المساليل المساليل المساليل المساليل المساليل المساليل
ادرابوسفیان نے آپ سے بیوت کا مطالبکیا ادرابوسفیان نے آپ سے بیوت کا مطالبکیا اورابوسفیان نے آپ سے بیوت کا مطالبکیا ہے۔ اورابوسفیان نے آب کے مطالب کا مذمرت میں ایک اورابوسفیان کی مذمرت میں ایک اورابوسفیان کا دکرا ہوں میں ایک اورابوسفیان کا دکرا ہوں میں ایک اورابوسفیان کا دکرا ہوں میں ایک ایک میں ای	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
المحاور زبر کی اتباع شرک نظام سے نگ آگر المحاورہ دیاگی المحاور زبر کی اتباع شرک نظام سے نگ آگر المحاورہ دیاگی المحاور زبر کی از المحاورہ دیاگی المحاور نہر کے المحاور نہر	
الم	(1 / 111) ( 514 1/10) - 1 / 12
زیر کے اِئے میں ارسٹ ادگرای ۲۹ میلات کا ذکر است کے ایک میں ارسٹ کے ایک میں اور	
اصحاً بجل کے اُوصا ف کانذ کرہ ہوہ ہوہ میں است کرمعاویہ کی ابنار پر حملہ کرنے کے بعد خطاب اور اور آخت کے بعد خطاب است کے است کی انہیں ہوہ میں است کی انہیں ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہوہ ہو	
میدان جمل میں لمبینے فرز ندمُحَد بن المحنف کے اور میں کروا کی انداز ہوں کروا کی در انگار و	
الميلانِ بل من کيا خور ند حد بن الحصيب المواهم	
ال ۲۹ ضمار پرفیس کرج کی ز کرد. ایک	<u>"</u> المملان عمل من لمستنے فرز مد محمد من العصب العمد
	سيخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطاب المستخطات المستخط
اصحاب جمل رکامیان کے دفست ارت اد ا	
ا الرابعية و كي مذتت ميں الله الله الله الله الله الله الله الل	ال ابل بعيره في مذرّت ميں الله الله الله الله الله الله الله الل
	الريبيره لي مدست مين المحمد المسترس المحمد الم
حضرت عثمانٌ کی جاگیری وابس کرتے قت میں ۵۲ سے دقت کاارٹ در	🚹 حضرت عثمانٌ کی جاگیری واپس کرتے قت 📗 ۵۲ 📗 مدید 📗 🚣 وقت کاارت از
بیت مدینہ کے وقت بعیت کی سین	- 5 ( / 1、kg (// () / () / () / () / ( ) / () / ( )
	ال بعث مدینہ کے وقت بعیت کتمیں المائے المراق المائے کا اورا ہل ونیت کی اللہ کا اورا ہل ونیت کی
ا مندانتدار برناا بلوں کے البے مربیان ۵۷ است است سب کے توقع پرائی فبرانسے خطا ۸۳ ا	ال بیت مدینہ کے وقت بعیت کتبیں میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
اخلاف نوی کے بائے میں علا کی مذتب اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	ال بیت مدینہ کے وقت بیت کہ تبین مدینہ کے وقت بیت کہ تبین مدینہ کے وقت بیت کی اورا ہل دنیت کی مدینہ کے اورا ہل دنیت کی مدینہ کے مدینہ کے مدینے بیت کے مدینے بیت کے مدینے برا ہل بھر مسے خطا

	<u>YAYAYAYAYAYAYAY</u>	<u>MAVAYAY</u>	صغحه تنبر	خطبوں کے مضامین ادر دحرکت سیئہ خطابت خطبوں کے مضامین ادر دحرکت سیئہ خطابت	ا طب <sub>ا</sub> تمبر
صفحهتم	خطبول محصفاين اوروجه تسبيه خطابت	خطبينبر	الملحة لبر		
3.4	میں اخت کے دقیت		A9	المِنهروان کوان کےانجام سےمطلع کیا	<u> 77.</u>
	صفین میں مسلم کے حکم کیے وقت اصحاب مرور پر	27,	άI	واقد منروان کے بعدا ہینے فضائل ادرکارانمو کریں	<u> </u>
1.4	رسُولٌ کا تذکرہ   ک تاہا : " شینہ سر	24	91	ا کاذکر	۳۸
1.4	ایک قابل مذمت شخص کے بائے میں کارٹیک درور میٹورکونر پریک نے ہیں	32	יר	سنسبه کی وجر تسمیک مین التم برحملہ کے دقت لوگوں کو نصرت بر	<u> </u>
j.q	لَاحُكُم الا الله كانعره لكَّلْت والون سے خطاب		91	ین اعمر پر مدر کے دویت کووں کو سرت پر آمادہ کرنے لئے میں ۔	1_26
ן דיין 	خوارج کی ہزیمست کے بالے میں آپ	29,	"	نوارج کے مقولہ کا کھی الزاللہ کے ا	<u>r.</u>
1.9	كى پىشنگون		95	بالديس ارست اد	
11/	خوارره کے قتل کے بعب آپ کا ایک ا	7.	۹۳	غداری کی مذمّت اوراس کے نتائج	<u>L1</u>
ut	خوارج کے بالے میں ادست د	<u>""</u>		اتباع خوارشات ادر لمبی امید دن سے	<u>~r</u>
(1)	آپ کوقت لی دهمی ملنے کے بعدارشا د	**	90	ڈرایائنیاہے اصحاب کواہل شام سے آبادہ جنگ کرنا	\ \( \text{\tin}\ext{\texit{\text{\tett{\text{\tetx{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\teti}\titt{\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\t
Ш	دُنڀاکي بے ثباتی کا تذکرہ کی اعلاک ماندہ ہے ہیں ہ	11. 11.	95	معقله بن مبيره مشيبان كابدديانتي ادرموقع	7
111	نیک عمال کی طرف مبعنت <u>کے بائے میں</u> علم اہمی کے لطیف ترین مباحث کی	10,	92	معانسرار مومانا.	
	م الاستاره طرن استاره			الشركى عظمت وحلالت اور مذرّت دنيا	<u>ra</u>
111	جنگ فنین میں تعسیم حرب کے سلسلے	77,	94	کے الیے میں خطاب	
110	میں ارمث د		99	ىبەد قەت روانگى شام دېرىر	~Y
	سقیفہ بنی ساعدہ کی کارروائی کیے بعد	14	99	شهر کونسه کے بلنے میں	1 PM
ijζ	آپ کا ارسٹ دگرای		94	كوفسة نتكتة وقت مقام نخليه پرازست د	<u> </u>
ijΖ	شہادت محمد بن ابی بحرکے بعب	1/2		بردر دگاری مختلف صغات ادر کسس کے سلم کا ذکر	\ \ -
	لینے اصحاب کا ہے رُخی کے بارے	14,	1.1	تے مسلم ہور تباہ کن نتنوں کا ذکرادران کے اٹرات	٥
9	میں فراتے ہیں			جب معادیے ماتھیوں نے آپ کے	<u>a</u>
119	سب ضربت کے دفت آپ کاارٹ ادر ای	4	1.1	ما تعيول پرياني بندكرديا	ļ
171	بل واق كى مذمت كے بائے ميں			ز بدکی ترغیب مزا بد کا ثواب اور مخلوقات	4
ا۲ا	مهلوات كى تعليم اورصفات خدا ورشول	2 <u>47</u> ,	`     <sub> </sub>  -	پرخالق کی معتوں کا تذکرہ	
110	مردان بن الحكم مع بصره مين خطاب	- 4m		نشُه إن كي صفات كالذكر ه	<u>ه</u> [.
	جب لوگوں نے حضرت عثمان می بیعت کی زیمان کی میں	.	1.0	ستربان معنات بالدره این بیت کا ذکره	
110	کرنے کا ارادہ کرلیت جب لوگوں نے حضرت عثمان سے تسل	1	1.0	بن بیست با بروه ابل صفین سے جہاد کی اجازت دسینے	ł

14 mag

ł

صفحهنمب	خطبول كحمضاين اوروجة تسمية خطابت	خطبتمبر	صفحةنمبر	خطبون كح مضامين اوروجه نسميكه خطابت	ببنبر
190	رسول اكرم اورالمبيت كے بلے ميں	٠٠٠	110	كالزام لكايا	-
190	حوادست زمانه كاذكر	1.1	172	عب ل صالح کی ترغیب عب ل صالح کی ترغیب	2
194	قیامت کے دن کاذکر	1.4		جب سیدبن العاص نے آپ کوائیے	44
199	ز ہروتقوی کے السے میں	1.5	174	حق ہے محرد م کر دیا	
r•/	ب آپ <u>کے خطبے</u> کا ایک حصیہ	1.6%	174	آپ کے دُعانَہ کے کمات	40
7.5	رسول اكرم كے اقصاف اور بنی امیتہ كی تهدید	1.0,	179	جنگ خوارج محےموقع پرآپ کاارشاد گرامی	49
į	اسسلام كى فضيلت ادر اصحاب رمول	1.7	119	عورتون كيفطري نقائيس	<u> </u>
r.0	کی المارشت		5ml	زہد کے إرے میں ارسٹاد گرامی	신
7.4	جنگ صفین کے دوران خطب	1.4	171	دُنتِ اک صفات کے بارے میں ارشاد	Ar,
	بيغمبركى توصيف اوربني اميرك كوناكون حالات	1.7		عجبيب وغريب خطبه غرارجس مين خلقت كم	<u>Ar</u>
7.9	كرسالما مين لنسرايا		150	درجات اور بندو نصائح بيان كير كير بير.	
	پرورد کار کی عظمت۔ ملائیکہ کی رفعت اور	1-9	112	عروابن عاص کے بائے میں	AP
711	آخ <b>ت</b> رکا ذکر		المؤ	یروردگارکی ۸صفات کا ذکر	10
714	ادکانِ اسسلام کے اِئے میں	11-2	١٨٩	مفات خال ادر تقوى كنصيحت	<u></u>
714	مذرّت دنت کے السے میں	1111	100	متقين أدر فاسقين ك صفات كا تذكره	× 14
	ملك الموت كروح تبض كرفي كم إرب	115	۵۵۱	مهلک سیاب کا بیان	1
trr	مين نسبرايا	ļ ļ	102	رسول ارم اورتبلیغ امام کے بالسے میں	19
773	مذمّت دُنتِ کے بلے میں	1117	149	معبود کے قِدِمُ اور عظمت مخلوقات کابیان	9.
770	كوگوں كونصيحست	1110	17)	خطب ُ استُبل	9)
779	طلب بادان کے ملسائیں	110,	(4)	قرآن مجيديس صفات پردر د گاركا ذكر	
דדד	البيئے اَصحاب كونصيحت	117,	jai	جب لوگوں نے آپ کی معیت کاارادہ کیا	gr.
Ì	خداکی را ه میں جان و مال سے جہت او	114	IAT	بنیامیتہ کے نتنہ کی طرف آگاہی	97
۳۳۳	کرنے کے متعلق میرین کرنے کے متعلق			فداوندعالم کی حدد ثنا ۔ محت دواک محکد کے	95%
	لینے اصحاب کے نیک کردارافراد کے اِسے	반	1/1/2	فُضائِل اور مواعظ حسنه کا ذکر پریرین	
750	میں ریم تا تھ کر میں الاس کر	(10	114	رمولِ اکرم کے نصائل د مناقب کا ذکر میر میری میری میری کا دکر	90,
	جہسادی تلقین کے وقست لوگوں سکے پر یہ سر :	119	]A2	پرور د گارا در رسولِ اکرم کی صفات د مرب	97
120	سکوت کے موقع پر پرزوں پر بر	.نار	1/19	کینے اصحاب اوراصکاب رسول کا مواز نہ	94,
1172	اپنی فضیلت کا ذکر	1 <u>7'</u> 2	191	بن امیته کے مظالم کی طرف اسٹ ارہ میں میں میں میں اگر الاس ایرین ا	9/
7772	لیلة الهریر کے بعد لوگوں سے نسبر مایا	111/	1914	ترک د نیااور نیزنگی عالم کی طریف اشاره	99,

. 129

صغحتمبر	خطبون كح مضامين اوروم أتسمية خطابت	خطبةنمبر	سفحةنمبر	خطبون مح مضامین اور وجهٔ تسبیهٔ خطابت	لبنمبر
۳۳۵	حالت اورشهدا دمنيين يراطها رئاسف	-	#	مورى عجيب وغريب خلقت اورجنت	170
	خداد ندمالم كي توصيف فضيلت قراك اور تقوي	-1 <u>Ar</u>	l rii	کے دِلفریب مناظہ ر	
<b>731</b>	كادصيت		719	اتحسأه والغاق كادعوت اور بنواميته كازوال	147
raa	برج بنهم طائي سيخطاب	IM		حقوق وفرالفن كى نگهداشت اورات رسيخوف	174
	خداو ندعالم كاعظمت وتوصيف ادر بعض مخلوفا	100,	יזיין וויין	كهانے كي نفيجت	
700	كاذكر -			جب لوگوں فیصرت عمَّانٌ کے مشاقاً لین	17/
	سائلِ النبات (توجید) کے بنیت ادی	1/17	777	سے قصاص لینے کہ فرالبُشِ ک	
۲٦۱	اصول کا نذگره	187	TIT.	جب اصحاب جمل بصره كما جانب رواز يوئ	179
٢٢٢	حوادث ردزگار کا نمزگره	100	rrb	جهت قائم ہونے پر دجرب انتب اع حق	14.
	خداد ندعالم کے احسانات ، مرنے والوں ک السید میں میں شہر ترکیم پیر	100		میدان صفین میں جب دشمن سے دُوبدو	141
794 794	حالت ادر دُنیا کی سید شب آن کا تدکرہ ایمان اور د جوب ہجرت کے بائے میں	1/9,	710	رطبنے کا ارادہ کیب حمد خدا ، یوم شوری اور قراسیشس کے مظالم اور	147
779 741	ا یان اور در برب می بست ین حمد خدا انزائے رسول اور تقولی کی اہمیت	19·1		میرهاد بوم خوری اور مربیست مصطفع اور اصحاب جمل کی غاز نگر بوں کا ذکر	144
,		1.2	772	ا محاب میں فار شریوں کا در رسول اکرم کے بارے میں اور خلافت کے	124
	مدادنه عالم کی توصیف، تقومی کی تصبیحت اور	191,	<b>479</b>	ر حور ارم سے ادمین د ضاحت حقداد کے بارے میں د ضاحت	'
T48	ۇنىپ ادرابل دىياكى مالىت		, ,	طلح وزبسيسر ك جنگ كے ليئے بھرہ روانہ	الإيم
ļ	خطبهٔ قاصعه ـ اس میں ابلیس کی مذمّت بہس ریم تر سر بر بر سر سے میں تاریخ	197	771	ہوتے دقت	
r/9	کے تکبر وغور کاذکر ۔ اور سابقہ اُ متوں کے د قالعُ	-		غفلت كرنے والوں كو تنبدادرآب كے علم	140
, _ ,	اور خالات صاحبان تقوی کے دصااورا بن کواک کی غلط فہی	196	rri	کی بمدگئیٹ ری	
<b>799</b>	كانزاله		i	يندونفيوت . قرآن كوفف أل ادر	154
ه.م	من نقین کی حالت کا تذکرہ ۱۳۳۳ ۱۳۳۳	VIÁN.	سرسرس	ظ لم کاف ا	
`	خدادندعالم کی توصیف به تقولی کی نصیحت اور	190	429	صفین کے بعد حکمین کے بارے میں ارمث د	164
54-7	استارىت	_	429	شہادت، ایمان اور تقویٰ کے بائے میں	144
اللما	ستسركار دوعالم كى مدح	197		فعلب بمان كے خداكود يكھنے كے بائے ميں	149
İ	بغيب ركے ساتھ آپ كي خصوصيات اور	194,	المالم	سوال اوراَ پ کاجواب	
ווא	ان کی تعلیات کی نفییلت	,	444	ليخافران اصحاب كى مذتهت أي تسرمايا	14.
	خداوندعالم کے علم کی ہمہ گیری اور	197		اس جاعب كح معلق ارست ادجوخوارج ك	IAL
سالما	تقوئی کے فوائیر	ا	سهما	مِل جلنے کانہیتہ کیے ہوئے عتی	
	نماز ، زکوٰۃ اورامانت کے بارے میں	199,		خداوندعالم كانسزيه وتفديس بهلي المتول ك	INT

141

414

۲۳۸

وس

ساسهما

سامهما

انجرت بغيب رك بعدأب سے ملی ہونے

موست سے پہلے اسینے عمل میں تیز رفتاری

*حکمین کے*حالات اوراہل شام کی مُرمّـت

841

س يرميم

۳,۳

يحيحالات كاذكر

مقام صفین میں حکران اور وعیت کے باہمی

بصره پرچرهان کرنے دالوں کے بار میں

جب طلح ادرعبدالرحن بن عتاب كو جنگ

حقوق کے بائے میں

قريش كے مظالم كا تذكره

114

414,

414

صفحةنمبر	لبول كح مضامين اور وجر تسمير خطابت	خطبينبر خ	صفحهنمبر	خطبون كح مضامين اوروجه نسمية خطابت	طبنبر
477	البضامحاب كواكاده جنك كرنے كيلئے فرمايا	141	۵۲۵	آكِ محدى توصيف اور نصار ل كاذكر	754
			742	جب أب كومقام ينبع جلن كيك كهاكيا	KL.
51	سَيَائِل فَرَامِينِ وَعَهُود وصَايَاوَ	ا . د کی ا		. = 2. 25 5 1 1 5	ر ت
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
صفحتمبر	عسوانات	تمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	تنمبرشار
۵۰۵	عبدالله ابن عباسس كام	1		مرينة سےلهتره رواز ہوتے وقت	;
۵-۵	بن لمجم کے حمل کے بعد حضرت کی دھست	י אין	MAT	اہٰںِ کوئے۔ کے نام	
۵-۷	نگ صنین کی واپسی پراؤقان کے متعلق دصیّت	אוץ -	449	جنگ جل کے فاتمہ پراہی کو فہ کے نام	۲
۵.4	مدرقات جمع كرميوالوں كو بدايت	1	۵۸۸	قاصی شریح بن الحارث کے ، ا	٣
011	ت صدقا کی جمع آوری کرنے والے کا زینے کے اُم		۳۸۷	عثان بن منیف کے ہم	~
۳۱۵	محت بن ابی بحرکے ام	72	W/4	آذر بائجان کے عال اشعث بن قبیتے نام است	٥
۵۵	مع ویر کے ایک خط کا جواب	44	ሌላፅ ሌላፅ	معبادی <i>ر کے</i> نام معبادیہ کے نام	4
۵۲۱	اہلِ بھرہ کے نام	ro	، روم	معادیہ ہی کے نام جریرا بن عبدالشریجلی کے نام	4
۵۲۱	معادیہ کے نام	m	M91	بریز برامبدن کے ہے۔ معساوید کے نام	9
<b>9</b> 22324	جنگ فین سے دائی پرا مام حسک تاکو	l mi	۳۹۳	معادیہ ہی کے نام	1-
۵۲۳	وصت <u>ت</u> ما ما ایم ناه		۵ وم	لینے شکر کو دشمن کی طرف رواز کرتے وقت	11
مهر مهره	معادیہ کے نام قٹ میں عباس مامل م <i>دّ کے</i> نام		493	معقل بن قیس ریاحی کے نام	١٢
arr	A. C. M. C. 2	יאני	٢٥٠١	لبين ايك ستردارك نام	11"
ara	حمد جاب جرح ؟ عب الله بن عباس که نام د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	ro ro		اہنے کٹ کو جنگ صفین سشروع	١M
000	لينه بهان عقب ل كي خط في حواب ين خط	۳۲	492	ہونے سے میلئے	
٥٣٤	معبادیہ کے ہام مالک استسترکی ولائیٹ کے موقع بہ ہر	۳۷	۹۴م	دشن ہے دُوبدو ہوتے وقت دُعائیکات	14
	مالک است کی ولائیت کے موقع بر	۳۸	M99	جنگے موقع برفرج کو ہدایت معاویر کے ایک خط کا جواب	11
679	اہلِ معتبہ کے نام		۵۰۱	معاویر خیایت حط ۵ بواب عالی بهره عبدار مترابن عباس کے نام	14
arg	ابلِ مصترے نام عرو بن العساص کے نام اپنے چپتا زاد بھائی عبداللّٰہ بناعباس کے ا	m9	2·1	ا بی م م م م م م م م م م م م م م م م م م	14
001 001	کینے جیب زاد تھانی عبدافعد بنامبا رہے	۲۰۰	۵۰۳	ہے دیا ہے ہیں ہور اور سے ہم زیاد ابن اب سرکے	۳۱ ۲۰
		ا ۲			·

مفحمب	خوانيا ب	ا عـ	تمبرشار	صفحتبر	(	نيا مت	عنوا	تنبرشار
4.5	کے نام	تمام حکام		۵۵۵		كخام	عمرابن ابی سلمه مخز ومی	ρr
1-0	زيا داننځعۍ که نام	کمیال بن	۲J	۵۵۵	i	بالىكےام	مصقله بن ہبیرہ سُنی	۳۸ -
1-2	رنام	ابلِمقرک	41	۵۵۵	· ·	ام	زیادا بن اسیبه کے	44
4.4	وٹی اشعہہ ری کے نام	عال كرفه الوم	77	۵۵۷			عثمان بن حذیف عال	rs
7.9	ط کے جا سب سی	1	سه	۵۲۵			ایک عا مل کے نام	۲۸
111	کے بی نام	!	15	۵۲۵	السلام كودصيت	سسىمىن علي	ابنالج كح تمليكي بعد	۲۳
۳۱۳	مبارک کے ام پر		17	674			معادیہ کے نام	۲۸
ur	رقشم <i>ن جان کے</i> ام		44	ا ۱۹۵			معسادیہ پی کھے کام	P4
415	لمان فارشی کے ام دوز کر زار		1/4	. 679		ı i.	سبہ سالاروں کے	۵۰
414	ران کے نام	į.	49	041		ļ.	خراج دصول کرنے والور سر	ا۵
*19	۔ سہیل بن حلیف انصاری کے نام اروع میں کانہ	′ I	٤٠	641			مشىم بلادىكے امرائے ىر بر درنز	ar
419	ارود عبدی کے نام ہے کہ سے نام	. 1	41 -	027		,	الک بن انستر تخعی ک ال نیست که دو	٥٣
4Y)	فیاکسس کے نام برکے نام		ر. ۲۳	۵۹۷		(	طلحه دزبسيسر که نام	ماه
	1			۵۹۹			معسادیہ کے ام	۵۵
471	مین کے مابین معاہدہ سب		۳۵ م	299			متررح بن إن كوأب	۲۵
477	1.	معتاديه	40		سکرہ	ينه سيے لھ	ابلِ کوفت کے ام مد	27
777	باسس کے نام		24	4++		** <b>/</b>	جلئے وقت تاریخ میں کرائیں	
47)	عباس کوآپ کی دصیت مرسم نه ایکاره ا	•	22	4.1	f		تام شہروں کے اِٹن اس میں قبلہ سے کو	09
41.7	ری کے خط کا جواب لاروں کے مام		4 1	''			اسود بن قطب کے فرج کی گذرگاہ میں وا	4.
474	V-2_Q3/0	سيرت	∡ <b>9</b>		20,		יט פי עני אין עני	1,
	على كالمات وتحكم	Misco	1/1	البرد مر	ш	14.	1/11/	え;
<sup>ا</sup>	الم علمات وطلم			1	المهر		البلا	
صفحتمبر	برثار عنوانات	صغختير الز	نات	عشوار	نبرشار	صفحتمبر	عشوانات	مبرثيار
11	اا عفو وافت دار	"		خود لپئندی	4	479	و نسادےعلیٰی گ	ا فتنه
"	۱۲ عجزو در ماندگ	"	بانسان	صدقه واعمال	4	"	ت نفس	۲ زرّ
"	۱۳ کامٹ کری	اسه	تے	إنساناحا	^	"	رب دب ومحاسن	
427	۱۳ لینے اور بیگانے	"	نكته	علم الاجتماع كا	9	"	راؤصاف	م چن
11	١٥ مستلائے فنت	"	ـرت	حُننِ معامث	1.	11	وادَب	

صفحتمبر	عنوانات	نبرشار	مفختبر	عنوانات	تنبرشار	صغحتمبر	عنوانات	برشار برشار
161	ناكامى كاخيال نەكرد	19	11	اجروتواب	۲۲	"	تدبير کي بے جارگ	14
"	ا فراط وتفسسه ربيط	۷٠	مراد	بنده كاخدا سيراضي بونا	۳۳	"	خضاب	4
11 .	كالعتال	41	"	قابلِ مُبارِکبا	hhi	4	غب رجانباری	JA.
"	زمانه کا دو تبر	<u>۲</u> ۲	"	مومن ومئٹ فق	Ma	"	طول امل طول امل	19
"	يبثوا كحاؤصاف	۷۳	"	احسكسس گذاه	44	"	ياس مردت	r
	ایک ایک سانسس مور	مم	"	قدر ہر کس بقدر ہمت اوست	44	450	مشرم وحيار	الم ا
"	ك طرف اكي كيف م ي		"	حزم داحتباط	ſγΛ	"	حق سے محروی	rr
"	رىنتىنى دۇڭەشتنى	۷۵	۱۳۷۲	شرليف ورذيل	49	,,	عمل اورنسب	۳۳
"	أغازه انجتهم	ر 2	"	ا دل وحشت لېسند د که د د د د	j	"	د کستگیری	114
"	ضراد کابیان	24	"	خونسش بختی	ا۵	"	مهلت	10
۳۵۱	قضا وقدرالهي	4/	"	عفو و درگذر	۵۲	"	بات جيب نهين ڪتي	77
"	حزن حكمت	49	11	سخاوت کے معسنی	٥٣	"	بتمت زجيورا د	74
100	مرايهكت	۸۰	"	عقاصبيي كوئى دولت بي	مهد	"	الخفائے زہد	74
11	انسان كى قدرو قىيت	۸J	11	صبرکی روشهیں	۵۵	11	موت	19
//	بالجنسيحتين	۸Y	"	فقت روغنار	- 67	412	بهرده پوششی	۳۰
16£	مدح مستسدان	۸۳	11	ا قت اعت	. 22		ایمان کے ۲۲ مستون:	اس
"	بقيّة الشيف (تلوار) ·	۸۱۲	<b>بالر</b> ة	ال د دولت	۵۸ ا	772	عدل ،جهاد ،صبر، یقین	
11	ېمه دا ن	۸۵	"	ناصح کی گلخ بیانی	۵۹	444	نسيكي وبَري	۳۲
"	برون کامشوره	۲۸	11	زبان کی در ندگی	٧.	154	مىينانە روي	٣٣
"	اکستفار ایک بطیف انتباط	Λ <sup>2</sup>	1/	عورت ایک تھیوہے	41	ואל	ترک آرزو	۳۴
"	•	ΛΛ	11	احسان کابدله زیر ز	47	"	مرنجان مرنج	۳۵
169	اللهيسة خوش معالما كي	A 9	"	سفار <i>کش</i> من اور کا برو	414	"	طول امل	7"4
"	بپراعب-لم	q.	. "	دُنیا دالوں کی عفلت دوستوں کو کھونا	717	"	تعظيم كااك طرلعيسه	۳4
"	دِل کی خستگی	91	"		۵۲	"	الممحن كونفييحت	۳۸
,,	علم بيعت ل	94	'11	ا ما ہل سیے سوال ایک نرکومین میں	77	سرمه.	فرائض کی اہمییت	٣٩
11	نتنه كتفسير	سوه		سائل کو ټاکام نه کچیرو عند په پرمن	14	"	دا نا و نادان	۴.
171	خير كالشسري	9,4	"	عفت ومشكر	1/	"	عات ل داحق	الما

صفحتر	عنوانات	نمبرثهار	صفحتمبر	عنوانات	نبرثار	صفحتمبر	عنوانات	نمرشار
	فضيلت علم: آپ كارشا	1972	-11	دومسل	الال	11	معیارعمل	90
سے در را	جنا بخبيل بن آ	İ	A	ان کے پاس زدیکھنےوالی <b>ا</b> مکا س	177	"	معيارتقرتب	91
1,7,4	تامردسخن بگفته است د	150	"	ادر متج <u>معن</u> والعسل		"	ایک خارجی کی عبیادت	94
"	ت درناشناس	1649	"	جند صفات حميث	- 177	"	روایت د درایت	94
"	پندد موعظنت	10.	74.5	غيرټ مردوزن	1412	, ş	اِنَّا لِللهِ وَإِنَّا إِلَيْ	99
PAF	انجسًام آخر	اهر	"	حقيقى أمسيام	Ira	"	رَاجِعُوْنَ • كَاتَفْسِر	
4	نیستی و بربادی	158	"	تعجب انگرجيزي	174	"	ا جواب مدح	1.•
11	صبرؤ كيبان	105	"	كرتائي اعال كانتيجه	174	"	حاجت رَوانی برینه این	J•
ی	عمل ادراس پر رضامت		"	بهاروخزال مي احتياط	ITA	"	ايك پيشين گوئي	1.4
"	كأكُن ه		722	عظمة حنالق	144	פור	۲ ناسازگاردشن	1.1
4	عهب وبيمان	100	"	مهنية والون سيخطاب	17.	"	نوف بكال كابيان دار در	1.10
191	معرفت امام	1	"	د نیائی ستائیش	اسوا	774	فرالِفُن کی بابندی	1.0
"	بندد نصيحت	104	729	فرسشتے کی مدا	ITT	"	دين سيامتنان	14
4	بُران كابدلى بعكلاني	IDA	1/2	بِ تُبَاتِي دُنيا	سوسوا	"	غيرمفياعكم	1.4
11	مواقع تهمت	109	"	دوستى كى شرالط	ITT	"	دِل کی مالت	1.4
"	جا نبدًاري	14.	1/1	چارحپيسزي	100	479	مرکز ہدایت	1.9
"	خود رانی	141	"	لبعن عبادات كي شسري ا	1	"	ماكم كے ادميات	11.
"	<i>וו</i> נפו <i>ר</i> ט	זדנ	"	سددم	1172	"	سهل ابن مُنگف	111
"	ففت رو ناداری	1	"	وريا دِل	1	"	محبّت ابلِ بيتُ	זוו
11	حق کی ادائیگی	IM	"	زق دروزی دارش د		"	ينديده اوصات	1
11	اطاعست مخسلوق	174	"	مغایت شعاری ادر سرس		741		1
797	ق ہے درمستبرداری	144	"	احت دأسورگ	1	"	مراج پرسی کاجواب مراج برسی کاجواب	
11	فودلیک ندی	1	"	یل دمجتت	1	"	است لا ُ وازنائِش دوست و دُشن	
"	قرب موت		"	هم وغسم	1	"	دوست ورسن زمست کمونے کا تیجیہ	1
11	لمبيح كاأجسالا	1	"	ىبر بقدر مصيبت		"	ر صنت موجه هیجت ونیامنل ایک رانه	
"	وبرمین مشکلات م		7/1			11	1 / 2/20	
11	زص وطمع	141	"	يدقه وزكوة	۱۳۶۱ م	- 127	ارس معرسیات	

مغخبر	عنوانات	نمبرتهار	صفحتير	عضوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	ربرشار
"	حاردكون ؟	۲۲۵	11	خوارج كالعسرو	19.4	11	جهب ل و مادان	147
"	اطسيع	777	"	عوام	199	11	مشوده	144
"	ايمان کی <i>تعرلی</i> ت	774	4-1	تمارشان	r	"	نيت كاردزه	سما 15
"	غم د نیااختیار زگر و	rra	"	محافظ فرسضيتي	۲۰ j	"	خون كاعسلاج	120
"	قناعت اغتياد كرد	449	"	بجواب طلحه وزسيسر	r-r	190	سردار کی علامت	144
<b>211</b>	شراكت اختيار كرو	۲۳۰	"	موت کی گرفت	Y-1"	11	بُری سے روکنے کا طرلقہ	144
"	عدل واحسكان	rri	4-14	كفراك نعمت	۲۰۴۰	"	دل كى صعنى ك	141
112	ال إلقائسي	ישין	"	علم كاظرت	r.0	"	ضداور برٹ دھری	149
"	دعوت جنگ زدیبا	777	"	علم دهب	۲۰۶	11	طسيع	14.
,,	عورت ومرد کی صغات	177	"	برد باری کااظهار	7.4	11	دُورا ندشتنی	IAI
"	عاقل وجابل	rra	"	نفس کا محاسبه	7.7	. 11	خاموتی د گویا نی کامحل	IAT
417	دنياك بيات تدرى	777	"	مظلوموں پراحسان	r. 9	"	دۆمختلف دعوتیں	IAT
"	عبادت كقسيس	1774	۲۰۵	آخریت کی منزل	۲۱۰	"	يعتبين	IMP
11	عورت کی بُرانی	l	"	كلمة حكمت	<b>F</b> II	11	صدق شيكان	IΛΔ
"	تبابل دعيب جون		"	خودلیکسندی	717	494	ظلم كالحبتام	IAH
11	غصبي يتمر	rr.	"	صىب دىتحل	417	11	جِل مِلارُ كا دقت	144
"	ظالم ومظلوم	ויחז.	4-9	نرمی و ملائمست	119	11	حق سے رُوگردانی	IAA
u	خوتِ خدا	זייז	u.	مخالفت ببييا	-110	,,	سببر	IN9
11	جوابات كى كثرت	777	4	كغوالن نعمت	צוץ	"	معيارملانت	19.
"	ٹکرد پاکسن	باباء	,	نشيب وفراز	414	11	دُنيا ک حالت زار	191
411	خوابشات کی کمی	rra	,	حئد	TIA	499	دُومسروں کاحق	197
4	كفنسه إن نعمت	۲۳۶	,,	طمع وسرص	r19	"	خوش دِلی و بَد دِلی	197
4	جتذبركم	10%	11	يُدِگان	77.	499	غقه إدرانت أم	1900
4	تحسين ظن أذ ريد	YIYA	"	بندگانِ فدا پرطسلم	771	ذنا <i>رر</i>	انجام دنیا ادر انجام لذات انجام دنیا	190
"	لفس كاعتب لأم	444	"	چشم پوشی	777	"	عبرت کی قدرو تعیت	194
"	خدامشـناس م	10.	"	سشرم دسيار	442	,,	دِ لوں کنسستگی	192
"	تلخى وكمشيريني	101	,,	بحث أوصاف	4444	"	נְצָטט - ט	172

		YAYAYA 	<u> </u>		<u>۱</u>		عنوانات	لنبرثار
	عنوانات	نمبرشار	صفحتبر	عنوانات	نمبرشار	مفحتمر		
	مبليد د توف کي مصاحب	ram	"	ا متقبل کی فشکر برین ویژیب	144	"	فزالفن كيحكم ومصالح	ror
<i>"</i>	مغرب مشرق كافاصيه	rapr	i	دوستی درُشمنی میں امتیا	774	414	المجُوثُ تُب	rat
نل پر	تین دوست ادر تمین دستا	19A	"	عملِ دنیا دعملِ آخ <del>ت</del> سار	749	"	امورخب رکی وصیت	rap
"	ایذارستان	797	"	خاز کعب کے زبور		"	غيظ وغضب	rad
,,	عبت رد بعبت ر	794	241	بیت المال کی چوری	<b>   </b>	"	خت ا	۲۵۲
"	جھ گردوں سے پر میز	198	"	احكام مي رميسم	. i	11	ماجت روانی	ro2
"	تو ب	199	"	ن <i>ت ديرو تدميس</i> ز	}	219	صدقه	YOA
,,	حماب دكتاب	۳.۰	"	عِلم ويقين	1714	"	وفاداری دغد <i>آری</i>	ì
ויא	ت مد	۱۳۰۱	2900	طمع وسرص	120	"	است لاوآزمائش	1
"	معتاج دُعا	4.4	"	ظت برو باطن	727	مم	ريح طلب كلا	25
"	ابنائے دنیا	1	11	ایکے تسب	Y44		ظهورججت	
"	خداکا فرمستاده		11	مفسيخل	741	271	ہور بت خطیب ماہر	1
"	غيرت مندنجهي زنانهين كرنا	7.0	//	فرالفُن كاليميت	149	"	اردان جه گردا الزان جه گردا	1
"	پامسىبانِ دندگ	4.3	"	آخت کی تباری	74.	"	توہر کے انتخاب کا حق	
#	مال ستے لگاؤ	٤٠٠٤	240	عت ل کا راہبری	YAI	//	د ارسط قاب ه می ایمان	۵
"	دوستی و قراست	٣٠٨	11	غفلت كايرده	TAT	277	دى ظن	4
"	ظن مومن	۳.9	//	عت الم وجابل	TAT	441		1
۲۳۳	ايمانِ كامل	1	11	قطع عبذر	TAM	]]		.
"	جهُوط كانجام		"	طلب بہلت	110	"		
11	الون كا حالت	1	"	برادِن	דאז		ىيىدانِ جنگ	9
"	زآن کی جامعیت	ישניש	"	عنا دُن در	۲۸۷ و		200	
11	قر کا بواب بی <u>قر</u> ہ	سالم ا	11	بسلم سے محروبی	FAA	472	1	Į.
11	ط کی دیدہ زیبی	710	11	ئے بن بھال ک تعربیت	الاً الله	11	مارت ابن حوط	- 1
۵۲۸	سوب المؤمنين	t t	474	· ·	j 19.	"	صاحب لطان	.   Y7F
"	ب ميم وي كاطن نر	1	11 7	J	۲۹۱ تع	lì .	ين سلوك	ryp
"	لمب كاسب	۴ ۳۱۸	"	ب ررسول پر		-   ∠r'	1 1/	
	فت روفل قے کانون	, 119				"	یمان کی تعربیت	1 14.

صفحتمير	عنوانات	نبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار	سفختبر	عنوانات	نبرشوار
	امر بالمعروف ومهى عن الم	<b>1</b> 44م	"	مدح مين حداعتدال	المهاملاً	"	طرزسوال	۳۲۰
,,	جهت ادکی تعربیت		"	برطاكت ه	mmx	,	ایک مشوره	PT!
"	من مق د باطل کانتیجیه	P41	11	الجقيه اور برست ادُصاف	ا ۱۳۷۹	"	مُردوں پرگریہ کرنا	mrr
"	اميدوياسس	722	200	ظالم ك علامتين	ro.	747	خوارج نهروان	444
<i>II</i>	بحث ل النجوس،	74A	"	سختی کے بعد آسانی	rai	"	خداکی افران سے ڈرد	مها بوسو
<b>4</b> 7 4	رزق د روزی	p29	"	زُن و فرزندسے رگاؤ	<i>737</i>	11	محدا بن الب كمركى موت	rrs
,,	زندگی و موت	۳۸۰	"	عيب جوني	ror	"	عذر پذیری کی حدعمُ	773
//	زبان کی نگہداشت	TAI	"	تهنيت سرزند	۳۵۴	"	غلط طريق سي كايان	۳۲4
"	سکوت ا	۲۸۲	"	دولت کے آثار	ras	"	نقرار کاحصّہ	444
"	معصيت داطاعت خدا	۳۸۳	"	رزق کی رسستان	707	4~9	عذرخواي	rrg
li .	دنیاداری جہالت ہے	TAP	"	تعربيت	r34	"	نعمت كاحت ربيبا	۳۳۰
449	د نسيا كى حقارت	۳۸۵	101	نعمت ولقمت	TOA	"	ادائے فرصٰ کاموقع	471
//	<i>جویند</i> ه یابنده	TAT	209	اصلارح لفنس	209	"	بادشاه ک حیثیت	יןשפיץ
11	نىپىكى اور ئىرى	rn 4	"	يُدُّلُانَ	۳۶۰	"	موٌمن کے اُوصاف	سسس
"	سے بڑی نعمت	<b>ም</b> ለለ	"	دُعار کا طریقیہ	الاسو	"	فریب آرزو	ما ساسا
"	حسب ونسب	<b>7</b> 19	"	عرّت كى تحبداست	747	"	د کو <u>حصتے</u> دار	۲۳۵
419	مومن کے ادستات	۳9٠	"	موقع دمحسل	سربس	ا۵۷	وعده دن نئ	777
"	زېږدئنيا	<b>79</b> 1	"	بے فائرہ سوال منت	الماليا ا	"	بيعل كي دُعا	يسوس
441	امردسخن بگفت باشد	rer	"	بسنديده صفتين	770	"	علم کی دونسمیں	mm/s
11	طلب دُنپ	797	//	عب لم وعمل آنتها: مين	777	"	راستے کی درستی	4سرم
"	ات كااثر	۳۹۴	"	تغيروالفت لاب	7774	11	پاک امان ادر کشکر	ייאיין.
"	قناعست ا	190	441	ژاب دعقاب این در کراری	ארין	"	ظالم ومظلوم	ابهام
"	نمان اوِنوں کا نام ہے	797	"	آنیوالے دور کی پیش گونگا	779	11	بڑی دولت مندی	۲۲۲
"	بهترين وكمشبو	m92	"	دُنتِ وَٱخرت	72.	"	کچھ لوگوں کی حالت	سلماسا
"	فخرو مسبد لمندى	1	"	تقوی دیرمیز گاری	141	20T	دُنياداً نُرْت كاخباره	ماماله
"	فرزندد پرر کے حقوق		*	دین دونیا کا قیام	p=2 p	"	گشنا ہوں سے درماندگ	۵۳۳
447	بالتراور بالتر	۲٠.	447	بدایت کاراسته	721	"	أيرو كاسودا	لايماط

صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار	صفحنبر	عنوانات	موسور نبرشار
11	فخ روغ در	ror	11	الله كاستكوه	۲۲۹	11.2	اخلاق مي بم آسنگي	۱۰۸۱
11	امرارالغيس	400	11	ر دوز عیب ۱	MYA	,,	ایناد قات می رہو	p. r
"	ترکُ دنیا	۲۵۲	11	حسرت داندده	רץ א	"	طلب الكل فرت الكل	۳.۳
11	دۆ طلب گار	P04	11	ناكام كوسشش	٨٣٠	<i>"</i>	لَاحُولُ وَلاَقُوَّةً كَـ	4.4
11	ايبال كى علامست	MOX	۷۸۳	رزق و روزی	ا۳۲م	220	مغيره ابن شعبه	۲.۵
"	نت دیره تدسیسر	109	"	اوليارخداكي آخط صفات	איין	"	تیر به به تواضع د خود داری	۲۰۰۹
491	لمندتمتي	٠٢٠م	,	موت کی یاد	ساسونها	11	عمتال	٧.٧
"	نيبت	ורא	"	آزمالپُش	אושנא	"	حق ہے مکراؤ	5°-A
"	مُن ثن ر	lu.at.	"	امتركىمشيان	rro	"	ړل	6.4
	رُني ا	שוניה	"	ابيركم	דיוא	"	تقولي	١١٨
11	بنیامت ہ	יאוריין	۷۸۵	انصاف کاکمال	גייניהן	"	أمستاد كااحترام	fril
11	الفهب ارمدينه	۵۲۹	"	جہالت ایک شمن ہے	1	"	نغس کی تربیت	יויא
497	ا کمک ستعاره	ויניאן	"	زېد کې تعرا <u>ي</u> منا سن	balad .	"	قېرى صىبىر	۳۱۳
"	ایک حاکم	714	"	غفلت کی نیند	luk;	444	تعزيت	ساله
"	آبين مي ح <sup>ن</sup> ن ڀلوک پذ	ለተላ	"	حکومست مه تا بر ش	441	"	دنیا کی حالت	۱۵م
"	دستمن و دوست ت	4 4 ما	"	بهتریکشهر مالک بهشتر کی تعرفیت	WAL	"	المام حن كوبدايت	
11	توحید دعدل کام از ایش	المرد	"		אאא	"	أمستنفاد كيمعنى	214
// 190	کلام اورخاموشی ملاسلان	1 <sup>2</sup> /21	// 1/4	استقلال صفات بن مم دنگ	WWW	249	حلم دبرگباری	۱۸
"	طلب باران ترکب خضاب	1474 1474	"	عالب ان معصد	<u>የ</u> የዮህ	"	پو کشیده موت کرین	4 الما
,,	عفّه	12 P	,,	/	444	"	بیاک نگا پی عشل کا دامبری	717
"	قناعت	M23	11	بری مصیب	LALA V	"	چسونی ادر بری چسونی ادر بری نسیسکی	
"	زيادابن ابيست يسنسرا	١٢٧	"	عرّ سينفس	14.44 4	41	برن درزن یا امترسیزوش معاملی	
۲۹۲	سېل انگاري	MLL	"	مزاق	ms.	<i>"</i>	المدرعت ل	
"	تسليم دتسلم	74 A	//	خودداري	401	,,	مرد سب حقوق نعب	איא
"	تكآن	9 يهم	"	ففت روغن	ror	"	معرف معرف	pro
"	مفارتــــ	64.	4/19	عبدامترابن ذبير	משר		حت د بردب	ויאק

### علامه السيد شريف الرضيُّ (طالب نژاه)

### جامعه نجح البلاغه

### از مرحوم مرتقني حسين فاضل لكھنوي

ابوالحن محمہ بن حسین ملقب بہ شریف ہوں۔ ولات ۱۳۵۹ھ۔ وفات ۲۰۰۷ھ۔ برادر سیّد مرتفلی علم الهدی سابق الذکر۔ یہ دونوں بھائی آسانِ شیعیت کے آفاب وہاہتاب ہوکر چیکے۔ جیسا ان دونوں بھائیوں نے دنیاوی اور آخروی عروح پایا ان کے بعد کسی کو نصیب نہ ہوا۔ چیٹم فلک نے نبی کے بعد کوئی الی عظیم شخصیت نہیں دیکھی۔ جس کے احوال، سیرت، تاریخ اور علم وادب پر اتنا کھا گیا ہو کہ دفتر بن گئے۔ گر ابھی تک نہ قلم رکے ہیں نہ زبانیں۔ جس کی اولاد کرام، اور آثار عظام اپنی مثال۔ ہر ایک پر لکھا جا تارہے گا۔

ید نیج البلاغہ کیا ہے، سینکڑوں خطبوں اور بچاسوں مؤلفوں کی محنت کا گلدستہ سدا بہار۔ عہد امیر المومنین سے اب تک امام علیہ السلام کے دوستوں، آپ کے افادات وارشادات کے عاشقوں نے نہ معلوم کتنے مجموعے جمع کیے۔ خطب مکا تیب، فرامین کلمات قصائد، قضایا، تھم، اشعار، اور دعاؤں کے یہ مجموعے آج بھی محفوظ و مطبوع شکل میں موجود ہیں۔ کون ہے جس نے غرار الحکم، دیوان جناب امیر صحیفہ علویہ، کلمات قصار نہیں پڑھے۔

ہاں، یہ شرف سیدرضی، رضی اللہ عنہ کے خلوص کو نصیب ہوا۔ کہ ان کے جمع کردہ اس مجموعے"خطب و مکا تیب و کلمات" کی کم و بیش دو سوشر حیں لکھی جا چکی ہیں۔ و نیا کے ہر اسلام دوست نے پڑھا، اور قیامت تک آ تھوں سے لگاتے رہیں گے۔

علمی مرتبہ عربی ادب میں مسلم ہے کہ الشریف الرضی "اشعر ہاشمین" ہیں۔ حقیقت میں سیدرضی وسید مرتضیٰ سے پہلے کمی ہاشمی کا اتنا برداد یوان ہاشمی شعراء کی یادگار نہیں ہے۔ سیدرضی کاجوش بیان اسلوب زبان اور مہارت ابوتمام و معنی، ابوالعلا، و فرزد تی جیسی ہے۔ آج تک ادباء عرب اصل دیوان کی وہی قدر کرتے ہیں۔ جوان کے عہد میں تھی۔

افت و معنی و بیان میں وست رسی و مہارت کے انداز معلوم کرتا ہوں۔ تو مجازات تبویہ اور تفاسیر دیکھیے۔ اشعار و روایات بحث معنی واستعالات میں بالکل جاحظ کارنگ اورابن جنی وابن فارس سے بڑھا ہوا آ ہنگ ہے۔

ذوق کا بیہ عالم کہ ''خصائص الائمہ'' کی ایک فصل بڑھتے بڑھتے ''نہج البلاغہ'' کی صورت میں مکمل ہو گئی اور بیہ آغاز عُمر وعفوان شاب کا کارنامہ ہے۔ آپ کالقب اشعر الطالبین بھی ہے۔ حافظ قرآن بھی تھے۔ مقام علمی اس سے ظاہر و باہر ہے۔ کہ آپ کی جمع کردہ کتاب "نہج البلاغہ" کے متعلق آج تک بعض علمائے المسنّت کو فحبہ ہے کہ بیہ آپ کی تصنیف ہے۔ حالانکہ بید فحبہ بے بنیاد ہے کیوں کہ آپ نے جو پچھ اس میں جمع کیا ہے۔ وہ سیّدرضیؓ کی ولادت سے قبل خود المسنّت کی کتب میں متفر قا موجود تھا۔

ا پنے عہد کے اکابر ادباء و علاء سے تعلیم حاصل کی۔ حفظ قر آن ، کمال تفییر ، مہارت حدیث ، اقتدار ادب کا یہ عالم، کہ فقط قر آن مجید پر تین بے مثال کتابیں لکھیں ہیں۔

ا۔ "تلخیص البیان عن مجاز القرآن"، جس کا قدیم مخطوطہ جمۃ الاسلام آقائے سید محمد شکوۃ مظہم نے اصل عکس اور م مفید ترین فہرستوں کے ساتھ شائع فرماکر حقیر کو مرحمت فرمائی ہے۔ فاشکو نہم شکو اجزیلا۔

۲۔" حقائق التادیل فی متشابہ بہ التزیل"ایک حصہ شائع ہو چکاہے۔ سے" معانی القرآن شائع" ضائع ہو پیکی ہے۔ حدیث سمہ محازات الا ثار النتو یہ، مطبوعہ عراق، و ہیروت و مصر

اوب ير ٥- تعليقه على اليناح الي على الفارس ١- الحن من شعر ابن الحجاج على الزيادات في شعر الي الحاج

٨ - الزيادات في شعرابي تمام ٩ - مختار شعرابي اسحاق الصابي ١٠ - الدادار بينه و بين ابي اسحاق من الرسائل شعراء

١٢-انشراح الُصدر في مخارات من الشعرا

ساا۔ دیوان، چار ضخیم جلدیں جو مختلف حواثی وشروح کے ساتھ متعدّد مرتبہ شاکع ہو پھی ہے۔

اله كتاب مراسلات

١٦٠ نج البلاغه "افتيار محاس الخطب ثم محاس الكتب ثم محاس الحكم" من كلام امير المومنين عليه السلام\_

فقد ير ١٥- تعلق خلاق العمقا تاريخ ير ١٦- فصائص الائم، طبع عراق ١١- اخبار قضة بغداد

۸۔ سیرت الطاہر (بیہ کتاب اپنے والد کی سوانح عمری کے طور پر ۷۹سھ میں خود ان کی حیات میں لکھی تھی) اب ناپید ہے۔

القاب و مناصب مصر ١٨٨ه من بهاءالدوله بويي نهـ"الشريف الاجل" ٢٩٦ه مين "ذي المنقبتين"

۳۹۸ھ میں "المرضی ذی الحسین" کا لقب دیا۔ (کیونکہ خاندانی شرف کے لحاظ سے پدری و مادری رشتوں سے حسینی و کاظمی تنے کہا۔ ۴۰سھ میں دربار خلافت سے "الشریف الاجل"، کے لقب سے ملقب کیے گئے۔

۳۸۰ه میں سیّد اکیس سال کے تھے جب "نقابت طالبین، امارۃ حاج، اور سر براہی مظالم" کے گرال تھے، تینوں عہدے اپنے فرائض کے لحاظ سے الگ الگ وقت، قوت، علم اور وجاہت چاہتے تھے۔ (جس کی تفصیل کے لیے دیکھیے الغد پر جلد ۴ ص ۲۰۰۰ وما بعد سیّد آخر عمر تک ان معاملات وافلی اور انتظامی کے سر براہ رہے۔

اِن دونوں بھائیوں کی جلالت قدر پر بیہ داقعہ کافی ہے۔ کہ جو این ابو الحدید معتزلی شارح نی البلاغہ نے تحریر کیا ہے کہ ایک رات کو شخ مفید ؓ نے خواب میں دیکھا کہ وہ محلّہ کرخ کی مجد میں بیٹے ہیں ناگاہ حضرت فاطمہ بنت رسول اللہ، حسن و حسین علیما السّلام کی انگلیاں کپڑے اندر داخل ہو کیں اور ان دونوں شنرادوں کو شخ مفید ؓ کے سپر د فر مایا کہ ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خواب دکھ کرشخ مفیدؓ چونک پڑے اور صح تک بڑے جیران رہے۔ جس وفت صبح طالع ہوئی اور شخ مفیدٌ ممجد درس دینے گئے۔ تو کیاد کھتے ہیں کہ ایک معظمہ کنیزوں کے جھر مث میں داخل مجد ہو کیں۔ دو صاحبزادے ان کی انگلیاں تھاہے ہوئے۔ اس خاتون نے فرمایا کہ ان کی انگلیاں تھاہے ہوئے۔ اس خاتون نے فرمایا کہ شخ ا میں بچوں کو تبہارے پاس اس لیے لائی ہوں کہ تم ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خاتون سیّد مرتضی و سیّد رضی کی دالدہ

فاطمه بنت حسین تھیں۔ بہ مُن کر شِخ مفید رونے لگے اور ایناخواب بیان کیا۔

سیّد کی ذاتی اور اخلاقی عظمتوں پر اُن کا دیوان اور معاصر تاریخیں گواہ ہیں، وہ بلند خیالی، عالی ہمت، باو قار، سیر چیثم،
اولوالعظم، مد ہر و عالم تھے۔ سلاطین بنی عباس سے اُن کے تعلقات مساویانہ بلکہ اس سے بڑھ کر تھے۔ وہ امراء و سلاطین
کے تھے رد کر دیتے تھے کہ میں کی کا محتاج نہیں۔ اِن کے یہاں علماء و اطباء و شعراء کا مجمع رہتا تھا۔ ابوالاسحاق صابی اِن
کے پرستاروں، مہیار دیلمی، ان کے مداحوں میں تھا۔ میل جول کا بیہ عالم تھا کہ مملکت سلاطین وامراسے لے کر عوام تک
اس قدر محبت کرتے تھے کہ جب انھوں نے رعلت فرمائی تو کرخ کا محلّد انبا، وزراء، جموں اور سید سالاروں سے بھر گیا۔
علامہ نجاشی اور اکا ہر علماء نے عسل دیا، وزیر فخر الملک ابو غالب نے نماز جنازہ پڑھائی اور محل سرا میں اپنے والد کے پہلو علی دون ہوئے۔

روضة كاظمين كے پاس ايك خوبصورت مبجد ميں آپ كا مزار زيارت گاہ خواص وعوام ہے۔ آپ كے جنازے پر سيّد مرتفنی شدت غم كی وجہ سے حاضر نہ ہوسكے۔ بلكہ ان كی وفات ہونے ميں اپنے جدّ امام موسیٰ كاظم سيّد عرف پر چلے گئے اور وہاں رُوتے رہے۔ بھائی كے غم ميں سيّد رضیؓ نے جو مرثيہ كہاہے اس كے دوشعر يہاں پر نقل كيے جاتے ہیں۔

یا للرجال بفجة جذمت یدی ووددت لوذهبت علیٰ براسی لله عمرك من قصیر طاهر ولرب عمر طال بادناس الله عمرك من قصیر طاهر ولرب عمر طال بادناس الحين مجمه پر الي مصيبت پرئي جس نے ميرے دونوں ہاتھ كائ ڈالے، كاش كه اس كے بدلے مير اسر كث جاتا ہائے كس كسنى ميں تجھ كو موت آئی۔ در آنحاليك تم پاك و پاكيزہ رہے اور كتنے لوگ اپني طويل عمر برائيوں سے وابسة كر ويتے ہیں۔

**☆☆☆☆☆** 

### باسمهسيحانه

## عرض ننظبيم

دنیایں اگرکسی کلام کو کلام خالی سے کمترا درکلام مخلوق سے بالاتر کہاجا سکتاہے اور اس کے مفاہیم دمطالب کے بلندی اور برتری کی ضائت ہے قدہ مولائے کا کنات امرالمونین کا کلام ہے ہے بیس سرکار دوعالم نے مفاہیم قرآن کی ترجانی کے اعتبارسے باب مدیدنة العدم "قرار دیا تھا۔ کے اعتبارسے باب مدیدنة العدم "قرار دیا تھا۔ امرالمونین ہی کے کلمات وارشا دات کے ایک مجوعہ کا نام خبوج البلاغی "ہے جو بجا لمور پر فصاحت کا ایک لوب اور بلاغت کا ایک مخصوص ہمجے ہے۔

نعماحت بہترین الفاظ دکل است کے استخاب کانام ہے اور بلاغت ان الفاظ وکل ان کے برکل استحال کو کہاجاتا ہے۔
اس اعتباد سے بہج البلاغری بلاغتی چشیت کا اندازہ کرنے کے لئے اور اس کے ہرخطبہ نحط، وھیت پاکلہ حکمت کی عظمت کا اندازہ کرنے کے لئے اس ہو تع و محل کا برحال جائزہ لیا ہوگاجی ہو تھے اور کل پراس کلام کا استحال ہوئے ہے اس خطبہ کو ارشاد فر ما یا گیا ہے۔
جنگ صفین کے موقع پراگر اہل کو فہ کو سرفرنش کی گئے ہے تو اس کا یہ مطلب ہرگر نہیں ہے کہ تمام اہل کو فہرو و درس ایسے بی اور جنگ جل کے موقع پراگر اہل بو فہرو و درس ایسے ہی اور جنگ جل کے موقع پراگر اہل بھرہ کی فرمت یا عورت کی کمزوری کا اعلان کیا گیا ہے تو اس کا یہ تہ بہت ہو استحال ہوئے پر بعض نواتین کا تھا۔
کرتم ما اہل بھرہ ہردور میں نا لائق ہی قرار دیرئے جائیں یا ہرعورت کو انتین اوصاف کا صافل کو دیا جائزہ تو پر بعض نواتی کا کا ناشا کے اور خال ما کہ کہوئے کا ناشا کے استحال کا جائزہ کی طرف تو ہوئے کا کا مواج کر استحال کا جائزہ صرفروری ہوگا۔
مروری ہے۔ اس طرح مربیع کلام کے نہج بلاغت کو ہمجھنے کے لئے اس کے کلمات کے محل استحال کا جائزہ صرفروری ہوگا۔

شار میں بنج البلاغرف بھی عام طورسے یہی کام کیاہے کہ الفاظ وکلمات کی وضاحت کرنے کے بجائے بین مظرکی وضاحت کی ہے اور می خصر میں خصرے و تشریح میں پوری بوری بین کار در برختھرسے مختصر حطبہ کی توضیح و تشریح میں پوری بوری بین کا در برختھرسے منج بلاغت کے میں بھنے کا انتظام کیاہے۔
اس طرح بنج البلاغ کے بنج بلاغت کے میں بھنے کا انتظام کیاہے۔

عُرِی زبان میں ابن ابی الحدیدسے لے کرمنہائے البراعۃ تک نہایت کففل شرص کھی گئی ہیں سلکن اورو زبان ہی استقدام تفصیلی کام منظمام پرنہیں کیا ہے اور شائداس کا دا زیر دہا ہو کہ اس زبان کے استعال کرنے والوں میں نہج البلاغ شناسی کا ذوق کر ورتھایا ان کی قدت فریداس قدر کمزود تھی کہ کسی مصنف ومولف نے تفصیلی شرح کے تکھینے یا اس کے منظمام پرلانے کا اداوہ جى بى كيار كراس كى باد جود فداك ففنل سے ايك برا اذخره موجود ہے اور شاد مين كرام نے اس داه مين قابل سائن فدمات انجام دئے بيں فعد مين خصوصيت كے ما تھاس آخى دور بيں بعض داقعاً قابل قدر شرص لھى كئى بيں كين يہ طے شده بات ہے كہ كے اندان كو مدات مذاس كے دور كے تمام تقاضوں كى بوداكر سكتے بيں اور مرسقبل كے لئے كانى بونے كى فانت نے رسكتے بيں لہٰذانے كام كى ضرورت كا احماس ببرحال باتى ہے اور باتى دے كا۔

اددوزبان پی منظمام پراکے والے قراجم اور شریوں کی عمدی کر دری یہ ہے کہ اس خدمت کے انجام دینے والوں نے دولائے کا ک کی فصاحت و بلاغت کو مرکز نظر بنایا ہے اور ال افراد کو تقریبًا نظرا ندا ذکر دیا ہے جن کے لئے یہ کام کیا گیاہے اور جن کی تھنے ہے لئے پر خدمت انجام دی گئے ہے۔ بعض صفرات نے قرقر جمہ کو استقدر ادبی بنا دیاہے کرع بی کے مبتدی طالب علم کے لئے تو دنیج البلاغہ کے الفاظ

كالجهنا اسقدد دشوادنيس ببجمقدد ترجم كالمجهنا دشوادب

ظاہرہ کر مولائے کا نمات کے کلمات کا تی تھا کران کی ترجانی میں اسقد دفھا حت و بلاغت سے کام لیاجا تا لیکن کے کلمام کی بلاغت کا نہیں ہے میں کماری کا تھا ہے کہ اور ایسے کو اقع پر انسان کو سادہ ذبان استعمال کرنا ہی پڑتی ہے جس طرح مولائے کا نمائے کے ال خطبات میں کیا گیاہے جن کا تعلق تخلیق کا نمات کے فلسفہ کے بجائے وام الناس اورامت اسلامیہ کی ذعر کی سے تھا۔

بہرمال ہوگلے دا ذبک و بوئے دیگاست "جس طرح قرآن کریم کے بٹیاد تراجم کے بعداس مدی کے آخری عزہ میں ایک جدید ذبان واکہ ہنگ کے ترجم کی مفرودت بھی جس کا اعتراف ما صاب ن دوق سلیم نے "انوادالقرآن" کی اشاعت کے بعد کیا ہے۔ اسی طرح اس صدی کے اخترام پر بہج البلاغہ کی ایک جدید ترین شرح کی بھی صرودت بھی جسے اوار ہ شنظیم المکا تب عالم اسلام کے سامنے بیش کر دیا ہے۔

اس شرح میں بھی اس انداز کو برقراد رکھا گیاہے جو افداد القرآن "کا تھا کہ طلاب علیم کے لئے الفاظ کی دضاحت بھی ہواود عوام الناس کے لئے مفاہم کی تشریح بھی۔ اور اس کے بور بقد رضر ورت کلیات کے بس منظر کی طرف بھی اشارہ کہ دیا جائے۔

، ترجمه وتشريح كاكام صدراً داره علام اليد ذيشان جدرجوا دى دام ظلّهٔ فيا انجام دياب اورا داره كوان كے قلمی ضرات من برين

يربح كرف كالتيب

تحقیر کے خیال میں ادارہ کی طون سے بیسوی عدی کے لئے یہ ایک عظیم ترین تحفہ ہے اور اس کے بعد انشاء الشراکیدوی عدی کا تحفہ اعدال کی کا تحفہ اعدال میں بیش کی اجائے گا۔ ضرورت آپ حفرات کی دعا کو اور سرکا دعلام ہوادی کے قرجہات کی ہے ۔۔ اور اتماس ہے ہے کہ آپ حفرات ملی ابنی دعا کو سے اور اتمان کی ہے ۔۔ اور اتمان کے بعد مالک کے کم اور صفرت ولی عقر کے قرجہات سے دنیا کا ہرکام انجام یا سکتا ہے۔۔ شامل دکھیں۔ اس کے بعد مالک کے کم اور صفرت ولی عقر کے قرجہات سے دنیا کا ہرکام انجام یا سکتا ہے۔

طالب دعا ميدصفى جيدر مكريڙى تنظيم للكاتب يكھنۇ

گفتارمِترجم

اَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّجِيْمِ

بِسُمِ اللهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيْمِ

اَلُحَمُّدُ لِلهِ وَكَفَىٰ وَسَلَمُّ عَلَى عِبَادِعِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ مُحَمَّدٍ وَاَهُلِيُتِهِ الطَّيْرِينَ الطَّاهِ رِئِنَ الَّذِينَ اَذُهَبَ اللَّهُ عَنْهُ مُ السِّرِجُسَ وَطَهَّرَهُ مُمَّرَ عَلْهِ ثَيِّرًا۔

خصیج المبسلاغیر: وه *تقدین کتاب جن کے مطالب الہام دیّا نی کاعطیہ ہیں* تواس کے الفاظ لسان السّر

کے نکلم کا اثر۔

نهج البسلاغم: وه الهائى كتاب جم كحقائق ومعادف بربانك دبل آواذ دے دے مي كاس كا

متكلم علم لدنى كا مالك ادر علمه البيان كامصداق ب

خصيج البسلاغي : اميرالمومنيع كارشادات كاده مجوعه جسس زياده بلند ترصيف مذاس سي بيليم تب

مواہے مذاس کے بعد موسفے والاسے۔

منهج البسلاغد: صاحب فعل الخطاب كے ارشادات كا وہ ذخروجس نے بلاغت كى دنيا بى ايك نئے نبج

کا یجاد کی ہے اور خطابت کو ایک نیا موردیاہے۔

نهج البيلاغد: ايك ترجان شيت بردردگادكا وه كلام جع بجاطور يرتحت كلام الخالق وفوق

كلامالمخلوق"كادرمردياجاتلهد!

مولّف:

اس کتاب کے مرتب کرنے کا کام حضرت علّامریحد بن الحیین الموسوی النزیف المع دف بر" دخی "نے انجام دیا ہے جو عَلَمُ الْہُدُیٰ البِیدالشریف المرتفیٰ کے برا درحقیقی تقے ادرجن کی تعلیم کے لئے معصورۂ عالم نے شیخ مفید کو ایک خواب کے ذریعہ متوج کیا تھا ا دراس بی انھیں اپنے فرڈ ندکے لفظ سے تعبیر کیا تھا۔

علّا دریدشریین دمنی می نفلت ایک زمان کک ایک مقیقت مجبول بنی دہی ا ددا بل علم نے انعیں صرف مرتب ہج البلاغ ا در مصنعت نعصائص الائمر کے نام سے پہچا ناتھا لیکن ان کی کتاب تغییر حقائق التنزیل و دقائق التا دیل کے منظر عام پر اکسنے کے بدرسے ان کی میچ علمی عظمت کا انوازہ موسنے لٹھا ا در دنیائے علم وا دب اس اقراد پرمجبود ہوگئی کراس دَورتک اس سے

بہترکوئی کتاب تفسیراس موضوع کے اعتباد سے نہیں اٹھی گئی تھی۔ یہاں کہ علاّمہ ابوا تحسب العمری نے اسپے شیخ طوسی کی تغیب "تبیان "سے بھی ہر اوروسیع تر قزار دیاہے اور علام محدث فوری نے اس کی تقدلی اور آڈین بھی کی ہے۔ اوراس نکتہ كالخناف كياب كمشريف دخي في اين تفيري تمام مفسري كاس مزعوم كو غلط ثابت كرديله كرقراً ل مجيد مي بعي حروب ذوائد پلے جاتے ہیں ا در ان حروث کی عظمت و اہمیت کا نتبات کیاہے ا در برید نتریف رضی کا دہ کارنامہ ہے جسے دنیاے تفسیرتا قیامت نظرانداز نہیں کرمکتی ہے۔

سيد شريف رضي كي دلادت موسيم ين بورئ ب اوران ك دفات مع روز يك نبد ارمح مكن يم من واقع بوئي جس کامطلب سبے کراس دار دنیا میں ان کی نہ ندگی تقریباً کی دم سال دہی ہے اوراس مختفر سی عریب انھوں نے استے عظیم

كادبائے ناياں انجام درئے بي جن كى شال بنيں الماش كى جاسكت ہے۔

یا درہے کہ آج کے کمپیوٹر کے دور میں مختلف کلمات کا ایک مقام برجم کر دینا کوئی شکل کام نہیں ہے کمپیوٹر میں فیڈنگ کا کام ایک پوری جاعیت مل کرانجام دیتی ہے اوراس کے بعد دیگر افراد اس سے نا' پرہ اٹھا لینے ہیں جن کی تحقیق دیگرافراد کی محنت اورجبتجو کی ممنون کرم ہوتی ہے ۔لیکن شریف دخی کے دور کی صورت حال ایسی نہیں تھی۔ اس دور میں ایک ایک جمل کو النش كرف كے لئے إدى إدى كتاب كامطالع كرنا براتا تھا تب كہيں ايك فقره امرالمونين كي تھيل كاكام انجام ياتا تھا۔

ميدشريين دفئ في بظام رايك مخفركتاب مى مرتب كى ب اوراسك بعدمتدرك نهيج البلاغ كاكام انجام ديف والولاف امیرالمومنین کے ارشادات کا ایک عظیم ذخیرہ مہیّا کر دیاہے۔ لیکن آج کے دورکا رکام کل کے حالات کامقا بلرنہیں کرسکتا ہے اور آج يركام اكراكب سال كاب وكل يقينًا وس سال كاتفاليك كس قدر با ركت تقى سيدريني كى ذند كانى كريه سال كانديك ون كتابون كأمطا لعدكر كمامير المومنين كما وشادات كااتنابرا ذخره مرتب كردياكه أج سارى دنيا استحرت واستعجاب كي نظر

علامہ یافعی نے پیدشریف دخلی کی عظمت کو گھٹلنے کے لئے ایک شوشہ یہ نکالاتھا کہ نہج البلاغہ دراصل ان کی یا ان کے بھائی رورتھنی وی تھنیف ہے ارداس کا امیرالمومنین سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ حالانکدائندہ کی مطووں سے اس حقیقت کا انگزا ہوجائے کا کاس مفسط کی کوئی چنیت نہیں ہے اور اس سے شریف رضی کی جلالت قدر ہی کا اندازہ بوتلہے کران کا کلام المرزون کے کلام کے مانندہے مثل تفتور کیا جارہ اے اور اس کا جواب لانا نصحاء و لبغائے روز گا درکے امکان میں نہیں ہے۔ يبال ذيل من ان كتابون كا والربعي نقل كياماد باسه جن من فيج البلاغ من بائه والداد التوادات امر المونين

كا توالد ديا كياب اوران كا زمان تاليف بهج البلاغه سي يقينًا مقدم ب بلكه اكثر مولفين كي و فات بهي سيد شريف رضّ كي ولادت سے پہلے واقع بوگئ تھی۔جس کے بعدیہ تصور انتہائی جا ہائد بلکہ احمقار کہے کہ ان کلمات وادنتا دان کو سیدرضی

نے انشار واخراع کیلہے اور ان کا امیرالمومنی سے کوئی تعلق نہیںہے۔

كيااس كابھى كوئ امكان ہے كرانسان دنيايں آنے سے پہلے اپنے كلمات وبيانات مولفين كے اذبان تك شقل كردے ا دران کی کتابوں میں درج کرا دے ہے۔ ایسا ہوسکتاہے توریکی سیدرضی کے معجزات میں شار ہوگا۔ جس کا اسلامی دنیامی

### كونى امكان نهيل بإياجا تاب -

				<u></u>
کیفیت	وفات كولف	نمو لفت	كتاب	تمبرار
۲۵ مال قبل ولادت سسيديضيُّ ۳ مال قبل ولادت سسيديضيُّ	D T.W	مسعودی	كتاب اثبات الدميه	,
ا ۲۹ سال قبل ولادت مسيد رضي	× ٢9.	الجحنيف دينودى	الاخبارالطوال	۲
۳۸ سال قبل ولادت سسيدر منيُّ	سلتسيم	ابن دربد	الاشتقاق	٣
٨٨ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	2 TLT	باسلان	اعجازالقرآن	4
٢٠ سال قبل تا ليف تهج البلاغه	<u> </u>	<i>مد</i> دق م	كمال الدين	۵
س سال قبل ولا دست مسيد رضيٌ	PAY	ابوا لغرج اصفهاني	ا غاتی	ч
۳۰ سال قبل ولا دت سسيد رضي الم	2 <u>279</u>	ذجاجی	امالى	4
۸۳ سال قبل ولادت سيدرضيُّ	BY24	ابن قتيب	الامامة والسياسة	^
٢ سال قبل ناليف بهج البلاغير	2 44.	ابرحيان توحيرى	الامتاع والموانسه	9
۸. سال قبل ولادت سسيدرضيُّ	# Y L 9	پلا ذري	انمابالاشرات	١.
۵ سال قبل تالیف نهج البلاغه	موسو	الج بلال العسكرى	الادائل	11
۱۰۴ سال قبل ولا دت سبيدرضيُّ	2 Y 0 0	ابدعثان الجاحظ	البخسلاء	17
۲۳ مال قبل ولادت مسيدرضي	م ۲۹۲ م	ابن المعتز	ابرديع	17
٦٩ سال قبل ولادت مسيدرضيٌ	P. 49.	الصفاد	بصائر الدرجات	14
وه سال قبل ولادت سيدرضيُّ	ستيه	ابن الفقير	البلدان	10
۱۰۴ سال قبل ولادت سسيدرضي	MY Y DO	ا لحاحظ	البيان والبيين	14
۵۷ سال قبل ولا دت مسبدر صنی	e rar	لعقوبي	التاريخ	14
، لا سال قبل تاليف بهيج البسلاغه	مرجع الم	ا بن شعبه حرا نی	تحف العقول	14
٧٠ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	~~~	ابوحيان توجيدى	البصائر والذفائر	19
وه سال نبل ولادت <i>مسيدر هني هم</i>	منته	العيامشنى	تفسير	۲.
١٩ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	المثاليم	صدوق	تزحيه	۲۱.
١٩ سال نبل تاليف نهج البلاغه	MY WAI	صدوق	ثحاب الاعال	44
۱۳۴۷ سال قبل ولادت سسيدريضيُّ	2440	مدائن	الجمل	4 7
۱۵۲ سال قبل ولادت مسيد دخي	P. Y.S	واقدى	الجمل	78
				1 /

كيفيت	و فات مولات	مولفت	كتاب	نبرتما
ه ١٥ يا ١٥ مال قبل ولادت مسيد وفي	عينا يا مينانه	المكلبى	جهزة الإنساب	70
۵ سال قبل تالیف نهج البلاغر	مفوسي	ا بو بالمال عسكرى	جمهرة الامثال	74
۵۲ مال قبل ولادت مسيدر مني	2 T. T	نائ	نصائص	Y2
۲۷ مال قبل ولادت سيدرضي	2404	ابرا بيم بن بلال تنقفي	الخطب المعرّبات	77
۲۷۳ سال قبل ولادت مسيدون	294	ذيبن ومبجني	خطب اميرا لمومنين	49
۲۰۲ مال قبل ولادت مسيدر مني	2104	ابى مخنعت بن سليم ا زدى	خطبة الزمراه لاميرالمونيل	1 1
۱۵۲ مال قبل ولادت مسيدرها	مخترج	داقری	خطب اميرالموسيق	١٣١
١٥٤ مال قبل ولاد <i>ت مسيد</i> ر فني	P.Y.Y	نفرين مزاحم	خطب علی ا	
مه ١٥ مال قبل ولادت مسيدرهني	P. Y.O	الومنذربن الكلبى	فطب علی کرم السروجید	ا ۳۳
مهوا مال قبل ولارت مسيدر من	PYY9	المراشي	طب على وكمتبرا في عمّا لم	
9 م مال قبل ولادت ميد وهني و		ابن الخالد الخرس ذ الكوني		1
٣٤ مال قبل تاليعن نهج البلاغر	المالاي	القاضى نعان المعرى	خطب امیرالمومنیع	1
٢٧ مال تبل تاليف أنبج البلاغ	٦٢٢٩	القاضى نعمان المعري	دعائم الاسلام	74
وم سال قبل ولادت سيدرضي	سلته ا	الطبري	دلائل الامامة	٣٨
٣٣ سال قبل ولادت مسيدرضي	2772	انكليني	روضة الكافئ	79
١٧ سال قبل تاليف نهج البلاغه	الممالية	ابن معيد العسكري	الزداجر والمواعظ	
٢٤ مال قبل ولادت ميدرضي	۲۳۲۰ پر	الجلودى	کتاب صفین	61
۵۷ مال قبل ولادت مسيدرضي	ملكنيم ا	الميم بن الحيين المحدث		44
. ١٥ مال قبل ولادت مسيديني الم		نصربن مزاحم	کتاب صفین	۳۳
١٢ مال قبل ولادت مسيدرهني		ابن سور	طبقات الكبرئ	l l
۴ مال قبل ولادت مسيدر مني م	ייידים וי	ابن عِددب	النقدالفريه	80
۱۶ مال قبل ولادت مسيدر صني <sup>ح</sup>	Y PYYP	ابن سلام	غريب المحديث	1
٨ سال قبل ولادت مسيديضي	٣ ١٩٤٧	ابن تتيب	غريب الحديث الإناضا	- }
١ مال قبل ولادت مسيدرض	مثقلتم ا	المبرد	الفاضــل الفتوح	47
م سال قبل ولادت مسيدر مني الله	ماليم ٥	ابناعثم	استون	- "

				,
كيفيت	و فات مولف	تمولفت	كتاب	كبرثمار
٨٠ مال قبل ولادت مسيدرضيٌّ	2749	بلاذرى	فتوح البلدان	٥.
١٧ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	2478	التنوخي	الغرج بعدالثدة	61
مه ا سال قبل تالیف نهیج البلاغه	M MAY	ا <i>إ</i> وطالب المكى	قرَّة القلوب	۵r.
س د سال قبل ولادت سبددهی	2100	الاذدى البصرى	الكامل	۵۳
۸۸ مال قبل ولادت مسيد رضيً	2491	الثعلب	المجاكس	24
۵۸ سال قبل ولادت مسيدوسي	A KKY	البَرَتي	المحامسن	۵۵
١٠، مال قبل ولا دنت مسيدر فني	2100	الجاحظ	المحاسن والاختداد	64
سا ١٠ سال قبل ولادست مسيدوضيًّا	POY	الزبرين بكار	المونقيات	64
٢٦٧ سال قبل تاليف بهج البلاغه	2744	المرزبانى	الموفق	۵۸
119 مال قبل ولادت مسيديضيًّ	DTW.	الجصفر محربن عبدالتذالعتزلي	نقف العثمانيسه	09
۲۸ سال قبل ولادت مسيدر من مخ	الملمة	الجمشيادى	الوزدار والكتاب	٧.
۹ سال قبل ولادست مسيددضي	pro	الكندى	الولاة والقضاة	41

امی کے علاوہ بے شماد تولفین ویمنفین بمی جنموں نے اپنی کتاب بی نہج البلاغریں نقل ہونے والے کلمات کا حوالہ دیلہے لیکن چونکدان کا ذما نہ بیددختی کا ہم ذمان یا ان کے بعد کا ہے اس لئے ان کا ذکر نہیں کیا جارہاہے ۔ علامہ عمدالعزیز الخطیب نے اس ذیل میں ۱۸۰ کتا ہوں کا حوالہ دیاہے اور اتفیں کو نہج البلاغ نہے مصا در میں شمار کیا

علامہ عبدالعزیز النظیب نے اس ذیل میں ۱۸۰ کتا بوں کا حوالہ دیاہے اور اٹھیں کو پہے البلاغہ کے مصادر میں شمار کیا ہے جس سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کرسیکڑوں علماءاعلام اور محققین کے اس بیان کے بعد کہ یہ نقرات ارشادالیا لمزین کی کے ہیں یافعی یا ان کے جیے بے خبر یا متعصب افراد سکے اس پر دیکینڈہ کی کوئی قیمت نہیں رہ جاتی ہے کہ یہ کلام مسید دیشتی کی

ا يجاد طبع ہے اور اس كا ميرالمومنين سے كوئى تعلق نہيں ہے۔

حقیقت امریہ ہے کہ اس پردیگینڈہ کا سب دہ بعن خطبات ہیں جن بی اسلام کی معودت وُنہو تُرخفیتوں پر کھئی ہوئی مندی کم تنقید کی گئی ہے اور ان کے کرواد کو بے نقاب کیا گیاہے اب چونکہ خلیفہ جہادم ہونے کے اعتباد سے امیرالمونین کے بیان کی تردیر نہیں کی جاسکت ہے اہمان ترین طریقہ یہ ہے کہ کلام کے کلام امام ہونے سے انکاد کر دیا جائے تاکر اسلامی شخصیتوں کی عظرت کا تحفظ کیا جا سے حالانکہ کھلی ہوئی بات ہے کہ اس طرح کسی مقیقت کا انکاد ممکن نہیں ہوتا ہے۔ مملد بھال عنم :

اس مقدس کتاب میں امیرالمومنیں کے تین طرح کے ادشا دارن ورج کئے گئے ہیں۔ایک اندا ذکا نام خطبہ ہے اور و مسرے

اسلوب كانام كتب ورسائل م \_اورتبسر \_ كوهم اودكلمات تصادي تبيركيا جاتا م \_

اس کے بعذ طبوں کی بھی چاد تسمیں ہیں۔ ۱۲۳ خطب کوسید دخی گئے بعنوان خطبہ نقل کیلہے۔اود ۱۱ خطبوں کو کلام کے اعراز نقل کیا ہے۔ چاد خطبے خال عکیے نبے الدشکلا مرکے عوال سے ہیں اور چاد خطبے دعا کے اعراز سے نقل کے گئے ہیں۔

نیکن جوبات فابل قرجرہے \_ وہ بہ ہے ککسی خطبہ کو تھی مکمل خطبہ یا کلام کا نام نہیں دیا گیا ہے جب کداس میں بہالا خطبہ

تخلیق کالنات کے سلسلہ سے کافی مفعل ہے۔

ا ورخطب، ملث خطب غراد كےعنوا ن سے كا فی طوبل سے ـ

خطبهٔ استسباح عله باده تیره صفحات پرشتل ہے۔

خطبه مان بیان قدرت پردرد کادے بارسے می مفعل سے ۔

خطبهم <u>۱۲۵ خ</u>لقت طاوس کے سلسلہ میں طویل ہے۔

تحدك سلاس خطر ملاكم مخفر نهي ہے۔

قاصعه کے عوان سے خطب علال تقریبًا ، اصفحات پرشتل سے جواس کتاب کاطویل ترین خطبہ ہے۔

سودهٔ تکا ژکی تفیری نظیم کلا اود و حاغق نے بس تنگ المکر بیرے ذیل س تنبیر بشرکے لئے خطبر مالک ا

معی ماصه طویل ہے۔

لیکن ان تمام با قول کے با وجود بید درخی نے ہرخطبہ کاعنوان " مِنْ خطبہ قرار دباہے بیسے کریہ امام علیہ السّلام کے خطبہ کا ایک حصّہ ہے۔ اور مکمل خطبہ مولف محرم کو حاصل نہیں ہوسکا ہے۔ اور یہی حال "کلام کا بھی ہے کہ اس کاعنوان بھی " مِنْ کا در در کا مرد در ہیں ہوں کر کا در کا می اور کی مواسل ہوں کا ہے۔ اور یہی حال "کلام کا بھی ہے کہ اس کاعنوان بھی " مِنْ

كلامِركَه عَلِيْه السّلام"ب اوركسى كلام كرمكل كلام قرادنيس دياب-

میدرخی گایسلیفہ قابلِ تحین ہے کہ انھوں نے امام عالیمقام کے ارتا دات کو دیو حقوں پرتقیم کردیاہے اور ایک کا نام خطب دکھاہے اور دوسرے کا کلام ۔ مبدشریف دختی اتبائی بلند پا یہ کے ادیب ہیں لہٰذا اس مسئلہ پرغود کرنا پڑے گا کہ انھوں نے ادشا دات کا عنوان کیوں تبدیل کیا ہے اوربعن کو خطبہ اوربعن کو کلام سے کیوں تجرکیاہے ۔ اس کا را زحرف جدّت میسان اور تنوع عبادت بنیں ہے ۔ بلکہ اس کے پیچے صورت حال کی ترجانی بھی ہے کہ کون ساکلام کن حالات ہیں اورکس اندا نہے صورت ما ہے ۔ جیسا کہ عام انسانوں کی ذہر گی ہم بھی ہوتاہے کہ کلام اسے بھی کہاجا تاہے کہ جس کا مخاطب کوئی ایک شخص ہوتاہے لیکن خطبہ اسے نہیں کہاجا تاہے جوکسی ایک یا دوا فراد کے سامنے پیش کیاجا تاہے ۔ خطبہ کا ماحول الگ ہوتاہے اور کلام کا ماحول الگ

یربیدرضی کی جنجوبا ان کاسلیقهٔ ادب ہے کہ انفوں نے کلمان کے موار دکو ظاش کرلیاہے یا محسوس کرلیاہے ادر ہربات کواس کے مرد دار عزال سرتھ کی م

لئے مناسب عوان سے تعبرکیا ہے۔ ...

تفصيل خطيات:

أنبج البلا غد كي محوى تعداد ١٨ ٢ س حس كرحسب ذيل محضوعات يرتقسيم كياجا سكتاب،

۱۸- خطبات تعلیم دادشاد کے موضوع سے تعلق رکھتے ہیں جن میں اس موضوع پرخصوصیت کے ساتھ ذور دیا گیا ہے۔ ۲۷ ۔ خطبات ہیں حالات پر تنفیدا ورانشخاص پر تعریف ہے تا کہ لوگ کسی شخصیت کی طرف سے کسی غلط فہمی کا شکار نہ ہوں اور اسلام میں کہ ٹی گراہی ں بھیلنے پارٹے ۔

۱۵ فیطبات میں عوام کی تنبیہ کی گئی ہے اورائھیں ان کی مختلف کمزود ہوں کی طرف متوجہ کیا گیاہے۔ ۱۲ مخطبات میں ذہر پر زود دیا گیاہے اورانسان کوحقیقتِ دنیاسے آمشنا بنا کراس سے کنارہ کشی کی دیجوت دی گئی ہے۔ ۱۰ مخطبات میں المہیات کا تذکرہ ہے میں میں ان فلسفیا مزاصطلاحات اور مناظرار تزکیبات کا بھی ذکرہے جن سے اس دُور کے انسان کا کوئی تعلق بنس مقار

9 خطبات میں سرکار دوعالم کی بیشت 'اس کے اغراض ومقاصدا وراس کے صالات و ماحول پردشی ڈالی گئے ہے۔
۱۰ خطبات میں قوم کو قتال وجہا دیرا آبادہ کیا گبلہے اور جہا دراہ خدا کے فضائل ومناقب ومحاسن کا تذکرہ کیا گیلہے۔
۸ ینطبات تہدیرواندا دیر کی سلہ سے ہیں جہاں قوموں کو ان کے اعمال کے برترین نتائج سے باخرکیا گیاہے اور اسپنے صالات کی اصلاح کی دعوت دی گئی ہے۔

9۔خطبات میں فتنوں کا تذکرہ کیا گیلہے اور اس سے بچنے کے طریقوں کی طرف اشارہ کیا گیاہے۔ ۸۔خطبات فخر ومباہات پرمشتل ہیں جن کی اس دور میں ہی مضرورت تنفی ہجب لوگ حقاکن کے انکار پرشلے ہوئے تخصے اورا میرالمومنین کی ہرعظمت کا بر ملا انکار ہورہا تھا۔اور اسی ضرورت نے اس اندا ذکام کو خودت ان کے صدود سے اہر نکال دیا ہو

۳۔ خطبات پم مختلف موضوعات پر مناظرہ کا اندا ذہبے ا و د باطل کے مقابلہ پس حق کی تا پُدرکے دلائل فراہم کے گئے ہیں۔ ۵۔ خطبات پم صودت حال کی گھلی ہوئی فریا دہے ا و د اس امرکی طرف اشا د حسے کہ حالات اس قدر برتر ہوگئے ہیں کہ علیٰ جیساصا پر وشاکر انسان بھی تظلم و فریا د پر آمادہ ہوگیاہے ۔

۔ خطبات میں دعا وُں کا سلیقہ تعلیم کیا گیلہے اورعبد و معبود کے در میان مناجات کی بہترین منظرکتی کی گئے ہے۔ ۵۔ خطبات کا موضوع میاست ہے جس سے مولائے کا کنات کے حکیما مذا ہوا نے حکومت کا اندا ذہ ہوناہے اور پرمعلوم ہوناہے کر آپ پرمیاست سے نا واقفیت کا الزام ایک جہالت اور حاقت کے علاوہ کچھ نہیں ہے ۔ علیٰ کی میاست، میاست الہیہے مکوشیطانی اور فکرا بلیسی نہیں ہے ۔

یم ۔ خطبات یں ادھان الہٰ کامفقل تذکرہ ہے ادرانسان کومکل طور پرمع فتِ الہٰی سے اَشنابنا یا گیاہے۔ ۴ ۔ خطبات یں بعض افراد ک کھلی ہموئی مذمت کی گئہے اوران کی مذمت کو اسلامی کرداد کی ایک حزودت قرار دیا پیاہے ۔

۵۔ خطبات بیں احکام شریعت کی تفعیل اوران کے فلسفہ کا ذکر کیا گیاہے۔ تاکہ نغبد کی عظرت سے بے خراورمفاد پیست افراد عبادت الہّی سے غافل مزموسنے پائیں اور احکام الہّی کو بجسر بے معنی اور بے فائدہ مزتصود کرلیں ۔ ۳۔ خطیات میں نیک کردارا و دخلص افرادی حوصله افزان کی گئی ہے تاکہ دیگرافراد میں خدمتِ دین کا جذبہ پیدا ہو اور معاشرہ میں ذیا دہ سے ذیا دہ افرا داخلاص کے داستہ پر جل سکیں ۔

۲ ۔ خطبات میں ابتدائے تخلیق کا تذکرہ کیا گیاہے اور ان حقائق کی طرف اشارہ کیا گیاہے جن کا تصور بھی فلاسفہ یونان وہند

کے لئے ناممکن تھا۔

۔ اے خطبہ مرتبہ پڑشتل ہے اور یہ بھی انسانی ذندگی کی عظیم ترین حرودت ہے جس سے انسان کی انسانیت کا انہات ہونا ہے اور قلب بشر پڑھرکے حدو دسے با ہرنکل اُ تاہے ۔

ایک خطبه می مختلف نرمینول کے اثرات کا تذکرہ کیا گیلہے کیونکہ مقامی فضا انسانی حالات پر بہرحال اثراندا ذہوتی ہے ادر انسان کو اس نکت کی طوف بھی متوجہ دہنا چاہئے۔

### مشتملات خطبات:

مذكوره بالاخطبات كى اكبيل تسمول بين جن حقائق ومعارف كا تذكره كيا كيلهان كى مخقر فهرست درج ذيل هه:

• عقائد كے ذيل بي بالتر لمائكر ـ آدم ـ البيس ـ وحى ـ درالت نبوت ـ قرآن ـ سنت ـ امامت ـ وصايت ـ قضا و تدريعلم غيب ـ دوح ـ ازل وابد ـ اجل ويوت ـ عذاب قبر ـ برزخ ـ قيامت ـ بعث ونشور صور ـ صراط ـ مراب ـ جنّت ـ جهنم جيهامورشامل بي ـ

• احکام کے ذیل میں ادکان اسلام: نماذ - دوزہ - جج عدد تربان - استفاد - حرام علال - دبا - احتکار عقد - شحت - مال - اقتطاع - عدود - سرقد خر فتل - حرب - فراد - شهادت - فئ - میراث - شهادت (گوامی) - حیف یتح بود تبد

بجرت سحر مجيم جيسا مودشا لابي -

مبر المراكم و المراكم و المركم و المركم و المركم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المركم و

• حیوانات کے ذیل بیں ۱۵ تسم کے حیوانات کا ذکر کیا گیاہے اور ان کے وجو دیے وقائن کی طون اخارہ کیا گیاہے: ابل ۔ اسد یعوض ۔ آور ۔ جرا دہ ۔ حیتہ ۔ دیک ۔خفاش مضبع ۔ طاوس عقاب ، غراب ۔ فیل ۔ کلب میمون ۔ خل۔

نمل عيم ويعسوب وغيره -

ور المار المحال المراد المرد المرد المراد ا

• کواکب وافلاک کے ذیل میں بالا قسم کے سناروں اور اُسانوں کا تذکرہ کیا گیلہے : شمس عیوق ۔کوکب ۔ نجم۔ فلک ۔فضا۔ دراری وغیرہ۔ مدنیات کے ذیل میں پندرہ قسم کے معدنیات ہیں : گرتہ ۔ ذهب ۔ زبرجد ۔ زمرد ۔ عقیان ۔ فِضّہ کی لوکو مرجان۔ درق فضّہ ۔ یا قوت وغیرہ ۔

• اماكن وبلدان كي ذيل مي ١٣ م مقامات كالذكره كياكيله ؛ اقاليم سبعه وانباد واحواد يمح بن وبصره حجاز وبذه -

سقيغه رشام رعراق وغيره ر

• وقائع تاریخیری مها واقعات كاطرف اشاده كياكيام، احد واحزاب يجل حنين وسقيفه صفين وقليب بدو -

نېروان - بېرت - برير ـ مون وغيره -

• ادعیک ذیل می بارا قسم کی دعاؤں کا تذکرہ کیا گیاہے۔

### اقتياسات:

مولاك كائنات في البين ارشادات من جن كلمات طيب اور حكايات اوبيكا حواله دياب ان كامخضر خاكريب،

\_اَ ياتِ قرآنيه ١١١

به احادیث بنوی ۲۸

۔۔اشعارِعرب ۱۸

### سوا<u>ل ۹</u>

اس مقام پر ایک سوال برپیا موتلے کہ آخر مولائے کا کنات کے خطبوں میں اسے قسم کے مسائل کو کیوں عنوان کیا گیاہ ہے اورخصوصیت کے ساتھ ان خطبوں میں تفہیم عقائد اور تعلیم احکام کے ساتھ ذہر، تو بیخ ، تہدید، عتاب، تو بیخ اور بہوومذمت جیسے امور کو کیوں جگہ دی گئے ہے ۔ ؟

ليكن اس كاجواب أن مالات سے بأساني ماصل كيا ماسكتاب جن مالات مين ان خطبات كويتين كيا كيا سے -

کھکی ہوئی بات ہے کہ مولائے کا 'منات' کی خطابت رہ کوئی اظہا رکمال کا فدیعہ ہے جہاں حین ترین عبادات اور لطیعت ترین نکات کا سہا دا لیا جلئے اور مذکوئی بیشہ وا دا مذعل ہے جو حالات کے تقاضوں سے بچسر بے نیا زہوجائے۔ آپ کے ہرکلام کا ایک محرک اور پس منظرہے اور جس وقت جیبا ہیں منظر ہوتاہے وہا ہی منظر نظر کے ساسنے آتاہے۔

کریں کر اس انسان کی ذندگی کے بارے بی تصور کریں جس کے پہاں حالاتِ نہاں ڈا اُٹا د ' چڑھا وُ نا قابل تِصوّرہ دنک رہا ہواور جس کے ذما ذیں اس کی شخصیت کے سمجھنے اور برداشت کرنے کی ادنی صلاحیت بھی نزرہی ہو۔ جو نود اپنے دور کی فریاد اس اندا ذسے کرتا ہو کہ'' حق اور حق گو ٹی نے علی کے پاس کوئی دوست نہیں چھوٹا ہے'' اور تمام ابنک زمان جو بہترین امیدیں لے کر رما نقد آئے تقے مسب رمانۃ تھے وٹ کر الگ ہوگئے ہیں۔

ایک ایساشخص جس نے خان وایس بہلا قدم رکھا ہوا درا کھ کھول کر بہلے بہل جال سرکارِ دوعالم کو دیکھا ہو۔اوراس کے

بعد یکبارگی بنوں کے ایک ہنگلے سے دوچار ہوجائے کرجہاں خار بخدا بیں بھی اصنام کو برداشت کرنا پوٹے۔ اس کے اپنے گھرکی ڈندگی میں النٹر۔ دین ۔ غرمب عبادت ۔ تقویٰ ، اخلاص کے علادہ کچھ مذہوا در باہر نیکلتے ہی ہے ایمانی ، برکر داری کے علاوہ کچھ مزد کھتا ہو۔ وہ بہترین آغوش میں پرودش پائے اور برترین ماحول میں ذندگی گڑا دے ۔

ذندگی کے میوان میں قدم دکھنے کے بعد بہلی مرتبر پرننظردیکھے کہ ایک شخص کھا نا کھلا کرخردنیا واکٹرنٹ کا پیغام دسے دہاہے ود میادائجمع اسے جادد گراودمجنون قرار دسے رہاہے۔ مکری کلیوں میں ایک شخص فلاح ونجانٹ کا پیغام مُنادہاہے اور اور لوگ اسے شمّہ یاد دسے برد۔

ده لوگوں کی فرعد کی کے لئے پریشان سے اور لوگ اس کے قتل کی سازشیں کردہے ہیں۔

ده دطن جور الربرت كرجا تاب اور لوگ برسال دادالبرت برايك نيا حله كرد سے بي اوراسے جين كارمانس نہيں لينے دے دہے بن ۔

اس کے بعدجب وہ خودا بن ذمردار اوں کا اوجو سنھا لتاہے تو اس کا نقشہ یہ ہوتا ہے کہ ایک دن ایک لاکھ میں ہزاداصیاب کا مجمع اس کے قدموں نظے ہوتا ہے اور سب اسے مولائیت کی مبارکبا دریتے ہیں ۔۔ اور دوسرے دن اس کے تکلے میں دستی ہوتی ہے اور لوگ اس کا تماشر دیکھتے ہیں۔

ایک دن اسے عورت کے مقابلہ میں اٹھنا پڑتا ہے آد دوسرے دن مُردوں کے مقابلہ میں قیام کرنا پڑتا ہے۔ ایک دن اس سے معین کی مقابلہ میں اس کے قتل کی تیاریاں کی جاتی ہیں ۔

ایسے انسان کے کلام میں اس طرح کا تنوع نہ ہوگا و اود کیا ہوگا ؟ اور وہ ذہر و آئی اور تہدید و ترسیب سے کام نز لے گا آدکون لے گا؟

معجزہ قریب کراس کے کسی کلام پر حالات کا اُڑنہیں ہواہے اور وہ ہرطرہ کے احول میں اور برترین حالات میں بھی جب کلام کرتا ہے قراس کا کلام المخلوق ہی ہوتاہے اور وہ سب کھ کے اس کے بعد بھی سرمنبر بہی اعلان کرتا ہے کہ تھا دے طائر فکر میری بلندیوں تک پرواز نہیں کرسکتے ہیں اور سراقدس کے شکافتہ ہوجانے کے بعد بھی بستر شہادت سے بہی اوا ذریتا ہے کہ "سکوی قریب کرتے ہے درمیان اور دریا فت کرنے قبال میں کہ کرمی تھا اسے درمیان درمیان درمیان درمیان کے کرمی تھا اسے درمیان درمیان درمیان کے کرمی تھا اسے درمیان درمیان کے درمیان کے کرمی تھا اسے درمیان درمیان کے درمیان کے کرمی تھا اسے درمیان درمیان کے کرمی تھا اس کے کرمی تھا ہے درمیان کرنے درمیان کے کرمی تھا ہے درمیان کرنے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرنے کرمی تھا ہے درمیان کرمی کرمی کرمی تھا ہے درمیان کرمیں کرمی کرمی کرمی کرمیں کرمیں کرمیان کرمیں کرمیں کرمیں کرمی کرمی کرمی کرمی کرمی کرمیں ک

### كتنب د ررائل!

خطبات کے علاوہ بنج البلاغہ میں مولائے کا کنات کے 9 مخطوط و درمائیل ہمی جن کی تفھیل کچھ اس طرح ہے: ۱۸ - خطوط وصیت اورتعلیم و تربیت کے موضوع سے متعلق ہیں ۔ ۱۷ - خطوط میں تنقید و تعریف کا لہجا فتیاد کیا گیاہے تاکہ ہرتیم کے افراد کی ثناخت کی جاسکے ۔ ۱۸ - درمائیل میں تو بیخ اور زجر کا اندازہے کہ جس طرح کے افسان ساسنے ہوئے ہیں ان سے اسی لہجہ میں خطاب کیا جاتا ہے م خطول میاسی ای دست متعلق ہیں جن میں ایک خطاسی تمام عالم کے میاسی خطوط متعین کونے کے لئے کافی ہے اور جواس بات کی طون واضح اشادہ کرتاہے کہ جس قوم کے پاس مولائے کا کنات کے بتائے ہوئے خطوط ہیں اسے قتل کیا جاسکتا ہے لیکن میاسی میدان میں شکست نہیں دی جا سکتی ہے اور نہی اس کی میاست مُدُن کوچیلنج کیا جا سکتاہے۔ انسان جیسے جسے نواب غفلت سے بیدار ہوتا جائے گا ان میاسی خطوط کی اہمیت کا اصاس بڑھتا جائے گا۔

ر خطوط یں عسکری مرائل کا تذکرہ کیا گیاہے۔

ہ۔ دسائل عہدومعاہرہ سے متعلق ہیں اور تین دسائل میں اندا داور تہدیدکا اُٹ انتیاد کیا گیاہے اوراس طرح ذیدگی کا کوئی شعبہ ایرانہیں ہے جسے ان دسائل کے اندر کھیرندایا گیا ہوا ورجس کاحل ان خطوط کے اندر سخے یرند کر دیا گیا ہو۔

### كلمات تصاد:

خطبات اور درائل ومکاتیب کے علاوہ اس مقدس کتاب ہیں ، ۸۸ جکیمات کھی بائے جلتے ہیں جن کے ایک ایک افغ یں حقائق کا ایک ذخرہ ہے ادرایک ایک نقط یں حکمت کا ایک سندرہ ۔ انمان صاحب تونیق ہوا در ان کلات کی نصاحت و بلاغت یو خود کرنے کا موقع حاصل کرلے تو اسے اعرازہ ہوگا کہ علی علیا اسلام کے کلام میں خطبات کے پہلویں کلمات تصادی بھی دہی کیفیت ہے جو کلام اللی میں آیات وسطور کے مقابلہ میں نقط کہا دکی ہے اور یہ کوئی جرت انگیز بات نہیں ہے کہ مشہور روایات میں علی ہی کو نقط کہ بارسے تعبیر کیا گیاہے ۔ توجس کی ستی کلام اللی کے لئے نقط کا ان کیشیت رکھتی ہواس کے اجمال میں تفعیل کا سمندر موجزن ہونا ہی جاہدے۔

فلاصب كلام:

مولائے کا نیات کے ادخادات کے اس نوع کو اس تناظریں دیکھا جاسکتاہے کہ مالک کا نیات نے انھیں ہوایت عالم کا ذمتہ دار قرار دیا تھا۔ اور ہرایت کے بنیادی و مائل دوطرہ کے موتے ہیں ذبان اور قلم یہ کولائے کا نیائے نے اس اہ میں دونوں و مائل کو اختیار کیا اور ذبان کے ذریع خطیات کی دنیا کو آبا دکیا تو قلم کے ذریع خطوط و رسائل کا ذخرہ جمع کر دیا۔ مالک کا نیات نے بھی انسان کو انھیں دو عظیم صلاحتوں سے فواز انھا اور انھیں اپنی رحمت کا عظیم ترین مرقع قرار دیا تھا۔ ایک کی طرف علیم دائیں کی مان کے مواد دیا تھا۔ ایک کی طرف علیم دین کا رخ مواد دیا تھا۔

کا طرف سیمیه ، بیپی ک سے میں در در اربی کو ادا کرنے کے لئے ہزخدا دا دھلاجت کو استعمال کیا اور اس طرح استعمال کیا کرنے استعمال کیا کہ دنیا میں علی جیسے خطوبات پائے جاتے ہیں اور نر مکا تیب و رسائل کی دنیا میں علی جیسے خطوبات پائے جاتے ہیں اور نر مکا تیب و رسائل کی دنیا میں علی جیسے خطوبات پائے جاتے ہیں اور نر مکا تیب و رسائل کی دنیا میں علی جیسے خطوبات میں اجمال و تفعیل کا فرق صرور با یا جا تا ہے کہ عوام الناس کے لئے طولانی تقریر در مکا رہو تی

ہے اور نواص کے لئے اشادہ ہی کافی ہوتا ہے۔ مولائے کائنات نے دونوں اندا زاختیار فرملئے ہیں اور اس کمالی نصاحت وبلاغت کے ساتھ کہ مذخطبات کی تفییل میں اہل علم وقفل و کمال کوکسی طوالت اور تھکا وسط کا احساس ہوتاہے اور دکلمات حکمت کے اجمال سے عوام الناکس پخسر محروم رہ جلتے ہیں بلکہ علی عمل کا ہمراجمال ایک تفعیل ہے اور سرتفعیل ایک اجمال ۔ اور کیوں مذہوعلی ٹو و بیک وقدت قرآئن ناطق بھی ہیں اور نقطہ باء بھی ۔ ان کے کما لات کی تفعیل کا جنّ وائس مل کہ بھی اصحاد نہیں کرسکتے ہیں اوران کا اجمال خلاصہ ایمان بن کر قلب مومن میں سماجا تا ہے۔

### <u> چ</u>دشهات:

بنج البلاغ کی جینیت و عظمت کا تجزیر کرتے ہوئے بر هرودی معلوم ہوتا ہے کہ بعض ان شہات کا جائزہ ہی لے لیا جائزہ ہی لے لیا جائزہ ہی اور دخم ان المبیت اجتک و قتا اخیں جَبائے ہوئے لقوں پر گذا واکرتے ہیں۔ جائے جودور قدیم میں بیدا کئے گئے ہیں اور دخم ان المبیت اجتک و قتا اخیں جَبائے ہوئے البلاغ کو شریف وہی کے مسبب سے پہلامت بدیا فت جرجی ذیبان نے پیدا کیا ہے جب" نادی اور اس اللغة العربیة "من بنج البلاغ کو شریف وہی کے اس اور اس طرح کتاب کی چیشت کو شکوک بنا نا چا ہتا ہے اور اس مل میں مسلم میں اپنے استاد ہرو کمن کا اتباع کیا ہے کہ اس نے بلادلیل "تا وی ادب عربی میں برادعا کہ دیا ہے کہ برکتاب اصل میں میدم تفلی می ترتیب دی ہوئی ہے۔

ظاہر ہے کہ استعاد کی ذبان سے الیبی بات عجیب نہیں لگئ ہے لیکن ایک مسلمان کی ذبان سے لفیناً عجیب لگئ ہے جب ہم یر دیکھتے ہیں کہ نام نہا ڈاستا دیمحد شاکرنے ہی مجلہ الکاتب کے عدد منطا میں اس کتاب کی تالیف کو دو تعب ایُوں کے دومیان شکوک بنالینے کی نامشکور کوشش کی ہے ۔ جب کر محققین المسنت بھی اس دیرہ و دانستہ نشنہ انگیزی کی شدیر ترمین کالفت

كمتے بوئے نظراً تے ہیں جیساكہ ڈاكر ذكى نجيب محود كے بيانات سے واضح ہوناہے۔

جرت انگر بات یہ کمئ ۱۹۷۵ میں مجلہ الکاتب " یں محد دمحد شاکر کے نتنہ کے بعد نہج البلاغ کے خلاف بٹکاموں کا ایک سلد شروع ہوگیا۔

دىمبرين بملة الملال "ف داكر شفيع ميد كامقاله ثا أنع كيا-

مشباطيم مجلة العربي في محدالدسون كامقاله شائع كما .

ا دراس طرح مقالات کا ایک تا نتا بنده گیا جس سے براندا زہ ہوتاہے کہ بر دشمنان ا بلبیت کی ایک رازش تھی کوسلسل مختلف علاقوں سے ایک بی افتان جائے تاکہ عوام الناس دھوکہ کھا جائیں اور نیم ملاقسر کے لوگوں کو بات کو آگے بڑھائے کا موقع مل جائے اور جن لوگوں کو نئی بات کہنے کی بیمادی ہوتی ہے وہ استخفیق مزید کے نام سے آگے بڑھا سکیس۔ ان بیچادوں کو یہ کہاں احماس ہوتاہے کہ دنیا بی مجھ دار لوگ بھی پلئے جانے ہیں اور پرورد گار ترون باطل کودائی اور ابری بننے کی اجازت ہیں اور پرورد گار ترون باطل کودائی اور ابری بننے کی اجازت نہیں دے مکتاہے۔

" وَإِنَّ رُبُّكَ لَبَالِمُ رُصَادِ"

برطال ذیل میں چندا درشہات کا ذکر کیا جار ہاہے جن کی بنا پر بہج البلاغ کے کلام امیرالمومنین ہونے کوشکوک بنانے ک

ناكام كوشش كى كى ب

ار ہنچ البلاغہ میں بار بار اصحاب دسولگی ترتنعید کی گئے ہے اور یہ بات امیرالمومنین کے ٹایان ٹان نہیں ہے۔! اس شبہ کا واضح ساجواب یہ ہے کہ اگراصحاب دسولگ سے مراد صاحبانِ اخلاص و شرافت ہیں تو ان کے خلاف کوئ ایک لفظ بھی نہیں ہے اور اگر حرف بن مرسالت تک آجانے والے اور منافقین مراد ہیں تو ان کے خلاف بروردگارنے پوراسورہ نازل کر دیا ہے تولمان الٹر کی زبان پریر تنقید کیوں نہیں اُسکتی ہے۔

خود رسول اکرم کی زبان سے بھی حوض کو ترکی حدیث میں اصحاب کی ندمت وار د ہوئی ہے جے بخاری جیسی صحیح کتاب میں

دیکھا جاسکتاہے۔ براور بات ہے کرمعض لوگوں کو اہلبیت بیٹر کی دشمی ہی اندھا بنا دستی ہے۔

٢- اس كتاب من بار باد وهيت اوروهابت كاذكركيا كياب حالانكر يرلفظ اس دورس دائج نهي تفاع

اس جہالت کاکیا جواب ہے کہ جب قرآن مجید میں ۲ س مرتبہ اس ما دہ کا ذکر کیا گیاہے تو بھی ان عرعیا ن علم وفن کواس دُور میں اس لفظ کا وجود نظر نہیں اُرہا ہے۔

نودرسول اكرم فے بھی دعوت ذوالعشرہ كے موقع پر حضرت على كے لئے اسى لفظ كو استعال فرما يا ہے جي اكتاريخ طرى

اور تاریخ الکامل دغیرہ میں بھراحت پایاجا تاہے۔

س اس کتاب می بعض خطے بیرطولانی بی اور براس دور کے دواج کے ضلات ہے ؟

اس غریب کو کو کسمجھائے کہ بیان کاطول واختصار حالات کے اعتباد سے ہوتا ہے۔ اس کا فنکادی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بعض او قانت دو کلے بھی کا فی ہوتے ہیں اور لبص اوقات مفصل تقریر کرنا پڑتی ہے جیسا کہ" سرح العیون" میں سحبان بن وائل رخطیب عرب ) کے بارے میں نقل کیا گیا ہے کہ درباد معاویہ میں ظہر کے بعد خطیر شروع کیا اور اس کا سلسلہ عصر تک جاری دہا اور یہ اُسی دود کا ذکر ہے۔ ہمیویں صدی کا تذکرہ نہیں ہے۔

نودسرکار دوعالم کے خطبۂ عذیر کو دیکھا جائے توا ہدانہ ہوجا تاہے کہ حالات کے اقتضاء کے بعد دوپہراور دھوب میں بھی

مفقل خطیربیان کیا جاسکتا سے مسجدا ور پُرسکون ما حول میں تو کوئی مسئلہ ہی بہیں ہے ۔

ہ ۔ اس کتاب میں بچع ۔ خافیہ بندی اورصنا کع و بدا کُع کا اندا ذیا یا جا تاہے ا دریراس دُود کے دواج کے خلاف ہے ؟ ایسامعلوم ہوتاہے کہ اس نام نہا داستا دینے قرآک مجید کی تلادت کا شرف بھی حاصل نہیں کیا ہے در مزسورہُ دِحمٰن یہورہُ دہر۔ سورہُ واقع اورمختفرسور وں کو دیکھنے کے بعدا بسی جاہا مذبات کی جزائت نہیں ہوسکتی تھی۔

ہ۔ اس کتاب میں ایک ایک ہوضوع پرجس دقت نظر کا اظہار کیا گیاہے اور طاؤس۔ جیونی علای اور چرکا دڑی خلفت کے بارے میں باریک بین سے کام لیا گیاہے ۔ وہ اس دور میں ایک نامکن عمل تھا اور اس کا رواج پونا ن اور فادس کے فلسفہ کے منتقل ہونے کے بعد شروع ہواہے ۔ امام علی سے وور میں اس کا کوئی تھور نہیں تھا ؟

افسوس اس استاد کے حضرت علی کی عظمت کا بھی احماس نہیں کیا اور ایونان وایران میں مفکرین کے دجود پر کوئی تبھرہ نہیں کیا۔ سارا نبھرہ حضرت علی کے علم پر کر دیا کہ انھیں بربادیک بینی اونان وایران کے فلاسفے بغیرحاصل نہیں ہوسکتی ہے۔

باب مرينة العلم كے بارے ميں بركوتاه بين حق وانصاف كى بارگاه ميں ايك نا قابل معافى جرم ہے \_ ٧- اس كتاب مي اعداد ٧- ٢- معره كااستعمال كيا كياسي جواس دورس دائج نهي تقا ؟ خدا جانے سرکار دوعالم کی ان حدیثوں کے بارے میں کیا کہا جائے گاجن میں انھیں اعدا دکا حوالہ دیا گیاہے۔ المعظم ہو العقدالفريد ٢٠٢/٢ (١١٠/٢) م ٢٧٢/٧ وغيره -

اور کھریہی اندا ذطری نے ۱۳۰۳م میں حضرت او بگر کے کلام کانقل کیاہے اور شرح ہے البلاغریں ابن ابی الحدید نے

حضرت تعمر کا نقل کیاہے۔ ( ۱۱/۱۲)

ے۔اس کتاب کے بعض خطبوں میں علم غیب کی جھلک یائی جاتی ہے اور یہ علم پرورد کارکے علاوہ کسی کے پاس نہیں ہے ؟ اس شبه کا جواب و دامیرالموسین نے اس وقت دے دیا تھا جب آپ کے خطبہ کوشن کرایک شخص نے علم غیب کا حوالہ دیا تھا اور آپ نے فرمایا تھا کہ بر<sup>عب ک</sup>م غیب نہیں ہے۔صاحب علم غیب سے استفادہ ہے ۔ بعنی پرور د گارنے علم اپنے جیٹ کو دیا تھا اور ان کے ذریع میری طرف منتقل ہواہے ۔ علم غیب ڈاتی طور پر پرور دگار کا کمال ہے ۔ اس کے بعدوہ کسی کو عطاكرنا چلہے وكسى كو روكنے كاحق بھى نہيں ہے۔

٨- اس كتاب مين ذبد - ترك دنيا - ذكر موت وغيره كى بهتات ہے ادرية سيمي ياصو في فكرہے جس كا اس وقت عالم اسلام

یں کوئی وجو دنہیں تھا ؟

بعی قرآن مجید کی وه تام ایات جن بس موت کا ذکر کیا گیلہے اور میات دنیا۔ لذّات دنیا کی مذمّت کی گئی ہے بہانتک كرا ذواج بيغير كو زينت حيات دنيا كے مطالب برطلان كى تهديدكى كئ بے - برسب عالم عيسائيت سے عاديت لى كئ بي يا الخير بعد كصوفيول في قرآن مجيدين شامل كرديا بدانا لله وانا اليه واجعون

٩- اس كتاب كے بعض كلّمات ا ورجلے دوسرے افراد كے نام سے بھى نقل كئے گئے ہيں المذابيا ميرالمومنين كا كلام نہيں ؟ یعی اس نسبت کوغلط نہیں قرار دیا جا سکتاہے ۔ صرف اس کتاب کوغلط کہا جا سکتاہے ۔ کاش اس مرد فاضل نے ذرہ برا برانھا ف کیا ہوتا تو اسے اندازہ ہوتا کربعض کلمات فکر کی ہم آ جنگی کی بنا پرمشترک ہوجائے ہیں یعین کلمات دوسوں مروباری است کی نقل ہوسکتے ہیں کہ رورمعاویریں علی کانام لینا اور ان کے حوالہ سے بات کرنا ملک الموت کو دعوت دینے کے مرادیت تھا توعین مکن ہے کردشمنوں نے موقع سے فائدہ اٹھایا ہو یا دوستوں نے برچا ہا ہوکہ برادشادگرامی قوم میں ذیرہ وہ جائے کر اہلبیت طا ہر بڑ نام کے خواباں نہبں ہیں وہ پیغام کی بقا کے خواباں ہیں۔

-۱- اکٹرکتب لغت وا دب یں بہج البلاغ کا حوالہ نہیں دیا گیاہے لہٰذا برکلام لوگوں کی نظریں معتبرنہیں تھا ور دمختلف

مائل مين بطور سحا لضرور ذكر كياجا تار

اس کا جواب میرے مقدمہ کے اس مصدسے واضح ہوچکا ہے جس میں میدرضی حکی ولادت سے پہلے متعدد علما ویوشن کے کلمات وصلی امیرالمونین کے حوالر کا ذکر کیا گیاہے اور ابعدیں انھیں کلمات وصلب کو پنج البلاغ میں جگہ دی گئی ہے۔ اودامی فہرست سے اس شبہ کا جواب بھی ظاہر ہوجا تاہے کہ سید دھی جے تمام کلمات وخطب کو بلاسند ذکر کیاہے اور

روایت رسله کاکوئی اعتبار نہیں ہوتا ہے جب کہ ان کے اور حضرت علی کے دور میں تقریبًا چارصد بوں کا فاصلہ ہے -جواب کامختفرخلاصہ برہے کہ برکلمات سیدرضی کی ولادت کے بہلے سے نقل ہودہے ہیں اور اکھوں نے مون جمعاً وری كاكام كياب لذا اسع غيرسند باغ مستندنهي قرار دياجا سكتاب -ان کلمات کاملسایہ نقل امیرا کمومنین کے بعد ہی سے شروع ہوگیاہے جس کے بعد کسی مزید سندی خرورت نہیں ہے اور اسقد دمولفین کانقل کونا ہی اس کے استناد کے لئے کافی ہے۔ والشلام على من اتبع الهدي

استفاده انهج البلاغه . . . لمن ؟ علامرالشيخ محرص أكرليس

# چھاس کتا*ب سے*

ذرنظ ترجه اودشرحاس بنیاد پرنسی ہے کہ اس سے سیلے اس موضوع پرکوئی کام نہیں ہواہے یا اس کی کوئ افادیت

نہیں ہے۔ کام بہت ہواہے اور بہت خوب ہواہے مِتعدد تراج میں شائع ہوچکے ہیں اور مختلف ننرمیں بھی منظرعام پراچکی ہم اور يجع خود مجى ان حدمات سے بڑى حد تک امتفادہ كرنے كا موقع المسب

لیں ترجہ وتفییر آن مجید کے منظرعام پرائے کے بعدا ورمومنین کوام کی وصلہ افرائی کے نتیم میں براحیاس پیدا ہوا کہ

بركام ناظرين كرام كي نكاه ين قابل قدر بوناسي اكراس بن كوئ بهي درت يا خوبي بدا موجائ -ا مر الم المرا ورنشرى بن بن باتون كاخيال ركام عن الدونا باب تونيس بي ديكن اردودا ل طبقه كے سائے

قابل استفاده ضر*ور بي* ـ

بهای دستن به ک کئی ہے کہ زبان بالکل سادہ اورسلیس ہوجب کریر کام انتہائی شکل اور دشوار تھا کہ نہج الب لاعنہ کی نبان فود معى اتن سهل وساده نهيل معتنى أسان ذبان قرآن مجيد من نظراً في معد

اليي صودت مين مترادت الفاظ كاتلاش كرنا بورك شرلان سي كم نبين تقااود اسى بنباد يراكثر مقامات يرجه الكامى كاما مناكرنا برا اب ليكن اس كے با وجود ميں نے سادگ كو نصاحت وبلاغت يرمقدم دكھاہے اور بعض دبير مرجمين كرام كى طرح الفاظ تراشي يامحا دره سازي كي زحمت نبي كى ب-

٢- عام طورسے اردو ذبان میں جو تراجم پائے جلتے ہیں۔ ان می خطبات و کلمات کی تشریح قربے لیکن ان کا والدورج

نہیں ہے کہ پر کلام نہج البلاغ کے علاوہ اور کہاں کہاں پایا جا تاہے۔ به كام انتهائي دشواد گذاريخاا ورين نے اس سلسله ميں منت بھي شروع كه دى تقى ليكن بعد مي ع بي زبان كى اليم كتابيں

دستیاب موگئیں جن میں برساراکا م مکل طورسے ہوچیکا تھا اور مجھے اس سلسلہ میں کوئی زحمت نہیں کرنا پڑی اور برسوں کا کا) مہینوں کے ابدر مکل ہوگیا۔

بہت مکن ہے کہ بعض حوالے نمبروں کے اعتبار سے میچ مربھی ہوں لیکن اب مزید الاسٹ میری معروف ترین ذندگی کے صدورا مکان سے باہر ہے ۔ فدا کرے دیگرا فاضل کرام اس کام کوانجام دے دیں اور ناظرین محرم بھی متوجہ کردیں تاکہ آئٹ دہ اصلاح کی جاسکے ۔

۳-۱ دو د بان بی عام طورسے تفیراور تشریح دد نون کامفہوم واقعات کو قرار دیاجا تاہے کہ تفیرقر آن بی بہت سے دور قدیم کے دا قعات نقل کر دئے جائیں اور شرح نہج البلاغہ بی صفین دجل وسقیفہ کے ساری تفقیلات سے کتاب کا حجم برطھا دیا جلئے ۔ جب کر حقر کا نظریداس سے بالکل مختلف ہے میری نگاہ میں واقعات کا حوالہ بقدر کلام فیمی قوم وری ہے لیک اس کا تفسیر اور تشریح کے لئے الفاظ کا مفہوم یے بارات کا مقصدا و داس مطلوب تفسیر کی افتاد کی مقامد برکام نفور کی سے کہ کا دافت کر ناضروری ہے جس کے لئے برکلام نفوا میں برکام ناس یا نواص کو مخاطب بنایا ہے۔ کا دافت کر کر ناصروری طرف خطبات و کلمات کے مقامد پر یہی وجہ ہے کر اس کتاب بی ایک طرف الفاظ کا مفہوم درج کیا گیا ہے اور دوسری طرف خطبات و کلمات کے مقامد پر دوشتی ڈالی گئ ہے تاکہ طلاب کرام کو کلام کے سمجھنے اور ہو منین کرام کو کردار کے سنواد نے میں مدد لے دوراکر سے میری پر کوشش کا میاب ہوا و داس طرح تفسیرو تشریح کا ایک نیاسلہ منظر عام پر آسکے۔

# ايكمتنقل زحمت:

میری ذاتی ذندگی کچھ اس طرح کی ہے بہنگم واقع ہوئی ہے کہ کوئ کام سکون کے ساتھ انجام نہیں دے سکتا ہوں کر ترت سفر نے ایک طرف تمام سال نماز تمام کا شرف عنایت کر دیاہے تو دو سری طرف کتب نما نوں کی سیرسے محوم کر دیاہے۔ سکونت ایسے علاقوں میں وہتی ہے جہاں نریمی کتاب کا داخلہ گمراہ کن لیڑ پچرکے داخلہ سے زیا دہ خطرناک تصور کیا جاتا ہے۔ اس بنا پر زیادہ مطالعہ بھی ممکن نہیں ہوتا ہے۔

اس کے بعد جب مرحلہ تالیف و ترجر کمل ہوجا تا ہے تو کتابت کی مصبت سلسنے اُتی ہے۔ ہمادے ملکوں میں اردو کا تبور کا قبط ہے اور عربی کا تب تو بالکل مذہونے کے برابر ہیں۔

بمشکل تمام تین کا تب تلاش کئے ہیں اور سب سے بیک وقت کام لیا جا تاہے تو بھی اپنی تحریروں کی کتاب کا کام ندتِغار ہوجا تاہیے۔

اس کتاب میں بھی پہلاصفہ بقد دحاست پر مح جعفر مرزا صاحب نے لکھاہے تو دوسراصفی ترجمہ وشرح محرم جلال الدین ماحب نے یہ

عربی کتابت کا کام ایک سال سے در دسر بنا ہوا تھا کہ امرال جا دی الاولی سنا ہے ایم ارتباہام رضا ہے شرف مواتو میں نے عضوص کوم سے اس کی کتاب سے کا اور میں نے حضرت ہی سے بیالتاس کی کرآپ ہی ہماری اس شکل کوحل فرمائیں اور اپنے مخصوص کوم سے اس کی کتاب سے کا

فری انتظام فرادیں۔انفاق وقت کو اسی زمار بیں عزیزی مولانا منظرصا دق ذیری بھی تم میں تھے اور انھیں کمپیوٹر کے باسے بی کا فی معلومات تھیں اور اس طرح ایک کمپیوٹر مرکز تک رسائی ہوگئی اور اسی کے ذریع عربی کتابت کا کام انجام پاگیا۔ اس سلسلمیں بڑی رہنمائی کندن کے فعال عالم دبن مولانا ذوالقدر رضوی کے کمپیوٹری معلومات سے بھی حاصل ہوئی ہے اور پروٹ دیڈنگ کا کام جامعہ امامیہ اور افراد العلوم کے طلاب مقیم تم نے انجام دیا ہے اور طباعت کی محل نگرانی عزیزی شیخ حین ذیری نے کی ہے اور اس طرح متعدد ہا تھوں کے خدمات کا متحد انہام دیا ہے۔

ربناتقبل متاانك انت السميع العليم

### المشاعت:

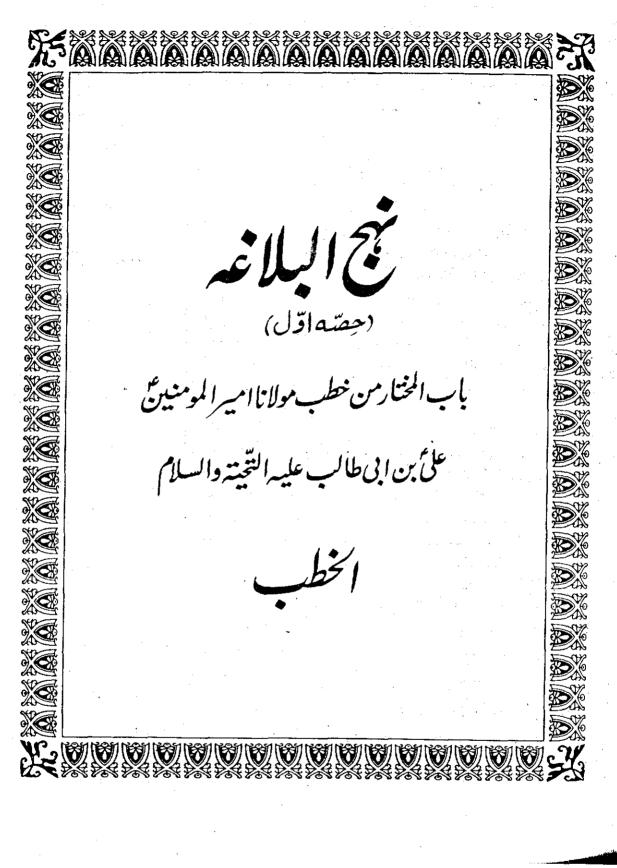
کتابت کے بعدا شاعت بھی ایک انتہائی دشوا دگذا دمرحلہ ہے لیکن خدا کا شکرہے کہ میرے بعض مخلصین نے یہ ذمرداری لے بی ہے اور اس طرح ہرسال دوچارکتا ہیں منظرعام پراکجاتی ہیں۔

اس کتاب کی اُشاعت میں محرّم ڈاکڑ ظفر جعفری محرّم ڈاکٹر تہذیب لحسن رصّوی محرّم ڈاکٹر اسسرصادق کا بہت بڑا ہا تھہے اور اُکٹرہ معبی انشاد اللّر یہ ہا تھ۔ میرا ہا تھ بٹاتے رہیںگے اور بقدر توفیق کتا ہیں منظرعام پراُتی رہیں گئے۔ مومنین کرام سےالتماس ہے کہ ان تمام حضرات کے قوفیقات کے لئے دعا فر مائیں اور مجھ حقیر کو بھی اپن وعائوں میں ظلالان یہ فرمائیں تاکر دنیاسے چلتے بھلاتے کچھ اور بھی خدمت وین کرلوں۔

سٹ نگسی ایک کتاب سطریا لفظ میں خلوص پیدا ہوجائے اور وہی ذاد آخرت بن جلئے وردین آنم کمن دانم۔ دب کریم کے کرم سے بہت کھ امیدیں وابستہ ہیں کردہی مالک دنیا واکٹرت ہے اور پھرصاحب کلام کی مہر بانیا ں بھی ہمینڈٹا ل حال دہی ہیں اور انشار الٹرٹا قیامت رہیں گی ۔

والشلام على من اتبع البعث دئ

جوادی یم ربع الثان شامایم الوظبی



# غذالباا جهن

باب المختار من خطب مواانا اميرالمؤمنين على بن أبي طالب عليه التّحية والساام الخطب

و من خطبة لم ﴿ عُلَا ﴾

يذكر فيها ابتداء خلق السهاء والأرض، و خلق آدم ﴿ لَا إِلَّهُ ﴾

و فيما ذكر الم

و تحتوي على حدالله، و خلق العالم، و خلق الملائكة، و اختيار الأنبياء.

و مبعث الني، و القرآن، و الأحكام الشرعية مندُيلِلهِ السندِي لَآ يَسبُلُعُ مِسدَحتَهُ السقائِلُونَ، وَلَا يُحسيى حَمَّاءَهُ الْــــعَادُّونَ، وَ لَا يُــــوَّذِي حَــــقَّهُ الْـــــــمُجْتَهِدُون (الجـــاهدون). - نِي لَا يُصدْرِكُهُ بُصعْدُ الْمُصمَم، وَ لَا يَصنَالُهُ غَصَوْصُ الْصِفِطْن، سنِّي لَسيْسَ لِسعِفَيهِ حَسدُ مَنْ مَسدُودٌ، وَ لا نَسعْتُ مَسوْجُودٌ، وَ لاَ وَفْتُ مَسَعْدُودٌ، وَلا أَجَسِلُ مَسْدُودٌ فَسَطَرَ ٱلْخَسِلَائِقَ بِسِتُدُرْتِهِ. وَ نَسِشَرَ الرّيَسِاحَ بِسِرَحْتِهِ، وَوَتَّسِدَ بِسِالصُّخُورِ مَسِيدَانَ أَرْضِهِ. أُوَّلُ الدِّيسَسِنِ مُسِعْرِفَتُهُ، وَكُسَالُ مُسغْرِفَتِهِ التَّصفييقُ بِدِ، وَكَسَالُ التَّسَصْدِينِيهِ تَسَوْحِيدُهُ، وَكَسَالُ تَسَوُحِيدِهِ الْإِخْسَلَاصُ لَدُ، وَ كَسِبَالُ الْإِخْسِلَاصِلَهُ نَسِئُى الصِّسفَاتِ عَسِنَهُ، لِسِشَهَادَةِ كُسِلَ صِسفَةٍ أَنَّهَ الْحَسَانِيُ الْمُسوَصُونِ، وَتَمْهَ سادَةِ كُسلٌ مَسوْصُونِ أَنَّدُ عَسِيرُ ٱلصَّفَةِ: فَسِنْ وَصَسِفَ اللِّسِهَ شُسِبْحَانَهُ فَسِقًا قَسِرَتَهُ وَ مَسِنْ قَسِرَتَهُ فَسِقَدْ قَسَلًا، وَ مَسِنْ تَسِنَّاهُ فَسِنَدْ جَسِزَّاهُ، وَ مَسِنْ جَسِزًّا أَهُ جَهِلَهُ وَ مَسِنْ جَهِلَهُ فَسنَدْ أَنْسارَ إِلْسنِهِ، وَمَسنْ أَشسارَ إِلْسنِهِ فَسقَدْ مَسدَّهُ، وَمَسَنْ حَسدةً أُ فَسفَد عَسدةً مُ وَمَسن قَسالَ «فِسمٍ» فَسقَدْضَمنَهُ، وَمَسن قَسالَ «عَسلَامَ؟» فَسقَدْ أَخْسلُ مِسنَّهُ كَسانِنُ لَا عَسنْ حَسدَتٍ، مَسوْجودُ لَاعَسنْ عَسدَمِ مُسعَ كُسلِ فَي مُ لا بُسفَارَنَةٍ، وَعَسيرُ كُسلِ فَي لا بِمُسزَايَلةٍ، فَساعِلٌ لا يِسَعْنَى ٱلْحَسْرَ كَسَاتِ وَالْأَلْسِةِ، بَسِمِيرُ إِذْ لا تُسنُظورُ إِلَسِيْهِ مِنْ خَسَلْقِهِ، مُستَوَحِّدُ إذْ لا سَكَسنَ يَسْسَتَأْنِسُ بِهِ وَ لا يَسْتَوحِسُ لِسفَقْدِهِ.

حر- امتياري صفات دافعال پرکسی کی تعربیت کرنا ۔ مرحت ـ "ايك قسم كى تعريف " نعار نعمة كاجيب شأنييم اجتمأد - كمل طاقت كاصرت كردنيا ـ بِمُمْ يَمِت كَ تَيْ بِينِي سَجُمُ اراده-فِطَن فِلنه ك تع بين إصوا فطر بغیرسی مثال اور منونہ کے میدان عقر غراست کے ساتھ کے دىن - نرمىپ، عقىدە قَرَيةَ - كسى كوسشرك اورسا تقى قارر صد-ودانتهاجسسے آگے ز عدّ- ا ما ذ کرلینا اورشاریس مزاليه- جدائي آله اعضاءو 2119

مصا درخطبه بما عيون الحكم والمواعظ الواسطى ، بحار ، ، منت وص<u>سائل</u> - ربيع الابرار زمخشرى إب السماء والكواكب ، شرح نيج البلاغه تطب را وندى - تحف العقول حراني - اصول كاني و منتا - احتجاج طبرئي ، صنف ، مطالب السؤل محدين طلح الشاقعي -دستورمعالم الحكم القاضى القضاعي م<u>ساها</u> - تفسير فخر رازي لا منتا - ارست و مفيد مهن و معنا و ما المراح عن المالي عن المنتا عنون الاخبار صدرة قن المال طوسى المسائد بسم النرالرحن الرحبسسم امرالمومنین کے منتخب خطبات اور احکام کاسلسلاکلام ا۔ آپ کے خطبہ کا ایک مصبر

رجی بی آسمان وزین کی خلقت کی ابتدا اور خلفت آدم کے تذکرہ کے سائفہ جج بیت الٹرکی غلمت کابھی دکرکیا گیلہے) پرجطبہ حروز ناکے برورد کار خلفت عالم تخلیق لائکر۔انتخاب اببیار۔بعثت سرکا دوعالم یخلمت قرآن اور مختلف احکام شرعیہ

خطبه ما بها مدن المحدود المعدود المستحق المرس من الما المرائول عن كره كما تقاس كالم إلى المترون كيطون بلى الخادر واضح كيا يم يه كم اس كان المعدود المعدود المراس كانوا واتها كالقور بهى محال به البستاس كاموانات كى فيرست بي سرفيرست بين چنوس بين :

و اداس فيا بي قذر كالم سيخلوقا كم بدا كيا به و ٢٠) الا قياني وحت المرسانس فيف كه لغ بوائي جلائي بي و ٢٠) المناك قراد واستقرار كه كانوال المراب كوبيا فودك في منول كالمكان برقراد مبنا و داس كي برلي كرفي في في المامكان برقراد مبنا و داس كي برلي كرفي في في المكان برقراد مبنا و دراس كي برلي كرفي في المراب المحالي برقواد مبنا و دراس كي بولي كالمكان برقراد مبنا و دراس كانول كالمكان برقراد مبنا و دراس كي بولي كالمكان برقراد مبنا و دراس كي بولي كالمكان برقراد مبنا و دراس كي بولي كالمكان برقواد مبنا كانول كالمكان برقواد كي الموال كانول كالمكان برقواد كي بولي الموال كالموال #### خلق العالم

أَنْشَأَ الْخَسِلْقَ إِنْشَسِاءً، وَأَبْسِتَدَأُهُ أَبْسِيدًامً، بِلَا رَوِيَّةٍ أَجَــــــالْهَا، وَ لَا تَجْـــــرِبَةِ أَشــــتَفَادَهَا، وَ لَاحَــــرَكَــــةِ أَحْـــدَتَها، وَ لَا همسامَةِ نَسفْسِ أَضْسطَرَتِ فِسيهًا. أَحَسالَ الأَشْسيّاءَ لِأَوْقساتها، أَشْ بَاحَهَا، عَسَالِماً بِهُسَا قَسِبْلَ آبْسَتِدَانِسَهَا، عُسِيطاً بِحُسْدُودِهَا وَ أَنْ الْحَدِينَانِهَا، عسسادِ فأ بسسقَرانِ إنسنِها وَ أَحْسنَانِها (أَجِسنانها) ثُمَّ أَنْشَأَ - سُــــبْخَانَهُ - فَـــــنْقَ آلأَخِـــوَاهِ، وَشَــقَ آلأَرْجَــاءٍ، وَ سَكَ اللَّهِ الْمُسْوَاءِ، فَأَجْسِرَى (اجساز) فِسِيهَا مُسامً مُستَلاطِماً تَسِيَّارُهُ، مُسِتَراكِسِماً زَخَّسِارُهُ. مَسَلَهُ عَسِلَ مَسِتْن الرِّع ٱلْعَاصِفَةِ، و الزُّعْسِزَع، ٱلقَسِاصِفَةِ، فَأَحَسِرَهَا بِسِرَدُّهِ، وَسَلَّطَهَا عَسِلَى شَسِدُّهِ، وَ قَسِرَتُهَا إِلَى حَسديُّو الْمُسوَّاءُ مِسنَ تَحْسبَها فَسيْسَق، وَ ٱلْساءُ مِسنَ فَسوْقِهَا مُسرَبَّهَا، وَأَعْسصَفَ بَحْسرَاهَسا، وَأَبْسعَدَ مَسنْشَاهَا، فَأَمْسرَهَا بِستَصْفِيق المساء الزُّخُسارِ، وَ إِنْسارَةِ مَسوْجِ الإِسحَارِ، فَسخَصَتْهُ مُخْسِضَ -- قَاءِ، وَ عَصَفَتْ بِدِ عَصَفْهَا بِالْنَصَاءِ. تَصِرُدُ أَوَّلَد إِلَى آخِسسرِهِ، وسَساجِيَهُ (سساكسنه) إِلَى مَسائِرِهِ، حَسنَّى عَبَّ عُسبَابُهُ، وَرَمَسِسَىٰ بِسِالزَّبْدِ رُكُسِامُهُ، فَسِرَفَعَهُ فِي هَسِواءٍ مُسِنْفَتِقٍ، وَجَسِو مُسنْقَهِيْ، فَسَسوَّىٰ مِسنْهُ سَسنِعَ سَمَسواتٍ، جَسعَلَ سُسفَلَاهُنَّ مَسوْجاً مَكْ فُوفاً، وَعُ لِيَا هُ نَ اللهِ اللهِ مَنْ سَنِفاً مُ سَفُوظاً، وَ سَمْكاً مَ رَفُوعاً، بِ عَيْر الْكَسوَاكِبِ، وَضِسيَاءِ النَّسوَاقِبِ، وَ أَجْسرَى فِسيها سِرَاجاً مُسْسيَطِيراً، وَ أَسَداً مُسنِيراً: فِي فَسلَكِ دَانِسرِ، وَ سَستْنِ سَسانِر، وَ رَفِسمِ مَسانِرٍ.

روتييه نظرو فكر بهامتر- ابتئام ا حاله - ایک حال سے دوسرے مال کی طرف انتقال غوا گز- جمع عرزهٔ مین طبیعت الشياح - الشنخاص قرائن ۔ جوچیز ساتھ لگ جائے ۔ احناديه اطرات نتق ـ شگانية كرنا ا جواء - جمع جو ارجاء واطرات سكانك طبقات تبار - موج بحر دخار ۔ بسرر عاصفة - آندحي فيتن - خال دليق - الجلياسا اعتقام - بواكات اتربونا مرب - لمحل اقامت منشاء - نشود ناکی جگه مخض تيزحركت ساجی ۔ ساکن ما رُ محرک دكام يا جهرة منفهق - كعلابوا مكفوف - جربنے سے دوك دياجائے۔ وسار ۔ وسرک جے ہیں کیلس مستطير يحبن كي روخني بيلي موائي مو نيم - آسان کاايک نام حسن مستارد لمی تریس ہوتی ہیں۔

واضح رہے کرولائے کائنات کے اس بیان میں دخان سے مراد آگ کا دھواں نہیں ہے بلکہ پانی سے استنے والا گہرتے سم کا بخار ہے حس کی شکل دھوئیں جیسی ہوجاتی ہے اور بھاپ ابتدائی منزلوں میں بخارسے تعبیر کی جات ہے اور غلیظ ہوجائے کے بعداسی کا نام دخان ہوجاتا ہے ۔اسی لئے قرآن کوئی میں سورۂ فصلت آیت سالیس آسانوں کو دخان سے تعبیر کیہے! اس نے نوقات کواذغیب کیادکیاا دران تکخیق کی ابترا کی بیز کمی فکر کی جوانی کے ادر بیز کرتی جرسے فائدہ اٹھٹائے ہوئے یا وکت کی ایجاد کے ہوئے یا نفسے انکار کی انجین میں پڑے ہے ہے اس کی اوقات کے جوالے کو دیا اور پیران کے اختلافات میں تناسب پیدا کر دیا بسب کی طبیعتیں مفود کردیں اور چھر انھیں شکلیں عطا کر دیں۔ اسے بینمام بایش ایجا دکے پہلے سے معلی تھیں اور وہ ان کے صود د اور ان کی انہا کو نتوب جا تنا تھا۔ اسے ہرسٹے کے ذاتی اطرات کا بھی علم تھا اور اس کے ساتھ شائل موجلے والی اشیاد کا بھی علم تھا۔

اس کے بعداس نے نصالی دعتیں۔ اس کے اطراف واکناف اور ہوا وُں کے طبقات ایجاد سکے اور ان سکے درمیان وہ یا نی بہا دیا جس کی لم روں میں تلاطم تصاا درجس کی موجی مزیر نہ تحقیں اور اسے ایک تیز و ند ہوا کے کا ندسے پر لاد دیا اور بھر ہوا کہ لگنے پائٹے اور روک کر درکھنے کا حکم

مرديا اوراس كاحدون كريانى كاحدول سعالون طاديا كرنيج مواكي ومعتين تلين اوراوير بإن كاللاطم إ

اس کے بدا کی اور ہوا ایجاد کی جس کی ترکت میں کوئی قریدی صلاحت نہیں تھی اور اسے مرکز پر روک کو اس کے جھونکوں کو تیز کردیا اور اس کے معدالا میدان کو دیسے تربنا دیا اور ہو جس کے بعد کی اس کے بھونکوں کو تیز کردیا اور اس کے دیسے تربنا دیا اور ہو جس کو المصابل کے دیسے بھونکے اور ایک جس کے ایک جس کے ایک جس کے اور ایک جس کی جس کے اور ایک جس کی جس کے در کوئی بنوعن تھا جو منظم کر سکے ۔ اور اور کوئی خواس تھا اور بندعا در ترک کی بنوعن تھا جو منظم کر سکے ۔ اور اور کوئی خواس تھا اور منظم کر سکے ۔ اور اور کوئی خواس تھا اور منظم کر سکے ۔

بچران اَسمانوں کومتاروں کی زمینت سے مزین کیا اور ان میں تابندہ بخوم کی دوشی پھیلادی ا در ان کے درمیان ایک ہوفکل چراع اورا کی روشن با متاب رواں کردیاجس کی حرکت ایک گھو منے والے فلک اور ایک متحرک چھت ا درجنبش کرنے والی بحثی میں بھی ۔

تغلق كانات كع الديم اب يك جونظريات ملي أكمي ان كاتعلق دوموهوعات سعب.

ایک موضوع برم کواس کا کنات کا ده کیام ؟ تام عافراد بعربی یا صوت آگئے یا حرف با ندسے دیکا کنات علق مون سے با کے دوسر عنا صراد بعر معی کا دفراتھے یا کسی کئیں سے یک کنات بدا ہوئ کے یا کسی بھال اور کہرے نے اسے منم دیاہے ؟ دوسرا موضوع برے کواس کی غلیق دفعًا ہوئی ہے یا بر تدریج عالم وجودیں آئی ہے اور اس کی عروس ملین سال ہے یا ، 4 ہزاد مین سال ہے ؟

جنائی شرخص بنے اور نوائی مطابق ایک ائے قائم کی ہے دوائی آئے کی بنا پر اسے قق کا درجر نیا گیاہے ۔۔ حالا بحرحیقت امریہ ہے کو اس ہم کے موضوعاً می تعقق کا کو کا امکان ہیں ہے اور زکو کی متی الے قائم کی جا سکتی ہے ۔ حرف اعرافے ہیں جن برسادا کا دوبا دچل رہائے اور ایسے اعجول می ہم تعقی کو ایک نی دائے قائم کرنے کا حق ہے اور کی کو رجیلنے کرنے کا حق نہیں ہے کر درائے آگات اور وصائل سے پہلے کی ہے المذراس کی کوئی تھت نہیں ہے۔

ر میں مصرف ماہ میں میں ہوئی ہوئی ہیں ہے ہوئی ہیں۔ امرائوسن غاصل کائنات یا فی کو قراردباہا دراس کی طرف قرآن مجد نے بھی اشادہ کیا ہے اور آپ کی اے دیگر اَ دار کے مقابلیس اس می اہمیت دکھتی ہے کہ اس کی بیاد تقیق ۔ انکشاف بچر اورا ندازہ پرنہیں ہے بلکہ یہ اس مالک کا دیا ہوا ہے بینا ہ علم ہے جس نے اس کا کنات کو

بناياب ادركهلى بات بىك مالك سعدياده مخلوقات سع باخرادركون مومكتاب -

خلق الملائدة

مُمَّ فَستَقَ مَسا بَسيْنَ السَّمَواتِ ٱلْسعُلَا، فَسلَاهُنَّ أَطْسوَاراً مِسنَ مَسلَانِكَتِيهِ، مِسْنُهُمْ سُعِودُلا يَسِرُكَعُونَ، وَرُكُوعُ لا يَسْتَصِبُونَ، وَ صَسانُونَ لا يُسَرَّا إِسَالُونَ، وَ مُسَسِبَّحُونَ لَا يَسْأَمُسُونَ، لَا يَسْغَشَاهُمْ نَسَوْمُ الْسَعُيُونِ، وَلَا سَهْوُ الْسَعُقُولِ وَلَا فَسِتْرَةُ الأَبْسِدَانِ، وَلَا غَسِفْلَةُ النُّسْيَانِ وَمِسْنُهُمْ أُسْنَاءُ عَسِلَى وَسْيِهِ، وأَلْسِكُمُّ إِلَى رُسُكِيهِ، وَ مُخْسِتَلِفُونَ (مسترددون) بِسقَضَائِهِ وَأَسْرِهِ، وَ مِسْهُمُ الْحَسِمَ فَظَةُ لِسَسِبَادِه، وَ سَسِدَنَةُ (السِنده) لِآبُدَابِ جِسْنَانِه وَ مِسْنَهُمُ الشَّابِتَةُ فِي الأُرْضِ بِينَ السُّمِ فَلَى أَقْدِ دَامُ هُمْ، وَ ٱلْدَارِقَةُ مِنَ السَّاءِ ٱلْعُلْيَا أَعْدَاتُهُمْ، وَ الْخُسَارِجَةُ مِسِنَ الْأَفْسِطَارِ أَرْكِسَانُهُمْ، وَ الْمُسِنَاسِبَةُ لِسِتَوَاثِمُ الْسِعَرْشِ أَكْسَانُهُمْ. نساكِسَتُ دُونَهُ أَبْ صَارُهُمْ، مُسْتَلَقَعُونَ تَحْسِتَهُ بِأَجْسِعِتِهِمْ، مَسِفْرُوبَةٌ بَسِيْتَهُمْ وَ بَسِيْنَ مَسِنْ دُونَهُ مَ حُسِجُهُ الْسِيزَةِ، وَ أَسْسَنَارُ الْسَتُدُرَةِ لِآيَسَتَوَهُمُونَ رَبُّهُم بسالتَّصْوِيرٍ، وَ لَا يُجْسَرُونَ عَسَلَيْهِ صِسفَاتِ الْسَصْتُوعِينَ (الحسلوقين)، وَلاَ يَحْسَدُونَهُ اً لأَمَا كِــن وَ لَا يُشِــيرُونَ إِلَــيْهِ بِـسالتَظَاثِرِ. معصفة خلّ آدم ( الله )

ثُمُّ بَمَسِعَ سُسِبْحَانَهُ مِسِنْ حَسِزْنِ الأَرْضِ وَسَهْلِهَا، وَعَسِذْبِها وَسَسِبَخِهَا، تُوبَةً سَسنُّها (سَنَّاها) بِ الْمَاءِ حَسنَّى خَسلَصَتْ، وَ لاطَها بِ الْبَلَّةِ حَتَّى لَزَبَتْ، فَجَبَلَ مِسنَهَا صُورَةً ذَاتَ أَحْسَاءٍ وَ وُصُولٍ، وَ أَعْسَاءٍ وَ فُسُولٍ: أَجْسَدَهَا حَسَيً أَسْتَمْسَكَتْ، وَأَصْلَدَهَا حَدَيَّ صَلْصَلَّتْ لِوَقْتٍ مَعْدُودٍ، وَأَمَّدٍ (أجل) مَعْلُوم، تُمَّ نَسفَخَ فِسيها مِسنْ رُوحِسِهِ فَسَنْلَتْ (فستسنَّلت) إِنْساناً ذَا أَذْهَانٍ يُمِينُهَا. وَ فِكَرّ يَستَصَرَّفُ بِها، وَجَسَوَارِحَ يَخْستَدِمُها، وَأَدَوَاتٍ بُستَلَّبُهَا، وَمَسغُرَفَةٍ يَسفُرُقُ بهَما بَسِينَ ٱلْحَسِقَ وَ الْسِبَاطِلِ، وَ الْأَذُواقِ وَ الْمُشَسِامٌ، وَ الْأَلْسُوانِ وَ الْأَجْسَنَاس، مَسغَجُوناً بِسطِينِةِ الْأُلْسِوَانِ الْسَسَمُخْتَلِفَةِ، وَ الْأَشْبَاهِ الْمُؤْتَلِفَةِ (سَتَفَعَهُ). وَ الْأَضْدَاو آلْمُتَعَادِيَّةِ، وَ الْأَخْسِلَاطِ الْسَبَايِنَةِ، مِسنَ المَسرِّ وَ الْسِبَرْدِ. وَ الْبَلَّةِ وَ ٱلجُسُودِ، وَ ٱسْتَأْدَى ٱللَّهُ سُبِحَانَهُ ٱلْسَلائِكَةَ وَ دِيْسَعَتَهُ لَسَدَيْهُمْ. وَعَسَهْدَ وَصِسِيِّتِهِ إِلْسَيْهُمْ. فِسسي الْإِذْعَ انِ بِسالسَّجُودِ لهُ، وَ النِّسنُوعِ (وَالْمُتُسوعَ) لِتَكُرْمَتِهِ. فَعَالَ سُبِبَعَانَهُ: «آسْجُسدُوا لآدَمَ فَسَـــجَدُوْا إِلَّا إِسْلِيْسَ» أَعْسَرَتُهُ ٱلْكَسِيئَةُ، وَغَسلَبَتْ عَسلَيْهِ الشَّعْوَةُ، وَتَسعَزُّزُ بِعِسْلُقَةِ النَّسَادِ، وَأَسْسَوْهَنَ خَسِلْقَ الصَّسِلْصَالِ، فَأَعْسِطَاهُ ٱللَّهُ النَّظِرَةَ أَسْتِحْقَاقاً لِسَلْسُخْطَةِ، وَ ٱسْسِتِنْمَسَاماً لِسَلْبَلِيَّةِ، وَ إِنْجَسَارًا لِسَلْمِدَةِ، فَسَقَالَ: «إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ. إِلَىٰ يَسوم الْوَقْتِ الْمَعْلُوم».

ا کرمے الاکہ کے پارے میں علمار اسلام في ساكثين كي بس الأكم كى حقيقت - لما لكرى خلقت - المالكرك عصمت جيب موضوعات بمشرركمث آت دسېم ليکن حقيقت امريسې ک يصرت خيالات كى جولانگار ب ا در . اسسُ زياده ان بحوْل کي کو ٽي حقيقت منيسب والااعتبارصصرت إتنا ہے جننا قرآن مجدے ارشادات سے دائع ہوتاہ یاجس کی نشازی معصوبین نے كاب جنين الك في علم كالنات س وازاها اس كعلاوه كسى كبيان ك كوكى حيثيت شيرے ۔ اميالونيوك لالكركي تقييرس اس امرك طرت اشاره كيام كرالي انسان اكشرت نحلوقات بون كاعلى

ب تواس الأكلي زياده باكمال بونا

(۱) اس کی زندگی کوسرایا اطاعت وعبادت جونا جاسين (١) اس بندكان صلاكامحافظ بونا عاميك - (٣) اس وي الني كاامين اورا حكام النيه كاترجان بوا چاہے۔ (م) اس کے وجود میں اس فیر وسعت بولى جائية كراسي أفاق كم روجائي ادروه صالمان عرش الهي م<sup>ل</sup> شال بوطك بهال زكا بون سفرد براورزخيالات ميسا كزان داعوماخ عظمت برورد کارکا دا قعی اعترات کپ ادراس مكاكاننات سے بند تر بولے كا

كتخليق آدم مير مخلف قسم كي ميوركا

اجماع انسان كي والكون فوت اورصلاحيت كاسترشيب اوراس كي تخليل سيكن فيكون كي بحاف مريع عل اس امرى فون اشاره به كمالك سى سى بشرا يجادكيك ادر ده بيل خلين كى طرح روز قيامت دوباره اللهافي يربعي قادري -العربية والميس والمراح المراح المراح المال عطاكر على منود الأكله بناديا اور كارتصة أدم والميس كورم الزاولا وأدم كومتوجر دياكم خردارتعصب سے کام دلینا بکدالک حس کے سامنے جھائے حک جانا ادر حکم المی کے مقابل میں اپنا فلسف استعمال برکو تا ورد اولاد آدم میں ہوئے اوجود ذريت المبيس مي شار موجا دُك \_ کی این نے بلز زین اسما اون کے درمیان شکاف پیدا کئے اورائیں طرح طرح کے فرشوں سے بھردیا جن بی سے بھن بحدہ بی بین اورائ کی اور نہیں آتی ہے اور نبین رکوع میں بین آور نہیں اٹھاتے ہیں اور بعض صف با ندھے ہوئے ہیں تو اپنی جگر سے حرکت نہیں کرتے ہیں بعض شول تہیں ہیں توضیر حال نہیں ہوتے ہیں مسب کے سب وہ ہیں کرنان کی آٹھوں پڑ میند کا غلبہ ہوتا ہے اور نرعقلوں پر مہو و نسیان کا رنر بدن میں مست معرا ہوتی سے اور زداع بی نسیان کی غفلت۔

ان بی سینف کو وی کا بین اور در کول کی طرف قدرت کی زبان بنایا گیاہے جواس کے فیصلوں اور احکام کو برا برلاتے دہتے ہیں اور کچھ اس کے بندوں کے محافظ اور جنت کے دروازوں کے دربان ہیں اور بعنی وہ بھی ہیں جن کے قدم ذین کے اُنزی طبقہ بی ٹابتہ بالی گرذیمی بلند ترین اُسماؤں سے بھی باہر نکل ہوئی ہیں۔ ان کے اطراف بدن اقطاد عالم سے دمیع ترہیں اور ان کے کا تدھے پار ہائے علی کے قابل ہیں۔ ان کی نگاہیں عمش الہی کے سامت جھکی ہوئی ہیں اور وہ اس کے نیچے پرول کو سیمتے ہوئے ہیں۔ اُن کے اور دیگر نحلوقات کے وہ بان کی نگاہیں عمش اور وہ اس کے نیچے پرول کو سیمتے ہیں۔ اور دیگر نحلوقات کے جاب اور قدرت کے پر نے مالی ہیں۔ وہ اپنے پرور دکا در کے بارسے ہیں شکل وصورت کا نصور بھی نہیں کرتے ہیں اور میں محدود کرتے ہیں اور در اس کی طرف اثباہ و نظام کے سے اسٹ اور ہمیں میں محدود کرتے ہیں۔ دہ مذاس کے حق میں مخلوقات کے صفات کو جادی کرتے ہیں۔ دہ مذاسے میان ہیں محدود کرتے ہیں۔ اُن کے اور دیکا ترسی کے حق میں مخلوقات کے صفات کو جادی کرتے ہیں۔ دہ مذاسے میں میں محدود کرتے ہیں۔ ۔

تخلين جناب أدم كى كيفيت

اس کے بعد پر دردگار نے زین کے سخت د نرم اورشوروشیری حقول سے خاک کوجمع کیا اور لسے پانی سے اس قدر بھگریا کہ الکا خالص موکنی اور پھرتری بی اس قدر کوندھا کہ لسراوین گئی اوراس سے ایک آبی صورت بنائی جس بیں موظ بھی نفے اور چوٹھی ۔ اعضاء بھی تھے اور بوڈ ارد بی جس کے بعد اس بی مالک نے اپنی روح کا ل بھونک دی اور اسے ایسا انسان بنا دیا جس بی ذہن کی جولانیاں بھی تھیں اور قرکر کے تقد فات بھی کام کرنے والے اعضاء و جوادح بھی تھے اور حرکت کرنے والے ادوات واکات بھی بی وباطل بی فرق کرنے والی فرت بھی تھی اور مختلف ذائقوں ، خوشبووں ، دیگ وروش میں ترکے نے کی صلاحیت بھی۔ اسے مختلف تسم کی می سے بنایا گیا جس بی موافق اجز اور مجھی پائے جاتے تھے اور متعنا دعنا حربھی اور گرمی ، سردی تری خشکی جسے کیفیات بھی۔

پیر پر در دکارنے ملائکسے مطالبر کیا کہ اس کی امانت کو واپس کر ہی اور اس کی معبود ہ وصیت پرعل کریں بینی اس مخلوق کے ساسے مرجی کا درائیں کا افراد کرلیں رہنا پڑاس نے صاف علان کودیا کہ آدم کو مبعدہ کو دا درستے سجدہ بھی کرلیا مولئے البیس کی کہا سے تعصیب کھیر کیا اور بربختی غالب آگئی اور اس نے آگ کی خلقت کو دجری ساور خاک کی خلقت کو دجری ساور خاک کی خلقت کو دجری سے مفید المہم کے در دولت قرار دے دیا مرکز ہوں دکار کے خاسے خصر المہم کی کہا تھے دور وقت معلوم کی اس محفی المہم کے اللہ کے ممل استحقاق 'از ماکش کی کھیل اور ایسے وعدہ کی اور اکوسے کے لئے یہ کم مہملت سے دی کو استحقاق 'از ماکش کی کھیل اور ایسے وعدہ کی اور اکوسے کے لئے یہ کم مہملت سے دی کو استحقاد و دور وقت معلوم کر میں دور وقت معلوم کی دور وقت میں کی دور وقت معلوم کی دور وقت معلوم کی دور وقت میں کر ہے دور وقت معلوم کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت معلوم کی کھیل دور وقت معلوم کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کر ہے دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت میں کی دور وقت کی دور وقت میں کی دور وقت کی دور وقت میں کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دور وقت کی دی دور وقت کی 
مکی کھیے گئے مہلت دی جارہی ہے "

کے افسان کا کر دری کے سلدیں اقبای کا فی ہے کہ لسطانی اسل کھالے ہیں اقبائی علم نہیں جمننا دو مری نولو قائے کے الے یون کے ادرہ کی السے باخر ہے ورزاپی درج کی حقیقت کے مالک فیالے منفاد عامر سے ایساجامع بنا دیا ہے کہ جم مغیریں عالم اکرما گیا ہے اور بقول شخصے میں جاد آجیدا کون و فساد کہا تا تہ ہیں اسے کہ جمیران میں ہوئے در اور اوٹھا کے اعتبالے کے بدنروں میں آتھ خاص الدی جمیدا تحفظ ہم دہ جہ ہے ہیں ہوری مورجد یا وراوٹھ کے اعتبالے کہ بخوجیدی شرات بلیل جمیدا تران مجدجہ کے بایا جاتا ہے۔

الع جاب آدم کوجس جت میں رکھاگیا مقاوہ حرام وحلال اورام و منی کی جت منیں تھی کرد ہا کہ مصیت کا گذرہ ہا اخیس اس امرکا بغین تھا کہ درخت کے قریب جانا غلط ہے لین اس امرکا تھیں نہ تھا کہ کھانا بھی غلط ہے اورا بلیس کن انھوں نے کھالیا اور بالا خواس زمین انھوں نے کھالیا اور بالا خواس زمین برآگے جہاں زمتیں تو بہت تھیں کی ان کے عمل کامیدان اوران کی خلات برآگے جہاں زمتیں تو بہت تھیں کی ان کے عمل کامیدان اوران کی خلات برائے کے مارک اول کا نام تو دیا جاسک ہے کئی خم خداکی مخالفت ماسک ہے کی خم خداکی مخالفت ماسک ہے کی خوال ہے اوراسی کے از خوت کی شکل میں ظاہر بوا ہے عذاب زمت کی شکل میں ظاہر بوا ہے عذاب

کی شکل میں نہیں۔ اِ

اُ میٹان نطرت سے داد دہ تام انکارد

نظرات ہیں جنسی انسانی نطرت میں

دربیت کی جمیا ہے اوران کا احساس

انسان کو نئیں ہوتا ہے کی تی دصلاً

کی طرف اس کا نظری رجحان اسس
خیفت کی غازی کرتا ہے اور اسی

نبیا دیرہ الک نے اس پر حجت تام

کی ہے۔

سی تدرت کانظام دایت مردوری کمل د اسه اور اس کے مسلین کا یا خاصد راہے کردہ نرقلت سے بریشا ہوئے ہیں اور نر دشمنول کی کشرے سے

براساں ہوئے ہیں - ان کی ایک برادری رہی ہے جس میں ہرسان نے لاحق کی بشارت دی ہے ادر ہر لاحق نے سابق کی تصدیق کی ہے اور دراصل بیمنصوص من الشرہونے کا اثر تھا در زایک لاکھ چیس ہزار افراد میں ہزار دوں سال تک ایساں تعاونا مکن اور ستھیں تھا۔

اسکا آگر پروردگارنے کوئی زمانہ حجمت سے خالی نہیں رکھاہے اور کسی بنی نے امت کو لا وارد نہیں چوڑ اہے تو یکس طرح مکن ہے کہ رہت لالمان امت کولا وارث جھوڑ کرسطے جائیں - اس تصورے زیادہ تو ہین آمبز اور کوئی تصور رسالت کے بارے میں مکن سنیں ہے - والعیا ذبا مشر

ثُمُّ أَشَكُّنَ سُنِعَانَهُ آدَمَ دَاراً أَرْغَدَ فِيهَا عَيْشَهُ، وْ آمَنَ فِيها مَسَلَّتَهُ، وَحَدَّرَهُ السلِيسَ وَعَدَاوَتَهُ، فَاغْتَرَّهُ عَدُوهُ نَفَاسَةً عَلَيْهِ سِدَارِ الْكَقَامِ، وَمُرَافَقَةِ الأَبْرَارِ، فَلِي الْمُعَلِينَ بِشَكِّهِ، وَ الْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ، وَ آسْتَبْدَلَ بِالْجُدَلِ وَجَلاً، وَ بِالْاغْتِرَارِ نَدَماً مُمَّ بَسَطَ الله شَبْعَانَهُ لَهُ فِي تَوْتِيهِ، وَلَقَّاهُ كَلِيمَةَ رَحْمَتِهِ، وَ وَعَدَهُ الْمُرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ، وَ أَحْمَتِهِ، وَ وَعَدَهُ الْمُرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ، وَأَحْمَتِهُ إِلَى دَارِ الْسَبَلِيَةِ، وَ تَسْنَاسُلِ الذُّرِيَّةِ.

اختيار الانبيا، عليهم السلام

وَاصَطِفَىٰ سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْسِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِسْتَاقَهُمْ، وَ عَلَى تَبْلِيغِ الرَّسَالَةِ أَصَانَتُهُمْ (ايسانهم)، لمَّا بَدَّلَ أَكُثَرُ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَتَّخَلَعُهُمْ عَنْ اللَّهِ النَّهِمِ النَّهِمَ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَتَّخَلَعُهُمْ عَنْ مَعْرِفَتِهِ، وَ اَخْتَطَعُهُمْ عَنْ وَ التَّرَ إِلَيْهِمْ أَنْسِيَاءَهُ، لِيسَنتَأْدُوهُمْ مِيثَاقَ فِيطُرِّتِهِ، وَ يَحْتَجُوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ، وَ يُسْتِرُوا لَهُمْ وَفَايَنَ الْعُقُولِ، وَيُعْمَ مُنْ اللَّهُ وَالْمَرَ إِلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ، وَ يَسْتِرُوا لَهُمْ وَقَايَنَ الْعُقُولِ، وَيُعْمَ مَرْفُوعٍ، وَمِهادِ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، وَمَعَايِشَ وَيُرُوهُمُ أَيَاتِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَقَهُمْ مَرْفُومٍ، وَلِيهِمْ وَيُعْمَ مَوْضُوعٍ، وَمَعَايِشَ مُعْرَفِهُمْ وَ أَحْدَانِ ثَلَايَةً عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُهُمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَانِ ثَلَايَعُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَمْ اللَّهُ وَالْمَالُومُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَالْمُورِةُ مُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ مَا مُنْ وَالْمُورِهُمْ أَيْلِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَاكُمُونَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُولِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْلِي الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ 
کے معت النبر صار اللہ علیہ و آلہ

إِلَىٰ أَنْ بَعَثَ اللّهُ سُبْحَانَهُ مُحَدًّا رَسُولَ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَ اللّهِ وَسَلَّمَ لِإَجَازِ عِسَدَيْهِ، وَ إِنْسَامُ نُسبُورَةً سِمَاتُهُ، كَرِيمًا مِسيلَادُهُ وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَقَرِّةً مِسَاتُهُ، كَرِيمًا وَ صَلْلَا مُستَقَرِقَةً وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَشِرَةً، مِسيلَادُهُ وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَشَرِّتَةً، بَينَ مُسْتِهِ لِللّهِ جَسَلُهُ مُستَقَرِقَةً وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَشِرَةً، وَ مَن مُسْتِهِ لِللّهِ جَسَلُهُ مُستَقِيقةً وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَشِرةً، مَن مُسْتِهِ لِللّهِ جَسَلَهُ مُستَقِيقةً وَ أَهْسَوَاءٌ مُستَقَرِقةً بَينَ مُسْتِهِ لِللّهِ جَسَلُهُ مِنْ الْمَستَقَرِقةً مَن السَّلَالَةِ، وَ أَنْ قَذَهُمْ مِنكَالِهِ مِن آلْبَهَالَةِ مَنْ عَلَيْهِ وَ اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ لِقَاءَهُ، وَ وَعَنِي لَهُ مُسَادًا وَاللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ لِقَاءَهُ، وَ وَعَنِي لَهُ مَا عَذَهُ وَ الْعِيلُومُ مَا حَلَقَتِ الْأَنْبَياءُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ مَسلّمَ لِنَا اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلّمَ لِنَامُ مَنَا وَالْمَاعِيلُومُ اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ خَلَفَ فِيكُمْ مَا خَلَقَتِ الْأَنْبِياءُ فَى أَمْدِيلًا فَي أَمْسَلُهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ خَلَفَ فِيكُمْ مَا خَلَقَتِ الْأَنْبِياءُ فَى أَمْسَلًا إِذْ أَنْ يَسَرُّ مُن عَمْ مَا لَمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ خَلَفَ فِيكُمْ مَا خَلَقَتِ الْأَنْبِياءُ فِي أَعْسَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ خَلَفَ فِيكُمْ مَا خَلَقَتِ الْأَنْبِياءُ فِي أَعْسَلًا إِذْ أَنْ يَسَرُّ كُسُوهُ مُ مَسَلاً، بِسَاعً عَلَيْهِ وَالْمِدْ وَ الْعَامِ وَالْمَاعُ وَالْمُ عَلَيْهِ وَالْمَاعِ وَالْمُومُ وَالْمُعُمْ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَالْمَامُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ الْمُعُومُ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ وَالْمُ مُنْ اللّهُ عَلَامُ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُومُ الْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُومُ وَالْمُعُومُ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُومُ وَالْمُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالِمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ الْ

اس کے بعد پروردگارنے آدیم کو ایک لیے گھریں ماکن کو دیا جہال کی ذعر کی ٹوش گوارا در ما مون و محفوظ تھی اور پھر انھیں لمبرا در اس کی عدا وست سے بھی با نجر کرد بیا لیکن ڈسن نے ان کے جنت کے قیام اور نیک بنروں کی رفاقت سے جل کو انھیں دھو کردے دیا اور انھوں نے بھی اپنے یقین محکم کوشکے ورزور دی کے باتھوں فروخت کر دیا اور اس طرح مسرت کے جملے نوف کو لے بیاا ورا بلیس کے کہنے میں آکر عامت کا مامان فراہم کو لیا ۔ پھر پرور د کا دیے ان کے لئے قربے امان فراہم کردیا اور اپنے کلات وحت کی تلقین کردی اور ان سے بعنت میں والبی کا وعدہ کر کے انھیں آزمائش کی دنیایں اتار دیا جہاں نسلوں کا سلد قائم ہونے والا تھا۔

ابيادكرام كاانتخاب

اس کے بعداً س نے ان کی ادلادیں سے ان انبیار کا انتخاب کیا جن سے دحی کی مفاظت اور بیغام کی تبلیغ کی امانت کا عہد لیا اس لئے کہ اُنٹری نخلو قات نے عہدالہٰی کو تبدیل کردیا تھا۔ اس کے حق سے نا واقعت ہوگئے تھے۔ اس کے راکھ دوسر خدا بنالئے تھے اور شیطان نے انھیں معرفت کی داہ سے بٹا کرعبادت سے مکسر جدا کر دیا تھا۔

پروردگارسفان کے درمیان رسول بھیجے۔ انبیادکا تسلس قائم کیا تاکر دہ ان سے نطرت کی امانت کو واپس لیں اور اکفیر بھولی ہوئی نعمت پروں کنامت کو دائیں۔ تبلیغ کے ذریعران پراتام حجت کریں اور ان کی عقل کے دفینوں کو باہر لائیں اور اکفیں قدرت اللی کی نشانیاں دکھلائیں۔ یرمروں پر بلند ترین چھت ۔ یر زیر قدم گھوارہ ۔ یر زندگی کے امباب ۔ یر فناکر نے والی اجل ۔ یہ ور طرحا بنا دیے اسے دریے دیشن کسنے دالے حادثات ۔

اس نے کمبی اپنی نملوقات کو بنی مرسل یا کتاب منزل یا جمت لازم یا طریق واضح سے محردم نہیں رکھاہے۔ ایسے دسول بھیج ہیں جنیں مزعدد کی قلت کام سے روک سکتی تھی اور مزجھ للانے والوں کی کثرت ۔ ان میں جو پہلے تھا اسے بعد والے کا حال معلوم تھا اور جو بعد میں آیا اسے پہلے والے نے بیچنوا دیا تھا اور یوں ہی صدیاں گذرتی رہیں اور زمانے بیٹتے رہے ۔ آبار واجدا وجاتے دہے۔ اور اولاد واحفاد آتے دہیے

بعثث رسول اكرم

یمان تک کرمالک نے اپنے دعدہ کو بودا کرنے اور اپنے نبوت کو کمل کرنے کے لئے معزت محد کو کھیے دیا جن کے بارے میں انبیاد سے عہد لیاجا چکا تھا اور جن کی علامتیں منہور اور ولادت مسعود و مبادک تھی۔ اس وقت اہل ذین متفرق نرا مہب، منتشر خوا ہزات اور مختلف و اس کے ناموں کو بگاڈر ہاتھا۔ خوا ہزات اور مختلف و اس کے ناموں کو بگاڈر ہاتھا۔ اور کو کئی دوسرے خدا کا انتازہ دے رہا تھا۔ مالک نے آپ کے ذریع مسب کو گراہی سے ہمایت دی اور جہا است سے باہر انکال لیا ۔

اس کے بعداس نے آپ کی ملاقات کو پندکیا اورا نعامات سے نواذنے کے لئے اس دار دنیا سے بلند کر لیا۔ آپ کے معائب نجات دلادی اور نہایت احرّام سے اپنی بادگاہ میں طلب کر لیا اور امت میں ویسا ہی انتظام کر دیا جیسا کر دیگرا نبیارنے کیا تھا کرانھوں نے بھی قوم کو لا دارث نہیں چھوٹرا تھا جس کے لئے کوئی واضح راستہا ور شحکم نشان نہو۔ القرآن و اللحكام الشرعية

كِتاب رَبُّكُم فِيكُم: مُبَيِّناً حَلَّاللَهُ وَ حَرَامَهُ، وَ فَرَائِضَهُ وَ فَطَائِلَهُ، وَ نَاسِخَهُ وَ مَسْشَلَهُ وَ مَسْشَلَهُ وَ عَامَّهُ وَ عِبَرَهُ وَ أَسْنَالَهُ، وَ مُسْرَسَلَهُ وَ مَسْشَلَهُ الْجَسْمَلَهُ (جمله) وَ مُبَيِّناً غَوَامِضَهُ، وَ تَحْدُودَهُ، وَ مُحْكَمَةُ وَ مُتَشَابِهَهُ (مسسابقة)، مُفَسِّراً بَحْمَلَهُ (جمله) وَ مُبَيِّناً غَوَامِضَهُ، بَسِينَ مَا خُصُومٍ فِي السُّنَةِ فَسَينَا فَ وَ السُّنَةِ فَي جَهْلِهِ وَ بَينَ مُسْتَتَ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ وَاحِبٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مُرَخَّصٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ وَاحِبٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مُرَخَّصٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ وَاحِبٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مُرَخَّصٍ فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي الْعُرَالِي فِي السُّنَةِ أَخْدُهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي الْمُسَاتِقَابِ تَسرُ كُمِهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي إِنْ السَّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةُ وَ وَاحِبٍ فِي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ مَسْنَا عَمَالَهُ مُوسَلِق فِي الْمُسَاتِقَابِ تَسرُ كُمُ اللَّهُ وَ مَا عَلَيْهِ فِي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةِ فَي السُّنَةُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعِلِي فِي الْمُسْتَقَالِكُمْ وَ الْمُوسِلُ فِي أَدْسُلُوهُ وَ فَي الْمُسْتَقَالِهُ وَالْمُ فِي أَوْمَ لَا عُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَيْهُ فَي الْمُ مَنْ مُنْ عَلَيْهُ وَالْمِ فِي أَدْسُلُوا فِي أَدْسُاهُ اللَّهُ اللَّهُ مُولُولُ فِي أَدْسُاهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ فَا السُّنَاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَلُهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّ

#### و منمًا في ذكر المج

وَفَرَضَ عَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ الْمُسَرَامِ، الَّذِيْ جَعَلَهُ قِبْلَةً لِللْأَنَامِ، يَرِدُونَهُ وُرُودَ الْأَسْعَامِ، وَجَسَعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَلَامَةً لِتَوَاضُعِهِمْ الْأَسْعَامِ، وَجَسَعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَلَامَةً لِتَوَاضُعِهِمْ لِسِعَظَمَتِهِ، وَإِذْعَسانِهِمْ لِسِعِرَّتِهِ، وَاخْستَارَ مِسنْ خَسلْقِهِ سُهَّمَا أَجَسابُوا إِلَيْهِ وَعُوتَهُ، وَصَدَّقُوا كَسلِمَتَهُ، وَوَقَسفُوا مَسوَاقِسفَ أَنْسِيَائِهِ، وَتَشَسَبُّهُوا عِسلَائِكَتِهِ اللَّسطِيْفِينَ يَسعَرْشِهِ. يُحْسِرِرُونَ الْأَرْبَساحَ فِي مَسْتَجَرِ عِبَادَتِهِ، وَيَسَتَادَرُونَ عِنْدَهُ مَوْعِدَ مَعْفِرَتِهِ، وَيَسَتَادَرُونَ عِنْدَهُ مَوْعِدَ مَغْفِرَتِهِ، جَسعَلَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْإِسْلَامِ عَلَمًا، وَلِلْمُعَائِذِينَ حَرَماً، فَوَضَ حَقَّهُ، وَأَوْجَبَ حَبَقَلَهُ شَبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْإِسْلَامِ عَلَمًا، وَلِلْمُعَانِهُ وَلَيْكَ اللّٰهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَا اللّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَى اللّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَى اللّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَى اللّٰهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَى اللّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِ فَى اللّٰهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْقِ مَن اللّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْقِ مَن السَعَالَةِ فَى اللَّهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِةُ عَسَى الْعَلَاقِ الْعَلَالِ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّاسِةِ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسَةُ عَلَى النَّاسِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّاسِةُ عَلَى الْعَلَى اللْعَلَاقِ عَلَى اللْعَلَالَةُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسَةُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالِي الْعَلَى الْعَلَيْقِ عَلَى النَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلْعَالَةُ عَلَى الْ

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد انصرافه من صفين

و فيها حال الناس قبل البعثة وصفة آل النبي ثم صفة قوم آخرين أَحْمَدُهُ السَّتِشْكَاماً لِيغْمَتِهِ، وَالسَّتِشلَاماً لِيعِزَّتِهِ، وَالسَّتِعْصَاماً مِنْ مَحْصِيَتِهِ. وَ أَسْسَتَعِيثُهُ فَسِاقَةً إِلَىٰ كِسَفَائِيَةِ، إِنِّسَهُلَا يَسِضِلُ مَسنْ هَسَدَاهُ، وَلَا يَسْئِلُ مَسنْ

ك طلال صبي زنيت يحراكم كلكم وغيبت وغيره فرائض جييصوم وصلاة بنضائل صيي صدقه وكارخير ناسخ جيسے استقبال كعبر مينسوخ جيے استقبال سبة المقدس بنصت جيي اكل مية راك مضطر عربيت حبيرة الثباء عبرت جيبے داستان امم-امثال حبيے مثل نوره كمشكوه مرسل جنسي تحرر وقبه مفيدجبي دتبه مومنه محكم جبي اتبموا الصلوة ستشابه جيسي يدالشرفون ايربهيم ماخو دسيتان علمه جيسه ها ا دلية مومع الجبل **عبية تفاصيل تيا** صغير ج بغير توريجي معان موسك كبيره جسك ك استغفادلازم ے سے مقبول ادنی طبیے کفار ہو تسم میں اطعام عشره مساكين اقضى لجيي عتن ونقبه -

اس میں کوئی شک ہنیں ہے کہ اجتماعات کے ہجد سیاسی اور اجتماعات کے ہجد سیاسی اور اجتماعات کے ہجد سیاسی اور اجتماعی فوائر بالم طور برجیاج کے دمن میں بھی ہنیں ہوتے ہیں اور اس کے بعد بھی اخیس کوئی جذر کھینے کرنے جاتا کا شرب کہ لوگوں کے دل کعبہ کی طرف کھینچ رہے ہیں اور ہرجانے والا اپنی کوئر سے ہیں اور ہرجانے والا اپنی کوئر سے ہیں اور ہرجانے والا اپنی لیک کے ذریعید وعرصة خلیل کو یا دکرتا

.. ہے اورائفیں کی آواز پر لبیک کہتاہے ۔ واقعی حج انھیں لوگوں کا ہے جن کے اندرفانہ کعبدسے والہا نمجت اور وعوت خلیا کا مخلصا نامساس پایاجا آ ہے ور زہیت والمبیت سے عفلت کے بعدطوان کو تسمت کا چکرہ اور کھینہیں ہے ملاکد کے طوات عشم کی تشبیر اسی احساس دمشعور کو بدیا رکرانے سیلئے دی گئی ہے ورز '' بقول ملحد'' طوان بھی دانہ خرمن پر جانور کا جکر موکورہ جائے گا۔

مصاد خطبه المد وسطاب السنول محدر بطحالشافي موغرالحكم مدى سوالهستر مشطري صسك مجيون الاخبارابن قتيب احلالا ها العقد الفريس صلك

قرآن ادراحکام شرعیسه

انفوں نے تھادے درمیان تھادے پروردگاری کتاب کو بھوڈا ہے جس کے ملال و کرام ۔ فراکف وفعائل ناسخ ومنسوخ ۔
مزصت دعزیمت ناص وعام ۔ عبرت وامثال بمطلق و مقید محکم و متثابر سب کو واضح کردیا تھا۔ مجل کی تغییر کردی تھی گئی تھیوں کو بلجا دیا تھا۔
اس پی بعض آیات ہیں جن کے علم کا عبدلیا گیا ہے اور بعض سے نا وا تغییت کو معاف کر دیا گیا ہے ۔ بعض اصکام کے فرض کا کتاب بی ذکر کیا گیا ہے اور سنت سے ان کے منسوخ موسف کا علم حاصل ہوا ہے یا سنت میں ان کے وجوب کا ذکر ہوا ہے جب کرکت اب میں ترک کرنے کی آزادی کا ذکر تھا۔ بعض احکام ایک وقت میں واجب ہوئے ہیں اور سقبل میں ختم کر دئے گئی ہیں۔ اس کے محات میں بعض پرجہنم کی سزام سنائی گئی ہے اور لیفن گئاہ صغرہ ہیں جن کی بخشش کی امید دلائی گئی ہے ۔ بعض احکام ہیں جن کا مختصر بھی قابل تبول ہے اور زیا دہ کی بھی گئواکش پائی جاتے ہے۔

# ذكرجج ببيت النر

پردردگادنے تم لوگوں پرج بیت الحوام کو دا جب قرار دیا ہے جے لوگوں کے لئے قبلہ بنایا ہے اور جہال لوگ پیاسے جافدوں کی طرح ہے تا بان دارد ہوتے ہی اور ویسا انس دکھتے ہیں جیسے کبو تراہنے اکثیان سے دکھتا ہے۔ جج بیت الشرکی مالک نے اپنی عظمت کے معاصف تھکنے کی علامت اور اپنی عزیت کے ایقان کی نشانی قرار دیا ہے۔ اس نے مخلوقات بی سے ان بندوں کا استخاب کیا تعدیق کرتے ہیں۔ انھوں نے انبیاء کے مواقعت میں اور اس کے کلمات کی تعدیق کرتے ہیں۔ انھوں نے انبیاء کے مواقعت میں دارہ فائدے ماصل وقون کیا ہے اور طوا وزم فران کی طرف تیزی سے معاملہ میں برابر فائدے ماصل کر دہے ہیں۔

برور دگارنے کعبر کو اسلام کی نشانی ادر بے پناہ افراد کی بناہ کا ہ قزار دیاہے۔ اس کے جے کو فرض کیاہے اور اس کے تق کو قرآب قرار دیاہے۔ تھارے اوپر اس کھر کی حاصری کو لکھ دیاہے اور صاف اعلان کر دیاہے کہ '' اندٹر کے لئے لوگوں کی ذمہ داری ہے کہ اس کے گر کا جج کریں جس کے پاس بھی اس داہ کہ طے کرنے کی استطاعت یا فی جاتی ہو۔

۲۔صفین سے دائبی پر آپ کے خطبہ کا ایک حصر

جس مي بعثت بيغيرك وقت لوكون كما لات الريول كاومات وردوس افراد كيفيات كاذكركيا كيلب

یں پرور دگار کی حدکرتا ہوں اس کی نعمتوں کی تھیل کے لئے اور اس کی عزت کے سامنے متسلیم نم کرتے ہوئے۔ یں اسکی نافرانی مے تحفظ چا ہتا ہوں اور اس سے مدر مانگتا ہوں کہ بیں اس کی کفایت و کفائٹ کا مختاج ہوں۔ وہ جسے ہدایت دیدے وہ گراہ نہیں ہوسکتا ہے اور جس کا وہ دشمن ہوجلئے اسے کہیں بناہ نہیں مل سکتہ ہے۔

عَــادَاهُ، وَلَا يَسِفْتَقِرُ مَـنْ كَـفَاهُ، فَـاإِنَّهُ أَرْجَـحُ مَـا وُزِنَ، وَأَفْـضَلُ مَـا خُــزِنَ وَ أَشْهَدُ أَنْ لَاإِلْدَ إِلَّااللِّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، شَهَدادَةً مُسْتَحَناً إِخْدَلُهُمْ مُعْتَقَداً مُصَاصُهَا، نَتَمَسَّكُ بهَا أَبَداً مَا أَبْقَانَا، وَنَدَّخِرُهَا (ننذَّخرها) لِأُهَاوِيل مَا يَـــلْقَانَا، فَــالِّهُمَا عَـرِيَةُ الْايمَان، وَفَـاتِحَةُ الْاحْسَانِ، وَ مَـرْضَاةُ الرَّحْمُلُن، وَ مَسِدْ حَرَةُ (مُسْهِلِكة) الشَّسِيْطَأَنِ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَسَّمَداً عَسَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بالدِّين الْمَدْهُورِ، وَالْمِعَلْمِ المُأْتُدورِ، وَالْكِتَابِ الْمُسْطُورِ، وَالنُّساطِع، وَالضَّيَّاءِ اللَّامِع، وَالْأَمْسِ الصَّادِع، إِزَاحَـةً لِللَّهُ بُهَاتِ، وَاحْتِجَاجاً بِالْبَيَّنَاتِ، وَتَحْدِيرًا بِالْآيَاتِ، وَتَخْدِيفاً بِاللَّيَاتِ، وَالنَّاسُ فِي فِينَ انْجَدْمَ (انحدم) فِيهَا حَبِيْلُ الدَّيْسِ، وَتَسزَعْزَعَتْ سَوَارِي ٱلْسِيقِينِ، وَاخْستَلَفَ النَّجْرُ، وَتَشَتَّتَ الأَمْرُ، وَضَاقَ الْسِمَخْرَجُ، وَعَمِي الْمُصْدَرُ، فَالْمُدَىٰ خَامِلٌ، وَالْعَمَىٰ شَامِلٌ. عُصِينَ الرَّخْسِنُ، وَنُصِرَ الشَّيْطَانُ، وَخُدِذِلَ الْأَيْسَانُ، فَانْهَارَتْ دَعَاجُهُ، وَتَسْنَكَّرَتْ مَسِعَالِلُهُ (اعسلامه)، وَدَرَسَتْ سُبُلُهُ وَعَفَتْ شُرُكُهُ أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَسِلَكُوا مَسَالِكَهُ، وَ وَرَدُوا مَسْنَاهِلَهُ، بهسمْ سَسارَتْ أَعْسَلَامُهُ، وَقَسَامَ لِسوَاؤُهُ، فَهُمْ فِسَيُّهَا تَسَايِهُونَ حَسَايِرُونَ جَسَاهِلُونَ مَسَفْتُونُونَ، فِي خَسِيْر دَارٍ، وَشَرَّ جِيرُانٍ نَـــوْمُهُمْ سُهُـــوْدُ (سهـــاد)، وَجُــِعْلُهُمْ دُمُـــوَعَّ، بِأَرْضٍ عَــالِهَا مُــلْجَمَّ. وَجَــــاهِلُهَا مُكْــَّرَمٌ.

و منما يعنم أل النبر عليمم المالم

هُمهُ مَسوْضِعُ نِدُّهِ، وَ لِمَا أَنْسرِهِ، وَعَسِيْتُهُ عِسلْيِهِ، وَمَسوْئِلُ حُسكْمِهِ، وَسُهُوتُ كُستُيهِ، وَحِسبَالُ وِيُسنِدِ، بِمِسمُ أَقَسامَ الْحِسنَاءَ ظَهْرِهِ، وَأَذَهَبَ ارْتِسعَادَ ن<u>عه</u> فــــر انـــصه

و منما يعنى قوما أخرير

زَرَعُسوا السفُجُورَ، وَسَسقَوْهُ السغُرُورَ، وَحَسصَدُوا النُسبُورَ، لا يُسقَاسُ بآلِ مُحسَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ ٱلِسِهِ مِسِنْ هَسَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ، وَلَا يُسَوَّىٰ بِهِمْ مَنْ جَرَّتْ نِسِعْمَتُهُمْ عَسلَيْهِ أَبْسِداً: هُسم أَسَساسُ الدَّيْسِ، وَعِسَادُالْسَيْقِينِ إِلَهُمْ يَسِني ؛ الْسِغَالِي، وَبِهِسِمْ يُسِلْعَقُ التَّسِالِيِّ وَلَهُمْ خَسِصَائِهِمُ حَسَقًا

ا بإن كا دمتيازية تبليغ كا آغاز اوريتول *تم* كاشعارب - يكلم كلية تقوى عي ب اور کلمیر خات بھی ۔اس س زندار تھی ہے اورسلوف وكل على أس يراعمادكرف والاكسى كل قانت سينسين ورتاب اوراس كوصدق دل سے اواكرنے والاسرفرى طاقت سے مكراجامات -(٢) صفين سے دائيسي بران حقائق كا ا فها داس ا مرکی طرت اشاره سے که كل حبس طرح غاز معشئة بي كفا رموشركين كاما حل عقا ا در رسولًا أكرم نے إس كُيّ پر دا کئے بغیر دین اسلام کی تبلیغ کاچی اداکیا ہے ۔اسی طرح آج جا بلیت بلاکر دو باره آگئی ہے اور میں اپنے فرض کو اداكرر الم بول يشيطان آج بحي قابل اطاعت بنا ہواہے اور رحان آج کھی تظراندازكياجار إع-آج كاكوفه يا مرزیکی کا کے کوسے کم نسیرے وی سترین مکان اور و**سی بد**ترین تمساییه-عالم به ارزش اورجابل تمرم ومحترم! الم شنع محرعبده فرائے مل كراساؤم کے ضعفت میں قوت اُدراس سے خون میں امن صرف المبیر عا کے وجود كاكر شمه ورندساؤك بغيرزس بن ای*ن جگرسے کھٹ جی*ک ہوتی ۔ ( عنی خطبہ کے آغاز میں رسول کرم ا کے دور کا ذکر کیا گراہ ماکہ آخر خلبہ کی زمن ہوا رک جائے اس کے ادراس منزل مرصدقا سنيرك وشمنون كانقشه کینے دیا گیا ہے ادر واضح کردیا گیاہے کر ان پر مبشرہارا احسان راہے۔ کیمی

ہارے برار بنیں ہوسکتے ہیں ہم دین کی اساس اور نقین کے ستونِ محکم ہیں اور یرسب اسلام کے بجائے" فتح کد کے استسلام والے بیں جن کا نقین سے کوئی تعلق منبس ہے ادر میں وجہ ہے کہ ابو مفیان نے کلمہ بڑھنے بعد تھی نبوت کو ملک سے تعبیر کیا تھا اور برکہہ دیا تھا کہ نوحید توسمجھ میں آگئی ہے کہ دوسراکوئی ضرا ہونا وا ج ہاری مده خرور کرتا میکن رسالت اب بھی سم میں نہیں آرہی ہے اور اس میں ابھی مک شک و شبر باتی ہے۔ جی کے لئے دہ کافی ہوجائے دہ کسی کا تخاج نہیں ہے۔ اس حد کا پلہ ہر یا دزن شے سے گداں ترہے اور پر مرا پر ہز انرسے زیادہ ہمی ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ انٹر ایک ہے اس کا کوئی شرکیے نہیں ہے اور پر وہ گواہی ہے جس کے اخلاص کا امتحان ہو چیکا ہے اور جس کا پنی راعقیدہ کا جزء بن چکاہے۔ میں اس گواہی سے تاحیات والبہ تہ ہوں گاا دراسی کو روز قیامت سکے ہولناک مراحل کے لئے ذخرہ بنا دُکلًا۔ مہی ایمان کی مشخکم بنیا دہے اور بہی نیکیوں کا آغاز ہے اور اس میں رحان کی مرضی اور شیطان کی تناہی کا دا زمفر ہے۔

ا در میں گواہی دیتا ہوں کرمخر النرکے بندہ اور اس کے دمول ہیں۔ انھیں پرور دکار نے منہور دین، ما قور نشانی، روشن کتاب ضیاریاش فور جیکدا دروشن اور واضح امر کے ساتھ بھیجا ہے تاکر شہات ذائل ہوجائیں اور دلائل کے ذریع جمیت ام کیجا سکے،

ا كات كم ذريع بوشار بنا ياجا سكے اور مثالوں كے ذريعہ ڈرايا جاسكے ۔

ربیشت اس دقت ہم کی ہے جب لوگ ایسے فتوں پی مبتلا تھے جن سے دیسان دین لوٹ جگی تھی۔ بقین کے ستون ہا گئے کے داستے ننگ و تا دیک ہوگے تھے۔ ہوا پت کھے۔ اصول میں نندید اختلاف تھا اورا مورس سخت اختار پشکلات سے نکلنے کے داستے ننگ و تا دیک ہوگے تھے۔ ہوا پت گئام تھی اور آئوان اور گراہی برمرعام ۔ دحمان کی معیست ہو دہی تھی اور شیطان کی نفرت ، ایسان بکر نظرا ندا زہو گیا تھا ، اس کے ستون کرکئے تھے اور آئار نا قابل شناخت ہو گئے تھے ، واستے مسلے گئے تھے اور شاہرا ہیں بے نشان ہوگئ تھیں ۔ لوگ شیطان کی ہجب اطاعت میں اسی کے داست پرحل رہے تھے اور اسی کے چنوں پر وار د ہو دہ سے تھے ۔ اکھیں کی وجہ سے شیطان کے ہجب المرا دہے تھے اور اس کے علم مربلند تھے ۔ یہ لوگ ایسے فتوں میں میران ومرکر داں اور جاہل و فریب فور دی تھے اور شاہرا ہوگئے ۔ یہ لوگ فتوں میں جران ومرکر داں اور جاہل و فریب فور دی کا مرمر پر ور د گارنے انھیں اس گھر دکھ کی میں جو بھرین ممال میں اس کھر دکھ کی میں جو اور جن کامرمر پر ور د گارنے انھیں اس کھر دکھ کی گھری اور جن کامرم کے ایکن بر ترین ہمسائے ۔ جن کی نیند بیدادی تھی اور جن کامرم اس ور مرزین جہاں عالم کو لگام آئی ہوئی تھی اور جاہل محرم کھا آئی

٣ آلِ رسولِ اكرمٌ

یہ لوگ را زالی کی منزل اور امر دین کا ملجار و ما دی ہیں۔ یہی علم خدا کے مرکز اور حکم خدا کی پناہ گاہ ہیں۔ کتابول نے یہیں پناہ لی ہے اور دین کے یہی کوہ گراں ہیں۔ انھیں کے ذریعہ پر در د کا دسنے دین کی پشت کی کمی میر صحی کی ہےا درانھیں کے ذریعہ اس کے جوڑ بند کے دعشہ کاعلاج کیاہے ﷺ

ایک دوسری قوم

ان لوگول نے نجورکا بیج بویا ہے اور اسے خود رکے پانی سے منچ ہے اور نتیج میں ہلاکت کو کا تاہے۔ یا در کھوکراً ل بحر پراس است میں کمی کا قیاس نمیں کی بار قرار دیا جا سکتا ہے جن پر بہیٹیان کی نعمق کا مسلسلہ جاری رہا ہے ۔ اگر محد دین کی اساس اور لیقین کا ستون ہیں۔ ان سے آگے برطوح انے والا پلط کر انھیں کی طرف اُ تاہے اور بیچھے رہ جانے والا بھی انھیں سے اُکے درمیان بیٹم برکی وصیت اور ان کی وراثت ہے ۔ انھیں سے اگر ماتا ہے۔ ان کے پاس حق ولابت کے صوصی ہیں اور انھیں کے درمیان بیٹم برکی وصیت اور ان کی وراثت ہے ۔ الْسولايَةِ، وَفِيهُمُ الْسوَصِيَّةُ وَالْسوِرَاتَسةُ، الآنَ إِذْ رَجَسعَ الْحَسقُ إِلَىٰ الْسُسطِيةِ، وَفِيهُمُ الْسوَمِيَّةُ وَالْسوِرَاتَسةُ، الآنَ إِذْ رَجَسعَ الْحَسقُ إِلَىٰ اللهُ

۲

### و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

ملع وهي المعروفة بالشّقشقيّة

و تشتمل على الشكوى من أمر الخلافة ثم ترجيح صبره

عنها ثم مبايعة الناس له

#### ترجيم الصبر

فَسِرَأَيْتُ أَنَّ الصَّسِبُرُ عَسَلَىٰ هَسَاتَا أَحْسَجَىٰ، فَسَصَبَرَتُ وَ فِي الْسَعَيْنِ قَسَدًى، وَ فِي الْسَعَيْنِ قَسَدًى، وَ فِي الْسَعَيْنِ قَسَدًى، وَ فِي الْسَعِيْدِ، وَ فِي الْسَسِيلِدِ، وَ فِي الْحَسَنَى الْأَوَّلُ لِسَسِيلِدِ، وَ فِي الْحَسَنَى الْأَوَّلُ لِسَسِيلِدِ، وَفِي الْحَسَنَى اللَّوَ اللَّمِسَنَى اللَّهُ عَلَى اللَّمِسَنَى اللَّهُ عَلَى اللَّمِسَنَى اللَّهُ عَلَى اللَّمِسَنَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُنَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُنْ ا

و يَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَـابِرِ

شَتَّانَ مَا يَوْمِيعَلَى كُورِهَا

فَ يَا عَ جَباً الْ بَ يَنَا هُ وَ يَدُ تَقِيلُهَا فِي حَدِياتِهِ إِذْ عَدَ هَا تَصَلَّمَا فِي حَدِياتِهِ إِذْ عَدَهَا لآخَ رَبَعْدَ وَفَ اتِهِ - لَشَدَّ مَا تَضَلَّمُا الْمَرْعَ عَنْهَا الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللّه عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ

ك واضح ربى كدينطبه السرالموسنين كى طرف سے الل رحت كا ايك لا زمى اخدام تقاحس كافريضه براس انسان رعا رہ اے جوامت کو گراہی سے بجانا جا بتائب اورسلح اقدام كحصالات ېنين ېوته ې - اس مين ېده چېن جانے كاصدر منهي ہے بكر حق كے پال ہومانے کاصدمرے اسی نے آپ نے این شخصيت اوركما لأت كاذكر كياب ا ورسريين كيوب ونقائص كوشار كرامات درية ملك دنيا اس على ك . گاهیں کیا حیثیت رکھتاہے جوا**سے تی**ں مرتبرطلاق دے چکا ہو ٢) اس خليدس صبر، اکھوس کھنگ' منظيس استوان ميراث كربادي لي الفافه اس امر كا واضع اعلان بهي كرامية المرشعي يے خطفاء وقت کی ہیں کا تصور بھی سیں كياب امد وون عالات كے ساتہ مِل كر بقدرا مكان إسلام كا دفاع كرنا جاسية تع كيس ايسانه وكراسلام بكي جالت اورنااہل سے برنام ہوجائے اور اس کی علمت فاكسيس ل جائعه 🗗 یہ تبییراس امر کا اعلان ہے کہ دومرک خلافت فرضی طور پر نا زک حالات کا حل نهير بخي بلكواس كامتصور بهت پيلے ہے بن چکا تقااور دونوں نے مل کرسطے كياتنا كرحيد روزه خلافت ابو بجزك باتق یں دہے گی اس کے بیدستقل اقتدار عرمن الخطاب كوسط كاجزان كى سقيفه كى زحمتوً ل كاحق المحنة بوكًا اور خاطر خواه

معا وضرم وگا۔

معادره طبه سر الجل شيخ مفيد مله، فرست بي ملا، فرسها بن

ابجب كرحق الني الل كے پاس واپس اكياہے اورايني منزل كى طوف منتقل ہوكياہے۔

# ۳۔ آب کے ایک خطبہ کا حصر (<u>)</u> جے شفشیہ کے نام سے یاد کیا جا تا ہے

اكاه بوجاد كرخداكي تسمر فلات محض (ابن ابي تحاف) في تعيم نطافت كفينج تان كريبن لياسيرحالانكر اسيمعلوم بع كرخلافت كي چی کے مد میری چینت ارکزی کیل کی ہے علم کاسلاب میری ذات سے گذر کرنیتے جا تاہے ا درمیری بلندی تک کسی کا طائر فکر بھی پرواز بنیں کوسکتاہے۔ پیر بھی میں نے خلافت کے آگے پر دہ ڈال دیا اور اس سے پہلوتہی کرنی اور یرسو چنا شروع کر دیا کہ کے پوکے ہاتھوں سے حملہ کردوں یا اِسی بھیا نک اندھیرے پوصبر کم لول جس میں من دریدہ بالکل ضعیف ہوجائے اور بچر بوٹھا ہوجائے اور ، مومن محنت کرتے کرتے تعدا کی بارگاہ تک پہونج جلے ۔

قیں نے دیکھاکدان حالات میں صبری قرین عقل ہے قریم نے اس عالم میں صبر کرایا کہ آ تھوں میں مھائب کی کھٹک تھی اور ککے من رنج وغم كج بعندس تقريب ابن ميراث كو لطة ديكه رباتها يها تك كربها خليف إبنادات اورخلافت كو البغ بعد فلان كر حوال كردياً يقول اعتلى .

"كهاں ده دن جو گذرتا تها ميراا ونتوں پر ـ كهاں بر دن كر ميں حيّان كے جوار ميں ہوں " حرت انگربات ترب کردہ اپن زندگی میں استعفادے دہاتھا اور مرفے بعد کے لئے دومرے کے افرط کر کیا۔ بیٹک دونوں نے مل کرشدت سے اس کے تھنوں کو دوباہے اور اب ایک ایسی درشت اور سخت مزل میں رکھ دیاہے جس کے ذخم كارى بي اورجس كوچيونے سے بھى درشى كا احماس ہوتاہے۔ لغرشوں كى كترت ہے اورمعذر توں كى بہتات ۔!

خطبي تنتفير كم بله يمي بعن تعصب ورنا نصاف مصنفين نے يفتدا تھانے كى كاشش كى بے كرين طدام يرالمومنين كانبي اوراسے بيدرضي فصرت كم نام معوض كرديات والانكريات دوايت اورددايت دو في كفان سع .

روايت كاعتبار ساس كانا تل حفات بن وه افراد تعي بي جويد رضي كى دلادت سي بيلد ديا سي جابيط بن اور درايت كي اعتبار سي ا نداز شقير و تظلم صاحب معيبت كے علاوہ دوسرا شخص اختيار كي نبني كرسكتا ہے اوبر شخص كولينے اوپروار دم و ف ولم المسك خلاف أواز المصلف كاحق حاصل ہے۔ پيرجب كرسات واقعات تاريخ كے سلمات ميں بھي بي قرا نكارى كيا وجه بوسكتي ہے۔

خليفاول كاذردى لباس خلافت يهن لينااس اعتراصك مبافة كرمي تم لوگون سير بهتر نبي بون ميرے مرابحة ايك شيطان لگارتراہے ليجھے معاف كردو \_ حفرت على كايم تبركر ده على سيلاب كامر حيثم إ ورانسان فكرس بالا تشخفيت بي - أب كاخلا فت س كناره كش موكر صروتح سل كى بإلىيى يرعمل كرنا ب الجوبمركا استعفاء كے اعلان كے بعد كسى عرك نامزدكر دينا اور دونوں كا مكل طور پرخلافت سے استفادہ كرنا اور صفرت عمر كا درشت مزاج بونا وه تاريخي حقائق بين جن سيما نكاد كرئے والا نهيں پيدا مواہے تو پيركس بنيا د پر خطبه كو جعلى يا وضعى قرار ديا جاريا مے اور کیول حقائق کی پردہ اوش کی ناکام کوسٹسٹ کی جارہی ہے۔

قَ صَاحِبُهَا كَ رَاكِ الصَّعْبَةِ إِنْ أَشَانَى لَمَا خَرَهَ، وَ إِنْ أَشَالُ لَمَ الصَّعْبُواللَّهِ الْحَالِمُ الْمُلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِمُ اللَّهُ وَال

#### ماليه ماد عدابه

قَ الْأَرْضِ وَلَا فَسَ اداً، وَ العَ العَ العَمَّانِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

اسلامیس کوئی شک نہیں ہے کہ اسلامیس شوری کا قانون ہے اور مالک نے بغیر کھی مشاورت کا حکم دیا ہے کہ دیا ہے کہ اسلامی کا تعلق بندوں کے اپنے مسالمات ہے ہے "امریم شوری نہیم" مشورہ کرنا یا مشورہ دینا ایک عجیب وغیر میں میں کرست ہے کہ کی صاحب تعلل میں میں کرست ہے۔

آسی منہیں کرست ہے ۔

(ایک میاس امرکا اعلان سے کہیں نے حکا کی سائم کھیں نے حکا کے میں نے حکا کے حکا کے میں نے کی کے میں نے حکا کے میں نے حکا کے میں نے حکا کے میں نے حکا کے میں نے حکا کے میں نے کی نے کی کے میں نے کی کے کی کے کیا کے کیا کے کی کے ک

کی اس امرکا علان سے کس فے حکا کا در تنہ سے اتفاق نہیں کیا ہے صوف مصلحت کارخ دیکھ کر دوا داری کابر تاؤ

ر ارسنی این وقاص به جربیونی کا در بید و تنمی کی بنا کا دیر بید و تنمی کی بنا پر به چار این وقاص به خواند آیک در به چار این این اور ده شخص جسم برن ون تما و حضر شامی کا تما و دو این کا به بنو کی میان کا وراد کا کا اور ده شخص بن مون تما و حضر شامی کا تمان کا به بنو کی شاورا سے ان کی طرف داری کرالاز کا تمان کی طرف داری کرالاز کی تمان کی شون داری کرالاز کا تمان کی شون داری کرالاز کی تمان کی شون داری کرالاز کی تمان کی شون کی تمان کی شون کا تمان کی شون کی تمان 
اسکار نے سے باخرا فراد جانتے ہیں کہ
بنی امیداور ان کے حیثم دجراع کن مگل
کا اس سے بہتر نقشہ مکن نہیں ہے گواکر
ایک انسان طل سے کے کرآخری حصہ
سک اس قدر کھا گیا ہے کر بیٹ بھول گیا
ہے افر بھر کیمی ہوس پوری نہیں ہوئی
ہے المنا دوسرے افراد خاندان کو بھی
شامل کر لیا ہے اور اس طرح شامل
سے کریا ہے کو جس حکم من العاص کو رکوالگا
نے دید سے نکال باہر کر دیا تھا لیے

کے برید سے مان بہ ہر رہی ہوئے۔ بھی واہیں بلاکتین لاکھ در ہم کا سخفہ بیش کر دیاہے۔ گویا کہ یہ رسول اکرم کو مستقل سانے کا انعام ہے جو در پارخلافت سے عطاکیا جارہے (تا ریخ بلا فری) اس کے علاوہ اپنے دایاد مروان بن اسحکم کو ایک دن میں پانچ لاکھ کا عطیہ بیش کیا گیاہے اور اس کے بعالی کو ادا کھ در ہم نقد اور زکو ہ کے سا رہے اور شیخش دیے گئے ہیں اور نقبول العقد الفریوعبد الشرب مناعد کو ہم لاکھوئا میں اور ابوسفیان کو دولاکھ ارشرح ابن الی محدید) وغیرہ -روز شیخش دیے گئے ہمی اور نقبول العقد الفریوعبد الشرب مناعد کو ہم کا محدید ترجم ہوگیا ہے گئی ہمائی کو اسلام کی نگاہ سے دیکھنے والا اس تیج تک بسرحال بہنے جاتا ہے کو عثمان کے خلاف بغاوت روح اسلام کی بیدا وارتھی اور اس میں عظم وستم کا دخل ہمیں تھا۔

اه اس بر کی شک بین بے کعثمان کے تفرفات نے تام عالم اسلام کوناراض کویا تھا بھرت عائشہ انھیں تھٹل بہودی قرار دے کہ لوگوں کو تشاب ہر اکا میں میں ملی انھیں واجب القتل قرار دے دہا تھا۔ ذہر در بردہ قاتلوں کی حارت کرم ہم تھا لیکن ان سب کا مقعدا مت اسلام کونا ہو سے بجات دلانا نہیں تھا بلکر اکثرہ خطافت کی زمین کو برا تھا اور حضرت علی اس حقیقت سے کم ل طور پر با جرتھے۔ اس کے بجب انقلابی کرون نے فالک اکثری فرائب نے انکار کر دیا کہ قتل کا سارا الزام ابنی گردن پر آجائے گا اور اس وقت تک قول نہیں کیا جب تک تام انصار و مہاجرین نے اس امر کا اقرار نہیں کرلیا کر آب کے علاوہ است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بھروہ کے بیدا در بات ہے کہ اس وقت بھی صعدین ابی وقاص اور عبداللہ منہ روس کے بیدا در بات ہے کہ اس وقت بھی صعدین ابی وقاص اور عبداللہ من عرصی اور اس کی مطلوب کا اطان میں عرصی اور اس کی اطلاع می انفوں نے عثمان کی مطلوب کا اطلان میں عرصی کا اور حضورت عائشہ کی بھی ہے اور اس میں جذر برحد میرا ہونا ہی چاہئے گا۔ انسان اس انٹا کا لقب دے دیا تھا اور حضرت عائشہ متعل طور بھی کہ ابنی اولاد قرار دے دیا تھا اور قرآن بحد نے انھیں ابناٹنا کا لقب دے دیا تھا اور حضرت عائشہ متعل طور بھی کھی ہوئے گا۔ اس میں بہذا ان میں یہ خذر برحد میرا ہونا ہی چاہئے تھا۔

لادری)

, شج جآاع

( الع) ا**س مقام ر**اميرالمونين كن دو

ا - خلافت سے میری کنار کشی کسی

خوت یا برولی کی بنا پرنہیں تھی ملکویں نے

مالات كاجائزه لےكرمسلحت اسلام كے

موجدهٔ مالات مي ميراقيام بھي

كسى فلع وحرص كى نبيا در بنيس

بكداب مجه برحجت تام برحك ب ا دريه

أيب عبدالكي ب حس كا بدرا كزنا واجب

۷ - دنیامیری گاه میں انہسانی

يدارزش اوربيج بيتسب ادر دومير

سى اقدام كى نبياد شير من سكتى ہے -

یں قربردالت تھوکر مارنے کے لئے

تیارموں لیکن برور وگار کی طرت سے

عارمون والى ذمه داريون سب

كنار كشى بى نېسى كرسكا بول-

ميرك كردارمين اورغرض منيد

افراد کے کر دارس میں فرق ہے کروہ حالاً

كووا ق مصاك كيا استعال كرت

بین اورمین این مصلحت کواس دنیا

ے بالا ترتصورکر ابوں البذا دنیا کو اسلامی مصل کے لئے استعال کراہو

ادرميرالقدام ببشيظالمك خلات ادر

كواياب بكرائ ضدات كواب تعال

كا ذريعية ار دماس تاكه ونيا اسل نداز

مظلوم کی حایث میں ہوتا ہے۔ کے امیر الوسنین کے اپنا تعارب کسی دنیاوی مشرف وکرامت کے ساتھ نہیں

ب الذاميراتيام صرورى ب-

مبين نظر سكوت اختيار كماتها

حقائق کا علان کیا ہے۔

حَسلِيَةِ الدُّنْ يَا فِي أَعْسَيْهِمْ، وَرَاقَسَهُمْ زِبْسِرِجُهَا! أَمَسا وَالَّسِذِي فَسَلَقَ الْحَسَبَّةَ، وَبَسرَأَ النَّسَمَةَ، لَوْلا حُسفُور الحَساضِر، وَ قِسيَامُ المُسجَّةِ بِوجُودِ النَّساصِر، وَ مَسا أَخَسَدَ اللَّهُ عَسلَى المُسلَمَاءِ أَلَّا يُسقَارُوا عَسلَىٰ كِسطَّةِ ظَسالِم، وَلا سَعَبِ مَسظُلُوم، لاَلقَسِيْتُ حَسبَلَهَا عَسلَى غَسارِبِهَا، وَلَسسَقَيْتُ آخِرَهَا بِكَأْسِ أَوْلِمُسَاءُ وَلَاللَّهُ عَسُيْرُهُ بِكَأْسِ أَوْلِمُسَاءُ وَلَاللَّهُ عَسُيْرًا مِسنَ عَسفَطَةِ عَسُمْرًا

قسالوا: وقسام إليسه رجسل مسن أهسل السواد، عند بسلوعه إلى هسذا المسوضع مسن خسطبته، فسناوله كستاباً (قسيل: إن فيه مسائل كسان يسريد الإجسابة عسنها) فسأقبل يسنظر فيه (فلما فسرغ من قسسراء تسسه) قسال له ابسن عساس: يسا أمسير المسؤمنين، له السردت خسطبتك مسن حسيث أفسفيت!

فَ سَقَالَ: هَ سَنْهَاتَ يَ سَابُنَ عَسَبًاسٍ! تِسلُكَ شِسقُشِقَةً هَسدَرَتُ ثُمَّ فَسرَّتُ! قسال ابسن عساس: فسوالله ما أسسفت عسلى كسلام قسط كأسسفي على هذا الكسلام ألاّ يكسون أمسير المسؤمنين ﴿ اللهِ ﴾ بلغ منه حيث أراد.

قال الشريف رضي الله عنه: قوله ﴿ الله و كراكب الصحبة إن أشنق لها خرم، وإن أسلس لها تسقحم، يريد أنه إذا شدد عليها فسي جذب الزمام و هي تسنازعه رأسها خرم أنفها، وإن أرخي لها شيئاً مع صحوبتها تشخمت به فيلم يسملكها، يستقال: أشسنق الناقة، إذا جذب رأسها بسالزمام فرفعه، و شنقها أيسفاً: ذكر ذلك ابن السكيت في وإصلاح المنطق، وإنها قسال: وأشنق لها، ولم يسقل وأشنقها، لأنه جعله في مسقابلة قسوله وأسلس لها، فكأنه ﴿ الله قال: إن رفع لها رأسها بسعني أمسكه عسلها بسالزمام.

#### ع و من خطبة ﴿ﷺ﴾

گفتگوسے آئن اموجائے اوراس اپنجہ میں بات کرنے کی کومششش کرے حقیقت امریہ ہے کہ تاریحیوں سے نکالنے اور ببندیوں تک بہنچانے کا کام اسی گھرانے نے انجام دیاہے اور اور سچی بات یہ ہے کہ "علی" کے علاوہ اور مبندیوں تک لیجانے والاکون ہوسکتاہے - یہ کام یا قروہ بنیم کرے گا جومعراج کی بندیوں تک جا پھا ہو یا وہ وصی انجام دے گاجے رسول اکم کے دوش پرمعراج صاصل ہو بچی ہو۔

مصادرخطبه يمير ادشادشيخ مفيد صيمها ، المسترشدالطبري مه

دنیاان کی نشکا ہوں میں آرامستہ ہوگئ اور اس کی چک دیک نے انہیں بھا ایا۔

اکا دہوجاور وہ خداگا اہ ہے جسنے دار کوشکا فتہ کیا ہے اور ذی روح کو پیدا کیا ہے کہ اگر حاضرین کی مجود کا ادر انسان کے دجود سے جب تمام منہ ہوگئی ہوتی اور انشر کا اہل علم سے برعبد منہ ہوتا کہ خردا رظالم کی شکم کہری اور مظلوم کی گرسنی پرچین سے منبی خیا آتی اس خلی اس خلاف کی گردن پر ڈال کر ہنکا دیتا اور اس کے آثو کو اول کی سے بھی ذیا دو ہے تیمت ہے گے ہی کا مرسے سراب کرتا اور تم دیکھ لیتے کہتھاری دنیا میری نظریں بکری کی چینک سے بھی ذیا دہ بے تیمت ہے گے ہی کا مرسے سراب کرتا اور تم دیکھ لیتے کہتھاری دنیا میری نظریں بکری کی چینک سے بھی ذیا دہ بے تیمت ہے گے اس کے کامرسے سراب کرتا اور تم دیکھ لیے کہتھاری دنیا میری نظریں بکری کی چینک سے بھی ذیا جس کے بالے میں خیال ہے کہ اس میں کچھ فوری جو اب طلب ممائل تھے۔ چنا نچر آپ نے اس خطا کی بڑھنا نشر دع کر دیا اور جب فاری کی دیا درجب فاری کی دیا ہو تا ہے کہ اس میں بھی فوری جو اب طلب ممائل تھے۔ چنا نچر آپ نے اس خطا کی بڑھینا شروع کی کہتھ شدہ تھا جو آبھرکی ہوئے ۔

(شقشقه اونط کے مفدیں وہ گوشت کا لو تقواہے ہوغفہ اور پیجان کے وقت با ہر نکل آتا ہے۔) ابن عباس کچتے ہیں کر بخدوا قسم مجھے کسی کلام کے ناتام رہ جانے کا ام قدرا فسوس نہیں ہواجتنا افوں اس امر پر ہواکر امیرالمومنین گابی بات لوری مزفر ماسکے اور آپ کا کلام ناتام رہ گیا۔

پدشریف دستی فرماتے میں کرامیرالمومنین کے ارشاد" ان اشنق لھا . . . . . کامفہوم یہ ہے کا اگزا قہ پرمہاد کھینچ بی سنتی کی جائے گی اور وہ سرکشی پر آبا دہ برجائے گا آداس کا ناک زخمی ہوجائے گی اور اگر ڈھیلا بھوٹر دیاجائے آدافتیا دسے بہر نکل جائے گا ۔ عرب اشنق الناق "اسی ہوتع پراستعال کرتے ہیں جب اس کے سرکہ بہارک ذریع کھینچ جاتا ہے اور وہ سرا تھا لیتا ہے ۔ اس کیفیت کو "شنقها "سے بھی تجیر کرتے ہیں جیبا کر ابن السکیت نے "اصلاح المنطق" میں بیان کیا ہے ۔ لیکن امیرالمومنین نے اس میں ایک لآم کا اضافہ کر دیا ہے" اشنق کھا " تاکہ بعد کے جملا اسلس کھا" سے ہم اکہنگ موجلے اور فصاحت کا نظام در ہم ، رہم مرجونے پائے ۔

م ۔ اک کے خطبہ کا ایک حصہ جو فقیح ترین کلمات میں شما ر ہوتا ہے اورجس میں لوگوں کو نصیحت کی گئی ہے اور انھیں کر اہی سے ہوایت کے

داست برلایا کیاہے۔ (طلحد ذبیری بنادت ادر تلائمان کے بس منظریں فرمایا) تم لوگوں نے ہماری ہی دجرسے تاریکیوں میں برایت کا دامست پایا ہے اور بلندی کے کوہان پر قدم جائے ہیں اور ہماری ہی وجرسے اسم میری را توں سے اُجلے کی طون باہرائے ہو أَفْ جَرْتُمْ (انسفجرتم) عَنِ السَّرَادِ وُقِرَ سَمْعُ لَمْ يَنْفَهِ (يسمع) الوَاعِية، وَكَيْهُ يَنْفَهُ (يسمع) الوَاعِية، وَكَيْهُ يَهُ يَنْفَهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ الصَّيْهُ المَّادِدِ، فَي النَّانُ أَنْ تَظِرُ بِكُمْ عَنْوَاقِبَ الغَدْدِ، وَأَسَوَسَّمُكُمْ بِعِلْيَةِ الْسُفْرَينَ، حَيَّىٰ سَنَرَنِي عَنْكُمْ عِلْقِالُ النَّالُ وَأَلَّ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الل

۵

#### ه من خطبة له ﴿ ١٤٤٠

لما قبض رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم و خاطبه العباس و ابو سفيان ابن حرب في أن يبايعا له بالخلافة

#### النمار عن الفتنة ﴿ ﴿ اللهِ ا

آيُ النَّسَاسُ، شُعَوَّا أَمْسَوَاجَ الفِسَيَّنِ بِسُفُنِ النَّجَاةِ، وَ عَرِّجُوا عَسَرِّجُوا عَسَنَ بِسُفُنِ النَّجَاةِ، وَ عَسِرِّجُوا عَسَنَ طَسِرِيقِ المُسْنَافَرَةِ، وَضَعَوا نِسِجَانَ المُسفَاخَرَةِ، أَفْسلَعَ مَسنَ نَهَ سُخَمَةً مَسنَ بَسَنَاحٍ، أَوِ السَّتَعْلَمَ فَأَراحَ هَسِذَا مَساءٌ آجِسَنُ، وَ لُسقْمَةً يَسَخَصُ بَهَ سَنَاحٍ، أَوِ السَّتَعْلَمَ فَأَراحَ هَسِذَا مَساءٌ آجِسَنُ، وَ لُسقَمَةً يَسَعَضُ بَهَسَا آجِسلَهُ الْ وَ بُحُستَنِي السَّسَتَةِ السَّعَمِ وَقَتِ السَّعَمِ وَقَتِ السَّاعِةَ كَسِنَاعِةَ كَسِنَاعِةً كَسِنَاعِةً كَسِنَاعِةً كَسِنَاعِةً كَسِنَاعِةً كَسِنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً كَسَنَاعِةً لَوْسَاءً لَا اللَّهُ الْحَسَنَةُ وَلَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعَلِيقُوا لَعَلَمُ اللَّهُ الْمُسْتَعِيقًا كَسَنَاعَةً لَا عَلَيْ السَّنَاعِةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْتَعَلِيقًا كَسَنَاعُ اللَّهُ الْمُسْتَعَلِيقًا كَسَنَاعُ اللَّهُ الْمُعَالَقُولُ اللَّهُ الْمُعَلَّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللَّهُ الْمُعَلَّلُ اللَّهُ الْمُسَاعُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللْمُسَاعُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلَّى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلُولُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلُولُ اللَّهُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُلْمُ الْمُعْلَقُولُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُلْمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ

خلقه و علمه

فَ إِنْ أَقُدُ لَ يَ قُولُوا: حَدِرَصَ عَدِلَى الْمُلْكِ، وَإِنْ أَسْكُتْ يَسَقُولُوا:

ک دن ٔ اری کی جا در تھی جو صا<sup>م</sup>ل مِرِّئَى تَعْمَى مِلاس *لِنْظُر*ُ تَوْمُ دِينِدارِي ى طرف دىكيىغانىيى جايىتى تقى مايىك كرة من دين كي جا درا وراه ل محى اور صرت اس كے فلات كولى قدم بنيں الطائسكة تحاوراس طرح درميان مين أيستجاب مائل موكّن تفاليكن آپ دمنی بصیرت سے حالات کا کمل جائز ولے رہے تھے۔ فر يان لوگوں كے حالات ير تفتيد ب وساری زندگی شک میں مبتلارہ اورانعير كمعبى حت كالقيان صاصل ز ہوسکا آپ نے اپنے سکوت کو جا مرسیٰ کے مالات سے تشبیہ دی ہے کہ موسى كوانيي حقانيت ميں شك نهيں تفاا ورنبا دوگروں سے بارجانے كاخطره تفا خطره صرت بيتخا كبابل ترم جا دوکر معجز و نسمجھ سَنْج اور منج عَجا گراه نه بوجائے ۔ اسرالموسنين في استظيم كمته ك طرف توجه دلائي بكرانقلابي تحريب كے کئے حالات كا تجزيه نبيا دى شرط ہوتاہے اس کے بغیراً نقلاب نا کام تو ہوسکتاہے کا رآ مرہنیں ہوسکتاہے

سرار-ہینہ کی آخری دائیں جن کے

بعدجا ندنظراتاب كويافلانتوك

بعدامیلومنی*ن کی حثیت اس*جانہ کیہے جتین انہھیری دا تو*ل*ک

بعد مِراً مربق اب اورقوم کے لئے

عيدكا پنيام كرآتا ہے -

کامیرالمونین اور قوم کے درسیان

خاموشی سے این کا مانجام دے رہے کتھے اورکسی تور ارنے کا ارا دہ بھی نہیں کیا بلکصبر وضبط می سے کام لیتے رہے اوراس کے نتیج میں ایک وم سازگا نضا اوازا ذائج کونچ اٹھی ۔ میں بھی وقت اور صالات کو بہجا نتا ہوں ۔ وقت آجائے گا توکسٹی مشورہ کا انتظار نزکروں گا اورکسی کے مشورہ کی پرواہ بھی نہ کووں گا ۔

سیاسکوت بالک سرکار دو تمالم کا مکرکا سکوت تھا جال کھارومشرکین نے مصائب دمظالم کے سارے ریکارڈ توڑوئے تھے لیکن آپ شاپ

مصادر خطبه ، ه تذكرة الخواص باب ششم ، احتجاج طبري اص الله ، المحاسن والمساوى بيقى ٢ صها

۵-آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ

جواب نے دفات پیغراملام کے موقع پراد شاد فرمایا تھاجب عباس اورا دسنیان نے اکبی میت بینے کا مطالبر کیا تھا
ایما الناس افتوں کی موجوں کو نجات کی کشیوں سے جیر کر سکل جا کا در منافرت کے دامتوں سے الگ دم و باہمی فخر د
مبابات کے تاج اتاد دو کہ کا میابی اس کا صقر ہے جو اعظے تو بال دیر کے ساتھ اسٹھے در نہ کرسی کو دومروں کے جوالے کرکے
اپنے کو اکذاد کر سے ۔ یہ پانی بڑا گذرہ ہے اور اس لقم میں اچھولگ جانے کا خطرہ ہے اور کھو کہ ناوقت بھیل جننے والا
ایسا ہی ہے بنا مناسب زمین میں زراعت کرنے والا۔

(میری شکل یہ ہے کہ) میں اولتا ہوں قریستے ہیں کہ اقتدار کی لا ہے دکھتے ہیں اور خاموش ہوجاتا ہوں قریستے ہیں کہ موت سے ڈار کئے ہیں ہے

کے ایرلم نیٹ خوالات کی دہ ہترین تھویرکٹی کی ہے جس کی طون الد مقیان جیسے افراد متوجہ نہیں تھے یا سازشوں کا پردہ ڈالناچاہتے تھے
اگریٹ خواضح لفظوں میں فرما دیا کہ مجھے اس مطالبہ بعیت اور وعدہ نھرت کا انجام معلیم ہے اور میں اس وقت قیام کو ناوقت تیام تھود
اگرتا ہوں جس کا کوئی مثبت نیتجہ نکلنے والا نہیں ہے لہٰ ذاہر برہ ہے کہ انسان پہلے بال ویز تلاش کرنے اس کے بعد الڑنے کا ادا دہ کرے ورائے فاموش ہوکر بیٹھے جائے کہ اس میں عافیت ہے اور بہی نقاضائے عقل ومنطق ہے ۔ میں اس طعن وطنزسے بھی باخر ہوں جو مرہے
ماموش ہوکر بیٹھے جائے کہ اس میں عافیت ہے اور بھی ایک انسان ہیں ہوں کہ ان جلوں سے گھراجا کوں۔ یں مثبت الہٰ کا پابند
موں اور اس کے خلاف ایک قدم آگے نہیں بڑھا سکتا ہوں۔

جَنِعَ مِنَ الْمُسُوتِ هَنَّمَاتَ بَسِعْدَ اللَّسِتَيَّا وَ الَّسِتِي وَاللَّهِ لَابْسُنُ أَبِي طَاللَهِ الْمُسَدِّ، بَسِلِ الْمُدَّجَنُ أَبِي طَاللَهِ الْمُسَدِّ، بَسِلِ الْمُدَّجَنُ أَنْ مَنْ الطِّسِفُلِ بِسِنَدُي أُمُّسِهِ، بَسِلِ الْمُدَجَنَّ مَا الْمُسَالِدَ اللَّهُ مُنْ بِسِدِ لَاضْسَطَرَبْتُمُ أَنْ سَطِرَابَ الْأَرْشِ سَيَةً فِي الطَّسِويِّ البَسِعِيدَةِ.

الأَرْشِ سَيَةً فِي الطَّسِويُّ البَسِعِيدَةِ.

#### ' و من کاام له ﴿ﷺ﴾

لما اشير عليه بان لا يتبع طلحة و الزبير و لا يرصد لهما القتال

و فيه يبين عن صفته بأنه ﴿ الله لا يخدع

وَاللّهِ فِلاَ أَكُونُ كَالضَّيْعِ: تَسنَامُ عَسلَى طُولِ اللّهِ هِ مَتَى اللّهِ مِ مَتَى اللّهِ اللّهِ مِن كَاطَ اللّهَا، وَ يَخْ تِلْهَا رَاصِدُها، وَ لَكِنِي يَسَوْلُ إِلَى الْمَسْتِ اللّهَا، وَ يَخْ تِلْهَا رَاصِدُها، وَ لَكِنِي أَضْرِبُ بِسَالْمُقْلِ إِلَى الْمَسْرِيبَ أَبَدداً، حَسىً يَأْتِي عَسلَى يَسْعُوبِي المُسوية المُسرِيبَ أَبَدداً، حَسىً يَأْتِي عَسلَى يَسْعُوبِي. المُسولِيبَ أَبَدداً، حَسىً يَأْتِي عَسلَى يَسْعُوبِي المُسولِيبَ أَبَدداً، حَسى يَأْتِي عَسلَى يَسْعُوبِي. وَسَاللّه فَسواللّه مِسالِقًا مَا اللّه عَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالًم قَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالًم حَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَالًم حَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالًم حَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَاللّه حَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالًا عَسلَى اللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالمً عَسلَى اللّه وَسَالَم وَ اللّه وَسَالمًا وَاللّه عَسلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَالمًا وَاللّهُ عَسْلَاهُ وَاللّهُ وَسَالًا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ 
# و من خطبة له ﴿ﷺ}

يذم فيها اتباع الشيطان

إِنَّمَ دُوا الشَّ يَطَانَ لِأَمْ رِهِمْ مِلَكاً وَ الْمََّذَهُمْ لَهُ أَشْرَاكاً، فَ بَاضَ وَ فَ سَرَّعَ فِي صُدُورِهِم وَ دَبَّ وَ دَرَجَ فِي الشَّرَاكاً، فَ بَاضَ وَ فَ سَنَظَرَ بِأَعْ يَيْهِمْ، وَ نَ طَقَ بِالْسِنَةِمِ، فَ نَ طَقَ بِالْسِنَةِمِ، فَ نَ طَقَ بِالنَّاطِلِ فَ مَن مَ الْخَصَطَلَ فِ عَلَ مَسَن قَصَ مَ الْخَصَطَلَ فِ عَلَ مَسَن قَصَ مَ الْخَصَطَلَ فِ عَلَ مَسَن قَصَ مَ النَّاطِلِ قَصَ مَ النَّاطِلِ قَصَ مَ النَّاطِلِ عَصَ النَّاطِلِ عَصَ النَّاطِلِ عَصَ النَّاطِلِ عَصَ النَّاطِلِ عَصَ النَّاطِلِ عَصَ النَّهِ عَلَى النَّاطِلِ عَصَ اللَّهُ النَّهُ عَلَى النَّاطِلِ عَصَ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْع

ك أميرالومنين صبير بهادر ريزون كالزام ص أمني حرأت كاافلارش بحرت سي ستروع كي سے اور اس کا سیسلدا سام کے آخری معرکہ تك برقرار ركاب اورس كي مرح مي أسان نے لافتی کا علی کی آواز بندی ہے ۔ یقیناً ایک انسوسناک دا قعرم به ع كالمول اكرم في أب كوان تام طالات كى اطلاع دیری تھی جرانسا زں کے لئے اقابل تصورت بعلاكون سوج سكت تفاكر صحابركم نفس دمول سے انخرات کریں گے یا زوم برمول نفس دیول کے مقابری میدان میں اُجائیں کی میں دہ حالات تھے جرانسان کے دل کو زرا دينے دا لے اور جن كا كل امير الومنين<sup>2</sup> یلاده کوئی انسان رنگرسکتا ت**فا** ۔ [ ٣] اسىرالمومنين نے باغيوں کی سرکو بي کيلئے عواق كاالأوه كيا توبزول اورُصلحت برُست ادراد في أب كودينيس مفيخ كاستوره ديديا -آب فرایا را دلت آمیز مشوره م اور میرے لئے قابل تبول نہیں ہے میں میان جادس مدم رکیوں گا اور باطل کو اس کی شرارت كامزه حكها ول كايس فيبت نون ظمر رواشت كياب -اب ونت أكياب ك فالمول كوان كي كيفركر دارتك بينيا دياماك-رسے انسانی دنیایں ددخرح کرداریائے جلتيب ايك اياني كردار بوتاب جان انسان اس منزل پر بینی جانا ہے جے عین النز بدانشرا درنفس ائشركي منزل كهاجا أب اور ا کے شیطان کر دار مرتاہے جاں انسان کوم ا پرشیطان کا آلرکا رہن جا باسے کرشیطان اس کے سینه سی اندای و تیاب اوراسی کی گودیس اب بول كو إلى ب ادر بعراس كى آكموست د کھیتاہے اوراسی کی زبان سے بوت ہے۔ انسانی دنیایس ایسے کردار می بسشه رہے برجیں کی واقت حضرت ابو کرنے بھی اشاره كميا هاكر" انَّة لِيشيطانا " (يَرشيطان رارمير ساق كادبتاب ادري بها

ر ہتا ہے یا جس کامصداق دہ شامی سرراہ بھی تفاجس نے نفس دسول پرسٹر شم کوسنت صحابہ کا درجہ دیدیا تھا در نہ علی کے کردار میں کونسسا کا باعث مصب کوشتم تھا۔ان کا علم باان کا کارم میان کا پاکیز جمٹ نسب جس نے انفین نفس دسول اور سولو د کعبہ کی منزل تک پہنچا دیا تھا۔

مصا درخطبه ملا ساریخ طبری و درن ساسیم به صنای ، غریب انحدیث اوعبیدالقاسم بن سادم ، صحاح بومبری (متوفی فبل اشاعت نیج البلاغ) امالی طوی ا معیمی الغربین اوعبیدالشرالهروی ۴ کامل سر صلیم ، شارالقلوب ثمالی مسیم ، الستر شد طبری صیمه مصا درخطبه ۷ ربیج الابل در تحقیقی جلدا ورقه ۱۰۵ - شایج نی غریب انحدیث ۲ صنف انسوں اب یہات جب میں تمام مراصل دیکھ دیکا ہول نعرائی قرم اوطالب کا فرزند موسسے اس سے فریادہ ما نوس ہے جتابی مرتز دیا سے مانوس ہوتا ہے۔ البستر مرسے سیند کی تہوں میں ایک ایسا وشیرہ علم ہے جو مجھے مجبود کھے مہوئے ہے دور زاسے ظاہر کردوں قرتم اسی طرح کرذنے لگو کے جس طرح کبرے کنویس موسی تفریقراتی اور کرفر تی ہے۔

٢- مفرت كأاربشا د كرامي

جب آپ کومتوره دیا گیا کہ طلح وزیر کا پیچیار کرمی اوران سے بنگ بندونبت زکیں
خدائی قسم میں اس بخوائے ماند نہیں ہوسکتا جس کا تکاری مسلسل کھٹکھٹا تا دہتا ہے اور وہ آنکو بند کئے پڑا ارہتا ہیما تک
کہ گھات لگانے والواسے پڑھ لیتا ہے۔ میں حق کی طرف اُنے والوں کے ذریعہ ان کرنے والوں پر اور اطاعت کرنے والوں
کے مہا دیے معیبت کا دنشکیک کرنے والوں پرمسلسل صرب لگا تا رہوں گا یہاں تک کرمیرا آخری دن آجائے۔ خواگواہ ہے
کہ میں ہمیشہ لینے حق سے محروم رکھا گیا ہموں اور دومروں کو مجھ پرمقوم کیا گیاہے جب سے سرکار دومالم کا انتقال ہو لہے
اور آجنگ برمسلہ جاری ہے۔

4- اکیسے خطبہ کا ایک حقر جس بیں شیطان کے ہیردکاروں کی فرمت ک گئیے

ان او کو سفتنطان کو این امور کا مالک و مخار بنا کیا ہے اور اس نے این با آک کا د قراد دے یا ہے اور انعیں کے مینوں میں انگری کے مین اور دہ انھیں کی انگوش میں لیے برط سے دیمی اب شیطان انھیں کی انگری کے دیا ہے در کا میں کی انگری کی دبال سے اور ان کے لئے غلط باقوں کو آدامہ کر دیا ہے جیے کہ اس نے انھیں لین کا دوباد شریک بنایا ہو اور این جو دن باطل کو انھیں کی ذبان سے ظام کرکہ تا ہو۔

له بوگون ی ام عامرک نام سے ادکیاجاتا ہے۔ اس کشکاد کا طریقہ ہے کشکادی اس کے گرد گھراڈال کر ذین کو تعبقه پاتا ہے اور وہ ای اس موراخ یں گفت کا موراخ یں گفت کے اس کے برکھیلادیا موراخ یں گفت کے برکھیلادیا ہے اور شرکاری بریم رک بایر حکومی ہے اور شرکاری بریم رک بایر حکومی ہے ہے۔ یہ انتہائی احمقان عمل ہوتا ہے جس کی بنا پر بجد کو حاقت کی مثال بنا کر بی کیاجاتا ہے اور شکاری بیریم رک بایر بحق کا خار نسخ میں بوجاتا اور شام کے لئنگروں کو مدیز کا داستہ بتا دینا ایک بحق کا عمل قرم مکتا ہے ایک عقل کل اور باب مدینة العلم کا کردار نہیں ہو مکتا ہے۔

کے شطاؤں کی تخلیق میں ایک نے ہوتے ہیں یا بنیں۔ یرسکد اپنی جگر پر قابل تحقیق ہے لیکن حفرت کی مرادیہ ہے کہ تا طین اپنے معنوی بچوں کو انسانی معاشرہ سے الگ کسی ماحول میں بنیں رکھتے ہیں بلکدان کی پر دوشش اسی ماحول میں کرتے ہیں اور پرائیس کے ذریعہ اپنے مقاصد کی تکمل کرتے ہیں۔

نمان کے مالات کا جائزہ لیا جائے قرائدازہ ہوگا کر شیاطین فرماند اپنی اولاد کو مسلمانوں کی اَغوش میں پالتے ہیں اور سلمانوں کا دلاد کوائی کو دیں پالتے ہیں تاکومتقبل میں انفیس مکمل طور پر استعال کیا جاسکے اور اسلام کے ذریعہ فناکیا جاسکے جس کا سلسلہ کھکے شام سے شروع ہواتھا اور اُرچ کے عالم اسلام تک جادی ورادی ہے۔

و من کارم له ﴿ﷺ}

4

#### و من کلام له ﴿ﷺ﴾

1.

#### و من خطبة له ﴿كِ﴾

يريد الشيطان او يكني به عن قوم

أَلَا وَ إِنَّ الشَّ يُطأَنَ قَدُ جَسَعَ حِدِزْتَهُ. وَ اسْتَجْلَبَ خَدِيلَهُ وَ رَجِ لَكَ خَدِيلَهُ وَ رَجِ لَكُ ، وَ الشَّ تَجْلَبَ خَدِيلَهُ وَ رَجِ لَكُ ، وَ إِنَّ مَسِعِي لَسَبَصِيرُ تَيْ: مَسَا لَسَبَّسْتُ عَسَلَىٰ لَسَفْسِي، وَلا لُسِبِسَ عَسَلَىٰ قَلْمُ اللَّهِ لَأَفْسِرِ طَنَّ أَلْسَامُ حَسَوْضاً أَنْسَا وَلا لُسِيرً فَي اللَّهِ لَأَفْسِرِ طَنَّ أَلْسَامُ حَسَوْضاً أَنْسَا مَدِدُونَ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ وَلا يَسَعُودُونَ إِلَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ وَلا يَسْعُودُونَ إِلَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ وَلا يَسْعُودُونَ إِلَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَا لَهُ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

11

ه و من کالم له ﴿ۗ ﴿

لابند محمد بن الحنفية لما أعطاه الراية يوم الجمل تسرو ولا الجيسبّالُ وَلا تَسروُلُ الحسسسَّ عَسلَىٰ نَساجِذِكَ أَعِسرِ اللّه عَسسَ عَسلَىٰ نَساجِذِكَ أَعِسرِ اللّه عَسسَمُ مَلَّ الْحَرْمِ وَسسَدَقِى الْأَرْضِ قَسسَدَمَكَ الرّمِ بِسبَصَرِكَ أَفْسصَى الْسيّة وَعَسلَمُ أَنَّ النَّصْرَ مِسنَ عِسنَدِ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ مَا اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ اللّهِ سُبُعَانَهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ا

ك دينيا كے حنداك انتہائي افسوسناك اور ر مناکب میر دارون میں سے ایک رہیر کا کردار کئی ہے جس نے رسول اکرم کے معتصب اوتخت انكاركرك اسرالوسني كاكل طورير ربائة وبإا ورحكومت وقت سيحبطا مبرحقا بلم می کی ایکن میسے می ملیف دوم سے سوری کے ا ذادیں اس کا نام کے لیا اس یوش فہمی مدا بركئ كرس ودنعى خلافت كے قابل بول لبذا دوسرے كى حايت كرنے كى كيا ضرورت م ادر حضرت على سے الگ مونے كے داست للاش كرف لكا را وم حضرت ما تشرف بحي نگاه کرم ژال دی اور مزید حصد افزانی فرما دی جس کے بعد بیا دہ کا اُلمار بھی صرور ی موكياليكن اس قدرهبوث والح كالهمت سنریمی کی نے کھی بعیت شیر کی ہے اس لے جوٹ کے بجائے سانعت کامہاڑ يا درمنا نعت كانجام بسرحال الراتاب ینانچ امیهای مواا در حضرت نے فراما کہ معن ثابت ہے اورول سے معیت نہ کرنے كالبوت وركامري إورج نكدول كح معالات كان تن ناكل به الداسيت مايس آجاناني ضروري سي -

مصادر ملا المجل داقدی - المجل مفیدٌ مكل ، فتوح ابن اعتم مصادر ملا نزمة الابصارا لمطاغیری - دسیج الابرا در عشری جزوچه دم باللقل الشا

۸۔ اُپ کا ارشاد گرامی زبیر کے بادیے یں جب ایسے حالات بیدا مو گئے اور اسے دوبارہ بعیت کے دائرہ میں داخل کرنے کی خرور بڑی۔ ذبر كاخيال يهدك اس فعرف بالتعسيم يم بعيت كي بدادردل سي بعث نبي كي بيد . توبيت كا قربير ما ل اقرار كري ابد البص دل كے كھوٹ كا دعاكر تلہے فواسے اس كا داخت توت فراسم كرنا براے كا در زاسى بيت بى د دباره داخل بونا برے كا جس سے لكل كياہے . ٩- آپ کے کلام کا ایک حقہ جس مي لينے اور بعن نخالفين كے اوصاف كا تذكرہ فرمايا ہے اور شايد اس سے مرا د اہل جسل ہيں۔ به لوگ بهت گرج اوربهت چکے لیکن اُنویس ناکام ہی دہے جکہ م اس وقت تک گرجتے نہیں ہی جب تک دشمن پر وقت نز جریں اوراس وقت تك لفظول كى روانى نېس دكھلانے جب نك كربرس مريرس . ۱۰۔ اُسیکے خطبہ کا ایک جس كامقصد شيطان ب ياشيطان صفت كوكي كروه اُ کاه بروجا دُرُ کرشیطان نے اپنے کروہ کوجمع کر لیا ہے اور اپنے بہارہ وسوارسمیٹ لئے ہیں۔ لیکن پیرسمبی میرے ساتھ میری بھیر ہے۔ رزیں نے کسی کو دھو کر دیاہے! ور مزوا نعاً دھو کہ کھایاہے او دخدا کی تسمیں ان کے لئے ایسے وحق کو چھلکا وُں کاجس کاپان کالے دالابھی میں ہی ہوں گا کہ بیرنہ نکل سکیں کے اور زبلٹ کر آسکیں کے 🚇 🗃 اا - آپ کاارشا د گرامی اب فروند محربن الحفيدسے (ميدان جل بي علم نشكر فيتے موے) برداربها وابن مكسيم سطيط يتم درشا واب دائول وبينج بينا وابنا كاسر رالترك والدكرد بنا ومن من قدم كالدوينا و نكاه

ے بیرت کی بات ہے کرجوانسان لیسے فنون جنگ کی تعلیم دیتا ہو اسے موت سے خوفز دہ ہونے کا ازام دیریاجائے۔ ایرا لمومنی کی کمل اریخی کا امہے کہ أربي واشجارا وبهاددكائنات يرنهس بدا بواب رام وركوت كوسرجتر ويات تقودكرة غظ جس كى طوف بخفطى طور درم كتله ودلسابي ذعر كى كا رازتعور كركم بيات مفين كريدان بن وه تيغ كيج برد كلائم بي تن في ايك مرتب يعربدروا مدوخ دق وخير كي يا د تا زه كردى تقى اوريناب ك<sup>و</sup>يا

تفاكريها ندوه وسال كے سكوت كے بعد بھى شل نہيں ہوئے ہيں اور يرفن ورب كئ شق و مبارت كانتيج نہيں ہے .

اَخِرْتُوم يِدَكُفناداً نَكْمُول كوبندركمنا اوربيا دركهناكر مدد السّري كي فرف سے اسف واكى ب

محتضفيه صفطاب كسكم يرفراناك بهادم مط عائي تم منهشنا" اس امرى دليل بي كرآب ك استقامت أس كبس زياده يائيوادا ودامواد ب دانتول كويمين ليفين اشاره ب كراس الرح ركون كے تناور تواركا دارا تربي كرتا بركام الدين دين كامطلب يرب كرمالك ذره دكهنا ماليك قرد وباده پرمروالس لیاجاسکتاہے ورنربندہ نے تواس کی بازگاہ میں پیش کردیاہے۔ اُنکھ<sup>یں</sup> کوبند مرکھنے اوراکٹر توم پرنگاہ رکھنے کامطلب *پرے کوسکنے ک*ے الشكركومت ديكفنا يس يرديكهنا كركهان تكجاناها وركس طرح صفون كويامال كردينا ب-

ائزى فقره جنك درجاد كفرن كونها الكرتك كجنك بكوابي طاقت بريعروسه كرتاب اورمجابد نصرت المح اعتماد برميدان يس قدم جا تلب اورض ك خدا مدركرف وكبي مغلوب بس موسكتاب ر 11

#### ه من کارم له ﴿ﷺ

لما أظفره الله باصحاب الجمل، وقد قال له بعض أصحابه: و ددت أن أخي فلاناكان شاهدنا ليرى ما نصرك الله به على أعدائك فقال له ﴿ لِيُّهُ ﴾: أَهَــوَى أَخِــيكَ مَـعَنَا؟ فــقال: نَــقم قــالَ: فَــقَدْ شَهِـدَنَا، وَلَــقَدْ شَهِـدَنَا، وَلَــقَدْ شَهِـدَنَا، وَلَــقَدْ شَهِـدَنَا، وَلَــقَدْ شَهِـدَنَا، وَلَــوم في أَصْــلَابِ وَلَا حَــدَا أَقْــوامٌ (قــوم) في أَصْــلَابِ الرَّجَــالِ، وَ أَرْحَــامِ النَّسَـاء، سَــيَرْ عَــفُ بِهِــمُ الزَّمَـانُ وَ يَستُوى بِهِــمُ الْإَمَـانُ وَ يَستُوى بِهِـمُ الْإِمَــانُ

15

### و من کام له ﴿ ﷺ ﴾

في ذم أهل البصرة بعد وقعة البمل

المامير البنيز كجادكاايك امنياز يربعي تعاكرات سيشه اصلاب دارحام ير بھی نگاہ رکھ کر طوار صلاتے تھے۔ اوران تام چاہنے دانوں کوشر کی جاد سمجھتے تھے جو انجى اصلاب دارجام سي تقع اوران دمنو وقت نس رقع جن كاصلاب كوئى مومن ميدا بونے والا بونا تقا اور شائد اسي احتماط كالثريقاكة آج بكبرترين اصلاب سے بہترین افراد بیدا ہورہی ورنكل اكرز والفقام فعام الواروك رنگ اختیار کرایا برتا تواج میکلسله ختم بو پیام زماا در شارغیست الاعتسرک ایک مصلّمت بیکی سے کہ قدرت اس دقت كانتظار كررسي يحب تلمصاحبان ابان كفركصل سے باہر آجائيں اور اس کے بعد ذوا لفقار حیدر کی اپنی واقعی کاف کامطامرہ کرے۔

ای کس قدر دلیل وه انسان ب جوانو کی اواز ریسی کینے کے گئے تیا سب ادخطیب منبسلونی کی آوازسننے کے لئے بھی تیار منیں ہے ۔ یہ تیج ہے اخلاق کسپی ۔ وعده و بیان میں عثر کشی اور وین میں نفاق کا جس کے بعد انسان ہر انسانی قدرسے محوم ہوجاتا ہے ۔ انسانی قدرسے محوم ہوجاتا ہے ۔ مولائے کائنات کے بعد دومر تریخ و برکیا ہو ایک مرتبہ اقعام ہم اللہ کے زمان میں اور وونوں مرتبہ عاور باللہ کے زمان میں اور جوامیر المونین نے اس خطبہ یں بیا ن جوامیر المونین نے اس خطبہ یں بیا ن جوامیر المونین نے اس خطبہ یں بیا ن

بڑت ہے کہ الک کا کنات نے امام علیائسلام کو اس علرغیب سے نواز اتھا جو سوائے عجوب ا در بیند ہیرہ افراد کے کسی اور کو نہیں دیا جا آ ہے ۔ ۔

مصادرنطبه ۱<u>۳ المحاسن برقی می ۱ می ۱۳ بر مصابح الفلم)</u> مصادرنطبه ۱۳ الاخباراللوال دنیوری <u>میره</u> ۱، مروج الذهب ممعودی مو م<u>ی ۳٬٬۰۰۰ عیون الاخبار این تغییب اصطلا</u> ، العقدالفرید امیری عبد دریم ۱۳<mark>۳ می میری میرودی</mark> مصادرنطبه رسیال الاخباراللوال دنیوری میرود ا محارم بسینی ، تذکرهٔ انخواص مبلط این انجوزی ، ارشاد مفید میرود ، انجل مفید صل<sup>۱۷</sup> ، احتجاج طبرسی صن<sup>۲۵</sup>

### ۱۲ . آپ کا ادک د گرامی

جب پروردگار نے آپ کواصحاب جل پرکامیا بی عطافرائی اور آپ کے بعض اصحاب نے کہا کہ کاش بمارا فلاں بھائی بھی مامے ماتھ ہوتا تو وہ بھی دیکھتا کہ پرورد کا دینے مطرح آپ کو دشمن برفتح عنایت فرائی ہے تو آپ نے فرمایا ، کیا تیرہے بھائی کی مجت بھی بهركما تقديد واستعوض في ميثك إفرايا قدوه بهايب ساخة تفاا وربهاي أس نشكرين دوتهام لوك بهائب سافة تقديم المعي مُردد ل كصلب الموراند ل كدرم مين بي اورعنقريب زمان الخين منظرعام بربي أكر كا در ان كدر بوايان كوتقويت عاصل مركي ۱۳ - آپ کاارٹ اوگرامی

جس میں جنگ جل کے بعد اہل بھرہ کی زمت فرائی ہے انسوس تم اوک ایک عورت کے سیابی اور ایک جا فور کے پیچھے چلنے والے تقصیص نے ببلانا شروع کیا تو تم لیک کھنے لگے۔ بند سر مراک ایک عورت کے سیابی اور ایک جا فور کے پیچھے چلنے والے تقصیص نے ببلانا شروع کیا تو تم لیک کھنے لگے۔ اورده زخى موكياتوتم معاك كحرف موسيء تمعارا افلاقيات بست عمارا عدرنا قابل اعتبار عمارا دين نفاق اورتعارا بإني شورہے۔ تھارے درمیان تیام کرنے والا کی اگنا ہوں کے ہاتھوں دہن ہے اور تم سے نکل جانے والا کی یا رحمت بدور دگارکو حاصل كريلين والاسه يبر بتحارى اس مسجد كواس عالم ين ديكه ربا بهون جيسے شتى كالبين يجب خدا تحارى زين برا دېرادرين ہرطرن سے عذاب بھیجے گااور سادے اہل شہر عزق ہوجائیں گے۔ (دوسری روایت میں ہے) خدا کی تم تھارا شہر غرق ہونے والا ہے بیا تک کہ گویا میں اس کی مسجد کو ایک کشتی کے سینہ

كى طرح يا ايك بيط بوك شرم ع كاشكل مين ديكه دما بون -

<u>""</u>

(تىسرى دوايت يى) بىھے برنده كاسىنە مندرى كېرائيول يى ـ

ایک مردایت ین آب کایدادشاددادد مواسے محادات شرفاک کے اعتبار سے مب نیادہ بداددارے کم پانی مے سب سے زیادہ قریب سے اور اکمان سے مب سے زیادہ دور ہے۔ اس پی نٹر کے دم حصوں بی سے فرصے پائے جاتے ہیں۔ اس میں مقیم گنا ہوں کے باتھوں گرفتارہے۔

لعددين اسلام كاليك يخفوص الميا زب كريها ل عذاب برعملى كے بغيرًا ذل نہيں بوتلہے اور قداب كاكستحقاق عمل كے بغير بھى حاصل بوجا تلهے ور عل خركاداروء ارون ينت بردها كيلب بلكنيس اوقات قونيت كومن كواس كعل سعي بهتر قرار ديا كياب كعل ين ديا كارى كامكانات بلنجات بي اورنيت ي كن واكارى بني بوق اورشايد يهادم كررورد كار فدوزه كومر و ايف ال قرارد يا مادر اس كابرو قواب كى مفهوى ذمردارى البياد پر دكھى سے كردوزه يى نيت كے علاده كھ بني بوتاہے اورنيت يى اخلاص كے علاده كھ منیں بوناہے اور اخلاص نیت کا فیصلہ کرنے والا پر در دکار کے علاوہ کوئی نہیں ہے۔ تعابل بعركابرتا والمرمنين كرسانة تاديخ كابرطالب علم جانتاب اورجنك جل اس كابهترين تبوت بيكن امرا لمونين كرباد ميك إرسي و اكثر طرحين كابيان بي كرا أب في ايك كريم انسان كابرتا وكيا اوربيت المال كامال دوست أورزش دو في كستقين يُ تَعْمَمُ كُويادا وردَ خَيو ل إحمد بنهم كيا" اور مديب كرقيد و ل كوكيز بني بنايا بلك نهايت احرام كرما تقدينه وابس كرديا . ( عليٌّ د بنوه طَرَحين )

بِ ذَنْيِهِ، وَ الخَ ارِجُ بِ فَوِ اللّٰهِ كَأَنَّى أَنْ ظُرُ إِلَى قَ رَيْتِكُمْ هُ ذِهِ قَ لَ اللّٰهِ وَ لَأَنْ أَنْ ظُرُ إِلَى قَ رَيْتِكُمْ هُ ذَهِ قَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَرَفُ المُسْجِدِ، كَأَنَّهُ جَ فَ وَ اللّهُ عَرَفُ المُسْجِدِ، كَأَنَّهُ جَ فَ وَ اللّهُ عَمْدُ اللّهُ عَمْدُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

1£

#### و من کلام له ﴿ﷺ﴾

في مثل ذلك

أَرْضُكُ مِنَ المَسَاءِ، بَسِيدَةٌ مِسنَ المَسَاءِ، بَسِيدَةٌ مِسنَ السَّسِسَاءِ خَسفَّتُ عُستُولُكُمْ، وَسَسنِهَتْ حُسلُهُ مُكُمْ، فَأَنْستُمْ خَسرَضُ لِسنَابِلِ، وَأُكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَأَكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَقُصرَ مِنْ لِسنَابِلِ، وَأُكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَقُصرَ مِنْ لِسنَابِلِ، وَأَكُسلَةُ لِآكِسلِ، وَقَصر بِسةُ لِسسَابُلُ. (صائل)

10

#### و من کلام له ﴿ ﷺ ﴾

فها رده على المسلمين من قطائع عنان

وَاللَّهِ لَهِ وَجَهِ لَهُ قَهِ ثُهُ أَهِ الْآسِاءُ، وَ مُسلِكَ (عَسلك) بِ وِ النِّسَاءُ، وَ مُسلِكَ (عَسلك) بِ وِ الْإِسَاءُ، لَسرَدَهُ ثُهُ: فَسإِنَّ فِي العَسدُلِ سَسعَةً وَ مَسنُ ضَساقَ عَسلَيْهِ العَسدُلُ، فَسالجَوْدُ عَسلَيْهِ أَضيتَقُ.

17

#### و من کرام له ﴿ ﷺ ﴾

لما بويع في المدينة و فيها يخبر الناس بعلمه بما تؤول اليه احوالهم و فيها يقسمهم الى اقسام

ذِمَّتِي بِسَا أَقُسُولُ رَهِينَةً وَ أَنَسَا بِهِ زَعِيمٌ إِنَّ مَنْ صَرَّحَتُ لَكُ السِّعُونُ لَكَ السَّعُونُ المَسْتُرُعُ السَّعُونُ المَسْتُرُعُ السَّعُونُ المَسْتُرُعُ السَّعُونُ المَسْتُرَعُ السَّعُمُ السَّعُمُ السَّعُمُ السَّعُ عَسَادَتُ عَسَادَتُ مَسَاعً اللَّهُ عَسَلَيْهِ عَسَلَيْهِ مَسَلَّى اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَسَسِمًا وَ السِّينَ اللَّهُ فَسِيمًةً مَسَلَّى اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ سَسِمًا مِ وَ السَّينَ اللَّهُ وَ السَّينَةُ السَّمَةُ فِي المُتَقِدِ المُتَقِدِ وَ سَسِمًا مِ وَ السَّدِي بَسَعَنَهُ فِي المُتَقِدِ لَا سَبَالْبَالُقُ بَسَلَيْهُ وَ السَّدِي بَسِعَنَهُ فِي المُتَقِدِ لَا سَبَالُمُ اللَّهُ السَّامِ وَ السَّذِي بَسِعَنَهُ فِي المُتَقِدِ لَا سَبَالُمُ اللَّهُ السَّامِ وَ السَّذِي بَسِعَنَهُ فِي المُتَقِدِ لَا سَبَالُمُ اللَّهُ السَّامِ وَ السَامِ وَ السَّامِ وَ السَّامِ وَ السَّامِ وَ السَّامِ وَ السَّامِ وَ السَامِ وَ السَّامِ وَالْمَامِ وَ

🗘 ابن ابی انحد میر کابیان ہے کہ اُس دورُ ح جزافيهي بصره سے زياد وبست كولى خط رُمین بنیں تھا جس کا انکشات ال فن نے آلات ووسائل سے كي ہے اورامل اونين نه وین علم الم مت کی نبیاد پر سیان کر دیا تھاج آپ کے خصوصیات وا متبازات میں ل ہے۔ ك فلا سرب كرج قوم اس قدر مدمجت بوكسر تيراندازكا نشانه اسرموكا كالقراور بركاي كا شكار ب جائد استبضديس كرنيا كوكي براكام سنير تنالير شكل وتقى كاسراوسين دوسرے افراد ک طرح توموں کا استحصال واستعال ببيركزا عائة نخ بلكا تنبي عقل وستعور کل مبندوں کک کے جایا چاہتے تقحادديه إبندائل بعمره كحاسكان سع باسر تقی - اسی سے عائشہ نے اس سر زمین کا انتخاب مي تعاا درامني بغاوت كآاغازاس علاقت كيا تعاص كيتيس أكف نسي تیس مزارکے مشکری سے اویا ۲۰ ہزارگوا سیٹیں جگر امیرالوسین کے سیا ہوں می<del>ص</del>ے صرت ۵۰۰ یا ۱۹۰۰ فراد کام آمے -( الله مركار دو كالم كى بعثت كي وتت عالم عربية أيكه طول جا لهيت كاشكا روه چكا تفأا دراس كے دل ود اغ يرجا لميت کے اٹرات اس قدرگہرے ہوچکے تھے کہ ان کا زائل کرنا فکن مذ<mark>تقاً لیکن سرکارٌوماً</mark> ک في الن حكمت على مع حالات برقا يو حاصل مرن ا درصورت حال كوكسه تبدل كوديا . آج میری مالت بی ہے کرسرکا دیے بعد است ایک می جابست کاشکار سو گئی ہے ا درا سلامی اقدار کا کیسرخانته ہوگیا ۔۔ أب حالات كا قابويس لا ما كوني أسان كام نہیں ہے اوراس سنسلہ میں متند روزین آريا نَشوں سے گذر نا پرِڪ گاجرکل رِامَتُ کونا بھی آسان ہنیں ہے ۔

مصادرخب ۱۵ کتبالاداکل ابر بلال عسکری - دعائم الاسلام قاضی نعان ، صفح ، شبات الوصیتر مسعودی صنال مصا درخلد مثل البیان دالتبیین ابوعثان انجا خطء مشل ، النها پیزان الایشرا مثلاً ، الارشاد منیدٌ ملکا ، عیون الاجارای تتیر ۲ ملکا ، امنگ العقدالغ پی ابن عبدر ۲ مشلاً ، تا ریخ بیتو بی ۴ مشل ، روختهٔ ایکا نی داصول ایکا نی الکلینی اصلاً ، انحکمته ای لده ابن سکو ملا ، توت العوب ابوطالب کی اصنالاً ، کتاب الغیبه النعان صفط ، اثبات الوصیته المسعودی صفحا ، المسترشد مهشا ، ا انجل المغیدُ ملک ، انجل المدائن ، کتاب طب علی المدائن - ادراس سف كل الناغ والاعفوالهي مي واخل موكيا - كويا مي تماري اس سبق كو ديكه ربا موس كه يا نى نے اسماس طرح وها پ ليا ہے كمسجدك ككون كعلاده كه نظرنبس أرباب ادرده كنكر مع بحص طرح ياني ك كرائي بريز ما ماسيد به ۱ - آب کا ادمشا دگرامی ( ایسے بی ایک بوقع پر ) تهاری زمین پانی سے قریب زاور آسمان سے دور ہے تھاری فقلیں ملی اور تھاری دانائی احقانہ ہے تم ہرتیرا مراز کا نشانه ، ہر بھوکے کا تقمہ ا در مبر شکاری کا شکار ہوگ ١٥ . آپ کے کلام کا ایک حصر اس موصوع سے متعلق کر آب نے عثمان کی جاگروں کوسلمانوں کو واپس دے دیا۔ خدا كى تىم اگرىي كى الى كواس ھالىتى يا تاكەلسىغورت كامېر بناديا كياب ياكنىز كى قىيت كى فورىدىدىا كياب تۇھى لىدوالى كادىيا

اس كرك انهاف من برس ومعت يائى جانى جوا درس كے لئے انهاف من تلى مواس كے ليے ظلم من آواد رہى تكى موكى ۔ ١١- أي كے كام كا ايك حد

(اس دقت جب آپ کی دینیں بیت کائی اود آپ نوگول کوبیت کے متقبل سے آگاہ کرتے ہوئے ان کی تعمیں بیان فرمائیں ) ين البينة ول كافود ذرر داراوراس كامحت كافناس بول اور حق شفض ير كذفته اقوام كى سزا وك في عبرون كو واضح كرديا بو استفوى شبها من دافل بوف سے تقینًا دوک شے گا۔ اکاہ بوجا دُ آج تھا ہے لئے دہ از مائٹی دور بلط آیا ہے جواس وقت تھاجب پرورد کارنے اپنے ومول كوجيجا تفارقسم بصاس دوردكارى جس في أب كوحق كے ماتھ مبعوث كياتھا كرتم سختى كے ماتھ رة و بالا كئے جاؤ كے ك

كهاس سوزياده حافت كيابوسكته بمدكل حبس ذبان سيقتل عثاثن كافتوى مناقيا أج اس سيانتقام فحون عثمان كى فرياد من برجي اود بجبر بعي اعتباد بمرميعي اسك بعدايك اونت كي سفاظت يرمزارون جانس قربان كربيع بي اورس كار دوعالم كاس أرشاد كرا مي كالصاس تكنيس ہے کم میری ازواج بی سے کسی ایک کی مواری کو دیکھ کر ہو اُب کے کتے ہونکیں کے اور وہ عاکشہ ی ہونسکتی ہیں۔ كة ادر ولا كالملية كالمرالونين جب بيت المال من داخل بوق قونوني ناكا ادر دول كالراسة تكتفيم وياكر في تقياد راس بعد جعادو وسع كردودكعت باذاداكر تستق تاكريرنس روزقيامت على كعدل وانصاف كى كوابى فيدا دراس بنياد يرأب في عزان ك عطاكرده ما يكون كو والمجاكاهم ديديا اورصدقدك اورط عنماك ككوس والس منكوال كاعنمان كسى قيمت برذكاة كمصحق نهي تقير اگرچهین موانحا ان بی امیدنے پرسوال اٹھا دیاہے کربرانتہا لُ بے دحار برتا وُ تقاجها ں تیمیوں پر دحم نہیں کیا گیا ا دران کے قیف مع اللك ليا كيا سيكن اس كا واب بالكل واضح ب كظلم اور شقاوت كاسطابره اس ني كياب حس في بار ومساكين كاحق اسب كمين جمع كرياب ادر المسلين يرتبقنه كرياب - بيريه كوئ نياها دية بهى بنيب يكل بهلى خلافت من تتية رسول اكرم يكب رحم كياكيًا تماجروا تعًا فدك كى حقدارتقى اوراس كے بابانے اسے بدجائر حكم خدلسے عطاكر دى تفى ۔ اولادعثمان و حقدار بھى نہيں ہے افدركيا اولادعنما أنكام رتبداولاد درك الم سلندرت بابردور كالكائن شربيت مرتب ك جاتى بدادراس كامحود مركادى مصالح اورجاعتي فوالداى بوست بنء

بسكة

قبال السيد النسريف: وأقبول: إنّ في هذا الكلام الأدني من مواقع الإحسان منا لا تبلغه مبواقع الاستحسان، وإنّ حظ العجب سنه أكسر مسن حسظ العبجب بيه، و فيه مع الحال الستي وصفاء زواقد من الغيماحة لا يسفوم بيها لسيان و لا يسطّلع فيجها إنسان و لا يعرف ما أقبول الأسن ضسرب في هذه المسناعة بيحق، و جرى فيها عملى عرق. «وما يَسْعُلُهُ الإله القيالمون».

### و من هذه الخطبة و فيمًا يقمم النامر ألم ثلاثة أصناف:

شُغِلَ مَنِ الجَنَّةُ وَ النَّارُ أَصَامَهُ سَاعٍ سَرِيعٌ نَجَا، وَ طَالِبٌ بَطِيءٌ رَجَا، وَ مُستَقِيرٌ فِي النَّسارِ هَسوَىٰ الْبَسنِ وَ الشَّمالُ مَن لَدَّ، وَ الطَّرِيقُ الوُسطَىٰ وَ مُستَقِيرٌ فِي النَّسارِ هَسوَىٰ الْبَسنَةِ وَ الشَّمالُ مَن النَّسبُوَّةِ، وَ مِنهَا مَنْ اللَّهَ وَ السَّرَقُ وَ مِنهَا مَنْ اللَّهَ وَ السَّرَقِ وَ مِنهَا مَنْ اللَّهَ وَ السَّرَقِ وَ مِنهَا مَنْ اللَّهَ وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ السَّرَى وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ

غرلمه مجيلني سيجعاننا سوط ريجييتنا وشمهر به كلمه خطايا جم خطئه - گناه تشمس جمع شموس - اڙيل گھوڙا مطاياتهم مطيئته وانور وال تجع ولول - رام كيا بواجا ور أمر - (ميم كه زير كيساته) كثرت مَضَدَّ - برایت کی صد-گراہی سفحہ ۔ چہرہ سنخ الاصل ۔محل ومرکز اس کوئی شک بنیں ہے کہ ی اقتدار کے جانے کے بعداس دامی ، أناأسان نهير بواب كين كير كلول محاتاً برحال باق رہتے ہیں اسی کے مولائے كالنات في نقط "قلّما" استعال كيا ہاورحق عسلسلس یکامہرال ہونے والاہے جس کی خبرسر کار دو تا کم نے بھی دی ہے اورجس کا اُٹ رہ وَأَن مجيد من عبي إيا جا مات وليكنونهم

دیمی جو لگرفتون کا مقالمرنے کی صلاحت بنہیں رکھے ہیں اوراد فی شہما میں ہیں ہیں ہوراد فی شہما میں ہیں ہوراد فی شہما میں ہوران میں ہے میں مارش میٹھ جا ایس اوران کے مالم ان کے اس کا مارش میٹھ جا اس کیے عالم ان کے اس کیے عالم ان کے اس کیے مالم ان کے اور جا مالم کا منہیں ہے اس کیے فیمن میرطرح کے مالم کا منہیں ہے اس کیے فیمن میرطرح کے فیمن میرطرح کے فیمن میرطرح کے فیمن میرطرح کے فیمن کے تورید کا مل طور پر اور جا علم ونضل کے زورے کمل طور پر اور جا علم ونضل کے زورے کمل طور پر اور جا علم ونضل کے زورے کمل طور پر اور جا علم ونضل کے زورے کمل طور پر

آراسته با استعام برورا رسامنے کے معنی میں استعال ہوا ہے جس طرح قرآن مجید نے جسم کو "من درا کہم" سے تعبیر کیا ہے حالانکہ وہ آگے آنے والا ہے مقصد میں استعام برورا درسامنے کے معنی میں استعال ہوا ہے جس طرح قرآن مجید نے جسم کو سات نے اورجب ایسیا ہوجائے تو پرور دگا رکی تھ ہے کہ تو بائہ کار کے سامنے موجد دہ اور وہ اس کے فریعہ اپنے گنا ہوسکے تو اپنے نفس کی ملامت کرنی جاسمئے کراس نے تو باوراصلاح علی سے محروم رکھا ہے سی میں جا میں کہ نمی نہیں ہے اور وہ اطاعت گذار اور عصیت کار دونوں کے لئے عام ہے اور مسی کو بھی محروم نہیں رکھنا چا تہی ہے۔ ورنہ رخمت الہٰی میں کوئی تمیں ہے اور وہ اطاعت گذار اور عصیت کا ردونوں کے لئے عام ہے اور مسی کو بھی محروم نہیں رکھنا چا تہی ہے۔ تمس باقاعده چھاناجلے گا در دیک کی طرح بیچے سے الطبیط کیاجائے گابہانتک کر اسفل اعلیٰ ہوجائے اوراعلیٰ اسفل بن جائے اور جو بیچے رو گئے ہیں وہ اکٹے بڑھ جائیں اور جو اکٹے بڑھ کے 'ہیں وہ بیچے آ جائیں۔ خداکواہ ہے کرمی نے زکسی کلم کو چیا بلہے اور زکوئی غلط بیا بی کی ہے اور مجھے اس مزل اور اس دن کی بہلے ہی خردے دی گئی تھی۔

ان کے ہاتھوں میں دے دی جائے قو وہ اپنے سوار دں کو جنت تک بہو نجادیں۔ دنیا میں تق دباطل دونوں میں اور دونوں کے اہل بھی ہیں۔ اب اگر باطل زیادہ ہو گیاہے قربر ہمیشہ سے ہوتا جلاا کیاہے اوراگری کم ہوگیا ہے قریمبی ہوتا دہا ہے اور اس کے خلاف بھی ہوسکتا ہے۔ اگر جدالیا کم ہی ہوتاہے کہ کوئی شے بیچھے ہم طبط نے کے بورد وبارہ منظر عام راکھا ہے کے

سدرضی کے اس مخصرے کلام میں اس قدرخو بیاں یا گی جاتی ہیں جہا تک کسی کی داد د تعربیت بہوی سکتی ہے اوراس میں اس قدرخو بیاں یا گی جاتی ہیں جہا تک کسی کی داد د تعربیت بہری کی سکتی ہے اوراس میں مصاحت کے دہ بہلو بھی ہیں جن کو کوئی زبان بہان ہیں کہ سکتے ہے۔ اوران کی کمرائیوں کا کوئی انسان اوراک نہیں کرسکتا ہے۔ اور اس حقیقت کو دہی انسان بھرسکتا ہے جس فنی بلاغت کا می اداکیا ہو

اوراس كورك ويشر سے باخر بو اوران حقائق كو اہل علم كے علادہ كوئ بنين مجرسكتا ہے۔

ای خطبر کا ایک حصرت میں اوگوں کو تین حصوں پر تقسیم کیا گیاہے۔ وہ تحف کی طون دیکھنے کی فرصت نہیں دکھتا جس کی نگاہ میں جنت وجہنم کا نقشہ ہو۔ نیز دفتاری سے کام کرنے والا نجات بالیتا ہے اور پیر دفتاری سے کام کرکے جنت کی طلبگاری کے زوالا تھی ام رواں میتا کہ رسکن کے اس کی نے ملاور نہ میں کی جد میں میں

البغدب كى تعريف كرس اور طامت كرف والے كرچاہيے كراب نفس كى طامت كرسے ـ

المه الك الأناسة انسان كريديناه صلاحة و كاما كك بنايلها و داس كا فطرت من خروشر كاراداع فان و ديدت كرديا به ليكن انسان كى برتسمى ير به كده وان صلاحة وسن فائره بنين المعا تلها او ديميته لمبنه كو بسياده بي مجملات كى برترين مزل به كدانسان كواپئى توروقيمت كا توازه ربوسك كسى شاعرف كياخوب كهاب :

این بی دات کاانسان کوعوفال مزبوا فاک بیزهاک تھی او قات سے کے کرزوهی

17

### و من کلام له ﴿ﷺ﴾

السنف الاول: إِنَّ أَبْعَضَ الخَلانِقِ إِلَى اللَّهِ رَجُلانِ: رَجُلُ وَ كَلَهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهِ رَجُلانِ: رَجُلُ وَ كَلَهُ اللَّهُ إِلَى السَّيطِ، مَشْعُوفَ بِكَلامٍ بِهُ عَةٍ، إِلَى نَسْعُوفَ بِكَلامٍ بِهُ عَةٍ، وَدُعَاءِ ضَلاَةٍ، فَهُو فِيتَنَهُ لِسَنِ افْتَتَنَ بِهِ، ضَالًا عَنْ هَدْي مَنْ وَدُعَانِهِ، كَانَ قَصَالًا عَنْ هَدْي مَنْ كَانَ فِي حَيانَة وَبَعْدَ وَفَاتِهِ، حَسَالًا عَنْ هَدْ وَفَاتِهِ، حَسَالًا خَصَالًا عَصَالًا عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عِلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ

الصنف النساني: وَ رَجُلُ قَسَ جَسهُلاً مُوضِعٌ فِي جُهَّ آلِ الْأُمَّةِ عَادِ (عادر) فِي أَغْسِبَانِ الفِستَنَةِ، عَسمِ بِسَا فِي عَسفَدِ الْهُلُانَةِ قَلهُ سَمَّاءُ أَشْسَاهُ النَّسَاسِ عَالِماً وَ لَسَيْسَ بِسِهِ، بَكَّرَ (بكسر) فَاسْتَكُثْرَ بِسنْ جَسْعٍ مَا قَلَّ مِنْهُ خَسيرُ مِيَّا كَثُرُ اكستن النَّاسِ قَاضِياً ضَامِناً لِتَخْلِيصِ مَا النَّبَسَ عَلَى مِن غَسيرُ طَائِلٍ، جَلَسَ بَيْنَ النَّاسِ قَاضِياً ضَامِناً لِتَخْلِيصِ مَا النَّبَسَ عَلَى مِن غَسيرُهِ، فَسَارٍ نَسَرَلَنْ بِسِهِ إِحْسَدَى المُسْبَعَاتِ هَسِيًا لَهَا حَشُواً رَبِّا فَعَلَيْ مِن رَأْبِسِهِ بُعُ قَسَلَمَ بِهِ إِحْسَدَى المُسْبَعَاتِ هَسِيًا لَمَا حَشُواً رَبِّا لَنَّ مَن لَبُسِ النَّبَهُمَاتِ فِي مِنْلِ نَسْبِعِ عَسْنَ رَأْبِسِهِ، ثُمَّ قَسَلَعَ بِهِ، فَسَهُو مِن لَبْسِ النَّبُهُمَاتِ فِي مِنْلِ نَسْبِعِ عَسْنَ رَأْبِسِهِ، ثُمَّ قَسَلَعَ بِهِ، فَسَهُو مِن لَبْسِ النَّبُهُمَاتِ فِي مِنْلِ نَسْبِعِ عَسْنَ رَأْبِسِهِ، ثُمَّ قَسَلَعَ بِهِ، فَسَهُو مِن لَبْسِ النَّبُهُمَاتِ فِي مِنْلِ نَسْبِعِ قَلْ السِنَ مَنْ رَأَبِسِهِ مَنْ مَنْ لَمُ مَن لَبُسِ النَّبُهُمَاتِ فِي مِنْلِ نَسْبِعِ عَلْمَ اللَّهُ مُنْ أَنْ يَكُونَ وَلَا يَسِعُوا أَنْ يَكُونَ وَلَا يَسْبَعُ مَا مَالَ الْمَالِ خَسَالًا وَالْمَ الْمُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ الْمُنْسِي عَضَّ عَلَى السِلْمِ، بِضِعُ مِن قَالِع مَالَو وَالَّهُ عَلَيْ الْمَالِ وَالْمَ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَالِ الْمَلْ لِي اللَّهُ مِن جَهْلِ الْمَعْمِ وَالْمَ مَا الْمُعْلَمُ مِن جَهْلِ الْمَعْمِ وَالْمَ مَا لَكُمْ مِنْ جَهْلِ اللْمَالِ الْمَالِ الْمُ الْمَالِ الْمُعْلِي وَالْمَ مَلَامُ مِنْ جَهْلِ اللْمُ مَا مَا مَلَامُ مِنْ جَهْلِ اللْمَالِ وَالْمَ الْمُ الْمُ الْمِ الْمَالِ الْمَالِ الْمُ اللَّهُ الْمَالِ الْمَالُ الْمُعْلِى الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالِ الْمَالُ الْمِلْمُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ

جائر - راستہ سے مٹا ہو تصالسبيل - درمياني داسته برعست ۔ دین میں غیردین کا داخلہ فینند براسی فمش يتنفرقات كوجمع كرنا مُوضِع (میم پرمیشِ ض پرزمیر) تیز عاد به تیزرنتار اغياش بمع غبش يتارك عم - اندھا - جاہل بحرہ -صبح سوریت تکلیڑا عقدالبدنه يصلح وسلامتي كامعابره آجن سنمنده یا تی جس کارنگ ومزه بدل جائ حشو - زائد بلا فائده رت بربسيره وفرسوده خياط - امزهيرون مين جيئے والا عاش - اندھیہ۔ میں سفرکرنے والا۔ عشوات عشوه كاحجع بلارامنال ملِيّ ۔ دوشخص جو یا قاعدہ کا م کو سنبھال سکے۔ قرظ تعربعينه اور نوض تفويض (1) گرا ہوں کی دوتسموں میں ایک کا تعنن عقائدا درا فكارس موتاب اور دوسر به کاتعلق اعمال دا حکام سے انكاركاً كراه لوگوں كوعقائد ميں أكر اه كرتاب ا دراعال كأكمراه فيصلوں كى ذمرداری کے لیائے اوراسسی فىصلەكودىنياتىمىلىغ كاذرىعى فرار دى

یتا ہے بتیجہ ہوتا ہے کہ آیات کی مہل تاویل کرتاہے اور روایات کو تنکول کی طرح اُڑا د تیاہے اور قیامت یہ ہے کہ است خود بھی اپنے فیصلوں کا اعتبار نہیں ہوتا ہے ۔ صرف اَطاراس کا کرتاہے کر سمویا بالکل قطعی نبصید ممکن نہیں ہے ۔

مصادر خطبه على اصول كانى كلين آصه ، قوت القلوب ابوطالب كل اصنه ٢٠ الجمع بين الغريبين مروى - النهاتي ابن اشراده خطء اصول نهت فاض نعان مدن المال طوش اصنه المنظم المصنف المستر شدطبري مث عيون الإخبار ابن قتيم المسترا من المراك السنتر شدطبري مث غريب الحديث ابن قتيم و المسترب المستر

۱۷۔آپ کاارٹاد گرامی

(ان االموں کے بارے میں جوصلا جت کے بینے فیصلہ کا کام شروع کردیتے ہیں اور اسی ذیل میں دوبر ترین اقدام نمو قات کا ذکر بھی ہے ،
قسم اول سے یا در کھو کہ پرورد کارکی نگاہ میں برترین خلائی دوطرہ کے افراد ہیں۔ دہشتی جے پرورد دکارنے اس کے رحم وکر المجھوٹوریا
ہے اور وہ درمیانی داستہ سے مطرک گیا ہے مون بوعت کا دلوا دہ ہے اور کراہی کی دعوت پرفریفتہ ہے۔ یہ دوسر سے افراد کے لئے ایک مستقل فتنہ ہے اور مرابی افراد کی ہمایت سے بہکا ہواہے۔ اپنے بیروکا دوں کو گراہ کرنے والا ہے ذیر کی میں بھی اور مرفے کے بعد بھی ۔ یہ دوسروں کی خلا ہوں کی خلا دی میں بھی گرفتا دسے ۔

مر*ن کے مرون ہو*ران افراد تھ بچوپ می ہے جدد وسروں کے مراس کو با رامنی ہنیں ہوتے ہیں اور مرکسی کی رائے کو مشنے کے لئے تیاد ہوتے ہیں۔ مَّ صَعْرُخُ مِنْ جَوْدِ قَ صَائِهِ الدَّمَاءُ، وَ تَ عَجُّ مِنْهُ الْمُسوَارِيثُ إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِنْ مَسغَمَّرٍ يَسعِيْشُونَ جُسهَّالاً وَيَمُسوتُونَ صَٰ لَّلاً، لَيْسَ فِيهِمْ سِلْعَةُ أَبُورُ مِنَ الْكِستَابِ إِذَا تُسلِيَ حَسقَّ تِلاَوَتِهِ وَلا سِلْعَةُ أَنْ فَقُ بَسِعاً وَلاَ أَغْسِلَى غَسناً مِنَ الْكِتَابِ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ، وَلا عِنْدَهُمْ أَنْكُرُ مِنَ الْمُعُرُوفِ، وَلاَ أَعْرَفُ مِنَ المُنْكَرِ

### ۱۸ و من کلام له﴿ﷺ﴾

في ذم اختلاف العلماء في الفتيا و فيه يذم أهل الرأي و يكل أمر الحكم في امور الدين للقرآن خ**مر أهل الرأم** 

تَرِدُ عَلَى أَصَدِهِم الْتَقَضِيَّةُ فِي حُكُم مِنَ الْأَحْكَامِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ، ثُمَّ سَرِدُ تِلْكَ الْتَضِيَّةُ بِمَيْنِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَحْكُمُ فِيهَا يِخَلَافِ قوله، ثُمَّ يَجْسَبِعُ الْتَقْضَاهُ بِلَاكَ عِنْدَ الْإِمَامِ الَّذِي اسْتَقْضَاهُمْ فَيَصَوَّبُ آرَاءَهُمْ جَسِيعاً - وَإِلْمُهُمْ وَاحِدُ! وَنَهِيَّهُمْ وَاحِدُ! وَكِنَا يُهُمْ وَاحِدًا - أَفَا مَرَهُمُ اللَّهُ - سُبْخَانَهُ - بِالْإِخْتِلَافِ فَأَطَاعُوهُ! أَمْ نَهَاهُمْ عَنْهُ فَعَصَوْهُ!

الحدم للقرآر

أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً نَاقِصاً فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِثْمَامِهِ! أَمْ كَاتُوا شُرَكَاءَ لَهُ،
فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَعَلَيْهِ أَنْ يَسَرْضَى؟ أَمْ أَنْدَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً تَامًا فَقَصَّرَ الرَّسُولُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَبْلِيْنِهِ وَأَدَائِهِ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطْنَا فِيُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَبْلِيْنِهِ وَأَدَائِهِ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطْنَا فِيُ
الْكِتَابِ مِنْ شَيءٍ) وَقَالَ: (فِيهِ يَبِيْنَانُ لِكُلِّ شَيْءٍ) وَ ذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ
بَعْضاً، وَأَنَّهُ لَا اخْتِلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْعَانَهُ: وَلَوْكَانَ مِنْ عِنْهُ عَبْرِاللَّهِ لَوَجَدُوا
فِيهِ اخْتِلَافًا كَنْهِراً، وَإِنَّ الْقُرانَ ظَاهِرُهُ أَنِيقَ وَبَاطِنُهُ عَمِيقٌ، لَا تَفْنِى عَجَائِهُ، وَلَا
ثَنْقُضِى غَرَائِبُهُ. وَلَا ثُكْشَفُ الظَّلُهُ اللَّهُ لِلَّهِ بِهِ

### ۱۹ و من کام له ﴿继﴾

قاله للاشعث بن قيس و هو على منبر الكوفة يخطب، فضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فيه، فقال: يااميرالمؤمنين، هذه عليك لالك، فخفض ﴿ على الله بصره ثم قال: انفق وه متاج س کابازار بیس رواج ہو رواج ہو افتاح رہے کا دورام الونین گا دورام الونین کا دوراکا حاکم اس آداز کوس کے لیکن افسوس کرجن کا نول کومصا کے اور منا فع نے ہیں اور منا زاج وہ کوئی معروت کا مناز در منکر کا معروت معروت کا مناز کا در منکر کا معروت میں رہا اور کا معروت میں رہا اور کی کا میں میں کا میں میں کیا گائی میں کیا ہو کیا گائی کی کیا گائی ک

عج - ببنداً وازسے فرما دکرنا

ابور ۔ وہ متاع جس کا بازار حتم ہوجائے

معروف کاسترا در سره معروف بوجانا اس دورسی شاگرانس دورس یکو زیاده می واقتع بو چاہے بس انتظار اس وارشاعلی کاہے جو اس صورت حال کو تبدیل کرے اور ظلم و جورسے بھری بوئی دینا کو عدل انتظا سے معروکر دے ۔

ازاد برسیج قرآن دهدیث سقطانط ازاد برسیج قرآن دهدیث سقطانظ کرکانی رائے ادر سیندے نتوی نیے بین درزئ ب دسنت کے سمجھنے میں اخلاف تظرایک نظری امرہ جسے دوگا جاسکتی ہے۔ امیدالوسی کا اربا جاسکتی ہے۔ امیدالوسی کا دبار ا نظرائے کو دہرانا اسی کتہ کی طرف اشارہ ہے کہ یسب اہل رائے کے مسیح قرار بھی دے سکت ہے در دہتنا مسیح قرار بھی دے سکت ہے در دہتنا ادکام میں یات طوشدہ ہے کہ ایک فتری اور محفوظ کے مطابق ہوگا دودر اس کے نطاف ہوگا

يرادربات ہے کو پتبدنے اپنے اسکان بھرکوششش کرلی ہے توگنہ کا رہنیں ہوگا بلکہ اجرو ٹواب کا حقدار ہوگا۔ اگرچیاس کا ٹواب مطابق لوح محفوظ فتوی کچھ کم ضرور ہوگا۔

مصادرخطبه ۱۰ مطالب السئول طلح شافع ۱ صا۱۰ احتجاج طبرسيٌ ح۱۳ ، دعائمُ الاسلامِ قاضى نعان اصطه ، بصائرالدرجات صفار، مستذكل لوسأل دواييت اين اذيذ ۳ ص۱۷ ، البصائر لذخائرا بوحيان توجيدى اصئه مصادرخطبه ۱۰ اغانی ابرا نغرج الاصفهایی (متونی قبل اشاعت بنج البلاغه برچپ وچارسال) ۸ م۱۹۹ نائق بہائے ہوئے نون اس کے فیصلوں کے ظلم سے فریادی ہیں اور غلط تعقیم کی ہوئی براٹ جِلّا دہی ہے۔ یں خدا کی بادگاہ میں فریاد کرتنا ہوں ایسے گردہ کی جو زندہ دہتے ہیں قرجہا لت کے ساتھ اور مرطبقے ہیں توضلات کے ساتھ۔ ان کے فردیک کئی متاع کتاب خداسے ذیادہ بے قیمت نہیں ہے اگر اس کی واقعی تلادت کی جائے اور کوئی متاع اس کتاب سے زیادہ قیمی اور فاکم ہ نہیں ہے اگراس کے مفاہم میں تحریف کردی جائے۔ ان کے لئے معروف سے ذیادہ منکر کچو نہیں ہے اور منکر سے ذیا وہ معروف کچھ نہیں ہے ہے

۱۸- آپ کاادستادگرامی

۱۹۔ آپکا ارشا دگرامی بھے اس دقت فرمایا جب منرکونہ پر حطب دے دسے تھا وراشعث بن قیس نے لاک دیا کہ یہ بیان آپ نو د اپنے خلاف دے دہے ہیں۔

أب في بيك لكابون كونيجا كرك سكوت فرمايا ا در پير بر مطال ا مرازس فرمايا:

اله یا درج کرامیرالمونین نے مسکلے تام احتالات کلمد باب کردیا ہے اود اب کی دائے پرسند انسان کے لئے فراد کونے کا کوئی داشتہ نہیں ہے۔ اور لیے غرب میں دائے اور قیاس کوامتعال کرنے کے لئے ایک بھیل بنیاد کواضیاد کرنا پڑے کا داس کے بغیردائے اور قیاس کا کوئی جوا زئیس ہے۔ مَا يُدْرِيكَ مَا عَلَى بِمَا لِي، عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللهِ وَلَعْنَةُ اللَّرَعِنِينَ احْالِكُ آبُنُ حَالِكِ ا مُنَافِقٌ أَبْنُ كَافِرٍ ! وَاللهِ لَقَدْ أَسْرَكَ الْكُفْئِرُ مَسَرَّةً وَ الْإَسْلاَمُ أُخْرَىٰ (سرةً)! فَمَا فَدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَالُكَ وَلَا حَسَبُكَ! وَإِنَّ آمْرَأُ ذُلَّ عَلَىٰ قَوْمِهِ السَّيْفَ. وَسَاقَ إِلَى مِمْ الْمَسَنْفَ، لَمَسِرِيُّ أَنْ يَسْفَتَهُ الْأَفْسَرَبُ، وَ لَا يَأْمَسَنُهُ الْأَبْعَدُ!

قَالَ السيد الشريف: يريد ﴿ لَا الله ﴿ أَنه أَسر في الكفر مرة و في الإسلام مرة. و أَمَا قُوله: دل على قومه السيف: فأراد به حديثاً كان للأشعث مع خالد بن الوليد بالبمامة، غرّ فيه قومه و مكر بهم حتى أوقع بهم خالد، وكان قومه بعد ذلك يسمونه وعرف النارى وهو اسم للغادر عندهم.

,

## و من کام له ﴿١٤٠

و فيه ينفر من الغفلة وينبه إلى القرار للُّه

قَانِكُمْ لَوْ قَدْ عَايَنَهُمْ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَمَوَعَهُمْ وَوَهِلْهُمْ وَ وَهِلْهُمْ وَ وَهِلْهُمْ وَ وَهِلَهُمْ وَ وَهِلَهُمْ وَ أَطَعِهُمْ وَ أَطَعِهُمْ وَ لَكِنْ مَا قَدْ عَايَتُوا، وَ قَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ الْمُسِعْتُمُ وَ أَسْمِعُهُمْ وَ أَسْمِعْتُمُ إِنْ سَمِعْتُمْ وَ هُدِيبٌ مَا يُطْرَحُ الْمُسِعْتُمُ إِنْ سَمِعْتُمْ وَ هُدِيبُمُ إِنْ الْمُستِعْتُمْ وَ هُدِيبُمُ إِنْ الْمُستِعْتُمْ وَ هُدِيبُمُ إِنْ الْمُستَعْرَبُمُ الْعِبَرُ، وَ زُجِوبُمْ بِمَا فِيهِ مُرْدَجَرُ وَ مَا يُبَلِّعُ عَنِ اللهِ بَعْدَ رُسُلِ الشّعَاءُ إِلَّا ٱلْبَعْتُرُ.

### ۲۱ **و من خطبة له ﴿**霉﴾

و هي كلمة جامعة للعظة و الحكمة فَـــإِنَّ ٱلْـــغَايَةِ أَمَـــامَكُمْ، وَ إِنَّ وَرَاءَكُـــمُ ٱلسَّــاعَةَ تَحْــدُوكُمْ. تَخَـــفَفُوا تَـــلْحَقُوا.

فَسِإِنَّا يُسنْتَظَرُ بِأَوَّلِكُم أَخِسرُ كُمم

اسالوسین نبردان کے بعد کیم کی خوابيوں پرتنصرہ فرما رہے تھے کہ اشعث بن جیس نے کہ دماکہ یہ تواک اپنے ہی فلات بول رسي بي كديسب محكم راك کوقبول مذکرنے کا انجام ہے ۔ آپ نے فرایا که فالم تجھے *کیا خبرے کہ بیب میر*ی بات نه ماننے اور تحکیم راصرار کرنے کااسی ہے ادراس کے بعدالسے شخن یا تی کی بنا ' يرحب نأك كلقب ست تعبيركيااور حقيقت امركي عتبارسے منانق قرار درما میراس کی غداری کی طرف بھی اعضارہ فرما يأاوراسطمل طوريرنا قابل اعتبار قرارُ دمدِ بالسكن حيرت الكيربات بيسه كه ان تام بازن کے باد جودہ مجاری سلم تر ندی نسانی اور ابن ماجر سب کے راویان احادیث می<sup>شا</sup>ل *ب- اورحطتر* ا پو*یروشنے اپنی قوم سے غواری کے ص*لوس اینی بین ام فرده کاعقداسی سے کیاہے اوراس كالميلى جمده الاحسن كأقال یه اوراس کا بنیا محرین انشعث جناب مسلم كاقال ب بلك كر للاك قا أو سي بھی کشام ہے۔ ہٹعث کا اصل نا م معد كيرب تقاليكن بال ريشان موسنه کی دجہسے اشعب کہا جانے لگا اور ظالم نے اسلام کی زلفوں کو تھی مہشتہ مستد کمسینہ کیلئے *ىرىشان كر*د**ما** بە

نيزول يرقرأك بلندكرا باتفا-

تر کی بستر این میں کوئی گئی۔ کی اس میں کوئی شک بنیں ہے کیا اس دیا رہے با تنہا کے بیشہ ہے اور این میں اس کارواج بہت تھا جاں کا رہنے والایا اشعث بن قیس تھا لیکن ظاہر ہے کرامیالمونین کی تنفید صرف پیشہ کی بنیاد پر بنیں تھی ورنہ اگر تام افرادیہ کام ترک کردیں توا ولادا دم کو بیاس بھی نصیب بنین گا۔ یہ ایک معنوی علی کی طرف اشارہ ہے جوظام می بیشیر سے متنا جتا ہے۔

مصادرخلبه ۱۰ اصول کانی کلینی ۱ مشیم مصادرخطبه ۱۰ خصاکص شریعیت رضی مشش ، تاریخ طبری ۵ مشی<sup>۱۵</sup>

میددخی ٔ اماً کم کامنفدرہے کواشعت بن قیس ایک مرتبدد ورکفریں قیدی بنا تھا اور دوسری مرتبراسلام لانے کے بعد اِ ۔ توار کی مہنائی کامنفعد بہے کرجب یامریں خالد بن ولیدنے پڑھائی کی آواس نے اپنی قوم سے غداری کی اور مب کوخالد کی توارے توال کر دیا جس کے بعدسے اس کالفنب ''عثر ف المنار'' ہوگیا جواس دور میں ہرغداد کا لقب ہواکر تا تھا۔

۲۰- أب كا ارمثاد گرامی

جس بن عفلت سے بیدار کیا گیاہے اور دواکی طرف دواکم اُنے کی دعوت دی گئے ہے۔
یفیناً جن حالات کو ترسے بہلے مرنے والوں نے دیکھ لیاہے اگر تم بھی دیکھ لینے قربر بینان دمضطرب ہوجاتے اور بات سنظور اطاعت کرنے کے نیاز منظر بربر دوائی خوالاہے بین تھیں سب کھا اطاعت کرنے کے لئے بیار موضلے کی تعلق میں اور منظر بربر دوائی خوالاہے بین تھیں سب کھا یا جا چھا ہے اگر تم گوش نوا دکھتے ہوا ور تھیں ہمایت دی جا جھی ہما گرتم ہما ہے اگر تم گوش نوا دکھیں استعدد ڈرایا جا چھا ہم جو بقد دکا فی حاصل کرناچا ہوا در میں بالکل برح تکم رہا ہوں کر عربی تھا دسے ملے کھل کرا بھی ہیں اور تھیں استعدد ڈرایا جا چھا ہم جو بقد دکا فی سے اور نظام ہے کہ اسانی فرشتوں کے بعد الہی بیغام کو انسان ہی ہو نیا نے دالاہے۔

۲۱ - کی سے خطبر کا ایک حشر جوایک کلمہ کے لیکن تمام کوعظت وحکمت کواپنے افرر کیٹے ہوئے ہے

بیشک مزل تھودتھادے مامنے اور راعت توت تھادے تعاقب میں ہےاور تھیں لیے ماعظ کے چل رہی ہے۔ اپنا اولچھ بلکا کرلوتا کر پہلے والوں سے کمتی ہوجاو کر ابھی تھادے مابقین سے تھارا انتظاد کرایا جاریا ہے۔ ا

بربیا می از به این کام کوکام خدا و رسول کے بدر کی کام کے ساتھ دکھ دیاجائے قداس کا پلہ بھادی ہی ہے گا اور برسے آگے نکل سیکر درختی ہے خدم میں اسے زبادہ مختط اور ملیخ کام قدیمی دیکھا اور مشنا ہی نہیں گیلہے۔ اس کا میں تدرکہ ای پائ جاتی ہے اور اس حکست کا جشمر کمی تعدر خدا اسے دیم نے کتاب خصالف میں اس کی قدر وقیمت اور عظمت و شرافت پر تمل تبھرہ کیا ہے۔

له اس بس کوئ شکنبریب کرگناه انسانی زندگی کے لئے ایک او چی کی حیثیت دکھتاہے اور میں او چھہے جوانسان کو اَسکینیس بڑھنے دیتاہے اور وہ اسی دنیا داری میں مبتلارہ جاتاہے در زانسان کا او چھ بلکا ہوجائے قریر قدم بڑھا کران را بقین سے کمنی ہوسکتاہے جو بیکیوں کی طرف سفت کرتے ہوئے بلند ترین منزلوں تک بہورنے گئے ہیں۔

\*

## و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

حين بلغه خبر الناكثين ببيعته

### ذم النادئير

أَلَا وَ إِنَّ ٱلشَّ يُطَانَ قَدْ ذَمَّ وَ مُثَرِّبَهُ: وَأَسْتَجْلَبَ جَسَلَتَهُ، لِسَيَعُودَ ٱلجَّوْرُ إِلَى أَوْ طَانِهِ، وَ يَسْرِجِعَ ٱلْسِلِطُلُ إِلَىٰ نِسَابِهِ. وَاللهِ مَا أَنْكُرُوا عَسَلَيَّ مُسْنُكُراً، وَلَا جَسَعُلُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ نَصِفاً.

#### بذم عملهم

فَإِنْ أَبُوا أَعْطَيْتُهُمْ حَدَّ اَلسَّيْفِ وَكَنَى بِهِ صَافِياً مِنَ اَلبَاطِلِ، وَنَاصِراً لِلْحَقِّ! وَمِسَنَ أَبُورُ السَّعَانِ! وَأَنْ أَصْبِرَ لِللَّهِمُ وَمَسِلَتُهُمُ إِلَّ أَنْ أَبُرُو لِلطَّعَانِ! وَأَنْ أَصْبِرَ لِللَّجِلادِ! هَسِلَتْهُمُ اللَّهُ اللهَّهُ لَا السَّمْرُ لِللَّعَانِ! وَإِنَّ لَعَلَى السَّعَرُ لِا السَّمْرُ لِا السَّمْرُ لِا السَّمْرُ لِا السَّمْرُ لِا أَنْ هَبُ لِللَّهُ لَعَلَى لَعَلَى مِنْ وَيَنِي مِنْ وَيَنِي مِنْ وَيَنِي.

۲۳

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

وتشتمل على تهذيب الفقراء بالزهد وتأديب الأغنياء بالشفقة

#### تهذب الفقرا.

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ ٱلْأَمْرَ يَغْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْآرْضِ كَقَطَرَاتِ ٱلْمُطَرِ إِلَى كُلِّ فَا فَصْدِهُ مَا مَسْ ذِيَادَةٍ أَوْ نُسقُصَانٍ، فَإِنْ دَأَى أَحَدُكُ مُ لِأُخْسِيدِ فَا إِنْ دَأَى أَحَدُكُ مُ لِأُخْسِيدِ

ال قرآن مجيد في داضع طورير دوطرت كروسور كنشاندى ك مايكانا حزب الشريحس كاطريقيكا والشر ومول اور مخصوص صاحبان ایان کی دلایت و حكومت كالزارب اوراك كانام وتشط بعص كااصول ذكر ضراس عقلت اور یاد خداس محروی ب ادراس کے نتی سی شيطان إن برغالب أجآماب ادركيني یت ن ک امتاروں پر مبلانے لگیاہے -ایشارا ر مولائے کا نسامت نے اس حل حز ے اس لے تعمیر کیا تھوں نے اولیا دانشرکی دلاتیت مصابحارکردیا اور الحكام النى سے كيسرغا فل بوڭ كے۔ ان كَ قائد في كويس مني كَ حَكم ونظرانه أ كر ديا اوران ك مشكرة م النفسنا" ك عظمت المان وكركوا سركارة على كے خلاف نوج كشى شروع كردى -اس سلسامین تین تکایان کردار ہیں طلحہ ، رہیراور عائشہ اور نینوں کے ارے میں تاریخ کا بیان ہے کو تاریخ ی تامتر : سه داری انفیس افراد ریقی آ طلح ت بارسيس ابن ابي ألحديد كابيان بي كرية ودنقاب اوره كرحظم عنان ك كوريتر بإران كرراتما اور زبیرے پارے میں ان کابیان ہے کہ اس نے لوگوں کونتل برآ اوہ کیا توبیض افرادنے کیاکر تهارا بیا تران کی خاطت كررك كاكروه كجي قتل بوجاك وكون وج سي ب مرعثات وبعال تسل برجانا جاست ادر حضرت عائشكا نتوى توسفهورب كانشل كوكسل كردو-

ر ب و ہورب سس و سرور . یہ کا فرجو گیاہے ۔ اس کے بعدامیر المومنین پر کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے اور ان سے کس نون کا انتقام طلب کیا جا رہا ہے

مصا درخطبه ۱۲ الا امتر والسياستداب تتيبه ا ۱ مين الفارات بال تعنى - المسترشد طبرى ۹۵۰ كشف المجريدابن طاؤير مين ا الى طوستى ا مين المسترث طبرى ۹۵۰ كشف المجريدابن طاؤير مين المال موسية مناقب خوار دمى مكل ، خابية ابن افيراه النبي المرافق مناقب الموافق موسية مناقب عناقب مناقب المال من مناقب مناقب المال من المناقب المال من المناقب والمال ، كزالعال معاور تطبه ۱۳۳ كانى و مناو المال ، كانى و مناو المال ، كانى و مناو المناقب والمال ، كان المناقب والمال ، كان و مناو المناقب والمال ، كانى و مناو المناقب والمال ، كان و مناو المناقب

۲۷- اُپ کے خطبہ کا ایک صف۔ جب اُپ کو خرد ی گئی کم کھولوگوں نے آپ کی بیت قراری ہے۔

اکاہ ہم جاد گر شیطان نے لینے گردہ کو بھر کا نا تروع کردیا ہے اور فوج کو جمع کر بیاہے تا کر ظلم اپنی منزل پر پلی اُے اور باطل اپنے مرکز کی طون واپس اُجائے ۔ فعدا کی تسم اِن کو گور سے برہ بھر پر کو کی سیا الزام لگا یا ہے اور در سرے اور اسٹے در میان کو گی انصاف کیا ہے ۔ بر محصے اس می کا مطالبہ کر دہے ہیں جو تحود الفوں نے بہایا ہے ۔ بھر اگر میں ان کے ساتھ تریک تھا تو ان کا بھی تو افدا ور دہ تہا ہم سے تھے تو ذر داری بھی انھیں پر ہے۔ بینی ان کی غظم ترین دلیل بھی انھیں کے ساتھ تریک تھا تو ان کا بھی تھا ہوں جا ہے ہیں جو کر چگا ہے ۔ بین اس بات سے خوش ہو چکا ہے اور اس بوعت کو زندہ کر ناچا ہے ہیں جو کر چگا ہے ۔ بین اس بات سے خوش ہوں کی رور درگار کی جو اس بات سے خوش ہوں کہ پرور درگار کی جو تا ان پرتام ہو چک ہے اور در ان کے جالات سے با جربے ۔ بین اس بات سے خوش ہوں کہ پرور درگار کی جوت ان پرتام ہو چک ہے اور دو ان کے جالات سے با جربے ۔

اب اگران لوگوں نے ش کا اکارکیا ہے قریم النیں تواری باڑھ عطا کردں کا کو دہی باطل کی برادی سے شفا دینے دا لی اور حق کی واقعی مردگا دہے۔ حرت انگیز بات ہے کر ہوگ مجھے نیزہ بازی کے میدان میں نکلنے اور توار کی جنگ بسنے کی دعوت دے دہے ہیں۔ دونے والیاں ان کے غم میں دوئیں۔ مجھے تو کبھی بھی جنگ سے خو فردہ نہیں کیا جار کلے اور زمین ٹمٹیز فی سے مرعوب جوا ہوں۔ میں تواپنے پروردگار کی طون سے منزل بھین پر موں اور بھے دین کے بادے میں کسی طرح کا کوئی شک نہیں ہے۔

٢٢- آب كايك خطبه كاايك حمر

جس میں فقراد کو زیرا ورسرمایہ داروں کو شفقت کی ہدایت دی گئے ہے۔ اما بعد! ۔ انسان کے مقسوم میں کم یا زیادہ ہو کچھ بھی ہوتا ہے اس کا امرائسان سے زین کی طرف بادش کے قطرات کی طرح نازل ہوتا ہے۔ لہٰذا اگر کوئی شخص اپنے بھائی کے پاس اہل و مال یا نفس کی فراوا نی دیکھے تو اس کے لئے فقہ زینے ۔

لے تادیخ کا مسلم ہے کوعثمان شفاینے دورحکومت میں لینے پیٹروتمام کام کے خلاف اقربا پرتی اوربیت المال کی بے بنیا دتھیں کابا ذارگرم کر دیا تھا اور بہی بات ان کے قتل کا بنیا دی مبعب بن گئی۔ ظاہرہے کران کے قتل کے بعد یہ بدعت مجبی مردہ ہو چکی تھی لیکن طلح نے گورزی اور زبیرنے کوفرکی گورزی کامطالبہ کرتے پھواس برعت کو ذرہ کرنا چاہا جوایک ام معموم کمسی قیمت پر برواشت بہیں کرسکتا ہے چاہے اس کی کتنی بی بڑی قیمت کیوں نہ ادا کرنا پڑھے۔

کے ابن ابی الموریکے زدیک داعی مے مرا دطلی نبرا درعائشہ میں جغوں نے آٹ کے خطاف جنگ کی آگ بھڑ کا اُی تھی لیکن انجام کارسب کو ناکام اور نامراد ہونا پڑا اور کو کی نتیج ہاتھ را آیا جس کی طرف آٹ نے تحقراً میز لہج میں افزارہ کیا ہے اورصاف واضح کر دیا ہے کہ میں جنگ سے طریف والانہیں ہوں تا کواد میرا کیے ہے اور لیقین میرا مہا را۔ اس کے بعد بچھ کس چیزے فوز دہ کیا جا سکتا ہے۔

کاروبار بردردگادکے اکھون ہے کورن کا
اس نے رزق کا دعدہ کیاہے اوروسی
عطاک نے دالت الا عدہ کیاہے اوروسی
عطاک نے دالت الا ہے کہ تمہارا وزق کلی
اسانوس محفوظ ہے اور تھارے ہروعہ
کاسان آسان ہی موجوہ ہے ۔ تودوسر
کے مال دِنِظ لگانا یا پردرد کا رکے نظام
کا مورد الر ام مجمہ انامے اور بید دونوں
باتیں سلان کے عقیدہ کے خلاف
بین الہذا سلمان نہ حص بدیا کرسکیا
ہیں الہذا سلمان نہ حص بدیا کرسکیا
ہیں الہذا سلمان نہ حص بدیا کرسکیا
کے دور نے دعدہ الہی برجودسے کیا
کے داریہ کہ دعدہ الہی برجودسے کیا
حاک اور خیات سے اپنے دامن کو

غیب می کوئی کمی نسی ہے۔
انسان کی ذمرداری اعال میں
امتیاطاورافلاص ہے کا گرذرہ برائر اگار
پیدا ہوگئ ڈپوردگا داجرے کو مرکے
اسی حوالہ کرنے گاجس کے لئے عل
انجام دیلہے اور کھلی ہوئی بات ہے کرفیا
ہے دن کوئی کسی کے کام آنے دالانسیں
ہے وہ نفسی ففسی کا دن ہوگا بہڑخص
ہربیٹان پرکون نظام کے گا۔اس دن تو دی پربیٹان برکو سے اس دن تو دی سال اور
ماری پربیٹان مرجو در توم قبیلہ۔
فازان کوئی کام آنے دالانسیں ہے انسان میں برسیان نے دالانسیں ہے انسان کی کے ماری کا دائر ہو میں ہے انسان کی برسیان کے دائر کوئی کام آنے دالانسیں ہے انسان کی کے مساحت کی روز تیامت ان کیک

محفوظ رکھا مائے۔ ضراحات تودین دنیا

دونوںعطاکرسکتاہے۔اس کے خزا مُ

حاب ی رسیای مربو درده و مه بیسه میند خاندان کوئی کام آنے والاسیں ہے اسا کوششش کرے کہ روز قیامت ان نیک بندوں کی رفاقت حاصل ہو جائے جواس ون بھی کام آسکتے ہیں اور جن کی شفاعدً

غَسفِيرة في أَهْ إِن مَالٍ أَوْ مَنْ فَي فَلَا تَكُونَ لَهُ فِيتُنَة فَإِنَّ الْسَمَة النَّسْلِمَ مَا لَمُ فَي يَغْنَى دَنَاء تَعْ فَهُ وَ السَمَة اللَّهُ الْمَا الْمَالُ النَّامُ النَّاسِ، كَانَ كَالْمَا فَي فَرْقَ مِن قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ اللَّغْمَ، وَيُسرْفَعُ كَالْفَا فِي النَّا اللَّهُ اللَّغْمَ، وَيُسرْفَعُ مَا اللَّهُ اللَّغْمَ، وَيُسرْفَعُ مَعَ اللَّهُ اللَّغْمَ، وَيُسرَفَعُ مَعَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللللللِهُ الللللَّهُ الللل

### تاديب الأغنياء

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَا يَسْتَغْنِي الرَّجُلُ- وَإِنْ كَانَ ذَا سَالٍ- عَنْ عِثْرَتِهِ (عسيرته)، وَ وَأَنْ كَانَ ذَا سَالٍ- عَنْ عِثْرَتِهِ (عسيرته)، وَ وَاللَّهِ عَلْمَ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِدٍ، وَ هُم أَعْظُمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِدٍ، وَأَخْسَطَهُمْ عَسَلَيْهِ عِسنْدَ نَسَازِلَةٍ إِذَا نَسَرَلَتْ بِسِهِ. وَ لِسَسانُ الصَّدْقِ يَبْعَلُهُ اللهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ ٱلْمَالِ يَسِرُهُ عَيْرُهُ.

و منها: أَلَالَا يَعْدِلَنَّ أَحَدُكُمْ عَنِ ٱلْقَرَابَةِ يَرَى بِهَا ٱلْخَصَاصَةَ أَنْ يَسُدَّهَا بِالَّذِي لَا يَسِرِيْدُهُ إِنْ أَهْسَلَكَهُ: وَ مَنْ يَغْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيْرَيهِ، لَا يَسِرِيْدُهُ إِنْ أَهْسَلَكَهُ: وَ مَنْ يَغْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيْرَيهِ، فَ سَيْمًا عَنْهُ أَيْدٍ كَسَيْرَةً، وَ مَنْ فَسَيِّمًا عَنْهُ أَيْدٍ كَسَيْرَةً، وَ مَنْ قَسَانِهُمْ عَنْهُ أَيْدٍ كَسَيْرَةً، وَ مَنْ تَلِنْ حَاشِيتُهُ يَسْتَدِمْ مِنْ قَوْمِهِ ٱلْمُودَّةَ (الحسنة)

قال السيد الشريف: أقول: الغفيرة ها هنا الزيادة و الكئرة. من قولهم للبجمع الكشير: الجسم الغفير، و الجسماء الغفير. ويسروى وعفوة من اهمل او مال» و العفوة الخواد مسن

سدوں بارہ سے ماس ہوجائے جواس دن بھی کام آسکتے ہیں اور جن کی شفاعتی شرکا سہا امین سکتی ہے اور یہ تمین ہی طرح کے افراد ہیں۔ انبیاد کوام – اولیار انشراور شہدا رواہ خدا انھوں کے دہ کردا را سنجام دیا ہے جوخودان کے بھی کام آنے والا ہے اور دوسروں کے بھی کام آنے والا ہے ۔ (۲) واضح رہے کرعل کی تباہی صرف ریا کاری ہیں نئیں ہوت ہے بلکہ دکھانے ہی کی طرح سنانے کا جذبے بھی ہے کہ انسان اس امیدکے سا قاعل انجام دے کہ اس کی آداز دور تک ہنچ جائے گی تورچذ برنجھی اسی طرح عمل کو برباد کر دیتا ہے جس طرح ویا کاری اور دکھا وے کا جذبے علی کی تباہی کا سبب بن جا آہے!

ےک

کردسلم کے کردادیں اگرالیں پستی نہیں ہے جس کے ظاہر ، وجلنے کے بعد جب بھی اس کا ذکر کیا جائے اس کی نگاہ ترم سے جھک جلئے اور پست او کوں کے حوصلے اس سے بلند ہوجائیں نواس کی خال اس کا میاب جواری کی ہے جو جوئے کے تیروں کا پانسہ پھینک کر پہلے ہی مرطر میں کا میابی کا انتظاد کرتاہے جس سے قائدہ حاصل ہوا ور گزشتہ فساد کی تلائی ہوجائے۔

ایہاالناس! یا در کھوکہ کوئی شخص کسی قدر بھی صاحب مال کیوں مذہوجائے اپنے قبیلدا در ان لوگوں کے ہاتھ اور ذبان کے ذریعہ دفاع کرنے سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے۔ یہ لوگ انسان کے بہترین محافظ ہوتے ہیں اس کی پر اگذرگ کے دور کرنے والے اور مصیبت کے نزول کے دقت اس کے حال پر مہر بان ہوتے ہیں۔ پرور دگار بندہ کے لئے جو ذکر خیر لوگوں کے در میان قرار دیتا ہے وہ اس مال سے کہیں ذیا وہ بہتر ہوتا ہے جس کے وارث دوسرے افراد ہوجاتے ہیں۔

اُکاہ ہوجادُ کرتم سے کوئی شخص بھی کہنے اقرابہ کومختاج دیچہ کراس مال سے حاجت برآری کرنے سے گریز نہ کرسے ہوبا تی دہ جا قد بڑھ نہیں جائے گا اور خرچ کر دیا جائے قرکم نہیں ہوجائے گا۔ اس لئے کہ بڑمخص بھی اپنے عشیرہ اور قبیلہ سے اپنا ہاتھ روک لیتا ہے قراس قبیلہ سے ایک ہاتھ ڈک جا تا ہے اور خود اس کے لئے بیشار ہاتھ رک جاتے ہیں۔ اور جس کے مزاج بیں زمی ہوتی ہے وہ قوم کی مجت کو ہمیشہ کے لئے حاصل کرلیتا ہے۔

سیدرضی ہے۔ اس مقام برغفیرہ کرن کے معنی بی ہے جس طرح جمع کثیر کو جمع کثیر کہا جا تاہے ۔ بعض دوایات می غفیرہ کے بجائے عِفوہ ہے جومنتخب ادر پیندیرہ شے کے معنی بی ہے ۔

ا د بان ما مگر مات کرنا-نفا**ت** اسان يمستى - كمزورى عصبه يمضبوط اور مربوط كردينا-فلج \_ كاميابي

ا عاصير- حجع اعصار تيزو تندموا-

[ك] در حقيقت بيضانت اسل نسان كوزيب ديتي ب جوراه ضراس آن طرح کے جاد کا وصلہ رکھتا ہوا ور بلاغون لومته لامم جادكرسك بويهي راستہ برحیٰ ہوا دراسی کے احکام پر عل كرتا برور مذانسان كواپني مهي کامیای کانقین نبیں ہوسکتاہے ، وسرول كوكهان سيضانت فرائم كرشے كا مولائے كائنات كايہ اعتاد ذاتی کر دارک بھی دین ہے ادرسرکار دوعالم کے اس ارشاد کی بھی تفسیر ہے ر" يا على تم اورتها رك شيعه كاسياب بي ظاهر ب راحس كوسركار وعسالم کامیابی کی مند درس اس ک کامیابی س كون شبربيد أكرسكتاب واضح رب كراسلام س ذاتى طور يرحبت كى ضانت اوربشارت كا ذكرتو روايات ىسى موج دى كىكن دوسرول كوضائت دینے کا کوئی ذکرشیں ہے اس کے لئے مولائے کا نبات جیسا کردا ردرکا ر

الشمسيئ، يسقال اكملت العنفوة الطبعام، أي خيارد. و منا احسن المبعني الذي أراده﴿ﷺ﴾ بسمتوله: ٥و مسن يستقبض يسده عسس عشسبرته... الى تسمام الكسيلام، فسإن المسمسك خيره عن عشيرته إنسا يسمسك نسفع يسد واحسدة؛ فسادًا احستاج إلى نستصرتهم، و اصطر إلى مسراف دتهم، قعدوا عن نصره، و تساقلوا عن صوته، فمنع تسراف الأيدي الكثيرة، 

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

الدعوة إلى طاعة الله،

وَ لَكَ عَلْرِي مَا عَدَلَيٌّ مِن قِستَالِ مَنْ خَدَالَفَ ٱلْحُدَقّ، وَخَدَابَطَ ٱلْدَفَّى، مِ إِذْ هَ إِنْ هَ إِنْ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّا اللَّهِ عِبَادَ اللهِ، وَ فِسرُّوا إِلَى اللهِ مِ سَنَ اللهِ، وَ آشِهُوا فِي اللَّذِي نَهَدجَهُ لَكُسمْ، وَ قُدومُوا بِسَا عَدِصَتِهُ بِكُمْ، فَعَلِيُّ ضَامِنٌ لِـــنَلْجِكُمْ آجِــلاً، إِنْ لَمْ تُسْنَعُوهُ عَــاجلاً.

# و من خطبة له ﴿ﷺ

و قسد تسواتسرت عمليه الأخسبار بساستيلاء أصمحاب مسعاوية عسلي البلاد، وقدم عليه عاملاه على اليمن، وهما عبيد الله بمن عباس و سميدين نسمران لمسا غسلب عسليهما بسسرين أبسى أرطساة ، فسقام ﴿ لَيُّهُ ) عسلى المستبر ضحراً بستثاقل أصحابه عس الجهاد، و مسخالفتهم له فسي الرأي، فقال: مَا هِيَ إِلَّا ٱلْكُوفَةُ. أَقْبِضُهَا وَأَبْسُطُها، إِنْ لَمْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ، تَهُبُّ أَعَاصِيرُكَ فَقَبَّحَكَ اللَّهُ!

> و تمثل بقول الشاعر: لَعَمْرُ أَبِيكَ ٱلْحَيْرِ بَـا عَـمْرُو إِنَّـني

عَلَى وَضَرٍ - مِنْ ذَا أَلْإِنَاءِ - فَلِيل

ثم قال ﴿继﴾:

أُنْبِئْتُ بُسْراً قَدِ أَطَّلَعَ ٱلْمِيمَنَ، وَ إِنَّى وَ اللَّهِ لَأَظُنُّ أَنَّ هَؤُلآءِ ٱلْقَوْمَ سَيُدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْيَاعِهمْ عَلَى بَاطِلِهِ ﴿ وَ تَقَرُّ قِكُمْ عَنْ حَقُّكُمْ ، وَ بِمُعْصِيَتِكُمْ إِمَّامَكُمْ فِي ٱلْحَقُّ، وَ طَاعَتِهمْ إِمَّامَهُمْ فِي ٱلْبَاطِلِ، وَ بِأَدَانِهِمُ ٱلْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَ خِيَانَتِكُمْ، وَ بِصَلَاحِهِمْ فِي بِلَادِهِمَ وَ فَسَادِكُمْ.

ے جو عالم اسلام می کسی کو حاصل منہیں ہے -

خطبه ٢٢٠ شايرابن اشرح مممد ماده عصب خلبه المير مردج النهب مسعودي ٣ م ١٩١٠ ، العقد الفريد امن عبدرب ١ م ١٠٠٠ ، تاريخ الشق ابن عساكر الم ١٠٠٠ ، انساب الاشرات باذري و مسلة ، ارشاد مفيّد ملة ، احتجاج طبري منه ، مجمع الامثال ميداني و مسه

استوال وتاب "عفوة الطعام" يستديده كاف كوكهاجاتاب اورامام عليالسلام في استقام يربيترين نكة كى طرف الراده فرمايل كم الكركسى في إينا با تقوعته وسي هيني إلى أو كاراك باته كم موكيا ليكن جب اسيان كي نصرت اورا ما د كى خرورت موكي اوروه باته کھینج لیں گے ادر اس کی اَوَاز پرنتیک نہیں کہیں گے قربہت سے بڑھنے دالے یا تفوں ادرا تھنے والے قدموں سے محروم موجائے گا۔

۲۷ - آب کے خطبہ کا ایک حصر جس میں اطاعت *فدا* کی دعوت دی گئی ہے۔

میری جان کی تنم این حق کی نما لفت کرنے والوں اور گراہی میں پھٹکنے والوں سے جاد کرنے ہیں نرکوئی ٹرمک کرسکتا ہوں اور پڑھستی ۔ التركي بندُد! التُرسطُ واوداس كعفب سے فراد كركاس كى دحمت بيں پناه لو-اس داست پرچلو جواس نے بنا دباہے اور ان احكام رِعْل كروجنس تمسىم اوط كرديا كيلب - اس كے بعد على تَهادى امرا بى كا آخرت ميں برحال ذردادب چاہے دنيا ميں حاصل مرموسك

۲۵- أپ كے خطبه كا ايك حصه

جب آب کومسلسل خردی کئی کرمعاور کے ساتھ ول نے شہروں پر قبصنہ کرلیا ہے اور آپ کے دوعا مل مین عبیر المتدبن عباس اور مبید بن نمران بمربن الحالطاقك مظالم سيرينان موكراك كفدمت من أكئ - قد أبي اصحاب كى كوتاى جهاد سع بددل موكر منرور كمط موكر ينطب ادشاد فرایا۔ اب ین کوفسے جن کابست کشادمرے ہاتھ میں اے کوفرا کر فوالد ایساری دہا اور اپنی تیری آئرها رحلی قضوا تیرا مراکز اس کے بعد شاور کاس شعری تمثیل بیان فران ) اے عرو ایرے اچھے باپ ک قم مجھے قواس برتن کی ترین گئی موئی چکنائ بی لی ہے ۔اس کے بعد فرایا، مجفة جردى كئ ب كربَّرَين ك آلابط و زواى تسم ميراخيال رب كوغفريب يراوك تم سا نترار كوچين بس كے راس لئے كريا ہے باطل پر متحد بين ادرتم ابيف تق برمتحد نهي موريد البين ميتواكى باطل مين اطاعت كرقي بين ادرتم البيفام ك حق مين بهي نافر ماني كرقي موريد البيني مالك ك المانت اس کے والے کوئیتے ہیں اور تم خیانت کرتے ہو ۔ یہ اپنے شہوں یں امن وا مان دکھتے ہیں اور تم اپنے شہریں بھی فساد کرتے ہو۔

الماميلونين كاخلافت عائره لياجك تومعائب شكلات مي سركار دوعالم كدد ورسال يحمي كم نهيت رأي تيروسال كريم ميستين بداشت كين ادردسال مينرس حنكون كامقابل كرت ميرا ورمهى حال مولائ كانبات كأربار ذى الجيرة تدعين خلافت لى اورماه مبادك سيم عين شهيد م يريم كار كان ورحكومت بهسال ۱۹ ماه ۲ دن ربا ا دراس مير بين برا مرس موركي بوسا ورجيموني جيموني جيم مسلس بوني رمبي جها ب علاقو ب يربعه كياجار بإنها ا درجيني دالون كواذيت دىجارى تقى معاديسن عروعاص كمشوره مصابسرين ابى ارطاة كؤلاش كربياتها اوراس مبلاد كومطلق العنان بناكر جيوثر دياتها للهرب كم" پاكل كتے "كو أزاد تعجوز دياجائ تو تتم والوں كاكيا حال مو كا اور علاقه كا من وامان من كيا باقى رە جلت كا\_

كمه ذراجات كالبيت المافط فرائي - فرات بي كركو فر والعاس الخنبي اطاعت كرت تصركران كي نكاة تنقيدى اوربعيت أبيز تقى اورشام والع المتن ادرجابل تقع اس للخاطاعت كريليت تقع - ان قابليت مكب كون دريا فت كرے كوفر والوں في مولائے كا ثنات كى مس عيب كى بناير اطاعت جوردى تقى ادركس نقيدى نطرس أب كى زندكى كود يكوليا نفا يحقيقت امريسه كوكوفه وشام دونون ضيرفروش تفعيه شام والول كافروار مل كياتقا اوركو فرين صفرت على في يرطر يقو كاراختباركر إيا تقا كرمنه مانكي قيمت نهي عطاكي تقى لهذا بغا وت كابتونا نا كزيرتها اوربركو أي جزايج امرتبیںہے۔ قَلَوِ آنْتَمَنْتُ أَحَدَكُمْ عَلَى قَعْبٍ لِخَشِيتُ أَنْ يَنذْهَبَ بِعِلْآقَتِهِ. ٱللَّهُمَّ إِنِي قَدْ مَلِلْتَهُمْ وَ مَلُونِي، وَ سَنِعْتُهُمْ وَسَنِعُونِي، فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْراً مِنْهُمْ، وَ أَبْدِفْهُمْ بِي شَرًّا مِنِي، آللَّهُمَّ مِنْ قُسُلُوبَهُمْ كَسَا يُمَاثُ ٱلْمِلْحُ فِي ٱلْكَاءِ، أَمَا وَاللهِ لَوَدِدْتُ أَنَّ لِي بِكُمْ أَلَّفَ فَارِسٍ مِنْ بَنِي فِرَاسِ بْنِ غَنْمَ

هُنَالِكَ، لَوْ دَعُوتَ. أَتَاكَ مِنْهُمْ قَوَارِسُ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحُمْمِ ثُمَ نزل ﴿ اللّهِ مِن المنبر قَدَالُ السّسِيد الشّريف: أقسول: الأرمسية جسمع رمّسيّ و هسو السّحاب، و الحسميم هما همنا: وقت الصسيف، و إنسما خسص الشّساعر سسحاب الصسيف بسالذكر لأنسه أشسد جسفولاً، و أسسرع خسفوفاً، لأنبه لا مماء فسيه، و إنسما يكسون السّسحاب تسقيل السّير لامستلائه بسالماء، و ذلك لا يكسون في الأكثر إلا زمسان النسستاء، و إنسسما أراد الشساعر وصسفهم بسالسرعة إذا دعوا، و الإغسانة إذا استغيثوا، والدليسل عملي ذلك قسوله:

«هنالك، لو دعوت، أتاك منهم...»

#### ۱۱ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

و فيها يصف العرب قبل البعثة ثم يصف حاله قبل البيعة له العرب قبل البعثة

إِنَّ اللهُ بَعَنَ مُ مَدًا صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَمَ نَذِيراً لِلْعَالَمِينَ، وَ أَسِناً عَلَى التَّنزيلِ، وَ أَنْسَمُ مَسَعْشَرَ الْسَعَرَبِ عَسَلَىٰ شَرَّ دِيسِ، وَ فِي شَرِّ دَارٍ، مُسنِيخُونَ بَيْنَ حِسجَارَةٍ خُشُسنٍ، وَ حَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ وَ تَأْكُلُونَ الْجَشِب، وَ تَسْفِكُونَ وَحَيَّاتٍ صُمِّ، الشَّرَبُونَ الْكَدِرَ وَ تَأْكُلُونَ الْجَشِب، وَ تَسْفِكُونَ دِمَساءَكُم مَنْصُوبَةً، وَ الْآنَسامُ فِسيكُم مَنْصُوبَةً، وَ الْآنَسامُ بِكُسسم مَستَصُوبَةً، وَ الْآنَسامُ بِكُسم مَستَصْفُوبَةً

### و منما صفته قبل البيعة له

فَ نَظَرُتُ فَ إِذَا لَدِيْسَ لِي مُ عِينُ إِلَّا أَهْ لُ بَدِيْ ، فَ ضَيَنْتُ يَهِمْ عَنِ آلْوُتِ. وَأَغْدِ ضَيْتُ عَلَى آلْتَذَى، وَ شَرِبْتُ عَسلَى الشَّجَا، وَ صَلَبَرْتُ عَلَىٰ أَخْذِ ٱلْكَظَمِ. وَ عَلَىٰ أَمَرً مِنْ طَعْمِ ٱلْعَلْقَمِ (حِزن)

و مسنها: وَ لَمْ يُسْبَايِعُ حَسِيًّ شَرَطَ أَنْ يُوْتِيَهِ عَسِلَى ٱلْسَبِيْعَةِ ثَمَسِناً، فَسَلَا

که کسل بهوئی بات ہے کہ نا اہل کوفیق کوئی خیر تضااؤنی ولائے کا سُنات میں کوئی شر۔ یہ صرف ایک محادرہ ہے جو ایسے مواقع پراستعال کیا جا آہے ادراس کی مثال قرآن مجید میں تصدیوسی میں جبی پائی علَّی ذہب "ان کے لئے میرے ذمرائی علَّی ذہب "ان کے لئے میرے ذمرائی سی فرخ نے کوئی کا منہیں کیا تصا اور ذالم کا دفاعی میں میرش کر دنیا کوئی گناہ کہا جاست ہے کئی جربھی ایسے ہی محادرہ کا استعال کیا تھا۔

انکارک سلس ترقی کا نیج بقینیاً یه بوتاکه انکارک سلسل ترقی کا نیج بقینیاً یه بوتاکه عرب کی میصورت حال یا تی ندره جاتی اورکوئی نیکوئی تمران انفیس بھی حاصل بوجا آئیکن اس کے پیمنی برگز منیس بی کرساج کو دین کی خرورت نیس بھی پارکت نے کوئی کارنامہ انجام نیس دیا۔

رسالت کاکام مادی ترقی ادر تدنی ارتقار شیس تفار رسالت کاکام انسانیت کی اصلاح ادرات بستری کردار کا مالک بنا تھاج اس کے علاوہ کوئی تمدن شیس کرسک تھاجس کی بسترین شہادت دور حاضر کی حالت زارے کر تدن آسانوں ب ے کین انسانیت زیر زمیں دفن ہوئی جائی

کے عثان نے عروعا صرکہ صرکی حکومت سے معزول کر دیا تراس نے ان کے خلاف مبٹکا مرشوع کر دیا اور بالاً خرقتل کرائے جوڑاا ورتس کے بعد معاویہ کی مبعیت اس وقت تک نہیں کی جب تک دوبارہ مصرکی گورنری ہا تھ نہیں آگئی اور معاویہ نے منہ انگی قمیت ادا نہیں کر دی ۔

مصادرخطبه الماسة والسياسة ابن قتيب اص<u>صه</u>ا ، القارات بال التقلّى ، المسترشّدطبرى <u>٩٩</u> ، كشفت المبحة السيدابن طادُسُ م<u>صيّا ، ر</u>ساً كلبيُّ جهره رساك العرب احد ذكى صفوة ، العقدالفريد ابن عيدربر r م<u>هما</u> یں قرتم میں سے کسی کو لاط ی کے بیال کا بھی این بناؤں قریر نوف مہے گاکہ وہ گنڈالے کہ بھاگ جائے گا۔ خدایا بس ان سے نگا گیا ہوں اور برجھ سے ناکہ کیا ہوں اور برجھ سے ناکہ گیا ہوں اور برجھ سے ناکہ کیا ہوں اور برجھ سے ناکہ کیا ہوں اور برجھ سے ناکہ کیا ہوں کہ ان سے بہر قوم عنایت کرنے اور انھیں جھ سے برت ، ما کہ دیرے اور ان کہ دلوں کی لوں بگھلائے جس طرح بانی میں کہ کھولاجا تا ہے۔ خدا کی قسم میں بربند کرتا ہوں کہ ان سرب کے برلے جھے بنی فراس میں ان کے شاع نے کہا تھا :

الم وقت بن اگر قوانی آوازدے گا قوالیے شہوادسلنے آئی گے جن کی تیز دفتاری کر میول کے بادلوں سے زیادہ سر رہے تر ہوگی " میدرضی ۔ ادمیہ دمی کا جمع ہے جس کے معنی بادل کے بین اور تمیم کری کے زمان کے معنی بیں ہے ۔ فتاع نے گرمی کے بادلوں کا ذکو اس لئے کہاہے کران کا دفتار تیز ترا ورشبک تر ہوتی ہے اس لئے کران میں پانی نہیں ہوتا ہے۔ بادل کا دفتار اس وقت مسست ہوجاتی ہیں بانی بھرجاتا ہے اور یہام طورسے سردی کے ذمان میں ہوتا ہے ۔ ختاع نے اپنی قوم کی اواز پر بیٹک کھنے اور مظلوم کی فریادری بیں مبلے فتاری کا ذکر کیا ہے جس کی دلیل "کو کو عَوْتُ "ہے۔

۲۷- أب كے خطبه كا ایک حقسه

( جمن می بعثت سے پہلے عرب کی حالت کا ذکر کیا گیا ہے اور پھرابئ بیت سے پہلے کے حالات کا تذکرہ کیا ہے ) یفنیناً الٹرفے صفرت مخفر کی عالمب کے عالب کہی سے ڈرانے والا اور تنزیل کا امان تو اربنا کراس وقت بھیجا ہے جب ہم اور پر ترین علاقہ کے رہنے ولیا تھے۔ ناہمواد تجھروں اور زہر بیلے مانبوں کے درمیان بود وہاش کھتے تھے۔ گذہ بانی بیشے تھے اور گذاہ تھی کھر ہوئے تھے۔ کرتے تھے۔ اکبس بن ایک وسر کی خون بہاتے تھے اور قرابتداروں سے بیاتعلقی رکھتے تھے گرت تھالے درمیان نفر بھے اور گزاہ تھیں کھر ہوئے تھے۔ (بیعت کے ہنگام)

میں نے دیکھا کر مولئے میرے گھروالوں کے کوئی میرا کددگا دہمیں ہے تو بی نے انھیں موت کے تھرین ہے ہے گریزیاا دراس ال پہتے ہوئی کی کہ انگھوں مین فی خاشاک تھا۔ بیں نے غمر وغقہ کے کھون طب کے ادر گلو گرفتنگی اور شظل سے زیادہ کلخے حالات پر صبر کیا۔ یا در کھو! عمر دعاص نے معاویہ کی بعیت اس دقت تک نہیں کی جب تک کہ بعث کی قیمت نہیں طے کرئی ۔ خدالنے چاہا تو بعیت کرنے والے کا سودا کا میاب مزہوگا ا در مبعیت لینے والے کو بھی صرف دسوائی ہی نصیب ہوگی ۔

لے کی قوم کے گڑھوب مرنے کی بات ہے کہ اس کا محقوم دمنا اس سے امقد دعا تراکہ کے کہ اس کے تق میں درپر دہ بردعا کوشے کے لئے تبار ہوجائے اور اسے دخمی کے ہاتھ فروخت کرنیے پراکا وہ ہوجائے ۔

ظَ فَ خُذُوا لِسلْحَرْبِ أَهْ بَتَهَا، وَ أَعِدُوا لَهَا عُدَّتَهَا، فَهَدْ شَبَّ لَطَاهَا، وَعَهَلاً سَنَاهَا، وَآسْتَشْعِرُوا آلصَّبْرَ، فَ إِنَّهُ أَدْعَ إِلَى ٱلْـنَّصْرِ.

#### ه من خطبة له ﴿ﷺ﴾

وقد قالها يستنهض بها الناس حين ورد خبر غزو الأنبار بجيش معاوية فلم ينهضوا. و فيها يذكر فضل الجهاد، و يستنهض الناس، و يذكر علمه بالحرب، ويلق عليهم التبعة لعدم طاعته

#### فضل الجماد

أَمَّسا بَسِعْدُ، فَسَإِنَّ ٱلْجِسَهَادَ بَسَابٌ مِسِنْ أَبْسَوَابِ ٱلْجُسَنَّةِ، فَسَنَّحَهُ اللهُ لِخَسَاصَّةِ أَوْلِ مِنَائِهِ، وَ هُ مِنْ لِسِبَاسُ ٱلْمَثَقُوى، وَ دِرْعُ اللهِ ٱلْحُصِينَةُ، وَجُمَّنَتُهُ ٱلْمَوْثِيقَةُ فَسِنْ تَسِرَكَمه مُ رَغْسِبَةً عَسِنْهُ ٱلْسِبَسَهُ اللهُ تَسوْبَ الذُّلَّ. وَشَمِلَهُ ٱلْسِبَلَاءُ، وَ دُيَّتَ بِسِالصَّغَارِ وَٱلسِّفَاءَةِ، وَ ضُرِبَ عَلَى قَلْهِ بِالْإَسْهَابِ (الاصداد)، وَأُدِيْلَ ٱلْحُتَّ مِنْهُ بِتَضْيِيعِ ٱلْجِهَادِ، وَسِيمَ ٱلْحَسْفَ، وَمُنِعَ النَّصَفَ

#### استنمام الناس

أَلَا وَ إِنَّى قَدِدُ دَعَدُ وَعَدُوتُكُمْ إِلَىٰ قِدِتَالِ هَدُولَاءِ ٱلْدَقَوْمِ آلَيْلاً وَ نَهَاداً، وَ سِرًّا وَ إِنْ لَانًا، وَ قُلْتُ لَكُمُ: أَغْرُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَفْزُوكُمْ، فَوَاللهِ مَا غُنزِيَ قَوْمُ قَصِيطُ فِي عُصِيقُرِ دَارِهِمِهُ إِلَّا ذَلُّهُ وا فَصِتَوَاكَ لَمُّمْ وَ تَخَصَاذَلْتُمُ حَسِنًىٰ شُسِنَتْ عَسِلَيْكُمُ ٱلْسِغَارَاتُ. وَ مُسِلِكَتْ عَسِلَيْكُمُ ٱلْأُوطَانُ وَ هٰ \_\_\_ ذَا أَخُ \_ و غَ \_ امِدٍ وَ فَ حَدُورَدَتُ خَ عَلَمُهُ ٱلْأَنْ جَارَ، وَ قَدْ قَدْلًا حَسَّانَ بْنَ حَسَّانَ ٱلْبَكْرِيَّ، وَأَزَالَ خَدِيلَكُمْ عَنْ مَسَالِهَا، وَ لَسِقَدْ بَسِلَغَنِي أَنَّ الرَّجُسِلَ مِسنَّهُمْ كَسانٌ يَسِدُخُلُ عَسلَى ٱلْسَرأَةِ

مبتاع . خرمدار رابان جنگ بظلٰی۔ شعلے سنا ـ نيث ٠ مردشني جنّه به سیر د سن په ذلت کا شکارېوگ قيالية به ذات اسهاب -بعقل ا در مكواس تصفت رائصات عقرالداريه وسطفانه ا ننار \_ فرات كے مشرقی نمارہ كالك

الله أكرح اسلام مي جا د كا حكم مام ب اورجے بھی حکم جاود بدیا جات اس بر بهاد واجب بوجآ اب سين حقيقت امر يب كه جاد تمنائ وت كا بسترين مُظهر ہے اور تمناہ کے موت صرفت او لیا اللّہر کاکام ہے ۔ اولیاء امتُدیکے علاوہ کو لکُ شخص بی اس میدان بن قدم نسبن

يرجا وآخرت كے لئے الاس تقوى ہے اور دنیا کے لئے مضبوط زوہ اور گیکم سپرہ کہاس کے بغیر وم کاستحفظ اور م دین کی بقا کا اہتمام منبیں ہوسکتا ہے جاد كرضائع كر ﴿ بني وأنون كاحصه وْ لمت و **ر**سوا نی کے علاوہ کھے ہنیں ہوتاہ جبرگا هترین رقع سیدان اصدیب د کمچیاگیا **ی** حِس كَا تذكره آج تك آيات قرآن ك شكل ميں و هرايا جا رياہہ اورسلمانوں ک بے حیس کا مرشہ ٹیرھا جار ہے۔ دورحاضرس بميسلمان اگر ذكت و رسوانی کا شکار مور لیے تواس کا را ز بھی میں ہے کہ صوم وصلوہ کے نام برسجد یں مور میں لین جادے سدا وں میں کوئی شخص نظر نیس آتا ہے اور سیخص یا اپنی محرسی کی فکر میں نگا ہوا ہے یا دو سرے کے رجم دکرم مرزندہ رہنا چا ستاہے ۔ کس قدر

متدميب طوسي ۲ صليا ا

مصا وخلبه ايم البيان والتبيين جاخذا صناع صلة عيون الإخبار ابن تنبير عوالة الإخبار الطوال ملة ، الغارات بال ثقفي ، كابل مبرّد ، مسلا، إغاني الإلغرية الاصهاني 10 صفيع ، مقاتل المطابين صفيع ، ساني الاخبار صدقيق صفيع ، وأنساب الاشراف بلاوري مرسم ، مروج الذهب سعودي م مستام ، العقد الفرير ابن عبور به عسم الم في كلين ٥ سيم ، دعامُ الاسلام قاضي نعان ا مهم م ) احتجاج طبري صلام

جيرت انگينرادر ذلت أميز يه صورت حال بي كرج نوم بيود كل مسلما نون سے رہنے كى زمين ما نگر رسى على آج مسلمان اس سے زندگى كى بھيك مانگ ديا ہے -

الم<mark>ذااب جنگ کاما مان منبعال اوا دراس کے اسباب مہیاکر لوکر اس کے شعلے بھڑک اٹھے ہیں اور لیٹیں بلند ہوجگی ہیں اور دیجھومبر کواپنا شعار بنالو کر برنصرت و کامرانی کا بہترین ذریعہہے ۔</mark>

۲۷- آب کے خطبہ کا ایک حصتہ

رجواس وقت ارشاد فرما یا جب آپ کوخبر ملی کرمعاً دی کے کشکرنے انبار پرحملر کر دیاہے۔ اس خطبہ میں جہاد کی فضیلت کا ذکر کرکے لوگوں کوجنگ پر آمادہ کیا گیاہے اور اپنی جنگی مہارت کا تذکرہ کرکے نا فرمانی کی ذمہ داری نشکر والوں پر ڈال گئی ہے ) اما یو مالے جادجہ نیس کر در واز وں میں سواک در واز در میں جس میں بیکار نامی نامی ہوئی ہوں اور کر کے ایک اور سیتر تیار ک

ا بعد! جہاد جنت کے در داذوں میں سے ایک دروازہ ہے جسے پرور دگا رفے اپنے مخصوص اولیا سے لئے کھولاہے۔ یقویٰ کا باس ادرالٹری محفوظ و تھی کا درہ اور مضبوط بہرے جس نے اعلام کرتے ہوئے نظا ہوا نے کہ دیا اسے الٹر ذن کا لباس پھا نے گا اوراس نیوسیت مادی ہوجائے گا اور اس کے دل پرغفلت کا پروہ ڈال دیا جائے گا اور جبا دکھ فائع کرنے کی مادی ہوجائے گا اور اسے ذکت برداشت کرنا پڑھے گیا اور وہ انھا منسے محروم ہوجائے گا اور اسے ذکت برداشت کرنا پڑھے گیا اور وہ انھا منسے محروم ہوجائے گا اور اسے خات کا درجہا کے گا ہوتا کی اور وہ انھا منسے محروم ہوجائے گا ہے۔

اکاہ ہموجاد کر س نے تم لوگوں کو اس قوم سے جہا دکرنے کے لئے دن بیں پکارا اور دات بیں اوا ذری نیفیہ وائے سے دعویے اور علی الاعلان آمادہ کیا اور برابر سمجھا یا کہ ان کے حملہ کرنے سے پہلے تم میدان بین نکل آو کہ خدا کی قسم جس قوم سے اس کے گھر کے اندا جنگ کی جاتی ہے اس کا حصد ذکّت کے علاوہ کچھ نہیں ہموتا ہے لیکن تم نے طال مطول کیا اور سسن کا مظاہرہ کیا ۔ بہانتک کرتم پرسکس حملے شروع ہمو گئے اور کھا دے علاقوں پر قبصہ کہ کیا گئے ۔ دیکھویر بنی غامر کے آدمی (سفیان بن عوف) کی فوج انباد میں واضل ہوگئ ہے اور اس نے حمان بن حمان بکری کو قتل کر دیا ہے اور تھا دے مہا ہموں کو ان کے مراکز سے ذکال باہر کر دیا ہے اور بھے تو بہانک خرملی ہے کہ دیمن کا ایک ایک سیاہی مسلمان یا مسلمان یا مسلمان اس کے موالی عودت کے پاس وار د ہوتا تھا

 الشسسلية، وَالآخسري المُسعاهدة، فَسينتَعُ وسينة إِلَّهِ بِالإِسْرِجَاعِ وَقَلَى الْمُسعاهِ وَقَلَى الْمُسعاة المُستِعُ وَالْمِنْ الْمُسعَدُمُ الْمُ الْمُسعَدُمُ الْمُسعَدُمُ الْمُسعَدُمُ الْمُسعَدُمُ اللهُ اللهُ وَهُلاً مِسعَدُمُ اللهُ الل

#### البرم بالناس

يَ الْشَ بِنَاهُ الرِّجَ الِ وَلا رِجَ اللَّ الْحَلُومُ ٱلْاَطْ فَالِ، وَ عُ تُولُ رَبِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُلْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللل

کی ذرردا ری میں ہو منجل - بيرون كي حياكل تعلب - إنفرك تكنن رعث ۔ رِعاث کی جع ہے کان کے سر ومثنوا میسید استترجارع يحلمها أالثدك كلادت كمثأث دا فرمن -سازوسامان کی کنزت بلا نقضان تركح -سم دغم غرض بستقل نشابذ حارة الفنظ - شديدگري صبارة القر- شديرسردي حجال - جمع حجله به محضوض كمُره سيدم - انسوس اورد عج . نغب <sup>ا</sup> ِ نغبہ کی ہمع گھونٹ تهام در بخ وغمد يدوزن ميشرت ك زيركسا فه استعال بوتاب علاو تبان اور ليقاء كريان ت انفاس يسنسل گھنٹ يے دربے الماس كے بيعنى سركز شيں بي كان طالات ين انسان كودا قعاً مرجا الجائ

معامده كانزوى عورت بومسلانون

جریم جریم اسان کے بیعنی ہرگز سنیں بی کان حالات میں انسان کو دا قعاً مرجانا چاہئے افوائش کرنستا چاہئے بلد در حقیقت یہ مورت جال کی سنگیٹنی کا اعلان ہے کہ ایسے حالات کا افرایک غیرت دار انسان پراس قدر خت بھی ہوست ہے کوان مورک ہے مورک

مالات سے دوچا رہونے کے بعد کھی تم ہرا ژنمیں ہوتا ہے۔ یہ صبح ہے کہ شرخص مولائے کا کنات اوراسیرالموسندی نہیں ہوتا ہے لیکن یہ کھی صبح ہے کہ بیانسان سے ایان وعقیدہ اور غیرت و حیا کے مسائل ہیں۔ ان کاشخصیت کی بندی اور کردار کی مصمت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ایک عام غیرت دارسلمان میں جی اس قدراحساس جا دغیرت ہوتا چاہئے اورامے صورت حال کی سنگنی سے شاخر ہوتا چاہئے۔

ی سیسی سے سام توہا چاہیے۔ (ان کا اضح رسے کہ پیورت کی بیاعقلی پاکم عقلی کا اعلان نہیں ہے بکہ یہ اس نکتہ کی طرف اشارہ ہے کی عورت کمال عقل کے باوج دھی جگرے جاد کے بارے میں ایک مخصوص کیفیت اور ڈوہنیت کی صالی ہوتی ہے جومرد کی کیفیت و ڈمنیت سے تعلق موتی ہے لیکن اہل کو ذہبی وہی زنانہ کیفیت پائی جاتی ہے جب کیدا تھیں۔ واقعی مرد نمیں کہا جا سکتا ہے۔اگرچہ ان کی شکل وصورت مردوں ہی جسبی ہے اور انھیں عرف عام میں مرد ہی کہا جاتا ہے۔

بے بے مردوں کُن کلی دھوتر دالوا در داقعاً نام دو انھاری فکریں بجوں جسی اور تھاری عقلیں جمانتین کورٹوں جسی ہیں۔ میری دلی

خوامش تفي كركاش مي تعين مزد كيفة اورتم سعمقاد ف مراوتا حق كانتي صرف ندامت اورزنج وافوى ب

الٹرتھیں غادت کرنے تم نے مرے دل کو بیپ سے بھر دیا ہے آود میرے سینہ کو دنج وغم سے بچھلکا دیا ہے ۔ تم نے ہمانس بی ہم وغم کے گھوم طبطائے ہیں اور اپن نافر مانی اور مرکمتی سے مہری دائے کہ بھی سیکا دقیرے اثر بنادیا ہے بہانٹک کہ اب قریق والے یہ بھٹے ہیں کفؤندا لوظا ، بہا در تو ہیں لیکن انھیں فنون جنگ کا علم نہیں ہے ۔

ئے کمی قوم کی ذات رہوا کی کے لئے اتنا ہی کا فی ہے کر ان کا سربراہ حضرت علی بن ابی طالب جیسا انسان ہواور وہ ان سے اس قدر بددل ہو کر ان کی سکوں کو دیکھنا بھی گواراند کرتا ہو۔ ایسی قوم دنیا میں ذیرہ رہنے کے قابل نہیں ہے اور اکنوت میں بھی اس کا انجام جہنم کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔

اس مقام پرولئے کا کنات نے ایک اور کمت کی طون بھی اشارہ کیاہے کہ تھاری نافرمانی اور سرکتی نے میری دہائے کہی بربا و کردیا ہے اور حقیقت امریہ ہے کہ داہمنا اور سربراہ کسی تقدیمی ذکی اور عبقری کیوں نہوا گرقوم اس کی اطاعت سے انکار کرئے تو نافہم انسان بہی خیال کرتا ہم کمٹ کدیدرائے اور حکم قابل اطاعت مزتقا اس کے قوم نے اسے نظا اعراز کردیا ہے۔ حصوصیت کے ساتھ اگر کام ہی اجتماعی ہو قواجها ع کا انحوات کام کام کو بھی مسلل کو یتا ہے اور اس نے نتائے ہم وال نامنار اور مفاجہ ہے تھا جہ ہم کام کہ بھی مسلل کو یتا ہے اور اس نے نتائے ہم وال نامنار اور میں تی مول نے کہنا شروع کردیا کو تی کو نون و تک ہم اور نہیں تھا وہ من کے اور اس کے نتیج میں شمنوں نے یہ کہنا شروع کردیا کو تاکی فنون و تک ہم اور نہیں تھا وہ من کی ماری و تدکی اسلامی مجا ہوات کے مداؤں میں گذاری تھی اور کسل تین آزمائی کما تبویت دیا تھا اور جس کی طوف خود آپ نے بھی اشارہ فریا ہے اور اس کا میں اور وہا ہے۔

و تمون کے طعنوں سے ایک بات بہر مال واضح ہو جاتی ہے کہ دشموں کو آپ کی ذاتی شجاعت کا افراد تھا اور فن جنگ کی ناوا قفیت سے مراد قوم کا بے قالج ہوجانا تھا اور کھئی مول بات ہے کہ علی اس طرح قوم کو قالج میں نرسکتے نفے میں طرح معاویہ جسے دین وخمیر کے نویدا واسس کاروبار کو انجام دے دہے تھے اور ہر دین و بید بن کے ذریعہ قوم کو اپنے قالویں رکھنا چاہتے تھے اور ان کا منشادھرون یہ تھا کہ شکرہ الوں کو اور نے اور اس

اونتنى كافرق معلوم رموسكے \_

طَالِب رَجُلُ شُجَاعٌ، وَلَكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ.

لِيلَةُ أَبُسُوهُمْ ا وَ هَسَلُ أَحَدُ مِسْنُهُمْ أَشَدُ لَهَا مِسرَاساً (مقاماً) وَ أَفْعَمُ فِيهَا مَسْقَاماً مِسنَّى السَّدِينَ، وَ هَأَنَذَا قَدْ ذَرَفْتُ عَسَلَمَ البَّعْثُ الْعِشْرِينَ، وَ هَأَنَذَا قَدْ ذَرَفْتُ عَسَلَمَ السَّبِينَ المُستَّينَ ا وَ لَكِنْ لا يُسطَّاعُ !

#### YA

#### ه من خطبة له ﴿كُوْجُ

و هو فصل من الخطبة التي أولها «الحمدلله غير مقنوط من رحمته»
- و فيه أحد عشر تنبها

قسال السيدالشريف مرضى الله عنه وأقول: انه لوكانكلام يأخذ بالاعناق الى

مراس عمارات ا در مز اراست اسسلس عمل ) درفت - اس سے بھی آگے کل گیا آذنت - اعلان وا علام اشرف باطلاع - اجابک ظاہر جانا مضار - دہ میدان جاں گھوڑے دوڑائے جاتے ہیں سبقہ - دہ منزل حس کی طرف قدم بڑھائی جاتے ہیں۔ غاینہ - دہ انجام جو بہر صال سلنے آجاتا ہے منیتہ - مرت صالات

ظعن - کوچ ایم بینک بردنیا اسیدوں کی آماجگاہ ہے اور سرخص امیدوں ہی کے ہمار جی رہاہے - صاحب ایان آخرت ک امیدس عل کردہاہا ادربے ایان دنیا کے منافع کی امیدس جان دیئے رہلے کسی کی زندگی امیدسے فالی نمیں ہے ادر کوئی امیدسے بے نیاز موکرعل نہیں کرتاہے نگین اس امید کے دوخط ناک

رمہبر ۔ نوت

میلوبی ہیں۔ ایک بیسی کو اس کا سلساخت ہونے دالانسیں ہے اور سرامید کی کیل ایک ٹی ٹواجش کا اشارہ کو تی ہے اور سرز نفعت کا حصول ایک ٹی نفعت کی لانچ میدا کو آتا ہے۔ اور دوسراہیلویہ ہے کہ موت کوان

ا تول کی کوئی پر داه نہیں ہے اور وہ صورت اس کا وقت آ جائے گا وہ بہر حال حاضر ہوجائے گی ۔ چاہے انسان کی کتنی ہی خواہشات محتاج کیبل مرت اپنے وقت کا انتظار کر دہی ہے جس دن اس کا وقت آ جائے گا وہ بہر حال حاضر ہوجائے گی ۔ چاہے انسان کی کتنی ہی خواہشات محتاج کیبل روگئی ہول اوراس کی کتنی ہی امیدس باقی روگئی ہوں ۔

مصا درخطبه ۱۵ ارشا دمفیدُ مطا۱ البیان والتبیین جاخط اصلاً مصله اعجازالقرآن باقلانی ۲۲۲ استفدالعقول حانی العقدالغرید المصله عنون الاخباران تتیبه مصله ، مروج النرمب سعودی ساس ۲۳۵ م مقله ، وافی نیف کاشافی ارشا دمفیدُ ملله الا است والسیاسته ابن تتیبه اصله ، اتقان سیوطی ، انحکه الخالده ابن سکویه مسله ، من لا محضره الفقیه صدّ و قروسه ۲۸- أب ك تطبه كا ايك مصه

کاه برجاد کر تغییں کوچ کاحکم بل چکلہے اور تھیں زاد سفر بھی بتا یا جا پیکلہے اور تھائے لئے سب بڑا نو فناک خطرہ دوجر ول کلے نیجا ہتا کا آباع اورا بیدوں کاطولان ہونا۔ لہذا جب کہ دنیا میں ہواس دنیاسے وہ زاد راہ حاصل کر احس کے ذریعہ کل اپنے نفس کا تحفظ کر سکو کے بیدرضی ۔ اگر کوئی ایساکلام ہوسکتا ہے جوانیان کا گرون ہو کہ لئے نہو کی منزل تک ہونچا شیا دراسے ممل آخرت پرمجود کرئے تو دہ یہی کلام ہے۔

 الزهد في الدنيا. و يضطر الى عسل الآخرة لكان هذا الكلام. و كفى به قاطعاً لعلائق الآمال، و قادحاً زناد الاتعاظ والا زدجار. وسن أعبجه قوله ﴿ لَنَهُ ﴾: وألا وأن اليوم المضمار وغداً السباق. و السبقة الجنة و الغاية الناره فان فيه - مع فخامة اللفظ، و عظم قدر المعنى، وصادق التمثيل، وواقع التشبيه - سراً عجيباً، ومعنى لطيفاً، و هو قوله ﴿ لِنَهُ ﴿ لِنَهُ ﴾ : «ولسنة الجنة، والغاية الناره فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنين، و لم يقل: «السبقة النار» فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنين، و محبوب، وغرض مطلوب، وهذه صفة الجنة وليس هذا المعنى موجوداً في النار، نعوذ بالله سبها! فلم يجر أن يقول: «والسبقة النار» بل قال: «والغاية النار»: لأن الغاية قلد ينتهى اليها من لا يسره الانتهاء اليها، و من يسره ذلك، فصلح أن يعبر بها عن الأمرين معاً، غهى في هذا الموضع كالمصير والمآل: "أن الله تعالى: «قل تمتعوا فان مصيركم الى النار» و لا يجوز في هذا الموضع أن يقال: سبقتكم - بسكون الباء الى النار، فتأمل ذلك، فاطنه عجبب، و غوره بعيد لطيف. و كذلك أكثر كلامه ﴿ يَثِيلُ ﴾. وفي بعض السين وقد جاء في رواية أخرى «والسبقة الجنة» - بضم السين والسبقة عندهم: اسم دياء على فعل الأمر المذموم و انما يكون جزاء على فعل الأمر المدمود.

### ۲۹ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد غارة الضحاك بن قيس صاحب معاويه على الحاج بعد قصة الحكين وفيها يستنهض أصحابه لما حدث في الاطراف

أَيُّهَا النَّاسُ، آلُّحَتَيِعَةُ أَبُدَالُهُم مُ الْخُصَلِفَةُ أَهْ وَاؤُهُم مَ كَسلامُكُم يُسوهِي الصَّمَّ الصَّلَابَ. وَنَسعُلُكُمْ يُسطُعِعُ فِسيكُمُ الْأَعْدَاءً! تَقُولُونَ فِي الْستجالِس: كَيْتَ وَكَيْتَ، فَإِذَا جَاءَ الْفِيَالُ قُلْتُمُ حِيدِي حَيَادِ! مَا عَزَّتْ دَعْوَةُ مَنْ دَعَاكُم، وَلا اَسْتَرَاحَ قَسلُبُ مَسَنْ قَساسَاكُم، أَعَسالِيلُ بِأَضَالِيلَ، وَسَأَلْسَتُمُونِي الشَّطُويلَ، وَسَأَلْستُمُونِي الشَّطُويلَ، وَسَأَلْستُمُونِي الشَّطُويلَ، وَسَأَلْستُمُونِي الشَّطُويلَ، وَسَأَلْستُمُونِي الشَّطُويلَ، وَسَأَلْستُمُ النَّلِيلِ اللَّهُ اللْمُعُلِيلَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ا مواء - خواسشات یویسی مرکز وربنا دیتاب اورفکف كرونياب صم ۔ اصم کی جب براد تپھرہے صلاب مجمع صليب سخت كيىت كبيت - بغيروا وكيجي تعال ہوتا ہے اور واوکے ساتھ بھی كبيت وكست اور مقصد زبان جمع خرج بوزاي. حيدي حياو - مربح اشيخ والون كانعره سے جس کا مقصد جنگ سے سناره کش بوما ہے إعاليل جمع اعلوله حطيح والي اضاليل مجع اضلوله - غلط سلط تطومل ۔ جنگ کے دقت میں ماخیر مطول مال مطول كرنے والا

نطویل ۔ جنگ کے دقت میں ناخیر مطول ۔ طال سٹول کرنے والا سہم اخیب ۔ جسکا وہ تیرہ جس سے کچھ حاصل نہیں ہوتا ہے کاس خطبیس حضرت نے اپنے تُرد حب مع مونے والوں کے دونبیادی عیوب کا ذکر کیا ہے ۔

ا۔ یہ صرف بطا ہر شحدہ کوائی نیے ہیں اور دافعاً متحد نسیں ہیں۔ ہو۔ان کے پاس ہاتیں ہست ہیں مگر کام کھینیں ہادراس کے بعد دوطرح سے نمیں جگٹاً آادہ کی

ا۔ یسئلٹھارے ہی گھرادرعلاقہ کلب اور آگراس سے دفاع نہ کروگے توکس سے دفاع کروگے ۔ ۲- تھارے پاس مجھ صبیا مجاہرا ورمعصوم ا مام مرجود ہے ۔ اب اگرمیرے ساتھ جا دنہ کروگے توکب میدان میں قدم رکھوگے ۔ در حقیقت یومیائل ایک دورکے مسائل نہیں ہیں ۔ بلکہ ہردور کے مسائل ہیں اورایسے بے غیرت اور بجیں افراد ہردور میں پائے جلتے ہیں ۔

یرکلام دنیا کی امیدوں کے قطع کرنے اور وعط ونصیعت قبول کرنے کے جذبات کوشنعل کرنے کے لئے کائی ہمذاخصوصت کے ماقد صر کا پراد تاوکر آئے میدان عمل ہے اور کل مقابلہ اس کے بعد مزل مقصود جنّت ہے اور انجام جہنم یاس بی الفاظ کی خلب مان کی تعدد مزلت بشیل کی معداقت اور تشبیر کی واقعیت کے ساتھ وہ عجیہ عزیب وازنجات اور لطافت مقبوم ہے جس کا ایرازہ نہیں کیا جاسکتا ہے۔

پهرهزت فيهن وجنم كم بالدين سقه ادر تفاية "كافغا استوال كله جن ين هرون فقلى اختلان بين به بلك واتعان متوى افر آق واتميا ذيا ياجا تله كدن جنم كوسبقه (مزل) كهاجا سكتاب اور دنجنت كو غاية (الجام) . جهان تك السان فود بخود بهورخ جائك كابلك بنت كم لئ دور دهوب كرنام و كي جن كم بعدا نعام يلئ والله اورجهنم برعمل كرتيج من فود بخود سائد اكواك كاراس كه لئ كسي اشتياق اورمحنت كي خرورت بنين به راسى بنيا ديراك بسف جنم كو غاية قراد ديا به جس طرح كرقر أن مجيد في است معير است تعمير كياب، "فان مصير كموالى النار" .

حقیقتاً اس کمتر برغود کرنے کی خردرت ہے کہ اس کا باطن اُتہا اُن عجید بخریب اور اس کی گہرائی اُنہا کی لطیف ہے اور بہا اس کلام کی بات نہیں ہے ۔ محضرت کے کھا اُت بین عام طور سے بہی بلاغت پا کی جاتے ہے اور اس کے معانی بین اسی طرح کی بطافت اور گہرائی نظراً آت ہے۔ بعض دوایات بیں جنت کے لئے سُبقۃ کے کا نفط استعمال ہوا ہے جب کم حتی اُنعام ہے کہی اور کھل ہوئی بات ہے کہ اُنعام ہے کہی میں علی برنہیں ملتا ہے بلکہ اس کا تعلق میں قابل تعریف اعمال ہی سے ہوتا ہے لہذا عمل برمال خروری ہے اور عمل کا قابل تعریف ہونا ہی لاڑی ہے۔

ے۔ کے جب کیم کے بعدمعادیہ کے سیابی ضحاک بن تیس نے حجاج کے قافلہ پر تمار کر دیاا ورحفرت کو اس کی خردی گئی تو آب نے لوگوں کوجہا دیرا کا دہ کرنے نے لئے پرخطیرا دیٹا وفر مایا :

اے دہ لوگو اجن کے جم ایک جگریمی اور خواہ شات الگ الگ ہیں۔ تھا داکلام قرسخت ترین تیم کو بھی زم کرسکتا ہے میں تھا الک ہیں۔ تھا داکلام قرسخت ترین تیم کو بھی زم کرسکتا ہے میں تھا کو است و شکلت و شمن کو بھی ہوتا ہے ہوئے ہوئے ہوئے اور ہو تھا در ہوگا اور ہو تھا ہے ہوتا ہوگا اور ہو تھا ہے ہوگا اور ہو تھا ہے ہوگا اور ہو تھا ہے ہوگا اور ہو تھا ہے ہوگا اور ہو تھا ہے ہوگا اور ہو تھا ہے۔ تا خر جگ کے فرائش جیسے کوئی مار مند قرض کو الناجا ہتا ہے۔ یا در دھو ذلیل اولی ذلت کو بنیں دوک سکتا ہے اور جی مخت کے بعر حاصل بنیں ہوسکتا ہے۔ تم جب اپنے گھ کا دفاع مذکر ہوئے اور جم تھا دے موکریں اُنٹی اور جم تھا دے کا دفاع کرد کے اور جم ہو ہے کہ ایسے موت ناکامی کا تیم باتھ ہے اور کو کے خواکا تم موہ فرین توردہ ہے جم تھا ہے دھوکریں اُنٹی اور جم تھا دے کا میا جم جم تھا ہے دھوکریں اُنٹی اور جم تھا دے کا میا جم جم تھا ہے دو تھا دے کا استرائی کا تیم باتھ آئے گا ۔

له معادیرکا ایک تقل مقعد ربی تعاکر ایرالمونین کسی آن چین سے نر میشینے پائیں کہیں ایرانہ ہوکر آپ واقعی اسلام قوم کے رامنے چینی کودیل وراموی انکارکا جنازہ نکل جلٹ ۔ اس لئے وہ مسلل دیشہ دوانیوں ہیں لگا دہتا تھا۔ انوا کہ مرتبہ ضحاک بن قیس کوچا دہزاد کا لئے کر دوانہ کر دیا اور انکارکا جنازہ میں کشت و نون خروی کر دیا۔ آپ نے منبروراً کر قوم کو غیرت دلائی لیکن کوئی خاطر تواہ اثر نہیں ہوا اور لڈک بنگ کنار کمشی کوستے دہے ۔ بہا تنگ کر جربن عدی چا دہزا دمیا ہیوں کو لئے کوئیل پڑے اور مقام تدم پر دونوں کا مرامان ہوگیا لیکن معاویر کا شرکہ جا کہ کا انہوں میں دوا فراد دنے جام خہادت فیش فریایا ۔ موال ورما ویر برکام کھے کہ کے کہا ہمیوں میں دوا فراد نے جام خہادت فیش فریایا ۔

وَ مَسِنْ رَمَسِى بِكُمْ فَسَقَدْ رَمِّى بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ أَصْبَحْتُ وَاللهِ لاَ أُصَدَّقُ قَوْلَكُمْ، وَلاَ أُوعِسدُ آلْعَدُوَّ بِكُمْ مَسا بَسالُكُمْ؟ مَسا دَوَاوُكُمْ؟ مَا وَوَاوُكُمْ؟ مَا طِبُّكُمْ؟ آلْقَوْمُ رِجَالٌ أَمْنَالُكُمْ أَقَوْلاً بِغَيْرٍ عِلْمٍ (عملٍ)! وَ غَفْلَةً (عفة) مِن غَسيرٌ وَرَعٍ! وَ طَمَعًا فِي غَسيرٌ حَسقً

۳.

### ومن کلام له ﴿ ﴿ إِ

## في معنى قتل عثمانٌ 🕒

لَسَوْ أَمَسَرْتُ بِسِهِ لَكُسَنْتُ قَسَاتِلاً، أَوْ نَهَسِيْتُ عَنْهُ لَكُسُنْتُ نَاصِراً، غَيْرَ أَنَّ مَنْ نَسَصَرَهُ لَا يَسْسَتَطِيعُ أَنْ يَسَقُولَ: خَذَلَهُ مَنْ أَنَّا خَيْرٌ مِنْهُ، وَ مَنْ خَذَلَهُ لَا يَسْسَطِيعُ أَنْ يَسِقُولَ: نَسَصَرَهُ مَسِنْ هُسَوَ خَيْرٌ مِنْيً. وَأَنَّا جَامِعُ لَكُمْ أَشْرَهُ، آسْسَأَنْ وَفَأَسَاءَ آلاَنُسَرَّةً، وَجَسَزَعْتُمْ فَأَسَأَتُمُ ٱلجُسْزَعَ، وَلِلَّهِ حُكْمُ وَاقِعَ فِي ٱلْسُنَأْيْرِ وَٱلجَازِعِ.

٣1

### ومن کلام له ﴿ﷺ﴾

لا أنفذ عبدالله بن عباس الى الزبير يستفينه الى طاعته قبل حرب الجمل لا تسلقين طَلْحَة، فَإِنَّكَ إِنْ تَلْقَهُ تَجِدهُ كَالتَّوْرِ عَاقِصاً قَرْنَهُ، يَرْكُ الصَّعْبَ وَيَعُولُ الصَّعْبَ وَيَعُولُ الدَّيْعُ عَرِيكَةً، فَقُلْ لَهُ: يَعُولَ لَكَ آبُسُ خَسَالِكَ: عَسرَفْتني بِسالْحِجَازِ وَأَنْكَرْتَنِي بِسالْعِرَاقِ، فَمَا عَدَا يَسًا بَدَا. قال السيد الشريف: و هو - ﴿ اللهِ ﴾ - أوّل من سمعت منه هذه الكلمة، أعنى: وهما عدا معا بداه.

TT

#### و من خطبة له ﴿ﷺ}

و فيها يصف زمانه بالجور، ويقسم الناس فيه خسة أصناف، ثم يزهد في الدنيا

ا فوق ۔ وہ تیرحبس کانسراٹوٹ مالے ناصل - وەنىيرىس مىں دىھارىنەمو اسادالاثرہ ۔ برتزین ابتدا ہے عاتصاً قرد - والبيس كاسينك فيرها كونني انتهائ درجه كاكش بوادرسينك تكسيدها زمو صعب برسکش جانور عربكيريه طبيعت اعدا يس جيزن يخون بنادام ما مدا ۔ اس حقیقت کے جوبالکل ك شيخ ازمېرگادعبده كا بيان ې كه يرالومنيين نح حتى الامكان لوگوں كو تنترعتان سے ردکاتھا ادراس کا ٹبوت یہے کرحسن جسین کواگوں کے مثانے پر رِ ما مورکیا تھا" کیکن عثمان نے نو د حالات سے فائدہ سیں اٹھایا (کے یہ طے شدہ یا ت ہے کہ دورکرنے والا ان بى اميه كربايا فراس یقیناً سے مقد جموں نے رد کی ماری فيهمى اوراس كامقصدصرت اسيغ مفا دات كاتحفظ تفا اورامت اسلاميه <u> کا</u> مزیرتسل عامرتها سے اُر کودارا درکیا ہوسک که او ذر کو ملک پدر کرا دیا جائے عائشر بن سودک مرست کی جائے یعاریاسر کی بیسلیان نوٹر دی جائیں اورمحمر بن ا بی بجرکے قبل کا فران جا ری کر دیا جائے اِس کے بعد کوئن سردھیا دمی خلافت کا سانفردے *سکت*اہئے ۔ (ش) کما جا ماے کراس بیغیا مرکا جواب زسپرنے صرف یہ دیا کہیں تھلی وہی چاہتا ہوں جمل جاہتے ہیں معنی ضا**ات** 

مصا درخطبه بنتا انساب الاشراف ۵ م<sup>ه</sup> ، ۱۰۱۰ المسترشدالطبری الامامی صنف، اغانی ۱۵ صنف، الرسائر کلینی به کتاب المجابن طائرس مصا درخطبه با<u>تا</u> البیان والتبیین ۲ م<sup>هلا</sup> ، عیون الاخبارا م<del>هلات ۱۹۵</del> العقدالفریدیم مشکلا ، الونقیات زمبیرین بخار، ونیات الاعیان بن خلکان -امجل للفیرتر برس مطالب الفیرتر برش به الفاخراین عظم ملنتا مداد خطر برس مطالب السندان العبان والتعبید با ۱۹۵۰ میزان الاعتدال فرسی موجوع مدان الاخیار این تعتبر موجوع ساست و

مصا درخطبه الله مطالب السئول المنتفى البيان والتبيين المصاء ميزان الاعتدال ذهبي ۴ من<sup>64</sup> ، عيون الاخبار ابن تتيبر وسك<u>ه ۴ ، ب</u> العقدالفرير ۴ مسك<sup>1</sup> ، اعجاز القرآن باقلاني م<u>هوا</u> ا در جن نے تھا دے ذریعہ تیر پھینکا اس نے دہ تیر پھینکا جس کا پیکان لوٹ چکلہے اور سوفا دختم ہو چکلہے۔ نودا کی قسم میں ان حالات بس مذتھا ہے قول کی تعدیق کرسکتا ہوں اور مزتمھا دی نصرت کی امید دکھتا ہوں اور مزتمھا دے ذریع کسی دشمن کو تہدید کرسکتا ہوں۔ اَنو کھیں کیا ہوگیا ہے ؟ تھا دی دواکیا ہے ؟ کھا داعلاج کیا ہے ؟ اُنٹروہ لوگ بھی قوتمھا دسے ہی جیسے انسان ہیں۔ یہ بغیر کم باتیں کہ بکا و ریبغیر تقویٰ کی غفلت تلبیے اور بیز حق کے بلندی کی خواہش کہاں تک ؟

> ۳۰۔ آپ کا ارت ادگرای قتل عنمان کی حقیقت کے بادے میں

یادد کھواکریں نے اس قتل کا حکم دیا ہوتا آؤیقینا یں قاتل ہوتا اوراگریں نے منع کیا ہوتا آؤیقینا یں مدکار قرار باتا ۔ لیکن بہرحال یہ بات طے خدہ ہے کہ جن بنی امیہ نے مدد کی ہے وہ اپنے کو ان سے بہتر بنیں کہر سکتے ہیں جنوں نے نظرانداز کر دیا ہے اور جن لوگوں نے مدد کی ہے دہ ہم سے بہتر تھا۔ اب یں اس قتل کا خلاصہ بتلے دیتا ہوں "عثمان نے خلافت کو اضیار کیا آؤ برترین طریقہ سے احتیار کیا اور تم گھر لے گئے قربری طرح سے گھرا گئے اور اب الله دونوں کے بائے میں فیصلہ کرنے واللہے "

۳۱- آپکاادشاد گرامی

جب آپ نے عدالترین عباس کو زبر کے پاس بھیجا کہ اسے جنگ سے پہلے اطاعت ایام کیطون والیں ہے آئیں۔
جرداد طلح سے طاقات نہ کرنا کہ اس سے طاقات کرنے کو آسے اُس بیل جیسا پاؤ کے جس کے بینک مرٹ ہوں۔ وہ سرکش موادی ہے
سوار میز ناہے اور لسے دام کیا ہوا کہتا ہے ۔ تم حرف ذبیر سے طاقات کرنا کہ اس کی طبعت قدرے زم ہے۔ اس سے کہنا کرتھا کہا کول ذا د
مجا کی نے فرمایا ہے کہ تم نے مجاذبی مجھ بہجانا تھا اور عواق میں آگر بالکل بھول کئے ہو۔ آخریزیا سائح کیا ہو گیا ہے۔
میروضی ہے۔ سماع کہ ارستا ب کہ ان نے فقرہ بہلے بہل تا دی خوبیت میں امیرالمونین ہی سے منا کیا ہے۔
میروشی ہے۔ اور وی کی گئے ہے۔
میروشی ہے۔ اور اس کے بعد فرم کے اور وی کوک کیا ہے تا خوبی کی گئے ہے۔
میروشی ہے۔ دور میں زمان کے ظام کا تذکرہ ہے اور وی کوک کیا ہے نام کیا گیا ہے اور اس کے بعد ذبر کی دعوت دی گئے ہے۔

له رِتادِیخ کاملم پی کرفتان شفرالمی ملک پربی امیرکا اقداد قائم کریا تھا اور میت المال کو بے تا شاپین فاندان والی کو الے کودیا تھا جس کی فریاد ہورے عالم اسلام پی شریع ہوگی تھی اور کو فراور معلی کے تھے امیر المومین نے درمیان میں بڑکرمھا لمت کوائی اور دیلے ہوگیا کہ دینے کے حالات کی صوری اصلاح کی جلے کا ودرمعرکا حاکم محربی ابی بخرکو بنا ویا جائے ۔ لیکن کا لفین کے جلے نے بعدعثمان شفیر بات کا ایک اور وائی مھرک نام محدبی ابی بخرک تنسل کا فرمان بھی جو ایک اور اب ہو لوگوں نے واپس اکر بدینہ والوں کو حالات سے آگاہ کیا تو قرب کا امکان مجمی ختم ہوگئے تھے اور بالا توعثمان کو اپنے اعمال اور بھی ختم ہوگئے اور جالا توعثمان کو اپنے اعمال اور بنی امیری افرادی کی سزا برداخت کر نابڑی اور بھرکو کی مروان یا معاویر کام نہیں آیا ۔

معنى جور الزمان

أَيُّهَا الشَّاسُ، إِنَّا قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْرٍ عَنْهُودٍ، وَ زَمَن كَنُودٍ (شديد). يُسعَدُّ فِسيهِ أَخْرِسنُ مُرِسيناً، وَ يَسزْدَادُ الظَّالِمُ فِسيهِ عُستُوَّا، لَا نَسْنَتَفِعُ بِمَا عَلِمْنَا. وَلَا نَشْأَلُ عَسَاً جَهِلْنَا، وَلَا نَستَخَوَّفُ قَارِعَةً حَتَّى تَحُلَّ بِسَاً.

### أصناف المسيئير

## الراغبور في الله

وَ بَسِقِيَ رِجَسَالٌ غَسِضَّ أَبْسِصَارَهُمْ ذِكْسِرُ ٱلْمَسْرِجِعِ، وَ أَرَاقَ دُمُسُوعَهُمْ خَسَوْفُ الْمُستخشَرِ، فَسَهُمْ بَسِيْنَ شَرِيسِدٍ نَسَادً، وَ خَسَائِفٍ مَسَفْمُوعٍ، وَ سَسَاكِتٍ مَكْسعُومٍ، وَ مَسْسَلَحُهُمُ (احمسلتهم) وَدَاعٍ مُحْسَسَلِينٍ، وَ تَكْسَسلَتُهُمُ (احمسلتهم)

عنود - راه حق سے منحون
کنود - نا شکرا
تاریم - ده حادثہ جو در دازه دل کو
کارتصدہ - اسلی کا کند ہونا نضیض دفرہ - مال داسبابی تلت
مجلب خیلہ ورجلہ - سوار دبیا دہ کا
جع کرنے دالا
بشرط نفسہ یفس کو آبادہ کرلیہ
کمطام ینس وخاشاک - مال دنیا
مقنف یہ میں سے جاکیرہ اٹھانا
مقنف یہ میں سے جاکیرہ اٹھانا
دفری

فوع المنبر به منبر پر بلندمونا ضوولة النفس به نفس کی کمز دری اور دلت

مراح مصدریمی به پنی شاکادقت مغدیٔ - بریمی مصدریمی به بینی صبح کا دقت

فاد - جاعت سے کٹ کر دور پھیلنے والا

مقدع مقهور کمعوم حبی دین بندکرد اجلئه پمکان - رینجده اخله - گمنام بنا دیا

ا اسانون کی کوئی دندگی کاسکه نسیب بلکه پوری کا ننات کامسکه به که انسان جس و دیریجی حالات د کیتا ہے بہی نقشہ نظراً تا ہے۔ نیک کر دارانسانوں کی کوئی قدر نسیب ہوتی ہے ۔ ظالموں کی سرکتی بڑھتی جاتی ہے اور قیامت یہ ہے کرصاحب علم اپنے علم سے استفادہ نسیب کر تا استفادہ نسیب کر تا ہے اور جبال اپنے جہل پر شرمندہ نسیب ہوتا ہے مصیبت نازل ہوجاتی ہے اور جبال اپنے جہل پر شرمندہ نسیب ہوتا ہے مصیبت بھی اس کی برا دری کی کی فردہے کہ یفافل ہوجائے تو وہ بھی غافل ہوجائے اور یہ احساس کھوبھے توفر پادکر انسان کا در ایف اور یہ احساس کھوبھے تو دہ بھی بیس ہوجائے اور ایفر انداز کر دے ۔

ایہااناس! ہم ایک لیے زمان میں بدا ہوئے ہیں جو سرکش اور ناشکر اسے بہاں نیک کردار بُراسجھا جاتا ہے اور نظالم اپنے ظلم میں بڑھتا ہی جارہا ہے۔ سزم علم سے کوئی فائدہ اٹھاتے ہیں اور سزجن چیز دل سے ناوا قعت ہیں ان کے بارسے میں سوال کرتے ہیں اور سزمی معیبت کا اس وقت تک احماس کرتے ہیں جب تک وہ نازل سز ہوجائے ۔

اک اس زمان بیں چادطرح کے ہیں ۔ بعض وہ ہیں جنس دوئے ذہن پرفیاد کرنے سے صرف ان کے نفس کی کمزودی اوران اسلح کے دھاد کی کندی اور ان کے امیاب کی کی نے روک دکھاہے ۔

بعض ده بین و توارکینی موت کیف شرکااعلان کرایم بی ا در این موار و پیاده کوجمع کردہے ہیں۔ لینے نفس کو مال دنیا کے حصول اور نشکر کی قیادت یا منبر کی بلندی پرع ورج کے لئے وقعت کر دیا ہے اور اپنے دین کو بربا دکر دیا ہے اور یہ برترین تجارت ہے کہ ترذیا کو لینے نفس کی قیمت بنا دو یا ابر آخرت کا بدل قرار ہے دو۔

بعض دہ ہیں جو دنیا کو آخرت کے اعمال کے ذریعہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور اُخرت کو دنیا کے ذریع نہیں حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ انھوں نے نگا ہوں کو نیچا بنا لیاہے۔ قدم ناپ ناپ کر رکھتے ہیں۔ دامن کوسمیدط لیاہے اور اپنے نفس کو گھیا اما تراری کے لئے آراستہ کرلیا ہے اور پرور دگارگی پروہ واری کومعصیت کا ذریعہ منائے ہوئے ہیں۔

بعن وہ ہی جفیں حصول اقتدار سے نفس کی کر دری اور اسباب کی نابودی نے دور دکھاہے اورجب حالات نے ماز کاری کامہارا نہیں دیا قراسی کا نام قناعت دکھ لیاہے۔ یہ لوگ اہل زہر کا لبانس ذیب تن کے ہوئے ہیں جب کرندان کی شام ذا براز ہے اور زقیجے۔

(پانچریق م)۔اس کے بعد کچھ لوگ بانی دہ گئے ہیں جن کی نگاموں کو باذگشت کی یاد نے جھکا دیا ہے اوران کے آنسووں کو خون محتر نے جاری کڑیا ہے۔ ان میں بعض اوارہ وطن اور دورافتادہ ہیں اور بعض خوفزدہ اور گوشرنشن ہیں۔ بعض کی ذبانوں پر جہ لگی موگ ہے اور بعض اخلاص کے ساتھ محود عامیں اور در درسیدہ کی طرح رنجیرہ ہیں۔ انھیں خوف حکام نے گنامی کی منزل تک بہونچا دیا ہے۔

کے انسان معاشرہ کی کیاسچی تھویہے بجب چاہیے اپنے کھر۔ اپنے منہر۔ اپنے ملک پر ایک نگاہ ڈال لیجئے۔ انٹہ چادو تسمیں بیک دفت نظراً جائیں گی۔ وہ شریف بھی ل جائیں گے جومرف عالات کی ننگی کی بناپر شریف ہے ہوسے ہی در زبس چل جاتا تی بیوی پجوں پر بھی ظلم کمسف سے باز نہیں آتے۔

وة تيس ما دخان بھى مل جائيں كے جن كاكل شرف فسادنى الارش ہے اوراى كواپئ اہميت دعظمت كا ذريع بنائے ہوئے بيرى معنى بعرى محفل ميں فلاں كوير كہر ديا اور فلال اخبار ميں فلال كے خلاف يريفنون لكھ ديا يا عوالت بي يه فرضى مقدم وا رُكر ديا۔

د امقدس بھی ل جائیں گے جن اتقدس کان کے نتی و فور کا ذریع ہے۔ دعا تعویز کے نام پرنام موں سے طوت فتیار کرتے ہی اوراولبار السرسے قریب تربنگ نے کے کے لیے سے قریب تربنا لیتے ہیں۔ چادری اوڑھا کردعائی منگولتے ہیں اور تنہائی میں بلا کہ جاددا تاریتے ہیں۔

دہ فاقرمت بھی ل جائیں گے جنسیں حالات کی مجبوری نے تناعت پراً مادہ کر دیاہے در زان کی صبح حالت کا اندازہ ددمروں کے درسر خوانوں پر مخولی لگا ماحاسکتا ہے۔ دستر خوانوں پر بخولی لگا ماحاسکتاہے۔

اَلتَّــقِيَّةُ، وَشَمِــلَتْهُمُ اَلدَّلَــةُ، فَسهُمْ فِي يَحْسرِ أُجَــاج، أَفْسوَاهُهُمْ صَامِزَةً، وَ قُلُومُهُمْ قَــرِحَةً، قَــدُ وَعَــظُوا حَـــتَىٰ مَــلُوا، وَ قُـهِرُوا حَـتَىٰ ذَلُوا، وَقُـتِلُوا حَـتَىٰ قَـلُوا. عُ

التزهيد فبر الدنيا

فَ لَتَكُنِ الدُّنْ يَا فِي أَعْدِيْكُمْ أَصْدَرَ مِنْ حُكَالَةِ ٱلْكَرَّظِ، وَقُرَاضَةِ ٱلْجَلَمِ، وَآرَفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، وَآرَفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، فَالنَّعِطُوا عِمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، قَبْلُ أَنْ يَتَعِظَ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَآرَفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، فَالنَّعَاتُ مَا يَنْكُمُ

قال الشريف رضي الله عنه أقول: هذه الخطبة ربما نسبها من لا علم له إلى معاوية، وهي من كلام أمير المؤمنين ﴿ لِنَهِ ﴾ الذي لا يشك فيه، وأين الذهب من الرّعام! وأين العذب من الأجام! وقد دلّ على ذلك الدليل الخرّيت و نقده الناقد البصير عمروبن بحر الجاحظ؛ فإنه ذكر هذه الخطبة في كتاب والبيان والتبيين، و ذكر من نسبها إلى معاوية، ثم تكلم من بعدها بكلام في معناها، جملته أنه قال: وهذا الكلام بكلام على ﴿ لِنَهُ ﴾ أشبه، و بمذهبه في تصنيف الناس، و في الإخبار عماهم عليه من النهر و الإذلال، و من التقية والخوف، أليق. قال: و متى و جدنا معاوية في حال من الأحوال يسلك في كلامه مسلك الزهاد، و مذاهب العباد!

### ۳۳ و من خطبة ام ﴿ﷺ﴾

حدمة بعثة النبر ﴿ عَلَيْكُ ﴾

إِنَّ اللهُ بَعَثَ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَ لَيْسَ أَحَدُ مِنَ ٱلْعَرَبِ يَعْرَأُ كِتَاباً، وَ لَا يَسدَّعِي نُسبُوَّةً، فَسَاقَ النَّساسَ حَستَّى جَسوًّا هُمْ مَسلَّتَهُمْ، وَ بَسلَّعَهُمْ مَنْجَاتَهُمْ، فَسِاسْتَقَامَتْ قَسنَا تُهُمْ، وَأَطْمِمَانَتْ صِسفَاتُهُمْ.

تقبه - مالات كوجهيا كرظلم متخففا كانتظاً اجاج - كھارا ضامزه ـ ساكن ترجه - زخمی مُثالًه به حَيلُكا قرظ - کیر کایته حَكِمَ ـُ وَهُنينِي حِسِ سے اون کا اَ جاتا رغام مشي يا رست خربت - ما میراور تخربه کار خصف نعل ۔ جوتیاں ٹائکنا قناة - نيزه - اس كي استقامت کی سازگاری کا اشارہ ہے (ك) الشردالون كى زندگى كا يجيبُ غريب نقشه بحب كامشابره هر دورا ورسرعلاقه مي كيا جاستاب کران کی زندگی کے حسف من شکل سمى دكى شكلىي ضرورسلىنى

۱ - مثلا لم انهیں گنام بنادتینی ۲ - اہل اقتدارانهیں ذلیل دکرو قرار دمیہ تی ہیں -

سوران کی زندگ کو اکھارے یا ف کے سندرمیں ہوتی ہے کہ اپنے اول سے اپنی تشکل کا بھی علاج نہیں

کرسکتے ہیں۔ (س - ان کی زبانوں پر پابندی عائد کو دی جاتی ہے - ہ - ان کے دل شریعیت کی بربا دی دیکھ کرزنمی ہوجاتے ہیں -- ان کی تصبیحت اس قدر نظرانداز کی جاتی ہے کہ گویالوگ اک جاتے ہیں - (، - انھیں اس قدر دبایا جاتلے کہ لوگوں کی گاہوں سے گرجاتے ہیں -- انھیں اس قدر ما راجا آہے کہ ان کی تعداد کم ہوجاتی ہے ایسے صالات میں صاحبان عقل دشور کو دا تعاجم عند صاصل کرنا چاہئے اوراس دنیا سے کنار کش اختیار کرنا چاہئے جرکا بڑا کو نیک بندوں کے ساتھ اس قسم کا رہا ہوگئین یہ دبیرہ عجرت تگاہ "کہاں ہے ؟

مصا درخطبه سي ارشادمفير صيف ، الخصائص من

اور بیچاد گئف انحیس گئیرلیا ہے۔ گؤیا دہ ایک کھانے مندر کے اندر زندگی گذادر ہے ہیں جہاں منھ بند ہیں اور دل زخی ہیں۔ انھوں نے اس قدر توعظہ کیا ہے کہ ہیں کا در اس قدر دوہ اس قدر دوہ اس قدر دوہ اس قدر دوہ اس قدر دوہ اس قدر دوہ کئے ہیں کہ الآخر دب گئے ہیں اور اور ان قدر دبائے گئے ہیں کہ الآخر دب گئے ہیں اور اور اور اور اور اور ان کے دبزوں سے بھی ذیادہ پست ہونچا ہے اور لینے بہلے والوں سے جرجا میل کرنی چاہیے قبل اس کے کہ بعدول لیے تھا دے انجام سے عرت حاصل کریں۔ اس دنیا کو نظرا ندا ذکر دو۔ بربہت ذلیل ہے یہ ان کے کام مہیں آگ ہے جو تم سے ذیادہ اس سے دل لگانے والے تھے۔

٣٣ ـ آب کے خطبہ کا ایک حصہ

(اہل بھروسے جہاد کے لئے نکلتے وقت جس بی آپنے ہوٹوں کا بعثت کی حکت اور پھرائی نفیدلے در توارج کی دذیلے ذکر کیا ہے۔)
عبدالشرین عباس کا بیان ہے کہ بیں مقام ذی فارس امیرالمومنیٹ کی خدمت میں صاخر ہوا جب آپ بی نعلین کی مرمت کر ہے تھے۔ آپ فر ما یا
ابن عباس! ان جو تیوں کی کیا قیمت ہے جیس نے وض کی کھی نہیں! فر ما یا کہ خدا کہ قسم یہ بچھے تھا دی کو مت سے ذیا وہ عوقی زہیں گریر کھو مت
کے ذریعے میں کسی جی کو قائم کر کو ل بیا کسی باطل کو دفع کر سکوں۔ اس کے بعد لوگوں کے درمیان آگر برخطہ ارخاد فر ما یا :
انٹر نے حضرت محمد کو اس وقت مبعوث کیا جب عربی ای کوئی ناکس کی کئی درست ہوگئی اور ان کے حالات استواد ہوگئی۔
ان کے مقام تک بہونچا یا اور انھیں منزلی نجات سے اشنا بنا دیا بہا شک کہ ان کی کمی دوست ہوگئی اور ان کے حالات استواد ہوگئی۔

اے امرالمونین کے ذیرنظ خطبہ کی فصاحت و بلاغت اپنے مقام ہے۔ آپ کا برایک کلم ہی آپ کی ذندگی اور آپ نظریات کا اندازہ کونے کے لئے کائی ہے خیمیت کے مانعاس موتر حال کو نکاہ میں مصلے بعد کہ آپ جنگ جا کے موقع پر اجرہ کی طون جا اسے تھے اور صفرت عائشہ آپ کے خطاف جنگ کی آگ اس پر و پیکنڈہ کے مانعہ بھو کا دہی تھیں کہ آپ حکومت و اقتدار کی لائچ میں مختان کو قتل کرا دیا ہے اور تخت خلافت پر قابق ہوئے ہیں۔ صفورت تھی کہ آپ بحث علی ایف نظریات کا اعلان کرنے ہیں برکام خطبہ کن کا جس موتا قواس کا علی ترکی کا بجھنا ہم انسان کے موت کو اس میں خواجہ کردیا جا اس کا ایف ہوئے۔ موترت حال نے بہلے قواس امری وضاحت کی کہ آپ تحت خلافت و "قابق " موزے کی بعد بھی ایس ذندگی گذار ہے تھے کہ آپ ہا مصبح کو الم جزیار ہی موترت حال نے بہلے قواس امری وضاحت کی کہ آپ تحت خلاف ہوئی کہ ایک بعد کی بعد ہوئی کہ ایک موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کہ آپ تو کہ کیا ہم کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کیا موترت کیا میا ہم کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کیا موترت کیا موترت کیا کو نکات کا اعلان فر بھی ہوئی کی دو نمیا دی نکات کا اعلان فر بھیا ہے ۔ اور سے موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کی کیا موترت کیا کیا تھا کہ کارت کیا موترت کیا کو نکارت کا اعلان فر بایا :

ا - میری نگاہ میں حکومت کی قیمت جو تیوں کے برابریمی نہیں ہے کہ جو تیاں تو کم سے کم میرے قدیوں میں دمتی ہیں اور سے ایمانوں کو بھی حاصل ہوجا تاہے ۔

٢ ميرى نكاه يس خكومت كامصرف صرف حق كاقيام اور باطل كااذا لهد ورنزاس كے بغير حكومت كاكو كى جواز نہيں ہے ۔

فضل على ﴿ ﷺ ﴾

أَمَسَا وَاللهِ إِنْ كُسَنْتُ لَسِنِ سَسَاقَتِهَا حَسَقًى تَسَوَلَتْ بِحَسَدَا فِيرِهَا: مَسَا عَسَجَرْتُ «ضَسَعُفَتْ» وَلَا جَسَبُنْتُ (وَهسنتُ)، وَ إِنَّ مَسِيرِي هٰذَا لِسِنْلِهَا؛ فَسَلاَتُهُنَّ (فسلاتُهنَ) الْسِبَاطِلَ حَسَقًى يَخْرُجَ الْحُسَقُ مِسَنْ جَسَنْيِهِ.

توبيخ النارجين عليه

مَــالِي وَلِسَغُرَيْشٍ! واللهِ لَسَقَدْ قَـا تَلْتَهُمْ كَسَافِرِينَ: وَ لَأَقَـا تِلَمَّهُمْ مَـافِرِينَ: وَ لَأَقَـا تِلَمَّهُمْ مَـافُتُونِينَ، وَ إِنِّي لَسَحَاحِبُهُمْ إِسَافُهُمْ مَـالَّامُ مَا أَلَّا اللهُ أَخْسَتَارَنَا عَسَلَيْهِمْ، فَأَدْخَسَلْنَاهُمْ فِي حَسِيرُنَا، فَكَانُوا كَمَا قَالَ الْأَوْلُ:

أَدَمْتَ لَعَمْرِي شُرْبَكَ ٱلْمَحْضَ صَابِحاً وَأَكُلَكَ بِالزُّبْدِ ٱلْمُسَتَشَّرَةَ ٱلْسُبُجْرَا وَخَطْنَا حَوْلَكَ ٱلْمُسُودَ وَالسَّمْرَا وَخَطْنَا حَوْلَكَ ٱلْجُرُدَ وَالسَّمْرَا

72

و من خطبة لم ﴿ ﴿ إ

في استنفار الناس إلى أهل الشام بعد فراغه من أمر الخوارج، و فيها يتأفف بالناس، و ينصح لهم بطريق السداد

أفَّ لَكُمم السّقلا سَيْمَتُ عِمَابَكُم الرّضِيمُ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِن الْآخِرَةِ عِوَادًا وَ بِالنَّلُ مِن الْعَرْدَةِ عِوَادًا وَ بِاللّهُ مِن الْعَرْدَةِ عِوَادًا وَ مِن اللّهُ وَلِي مَكْرَةٍ مُن الْعَرْدَةِ مُن الْعَيْمُ مَوَادِي كَانّكُم مِسنَ الْوَقِ فِي مَكْرَةٍ مُن اللّهُ وَلِي فِي مَكْرَةٍ مُن الْعَيْمُ مَوَادِي كَانّكُم مِن اللّهُ وَ مَن اللّهُ وَلَى فِي مَنْ اللّهُ وَ مَن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَاللّهُ وَمَن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَاللّهُ وَمَن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُن اللّهُ وَاللّهُ وَ

3

ľ.

ساقر - نوج كاده آخري هميج الكاصر كو مدا فير ـ كل كاكل مَ كَي رُعالَاتِ نقب -سوراخ كزنا دوران الاعين خوت المصريحرانا غمره - پرده - شدت الختضار رتج ً بندكر دينا خوار - گفتگو تعمبون - اندهيهوك بو ما لوسیه - دیوانگی کامارا بوا *زا فىر-عارىن كاركن اورستون قيبيل* معر- آگ جو کانا ف غركيا جائ توصدراسلام كر ذبكر جل وصفين كم كحالة ىيى صرف اس قدر ذرق مواسے كه امتداس كفروا سلام اورحق وباطل بانكل الك الك يقع اوركوني كسي زيرسايه يا زيرنقاب نبين تطااورآج كفرن اسلام كانقاب بين لياب اورحق باطل كے يتج دباديا كي ب اميرالموسنين اسي كمنة كى طوت اشاره فرانا چاہتے ہیں کرمیرے لئے ان حالات كامقابله كوفئ مشكل كانتبي ہے۔ اس روزاول سے رسول اکرم ك ساخدا نقلا بى تخر كيەسى شال

رہ چکاہوں میرے کردارسی سنکر وری ہے اور نہ بزدلی ۔ میں باطل کا مقابلر کے لئے ہمدو تت تیار ہوں اور آج کے گراہ در حقیقت کل کے کفار ہی ہیں جفوں نے اسلام کارخ اختیار کرلیاہے اور ان کے ولوں میں یہ بغض بیٹھا ہوا ہے کہ انھیں ہمارے زیرا ترمسلان زندگی گذارنا پڑر ہی ہے ۔

مصادرخطبه سی تاریخ طبری ۱<u>۹-۳۳۸۶، الاماته والسیاسه این قتیبر افتاء انساب الاشرات بلازی مندی ، المجالس مفیده می .</u> تذکره این انجزی منظ، اختصاص مفید<u>ر ۱۵۳</u> آگاہ ہوجا دُکر بخدا تسمیں اس صورت مال کے تبدیل کرنے والوں میں ثابل تھا بہا تک کرمالات محل طور پر تبدیل ہو گئے اور می مردر موا اور مز توفز دہ ہوا اور آج بھی میرا پر سفرویسے ہی مقاص کے لئے ہے۔ میں باطل کے شکم کوچاک کرکے اس کے بہوسے دہ می اکالولگا جے اس نے مظالم کی تہوں میں جمیا دیلہے۔

مرا قریش سے کیا تعلق ہے۔ یم فرکل ان سے کفر کی بتا پر جاد کیا تھا اور اُس فتنا ور گرا ہی کی بنا پر جہا دکروں گا۔ یم ان کا پرانا برتقابل ہوں اور آج بھی ان کے مقابلہ پر تیا دموں فواکی فتم قرایش کو ہم سے کوئی عوادت بنیں ہے کر یہ کر پر وردگا دیے ہمیں شخب قرار دیا ہے اور ہم نے ان کو اپن جاعت میں واضل کرنا چاہا تہ وہ ان اشعاد کے مصداق ہوگے:

مهم- أپ ئے خطبہ کا ایک حقتہ

خواکی تم برزین افراد ہوجی کے ذریداکش جنگ کو بھڑکا یا جاسکے بھارے ساتھ مکر کیا جا تاہے اور تم کو فی تربیر بھی نہیں کرنے ہو۔ تھارے علاقے کم ہوتے جارہے ہیں اور کھیں غصر بھی نہیں اکتا ہے۔ دشمن کھاری طرف سے غافل نہیں ہے مگر تم غفلت کی نیزمور ہے ہو۔

لے اس مقام پرمینیال دکیاجائے کہ ایسے انداز گفتگوسے وام ان اس میں مزید نخوت پریا ہوجاتی ہے اور ان میں کام کوسنے کاجذبہ بالکام وہ ہوجاتا ہ اور اگر واقعًا ام علیالسلام اس قدر عاجز اکٹے تھے تو بھر بار بار دم ہرانے کی کیا خردرت تھی۔ ایغین ان کے مال پرچپوڑ دیا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہا ہونے دالا تھا ہوجاتا اور بالا خولوگ لینے کیفرکر دار کو بہونے جلنے۔ ؟

اس نے کردایک بونباتی متودہ قر بوسکتائے منطقی گفتگونیں بوسکتی ہے۔ اکتابہ شا در نادانسکی ایک فطری ددعمل ہے جوام بالمعود ن کی منزل یں فریف بھی بن جا تاہے ۔۔ لیکن اس کے بعد بھی اتمام جمت کا فریف بہر حال یا تی دہ جا تاہے۔ پھرا مام کی نگا ہیں اس متقبل کو بھی دیکوری تقییں جہاں مسلسل بدایات کے پیش نظر چندا فراد صرور پریا ہو جائے ہیں اور اس وقت بھی پریوا ہو کے کتھے براور بات ہے کرتھنا و تقررت نے ساتھ نہیں دیا اور جہا در مکمل نہیں ہور کا۔

اس کے علاوہ برکتہ بھی قابل قیمہے کہ اگرام المومنین نے سکوت اضیار کرلیا ہوتا تو دشمن اسے دضا مندی اور بیعت کی علامت بنا لینتے اور مخلصین اپن کوتاری عمل کا بہار قرار دے لینے اور اسلام کی روح عمل اور تحریک دیڈوادی مُردہ ہوکہ رہ جاتی۔ ا سَاهُونَ، غُسلِبَ واللهِ اَلْسَتَخَاذِلُونَا وَ آيُمُ اللهِ إِنِّى لاَّظُنُ بِكُمْ أَنْ لَوْ حَسَ (حمن) السُوعَى، وَ السَتَحَرَّ الْسُوتُ، قَسِدِ الْسَفَرِجْمُ عَنِ اَبْنِ أَي طَالِبٍ الْفِرَاجَ الرَّأْسِ وَ السَّوَجُمُ عَنِ اَبْنِ أَي طَالِبٍ الْفِرَاجَ الرَّأْسِ وَ السَّوَ الْسَفِيدِ يَعْرُقُ لَمُسْتَهُ، وَ يَسْفِمُ عَظْمَهُ، وَ يَعْرِي وَ اللهِ إِنَّ المُسرَأُ يُكُمُ مَعَظِمَهُ عَسَدُهُ وَ يَعْفِي عَلَيْهِ جَوَاجُ صَدْرِهِ أَنْتَ فَكُنْ ذَاكَ إِنْ جَسِنْتَ عَلَيْهِ جَوَاجُ صَدْرِهِ أَنْتَ فَكُنْ ذَاكَ إِنْ شِلْتُهُ اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

### طريق السداد

أيُّسَا النَّسَاسُ! إِنَّ لِي عَسَلَيْكُمْ حَسَقاً، وَلَكُسمْ عَسَلَّ حَسَقًا؛ فَأَمَّا حَقَّكُمْ عَلَّ فَسَالتَّصِيحَةُ لَكُسمْ، وَ تَسوْفِيرٌ فَسِيْتِكُمْ عَسَلَيْكُمْ، وَ تَسعْلِيمُكُمْ كَسِيلًا تَجْسهَلُوا، وَ أَسُسا حَستَّى عَسلَيْكُمْ فَسالوَفَاءُ إِسالتِيْتَةِ، وَالشَّسَعِيحَةُ فِي الْسَسِنَهَ وَ وَأَلْسَعْيبٍ، وَالْإِجَسابَةُ حِسِينَ أَدْعُسوكُمْ، وَالطَّساعَةُ وَسِينَ أَمُسُرُكُمهُ، وَالطَّساعَةُ حِسِينَ أَمْسُرُكُهُمْ، وَالطَّساعَةُ حِسِينَ أَدْعُسوكُمْ، وَالطَّساعَةُ حِسِينَ آمُسرُكُهُمْ،

40

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد التحكيم و ما بلغه من أمر الحكمين و فيها حمدله على بلائه، ثم بيان سبب البلوى

#### الحج عام الباأ،

آلحَ مندُلِلْهِ وَإِنْ أَنَى الدَّهُ رَبِ الْخَطْبِ آلْ فَادِحِ، وَآلَحُ دَنِ آلَجُ لِيلِ. وَأَشْهَ دُ أَنْ لَا إِلْهِ وَإِنْ أَنَى اللَّهِ لَا شَرِيكَ لَهِ ، لَهِ مِنْ مَ مَعَهُ إِلَهُ عَلَيْهُ، وَأَنَّ مُ مَ مَداً عَ مِنْدُهُ وَ رَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ.

يعرن كحمه يكوشت بوں كھا ما جائے کہ بڑی پر کھھ نہ رہ جائے انفراج الراس بيني دوباره جوثرنے كأاسكان كلي زره جائ فری میخوشی میکوشی کرون ا جوارمخ بسلان مشرفيه - مقام شارت كي ارس فراش الهام - سری اریک بریاں فيُّ أبال بيت المال خطب قا وح يسكين مادة مدرف \_ حادثہ كالذشة خطبات بي آپ نے اپنے فدات كوسركاردوعالم كسانيشال كياتها توانجا مُركهي دونون خدمات كا ایک جسیاسی واحس طرح احد کے ميدان سركاركے اصحاب تہا جھوار روا مزمو محتم تحجے اورکسی کومرمزکر دیکھنے کی فرصت زنقي راس طرح آب كے ساتھ الل كُوفِه كابرتا وُر لأكريسَ مبدان جَلَّ میں معاور کے مکارانہ طور رینزوں پر فرآن لبندكر<u>ف كفريب</u>س آيخ اور آپ کے قول میاعقاد نگیا لکاک کورشمن كح والحروي كامتصور بنايا -ظا سرب كرج قوم اس قدرا عمل اور ذلبل برواس كاحصه ناكا مي ا دررسوا يي کے علاوہ اور کیا ہوسکتا ہے۔

حمروغی به شدت جنگ

الستحالوت موت كى گرم با زارى

آن گفرگی دنیایی جمی ید دکھاجا آ ہے کوجب بائی ارنے گذاہ و در عمن کے اِتھوں گرفتار ہوجانے کا خطرہ بدا ہرجا آئے توخودکشی کرکے اپنے کواس و لت سے بالیتاہ اور دشمن کے بیضہ میں جانے کو گوارا منیں کرتاہے - ظاہر ہے کہ یعل عقلی اور شرعی اعتبار سے ضیح منیں ہے لیکن ہرحال اسے نقاضا کے غیرت و شہامت تصور کیا جا ا ہے اور ایسے وگ ان لوگوں سے ہموال ہتر ہوتے ہیں جو جاد کے میدان کو نظا نداز کرکے ہرطرح کی ولت اور دسوائی کے لئے گا اور ہوجاتے ہیں ۔

ك ينجيا أن كي مرزين مثال يحس كي

نغیرعالم کودالی دیریمی نسیر پائی جاتی ہے - عالم اسلام کاکیا ذکرہے ہے

مصادر خطبه ۱<u>۳۵۰</u> انساب الاشراف يا ذرى ۱۳۵۰ ، تاريخ طبرى و ۱۳۵۰ ، الا ماشد السياسته ا ۱۹۵۰ ، تا بصفين نصري فراح متذكرة اكخاص صلنا ، اغانی اد الفرح اصفهانی و ۱۹۵۰ ، مردج النهب مسودى ۲ صلای ، كال ابن اثبر ۴ صلنا ، ابدايته والنهايته، المثا محم الاشال ميدان ۲ م ۲۳۵۰ خدا کی تم ستی برتے والے بمیشر مغلوب ہوجلتے ہیں اور بخوا میں تہا دے بارے بیں بہی خیال رکھتا ہوں کہ اگر جنگ نے زور کم لیا اور موت کا بازار کرم ہوگیا قوتم فرزند ابوطالب سے بوں ہی الگ ہوجا وکے جس طرح جم سے سرالگ ہوجا تا ہے۔
خدا کی قسم اگر کو کی شخص لمب خشمن کو اتنا قابو دے دیتا ہے کہ وہ اس کا گوشت اُتا در سے اور ہٹری قوٹر ڈائے اور کھا ل کے کم طب محکومت تو ایسا شخص عاجزی کی آخری سرحد پر ہے اور اس کا وہ دل انتہائی کم زور ہے جو اس سے بہلو وُں سے در میان ہے تم جا ہو تو ایسے ہی ہوجا وکہ کہ موجود کی اس فرت کے اس فرت کے اسے بہلے وہ الوا رحلا وک کا کہ کھوچڑ یا شکر طب محکومت ہوکرا ڈنی دکھا کی دیں گا اور اس کو بیز صواح کا وہ کر سے گا۔

ایسے ہی ہوجا وکی کئر کے نظر اُ مُن سے راس کو بعد صواح کا وہ کر سے گا۔

ایماالناس اِلقیناً ایک حق میراتھا کے ذرہے اور آبک حق تھادامیرے ذرہے۔ تھاداحق میرے ذمریہے کہ بی تھیں فیرے کروں اور بیت المال کا مال تھادے جوالے کردوں اور تھیں تعلیم دوں تاکرتم جاہل مزدہ جاد کا درا دب سکھا دُن ناکر باعمل ہوجا کہ ۔ اور مبراحق تھائے اوپر سبے کرسیت کاحق اداکروا درحاصر وغائب ہرحال میں خیرخواہ رہو جب پیکاروں تولٹیک کہوا ورجب حکم دوں تواطاعت کرو۔

۳۵- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

(جب تحکیم کے بعداس کے نتیجہ کی اعلاع دی گئ تو آپ نے حدو تنائے المی کے بعداس بلاد کا بسب بیان فر بابا) ہرحال بین خدا کا تنکر ہے جا ہے ذمار کوئی بڑی معیبت کیوں رہ لے اکئے اور حادثات کننے ہی عظیم کیوں رہ وجائیں۔اوریں گواہی دیّا ہوں کہ وہ خدا ایک ہے اس کا کوئی شریک بہیں ہے اور اس کے ساتھ کوئی ووسرامعبو د نہیں ہے اور حضرت محمداس کے بندہ اور دسول ہیں (خداکی رحمت ان پر اور ان کی اگری)

لے یہ دیا تداری اور ایمانداری کی عظیم زین مثال ہے کرکا کنات کا میر مسلا فدن کا حاکم۔ اسلام کا در دار توم کے مسف کھوے ہوکہ اس حقیقت کا اعلان کردہا ہے کہ میں اور میراحق محقادے ذمرہے اس طرح تھا داحق میرے ذمر بھی ہے۔ اسلام میں حاکم حقوق العباد سے لمیڈ زنہیں ہوتا ہے اور نہ اسے قانون البی کے مقابلہ میں مطلق العنان قرار دیا جا سکتا ہے۔

اس کے بعد دوری احتیاط یہ ہے کہ پہلے عوام کے معقوق کوا واکونے کا ذکر کہا۔ اس کے بعد اپنے مقوق کا مطالبہ کہا اور حقوق کے بیان بر کا بھا اس کے بعد اپنے مقوق کا مطالبہ کہا اور حقوق کے بیان بر کا بھا کہ تک کے مقوق کو اپنے حق کے مقابلہ بیں ذیا وہ اہمیت وی ۔ اپنا حق صرف یہ ہے کہ قوم مخلص رہے اور بیعیت کا حق اور اکا کی اطاعت کی بابندی دہر ہے جب کہ بہر کی معابدہ کی بابندی معابدہ کی بابندی اور میں عین تقاضائے اسلام ہے ۔ اسکام کی اطاعت اسکام المہیا کی اطاعت ہے اور بہی عین تقاضائے اسلام ہے ۔

اس کے برخلاف اپنے او پرجن حقوق کا ذکر کیا گیاہے وہ اسلام کے بنیا دی فرائف میں خامل بنیں میں بلک ایک حاکم کی ذمردادی کے شعبہ بین کہ وہ لوگوں کو تعلیم دسے کران کی جہالت کا علاج کرے اور این میں مذرب بنا کرعمل کی دعوت سے اور پھر برا برنصیحت کرتا درہے اور کئی آن جھا آئے مصالح ومنا فع سے خافل مزمونے پلئے ۔!

#### سبب البلوي

أمَّسا بَسعْدُ، فَسإِنَّ مَعْصِيَةَ النَّساصِعِ الشَّسنِيقِ ٱلْسَعَالِمِ ٱلْجَسرَّبِ تُسودِتُ ٱلْحَسَسْرَةَ، وَ تُسَعْقِبُ النَّدَامَةَ وَقَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ فِي هَلَذِهِ ٱلْمُكُومَةِ مله أُشسرِي، وَ نَحْسسلْتُ لَكُسمْ مَحْسزُونَ رَأْيسى، لَوْ كَسانَ يُسطَاعُ لِسقَصِير أَسْرُ! فَ اللَّهُ مُ عَلَى آياءَ الْخُوالِفِينَ آلْجُ فَاةِ، وَٱلْسَابِذِينَ ٱلْسِعُصَاةِ، حَسِيًّا آرْتَسِابَ النَّسِاصِعُ بِنُصْعِهِ، وَضَنَّ الرَّنْدُ بِقَدْعِهِ، فَكُنتُ أَنَّا وَ إِيُّ اكُدِمْ كَالَ قَدَالُ أُخُدُوهِ وَإِنْ:

أمَـــرْ تُكُمُ أَمْـــري بِمُــنْعَرَجِ اللَّــوَى

فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النُّصْحَ (الرّشد) الَّا ضُحَى ٱلْغَدِ

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

ي تخويف أهل النهروان في تخويف أهل النهروان

--- و وَيِ أَهْضَام هِ اللهُ الْهِ عَلَيْهِ عَد لَى غَد بَر بَا يَنْهَ مِد ن رَبِّكُ مِنْ وَ لَا سُلْطَانِ مُسْبِينِ مَسْعَكُمْ: قَسِدْ طَوَّحَتْ بِكُسمُ الدَّارُ، وَأَحْسِ تَبَلَّكُمُ ٱلْمُسِقْدَارُ، وَ قَسِدْ كُسِنْتُ نَهَ مِيتُكُمْ عَسِنْ هَدِهِ الْحُكُ ومَةِ فَ أَبِيْتُمُ عَ لَيْ إِن اللهِ مِنْ الخالفين)، حَسِسةً مَا صَرَفْتُ رَأْيِسْسِي إِلَىٰ هَسْسُواكُسِمْ، وَ أَنْسِتُمْ مَسِعَاشِرُ أَخِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ - لا أَبَ الكُمْ-

🗘 واقعہ رہے کہ حیرہ کے فرا زوا جذمہ فيجزره كے حاكم عروبن طرب كونس كرديا تواس کی بٹی جزارہ کی حاکم ہوگئی ادر اس نے باپ کے انتقام کے ارب س ايك نئى تدبيرسوجى كرجذ ميركوبيام ديديا كس تناكرت نس طاسكتي آپ محص عقد كركس كردون ل كرحكمت كوحلائس جريمياني رشته كرمنطي كرلباا ور جزرہ جانے کی تباری میں لگ گ ۔اس کے غلام تصيره فيسجها ياكراس مي مكاري كالمكان كم ليكن جدير كي تمجه س هُ أيا اور حب جزيره بينيج كريرًا وُ ذا لا تو زماد کے سب یا ہوں نے شبخوں ارکر جذبيه كاخاتمة كردياا ورقصييري فرمان بر بىيا ختەيەنقرە *آگ*ا ب 🗗 انوبوازن دربدین صمرشاعری

جس في اين عال عبدالشرك مراه بنى بكرر يحلمكي اوران كے اوسن سنكا لايا - مقا منعرج اللوى يرراست گزارنے کاارا دہ کیا تو در مید نے منع كياكريبان كالمرامصلحت كيفات بين عبدالشرك أبول بنيس ك اور بالاخرراتوں رائت تمل كر ديا كي ـ ص کے بعد دربیانے یہ شعر پڑھا جو اس کے منعد داشعار کا ایک حصه

ک ننروان ایک دادی کا نام ب جن كانسلسلاكوف كے قريب صحراً ، حوادے ماہے۔ وہاں نے واک واتعر محكيم كعد بغاوت كاعلان كرديا ادريكنا كمشروع كرد باكرعلي فيهماوير كساقة اس فيصله كوكيون خطوركيا

جگرنیصد کرنے کاحق صرف بروردگار کوہ اوراس کے بعدا پنے سرراہ حقص بن زمیر معدیٰ ( ذوالندیہ ) کی تیادت میں جنگ کے لئے تیار ہوگئے اور بالآخرنا ہوگئے -اس فرقہ کوعلاقہ کے اعتبار سے حودریہ اورعل کے اعتبار سے خوارج کیا جا کہ ہے کہ اغوں نے ام وقت پرخروج کی تھا۔

مصادر خطبه المع المونقيات زبيرين بكارصنه من اريخ طبرتي ميه ، ١٠٠٠ الامامة والسياسة ابن تتبيه اميه الم ، تذكرة الخواص صناء النهاية ابن الاشراطي مروج الزميب معودي مروي انساب الاسترات بلا ذري م صاع الاخبار الطوال دينوري ص<u>اعوا</u>

امابعد دیاددکھوں کرناصح شفیق اورعالم تجربرکار کی نافر مانی ہمیشہ باعث حسرت اور موجب بمامت ہوا کرتیہے۔ بیں نے تقیین کیم کے بارک میں اپنی دلئے سے باخر کر دیا تھا اور اپنی قیمیتی دائے کا بخوا بیان کر دیا تھا لیکن لے کاش" نفسین کے حکم کی اطاعت کی جاتی تم نے دیم بری اس طرح مخالفت کی جس طرح بدترین مخالف اور عبد شکن نافر مان کیا کرتے ہیں بہا تک کرنصیعت کرنے والا خود بھی شبہ میں پڑجائے کہ کس کو نصیعت کردی اور حیقمات نے شعلہ محتر کا نابند کر دئیے۔ اب ہما را اور تھا داوہی حال ہواہے جو بنی ہوارٹ کے شاعر نے کہا تھا : "میں نے تم کو اپنی بات مقام منعرج اللوئ میں بتا دی تھی ۔ لیکن تم نے اس کی حقیقت کو دوسے دن کی میں کو بہجانا "

ے صورت مال یہے کرجنگھیں کے اختام کے قریب جمب عمود عاص کے متورہ سے معادیہ نے نیزوں پرقرآن بلزکردئے اور قوم نے جنگ رو کئے کا ارادہ کرلیا توصفرت نے متنبہ کیا کہ یعرف مکادی ہے ۔ اس قوم کا قرآن سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔ لیکن قوم نے اس حد تک احراد کیا کراگر آپ قرآن کے فیصلہ کوز ما نیں گئے قوم آپ کونٹل کردیں گئے یا گرفتا دکر سے محاویہ کے والے کر دیں گئے۔ ظاہرہے کر اس کے نتائج انتہائی پرترا و دینگیں تھے لہٰڈاآپ نے اپی دائے سے قطع نظر کوئے اس بات کونسلیم کم لیا نگرشوط ہی دکھی کوئیصلہ کتاب وسنت ہی کے ذریعہ بوگا۔

معاملہ دفع دفع ہوگیا لیکن فیصلہ کے وقت معاویہ کے نمائندہ عروعاص نے حضرت علیٰ کی طرف کے نمائندہ او موسی اشعری کو دھوکردیدیا اور نسبت علام میں ایک نے مردمان کی وجہ سے میں میں میں میں کی در سے سالمیں کی وکی میں مسلم میرکزر

اس نے صفرت علی کے معزول کرنے کا اعلان کردیا جس کے بعد عمروعا حم سے فرکہ وزا دراس کی حکومت سلم ہوگئی۔
حضرت علی کے نام نہا داصحاب کو اب اپنی حافت کا اعلان ہوا اور شرمندگ کو مثانے کے لئے الٹا الزام لگا نا شروع کر دیا کہ آپ نے
اس نجیم کو کیوں منظور کیا تھا اور خدا کے علاوہ کسی کو حکم کیوں تسلیم کیا تھا۔ آپ کا فر ہوگئے ہیں اور آپ سے جنگ ، واجب ہے اور بر کہر کہ مقام حرود اور پر نشکر جمع کرنا شروع کردیا۔ اُدھ حضرت تام کے مقابلہ کی تیاری کرد ہے تھے لیکن جب ان ظالموں کی شرارت مدسے کہ کے بڑھ گئ افراد ہوگئ یا غیر جاب دار ہوگئ یا جو جاب دار ہوگئ یا نے جاب دار ہوگئ یا نے جاب دار ہوگئ یا اور صن نے اور اور من نا فراد و تین ہزاد خوادی دہ سے مقابلہ ہوا تھ اس تیامت کا ہوا کو مون نو اُدمی نیچے۔ باتی سب نی الناد ہوگئ اور صن نے اُدمی نے۔ باتی سب نی الناد ہوگئ اور صن نے اُدمی نے اُدمی نے۔ باتی سب نی الناد ہوگئے اور صن نے کا شریعے میں اُدار سے صرف اُدھا فراد شہید ہوئے۔ برواقعہ و صفر شریعے کو پیش آیا۔

### ۳۷ و من کلام له دی

يجري مجرى الخطبة وفيه يذكر فضائله ﴿ الله علا وقعة النهروان فَ الله علا وقعة النهروان فَ الله على الله الله الله والله فَ الله الله الله والله و

### ۳۸ و من کلام له جي

و فيها علة تسعية الشبهة شبهة ثم بيان حال الناس فيها و فيها علة تسعية الشبهة ثم بيان حال الناس فيها و إِنَّهَ الشَّبَ الْسَبَعَةُ الشَّبَ الْسَبَعَةُ اللَّهُ وَ دَلِسِيلُهُمْ سَمْتُ الْمُسْدَى وَ أَمَّا أَعْدَا اللهِ فَصَدُ عَاوُهُمْ فِسِيهَا السَّلَالُ، وَ دَلِسِيلُهُمُ الْسَعَمَى، فَسَايَنْجُو مِسْنَ الْمُؤْتِ مَسْنُ فَسَايَنْجُو مِسْنَ الْمُؤْتِ مَسْنُ خَسَافَهُ، وَلا يُسْعَمَى وَلَا يُسْعَلَى اللهُ وَ دَلِسِيلُهُمُ الْسَعَمَى، فَسَايَنْجُو مِسْنَ الْمُؤْتِ مَسْنُ خَسَافَهُ، وَلا يُسْعَلَى السَّبَعَاءَ مَسْنُ أَحْبَهُمُ الْسَعَمَى وَلَا يُسْعَلَى السَّبَعَاءَ مَسْنُ أَحْبَهُمُ اللهُ عَلَى اللهُ

### ۳۹ همن خطبة له ﴿ﷺ

خطبها عند علمه بغزوة النعمان بن بشير صاحب معاوية لعين التمر.

و فيها يبدي عذره، ويستنهض الناس لنصرته مسنيت بِسَسَن لَهُ اللهُ ا

فشل - کمزوری - بزدلی تقیع - گرشه میں تھیب جانا تعتعوا - زبان میں روانی کا زہونا طرت بعنا نہا یہ بعت کا کنا یہ رہان - وہ انعام جومقابلہ کے وقت معین کیا جاتا ہے -

مغمز ٔ طعن و طنز سمت البدی ۔ طریقه مهرایت حش ۔ دشمنوں بیغضبناک ہونا ستصرخ ۔ مدد کے لئے بلند آ داز

سنع كارث والا

متنوت - واغوثاه کهر فراد کرنوالا ایسامعلوم موتاه کسی فردیا جاعت نجائی کے علام کودیکی کربرازام نگاناچا با تقاکرآب رسول اگرم کے نام غلط اخبار میان کرتے ہیں - لہذا آپنے ضردری تمجھا کراسلام میں اپنی واقعی خیثیت کا اعلان کر دیا جائے ورز آپکا مزاح مینمیں تقا اور زجا بلوں کے ورنیان اپنی واقعی خیبت کا اعلان کرستے تھے ۔

رس یتنها حکومت رمول وآل رمول کا امتیاز تقاجهان قانون الهی کی حکم ان تعی اور مسلمان و بلال مین کوئی فرق نهین نقا اور تنبر کونیا باس عنایت کیا جدًا مقااور فضه کو گھریں بٹھا گرگھ کاکا

خود انجام دیاجاً تھا۔ ورندعالم انسانیت میں قابیل کے دورسے حیگل کاقانون نافذہ اور ہرخص کسی نکسی طاقت کے سلسنے دم بخود ہوجا آہ اور ساخشرہ میں طاقت کا قانون جل جا آہے ۔ حق و تقیقت کی روشنی میں دہی کام کرسک سے جررضائے آہی پرراضی ہواور حکم اکہی کے سلمنے سالیا تسلیم ہو در نہ جذبات دخوا ہشات کا بندہ قانون آگہی کو نافذ مہیں کرسکتاہے ۔

مصادرخطبه ۱۰ الل صدّون حسّتا ، المحاسن والمسادى بيتمي ١- ٥٨ ، اعجاز القرآن باقلاني مهيه ، العقد الغرير ا مئة مصادرخطبه ٢٠٠٠ عزدالحكم آمرى صيه ، مطالب السؤل النا ، رسائل الجاحظ ص<u>هما</u> مصادرخيل ٢٠٠٠ الذار - روس الثّرة نروسة معرفية .

مصادر خطبه وص الغادات ابن بلال تقفى متوفى سيمتره ، انساب الاشرات بلادرى م صيبع ، تاريخ طبرى حوادث وسيتر و السمس

عه-اَپ کاارٹ د گرامی

(بو بمز لا خطبہ اداس میں نہروان کے داقع کے بعد آپ نے نفائل اود کا دناموں کا تذکرہ کیا ہے)

مرے تھے ادراس وقت ابنی ذمر داریوں کے ساتھ قیام کیا جب ساکام ہوگئے تھے اور اُس وقت سرا تھا یا جب سب گوٹوں ہو ہے تھے ادراس وقت بولاجب سب گوٹکے ہوگئے ہوگئے تھے ادراس وقت فور خدا کے بھا ہے اگر بڑھا جب سباتھ ہوئے تھے میری اداز سب دھیمی تھی لیکن ہمرے قدم میں اور آئی ہوگئے ہوگئے تھے اور آس میں قوت پرواز پریا ہوگئی اور میں تنہااس میران میں بازی لے گیا میں میں اور آئی تھی اور آئی ہوگئی اور میں تنہااس میران میں بازی لے گیا اس میں اور آئی تھی اور آئی ہوگئی اور آئی ہوگئی اور آئی کی اس کا تی دلوا دوں اور تھا داع ویر میری انگاہ مین اور میں عزیز نے بہا تک کر اس کا تی دلوا دوں اور تھا داع ویر میری انگاہ مین اور آئی ہوگئی ہوگ

۳۸ - آپ کا ارسٹ ادگرامی (جس میں شبر کی دج تسمیہ بیان کی گئے ہے اور لوگوں کے حالات کا ذکر کیا گیا ہے)

یقینا شبر کوشبراسی لئے کہاجاتا ہے کہ وہ حق سے مشابہ ہوتا ہے۔ اس موقع پرا ولیسا را نشر کے لئے یفین کی روشی ہوتی ہے اور سمت ہرایت کی رہمانی کیکن دشمنان خدا کی دعوت گرامی اور دہما ہے بصیرتی ہوتی ہے۔ یا ود کھو کہ موت سے ڈمسنے والا موت سے بچ نہیں سکتا ہے اور بقاد کا طلبگار بقائے دوام پانہیں سکتا ہے۔

۳۹- آپ کے خطبہ کا ایک حقہ
(جومعاویہ کے سرداد نشکر نعان بیٹی ہیں۔ آپ کے خطبہ کا ایک حقہ
بین اور بلاتا ہوں کو اپنی نعرت پر آمادہ کیا)
یں ایسے افرادیں مبتلا ہوگیا ہوں جنس محم دیتا ہوں نواطاعت نہیں کرتے ہیں اور بلاتا ہوں نولیک نہیں کہتے ہیں۔ خدا تھا را اگر ا کرے ' اپنے پرور دگار کی مرد کرنے ہیں کس چیز کا اُتظار کر دہے ہو۔ کیا تھیں جمع کرنے والا دین نہیں ہے اور کیا جوش دلانے والی غیرت نہیں ہے۔ میں تم میں کھڑا ہوکرا کو اور دیتا ہوں اور تھیں فریا دے لئے بلاتا ہوں لیکن زمیری بات شنتے ہوادرزمیر حکم کی اُطا کرتے ہو۔

له معادید کی مفسدان کارروائیوں میں سے ایک عمل یہ بھی تھا کو اس فیعان بن بشرکی سرکردگی میں دوہزاد کا تشکر عین التر پر حمل کرنے کے لیے بھیج دیا تھا جبکہ اس وقت امیرالمومین کی طون سے مالک بن کوب ایک ہزادا فراد کے ساتھ علاقہ کی نگرانی کردہ مے تھے لیکن وہ سب ہم جو دن تھے۔ مالک فیصفرت کے پاس بینام جیجا۔ اُک سے فیطرار شاد فرمایا لیکن خاطر خواہ اثر زموا۔ حرف عدی بن حاتم لینے قبیل کے ساتھ تیاد موسے کیکن اکو سے قبائل کو بھی شام کرنا چا ہا اور جیسے ہی محتف بن سلیم نے عبدالرحمان بن محتف کے مراہ بچاس آذی روار کردے تشکر معاویہ آتی مولی کی کہ دیکھ فراد کر گیا۔ لیکن قوم کے دامن پرنا فرمانی ما دھیردہ گیا کہ عام افراد سے مصرت کے کلام پرکوئی قرم نہیں دی۔ ا

تَسْمَعُونَ لِي قَسَولاً، وَلا تُطِيعُونَ لِي أَسْراً، حَتَى تَكَشَّفَ آلأُمُورُ عَنْ عَسَرَام، مَسَوَّاتِ الْمُسَاءَةِ، فَسَاءَةِ، فَسَا يُسِدْرَكُ بِكُسمْ نَسَارٌ، وَلاَ يُسِلِغُ بِكُم مَسَرَام، وَعَسَرَامُ وَلَا يُسِلِغُ بِكُم مَسَرَام، وَعَسَوْتُكُمْ إِلَى نَسَصْرِ إِخْسَوَائِكُسمْ فَسَجِرْجَوْمُ جَسَرْجَرَةَ آلْجُسَلِ آلاَسَرَّ، وَ تَسَسَاقُلَمُ تَسَسَاقُلُمُ وَتَسَسَعَاقَلَمُ عَسَلَمُ اللَّهُ وَتَسَلَّمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمِلِيلَةُ اللْمُلْمِلُولُ اللْمُلْمِلِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٤٠

## و من کام له ﴿كِهُ

في الخوارج لما سمع قولمًم: «لا حكم الالله»

وَ فِي رواية أَخرى أنه (費) لما سمع تحكيمهم قال:

حُكْمَ اللهِ أَنْهَ أَنْهُ فِي فِي مِكْمُ

وَ قسال: أَشَّسا اَلْإِنْسَرَةُ الْسِبَرَّةُ فَسِيَعْمَلُ فِسِهَا النَّبِيِّ؛ وَأَمَّسا اَلْإِسْرَةُ الْمُسْرَةُ الْسُفَاجِرَةُ فَسِيَنَمَتُّعُ فَسِيسَهَا الشَّبِيِّ، إلى أَنْ تَسْلَقَطِعَ مُسدَّنَهُ، وَتُسُورِكَهُ مَنِيَتُهُ سُنِّكُ

£١

## و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

و فيها ينهي عن الغدر ويحذر منه

أَيُّهَ النَّسَاسُ، إِنَّ الْسَوَفَاءَ تَسَوَأُمُ الصَّدْقِ، وَلَا أَعْسَلَمُ جُسَنَّةُ أَوْقَى مِسنَهُ، وَمَسا يَسغُورُ مَسنُ عَسَلِمَ كَسِيْفَ الْكُرْجِعُ. وَلَسقَدْ أَصْبَحْنَا فِي زَمَسانٍ قَدِ آتَخَذَ

انسان کویدان جنگ یپ طا*قتیں لاسکتی ہی* یا توانسان دنیوار ہو اوراطاعت امام كاجذبه ميدان جوا ذكب الم آئ ياغيرت دارموكر حالات فيامركز پرمجبور کردیں ۔ نیکن اگر بید دونوں باتیں ہ ہوں توضمیر فردش کے علاوہ کوئی کا وبار ىنىيى بوسكتائى با دراس راەييل نسان جان کی بازی میں لگاسک بنین اے جادراه ضرائبين كما جاسكام سے امیرالوسین نے اپنی فرم کے ع*و*ب کے دوتشیسات سے واضح فرایا ہے۔ وہ ا ونروجس كى ناف مير در دمويا د واونط حبس کی بیٹے زخمی ہو گویا یہ ایک ایسالشکر مے حس کا ظاہر کھی کمزورہ اور باطن بھی اوراس کے پاس بھی ہی اور مولے سانے بتی ہیں ا دران سب کا خلاصه صرفت کا ملی ا ور مسعستى مع اور ج غيرت دارميراني أتعبى جاتيس وه تعبى عام طورسے كسى تابل سي بوت بي اور لمراكر سطخ والمرموت بسيصيموت كى طرك م جارب ہوں ۔

ظاہرہے کہ ایسے افراد کے ذریعے
نہ کوئی انتقام لیا جاسکت ہے اور نہ
کسی مقصد کو حاصل کیا جاسک ہے
اس کا ایسطلب ہرگزشیں ہے
ایسرالوشین نے فاسق وفاج کو حاکم
تسلیم کرلیا ہے - آپ کامقصد صرف
اس نظریک تزدید ہے جس میں خوارج
کی حکومت کا افرار شیس کرنا کرنا چاہے
کی حکومت کا افرار شیس کرنا کرنا چاہے

ہیں اور ساج میں زاج بھیلانا چاہنے ہیں -آپ فراتے ہی کو کومت برحال لازمہے چاہے کیسی ہی کیوں نہواس لے کر اس کے بغیرنظام کی بقیا محال ہے اور نظام برنظمی سے بہرحال بستر ہوتا ہے ورنہ و میا بقینیاً تباہ ہوجائے گی ۔

مصادرخلبه منت کتاب الام محدب ادراس الت فسی المتونی سینت ، تاریخ طبری ، قرت القلوب الإطالب ملی سینت واضح ۱ سیا ، انساب الاشزات ۲ سیمی سیمی سیمی می میتونی ۱ <u>۴۹</u>۲ کتاب صفین نصر بن مزاح میسی ، العقدالغریه ابن عبد بر ایسی ، تذکره این جزری می<u>ه ۹</u>

مصادر خطبه ال مطالب السئول اشا، رسائل الى حط صفا

یہاں تک کرحالات کے برترین تائج مامنے آجائیں۔ سچی بات برہے کر تھادے ذربعدن کسی جون ناحق کا بدار ایاجا مکتاہے ا در د کوئی مقصد حاصل کیاجا سکتلہے۔ یہ نے تم کو تھا دے ہی بھا یُوں کی مدد ہے لیے پکادا کرتم اس اوٹ کی طرح بدلانے کے جس کی ناف میں در دہوا دراس کر در شرک طرح سمست پڑ کے بھی کا ثبت زخی ہو اس کے بعد تم سے ایک مختفری کرزور، پریشان حال سیاه برا کدموی اس طرح جیسے انھیں موت کی طرف ڈھکیلاجارہا ہوا دربیبکی سے موت دیکھ اسے ہوں۔ ميدوضي وصرت ككام بن مرّزا بمضطب عمعنى بن ب كرعب اس لفظ كو إس بواك بادب بن استعال كية ہیں جس کا اُرخ معین بنیں ہوتاہے اور بھیڑے کو بھی ذیب اسی لئے کہاجا تاہے کہ اس کی جال بے بنگم ہوتی ہے۔ به -آپ کاارشا دگرامی ( فوارج كے بالے ي ان كاير مقولر شن كركم " حكم البتر كے علاوہ كسسى كے در نہيں ہے ) برايك كلم التي بيح سے باطل معني مراد لئے كئے أبي - بينك عكم صرف الشركے لئے ہے ليكن ان لوگوں كا كهنا ہے كوكورت اورا الت بھی صرف التر کے لئے ہے حالا نکر کھلی ہوئی بات ہے کہ نظام انسانیت کے لئے ایک حاکم کا ہونا ہر حال صروری ہے چاہے نیک کردار ہویا فاسق کرحکومت کے ذیرسایہ ی مومن کوکام کرنے کا موقع مل سکتاہے اور کا فریعی مزے اُڑاسکتاہے اور الشر هرچيز كداس كى آخرى مدتك بهو بجاديتا ب اور مال عنيمت وخراج دعيره جمع كياجا تله اورد تمنون سے جنگ كى جاتى سےادر راستوں كاتحفظ كياجا تلب اورطا قتورس كمز ودكاحق لياجا تابينا كرنيك كرداد المان كدراحت طحا وربدكردا دانسان سعداحت لي (ایک روایت میں ہے کرجب آپ کو تحکیم کی اطلاع ملی قرفر مایا ) " میں تھا دے بارے میں حکم خدا کا انتظار کر دیا موں " كهر فرمايا : حكومت نيك بوتى بي وتنظى كوكام كرف كاموقع التاب اورها كم فاسق و فاجر بوتاب قر مريخو ل كومزه الله کا موقع لمتاہے یہانتک کراس کی مرت کام موجلے اور موت اسے اپنی گرفت میں لے مان اہم ۔ أب كے خطبہ كا ايك حقته (جس من عدّادی سے دوکا گیلے اور اس کے تائج سے ڈرایا گیا ہے)

رسین عدادی کسی ایک اور این عدادی کے دور اس کے حافظ کا کہا ہے) ایہا الناس! یا در کھو وفادیمیشر صداقت کے ساتھ دم تی ہے اور بی اس سے بہتر محافظ کوئی میر نہیں جانتا ہوں اور ہے ب کی کیفیت کا اندازہ ہوتا ہے دہ عدّا دی نہیں کرتا ہے۔ ہم ایک ایسے دور میں واقع ہوئے ہیں جس کی اکثریت فے غذّا ری اور مگاری کا نام ہوشیاری دکھ لیاہے۔

له سربوی مدی بی ایک فلسفالیا بھی پیدا ہوا تھاجی کا مقد مزلج کی حایت تھا اور اس کا دعویٰ یہ تھا کہ حکومت کا دجود ساج میں حاکم و محکوم کا امّیاز پیدا کرتا ہے۔ حکومت سے ایک طبقہ کو طاقت استعمال کرنے کا حق ہوتا ہے۔ حکومت سے ایک طبقہ کو طاقت استعمال کرنے کا حق ہوتا ہے۔ حکومت سے ایک طبقہ کو طاقت استعمال کرنے کا حق ہوتا ہم اور دوسرے کو یہ حق نہیں ہوتا ہے اور برساری باتیں مزاج افسانی خلاف میں انہائی جن اور دوسرے کو یہ تھا دے احتماد سے اور بیان کردہ مفارد کا علاج یہ ہے کہ حاکم اعلیٰ کومعصوم اور عام حکام کو عدالت کا پابند تسلیم کو با جائے گا۔ کہ ایا جائے۔ سادے ضادات کا خود بخود علاج موجلے گا۔

نركوره بالافلسفه كحفلات فطرت كاروش بعي وه تقى جس في مستاه على اس كاجنازه نكال ديا اور پيركو كي ابسااتمق فلسفي نهيس بيرا بوا \_

أَكْثَرُ أَهْسِلِهِ الْسَغَدْرِ كَسِيْساً، وَ نَسَبَهُمْ أَهْسِلُ الْجَسَهْلِ فِسِيهِ إِلَى حُسْسِ الْحِيلَةِ. مَسا خُسَمُ ا قَساتَلَهُمُ اللَّهُ ! قَسدْ يَسرَىٰ الْحُوّلُ الْقُلَّبُ وَجْهَ الْحِيلَةِ وَ دُونَهَا مَانِعُ مِسِسِنْ أَمْسِرِ اللَّسِيهِ وَ نَهُسِيدٍ، فَسِيدَعُهَا رَأْيَ عَسِيْنٍ بَسِعْدَ الْسَعُدُرَةِ عَسلَيْهَا، ويَسنَتَهِزُ فُسرْصَهَا مَسنُ لا حَسرِيجَةً لَسهُ فِي الدَّينِ.

£۲

## و من کلام له دیه

و فيه يحذر من اتباع الهوى و طول الأمل في الدنيا

أَيُّهُ النَّاسُ ، إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمُ أَنْ نَانِ : أَتَّبَاعُ الْهُوَى ، وَطُولُ الْأَمَلِ وَطُولُ الْأَمَلِ وَطُولُ الْأَمَلِ الْأَمْلِ الْأَجْدَةِ الْآخِدَةِ الْآخِدَةِ الْآخِدَةِ الْآخِدَةِ الْآخِدَةِ الْآخِدَةِ وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِدَةِ وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِدَةِ وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ اللَّهُ وَلِيَّ الْمُعْلَى الْمُعْلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّ

قال الشريف، اقول: الحذاء، السريعة، و من الناس من يرويه يرجدًا. ه

٤٣

## و من خطبة له جي ب

و قد أشار عليه اصحابه بالاستعداد لحرب أهل الشام بعد ارساله جرير بن عبدالله

البجلي الى معاوية ولم ينزل معاوية على بيعته

إِنَّ آسَسِتِغَدَادِي لِحَسَرْبِ أَهْلِ الشَّامِ وَ جَسِرِينَ عِسَدَهُمْ، إِغْلَقَ لِسَلَشَامِ؛ وَصَرْفُ لِأَهْسِلِهِ عَسَنْ خَسِيْر إِنْ أَرَادُوهُ وَلَكِسَنْ قَسَدْ وَقَتَّ لِجَسِرِيرٍ وَقُسَالًا لَا يُسَلِيمٍ مَسَعَ الْأَنَّاةِ فَأَرْوِدُوا، وَلَكِسَنْ عَسِيدْي مَسَعَ الْأَنَّاةِ فَأَرْوِدُوا، وَلَا أَنْ عَسِيدْي مَسَعَ الْأَنَّاةِ فَأَرْوِدُوا، وَلا أَنْ عَسِيدْي مَسَعَ الْأَنَّاةِ فَأَرْوِدُوا، وَلا أَنْ عَسِرَهُ لَكُسِمْ الْاعْسِدَادَ.

ور

بمعي:

7

کیس - ہوشیاری - ذیانت انتخیل الفلب - وہ خص جو صالات کی گردش اوراس کے الٹ پھیر سے بخوبی واقعت ہو حریحیہ - گنا ہوں سے پرمہیر حذا ہوت سے شروعانے والا حذا ہو - شررتاری سے گذرجانے والا

اناة -امتیاط یخفیق ارودوا- آہستہ چلو اعداد - تیاری

ا جاری جردای نے اس مقام پر بہتر بن بات کہی ہے کہ صفرت علی پر سیاست سے ناوانفیت کا الزام لگانے دالے بیجائیت تھے کوئل معاویہ کی طرح ابن سفیان موجائیں ادر علی کو مبرگزیہ گوارا نہیں تھا دہ ابن ابطال ہی مہنا چاہتے تھے ۔ اس لئے معاویہ کی روش کواضیار کرنا ان کیلئے مکن نہیں تھا۔

داضح لفظوریس بول کها جائے کہ معاویہ کو اپنے ال باپ سے منا فقت اور جبری اسلام کا ترکہ طائقا جس میں کو اور کی اخلاص نمیس تھا اور ملگ کو اپنے والدین سے اخلاص دین اور محبت خوا در سول کا ترکہ طائقا اور میں ظاہر ہے کہ دونوں کے حوار بین فرت

ہونا چاکہ خاد ندمادیر ابطالب کا دارت ہوسکتا ہاؤیل اوسفیان کاکرداراختیار کرسکتے ہیں۔انحوں نے تراس کہ جارت کر تبول کرنے

ئے تواس کی حامیت کے بیول کرنے سے یہ کیر کرانکارکر دیا تھا کہ دشمن

كى حكومت برداشت بوسكتى بلكن اسلام كے دشمن كى حايت برداشت سني بوسكتى با

مصادر خطبه من كتاب صفين نصرب مزاحم مس ، المجالس المفيد صفية الاوليادا بونعيم المقد ، مروج الذهب ٢ من ، م عبون الاخبار ابن قتيه عق اصول كافى ٢ عن ، بحار علي عليه الديار المجالية المنظفية المربع المنظفية المن المحكمة الخالده صف العقد الفريد من المناه من المحكمة الخالده من المناه من المناه من المناه من المناه المناه والمنياسية على المناه المناه المناه والمنياسية عن المناه المناه المناه والمنياسية عن المناه المناه المناه والمنياسية عن المناه المناه المناه والمنياسية عن المناه المناه والفقيد المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمنياسية عن المناه والمناه المناه والفقيد المناه المناه والمناه وا

ا در اہل جہالت نے اس کانام حن تد بیرر کھ لیاہے ۔ اُٹر انھیں کیا ہو کیاہے ۔ خدا انھیں غارت کرے ۔ وہ انسان جو حالات کے الطبیمیر کو دیکھ چکاہے وہ بھی چلے کو اُن اسے لیکن امرو بنی اہلی اس کا داستدوک یستے ہیں اور وہ امکان رکھنے کے باوجوداس داست كوترك كرديتا ورده شخص اس موقع سے فائدہ اٹھا ليتا ہے جس كے لئے دين سرراہ نہيں ہوناہے۔

۴۲ - آپ کا ادسشاد گرا می (جس میں اتباع نواہنات اورطول ال سے ڈرایا گیاہے)

ایهااناس! ین تهادی بادی بسب سے زیادہ و وجرد س کا خوف رکھتا ہوں۔ اتباع خواہنات اور درازی امید۔ کہ ا تباع خواً بِشات انسان كوبراه حق سے روك ديناہے اورطول امل آخرت كو بھلا ديناہے ۔ يا دكھو دنيا مفريميركر جارہ ي ساور اس میں سے کھ ماتی نہیں رہ گیاہے مگرا تنا جتنا برتن سے چیز کد انڈیل دینے کے بعد نہ میں باتی رہ جا تاہے اور اَخرت اب ماسے آدہی ہے۔

دنیا دائرت دونوں کی ابنی اولاد ہیں۔ لہذاتم آخرت کے فرزعوں میں شامل ہوجاد اور خردار فرز بدان دنیایں تنادر ہونااس لئے كرعنقريب ہرفرز دركواس كے مال كے تا تھ الاديا جائے كا۔ أج على كى مزل ہے اوركو فى حاربني ہے ادر کل حماب ہی حماسہ اور کوئی عمل کی گنجائش نہیں ہے۔

۳۷ - آب کے خطبہ کا ایک حصبر

(جب جربر بن عبد السرالبيلى كرموادير كو پاس بيسين اور معادير كے الكاوبيت كے بعد اصحاب كواہل شام سے جنگ بر أماده كرناچا با اس دقت میری ابل شام سے جنگ کی تیادی جب کر جریرو ہاں موجود ہیں شام پرتمام دروانے بند کر دینا ہے اور انھیں خیر کے دار تہے ردك يناب اكرده خركا اداده لهى كرناچاي يس فرير كاك ايك وقت مقرد كرديا داس كيدده دبال ياكى دهوكى بناير و کسکتے ہیں یا نا فرمانی کی بناپر۔اور دونوں صور توں میں میری رائے مہی ہے کہ اُتظار کیا جائے لہٰذا ابھی بیٹیقدی رکر و اور یں منع بھی نہیں کرتا ہوں اگراندر اندر تیاری کرتے دہو۔

لمانسان كى عاقبت كادارد مرادحاتى اوروا قبات برسے اور وہاں برخص كواس كى مال كے نام سے پكارا جائے كاكر مال بى ايك نابت حقيقت ب باب كانتخيص من واخلاف بوسكتله ليكن مال كانتخيص من كوئ اختلاف نبين بوسكتله المام على السلام كالمقعديه المراس الزيت ك كُومِي برورش پادُ تاكد قيامت كه دن المحسے الدئے جاد ورندا بناد دنيا اس دن وہ نيم بوں كے جن كاكو ل باپ نربوگا اور مال كو بھی چھے جو ڈکر آئے ہوں گے۔ ایساب مہادا بنے سے بہتریہ کر بہیں سے مہارے کا تنظام کرلوا ور پورے اتظام کے ماقد انزن كاسفراختياد كرور

كميراس امرك طوف اشاده ب كرعملى احتياط كانقاضابه ب كردشن كوكون بهار فرابم مزكروا وروا تعى احتياط كانقاضا يب كراسك مكرو فريب سيموثياد رموا ورمروقت مقابل كسف كحدائ تياد رمو

وَ لَسَقَدْ ضَرَبْتُ أَنْسَفَ هُسِذَا الْأَمْسِ وَ عَسِيْنَهُ، وَ فَسَلَّبْتُ ظَسَهْرَ ، وَ بَسَطْنَهُ، فَ سَلَمْ أَرَ لِي فِسِيهِ إِلَّا الْسَقِبَالَ أَوِ الْكُسُورَ بِمَسَا جَسَاءَ مُسَمَّدٌ صَسَلَّى اللهِ عَسَلَيْهِ. إِنَّسَهُ قَسَدُ كَسَانَ عَسَلَى اللهُ عَسَلَيْهِ وَالْمُ أَصْدَتَ أَحْسَدَاناً، وَ أَوْجَسَد النَّسَاس مَسقَالاً، فَسَعَالُوا، ثُمَّ نَسِقَمُوا فَسَغَيْرُوا. فَى فَسَقَالُوا، ثُمَّ نَسِقَمُوا فَسَغَيْرُوا. فَى

#### **£**£

## و من کلام له ﴿ﷺ﴾

لما هرب مصقلة بن هبيرة الشيباني الى معاوية، وكان قد ابتاع سبي بني ناجية من عامل اميرالمؤمنين ﴿ عَلَيْ ﴾ واعتقهم، فلما طالبه بالمال خاس به و هرب الى الشام قَلَيْحَ اللهُ مُصِطْقَلَةً ا فَسَعَلَ فِسِعْلَ السَّسادَةِ (السادات)، وَ فَرَّ فِرَارَ ٱلْعَبِيدِ افَا أَنْسَطَقَ مَسادِحَهُ حَسَيًّ المُّسَدَةُ ، وَ لَا صَدَّقَ وَاصِسفَهُ حَسَيًّ المُّسَتَهُ، وَ لَسو أَقَامَ لَا خَسَدْنَا مَسِينُورَهُ ، وَ آنْسَتَظُرُ نَا عِسَالِهِ وَفُسورَهُ .

#### ٤۵

### و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و هو بعض خطبة طويلة خطبها يوم الفطر، و فيها يحمدالله و يذم الدنيا معد الله

ٱلْحَسَنْدُ اللهِ عَسِيمٌ مَسَنَّتُوطٍ مِسِنْ رَحْسَتِهِ، وَلَا تَخْسِلُوٍّ مِسَنْ نِسَعْمَتِهِ، وَلَا تَخْسِلُوٍّ مِسَنْ نِسَعْمَتِهِ، وَلَا مَأْيُسِوسٍ مِسِنْ مَسْفَيْرَتِهِ، وَلَا مُسْتَنْكُفُ عَسَنْ عِسِبَادَتِهِ، الَّسَذِي لَا تَسَبُّرَحُ مِسْلَةُ رَحْمَسَةٌ، وَلَا تُسْفَقَدُ لَـهُ نِعْمَةً

### ذم الدنيا

وَ الدُّنْ يَا ذَارُ مُسنِيَ لَمَسا الْسفناءُ وَ لِأَهْ لِهَا مِسنَهَا الْجُلَاءُ وَ هِبَيَ حُسلُوةً خَسطَراءُ وَ قَسدْ عَسجِلَتْ لِسلطَّالِكِ، وَالْسَبَسَتْ بِسقَلْبِ النَّساظِرِ؛ فَسلَاتَكُمُ مِسنَ الزَّادِ، وَلَا تَسْأَلُوا فِسها فَسلَاتَكُمْ مِسنَ الزَّادِ، وَلَا تَسْأَلُوا فِسها فَسلَاتَكُمْ مِسنَ الزَّادِ، وَلَا تَسْأَلُوا فِسها فَسلَاتُهُ مِسنَ الْبُلَاعِ.

ضرب انعت وعين به يمحادره مكمل ستحقیقات کے باریس تعالیم کے ا دصد مقالا - لوگول كونا راص كر ديا ـ فانس به به خیانت کی اورغداری ہ ۔ قبح الشر- ضااسے نیکیوں سے دور تکتئه - زر دستی خاموش کر د ما -وفوريه مال كالضافه منفنوط به ما پوس استنكات -استكبار جلائه وطن سے آوا رہ وطن برجانا كفات م بقدركفايت بأل بلاغ وجس سے زندگ بسر ہوہے ك كتن عمل نقشه ماسبق دورخلا كا اور حالات كاكتنا كماتسلس ب سيلے حاکم نے اسلام میں برعتیں ایجا د نين - بال ندا كوغلط طور تيقسيمك -سنعت وسول كوتبديل كياضحابرا كوا ذيتين ديس -الحكام الهي مي رمم ک -اس کے بعد قوم نے الحتجاج کیا ۔ ' احتجاج بـ اثر ہوا ت<sup>ا</sup> اراضک کا انہار کیاا در نارا ضکل کے افہار کا کوئی فالہ منهوا توقيا م كركصورت حال كوتريل ظاہرہ کداس کی تجرب سے ہر

ظاہرہ کہ اس ع کر ہے ہر دال ملکت اور حاکم سلطنت کو عبرت حاصل کرنی چاہئے اورا سے حالات منیں مبدا کرنا چاہئیں جن سے قوم کو اپنی تاریخ کو وہرا تا پڑے۔ آس نفرہ کو ہردور میں درود دوار

ر پرنقش کردینا چاہئے کر ہرتوم کی کثیب کا کردا را بیا ہی ہوتا ہے کہ ایک دخ انتہائی شریفیانہ ہوتا ہے اور دوسراانتهائی ذلیل " منبر پرموعظ خلوت میں کاردیجر " مسجد میں تقویٰ گھرمیں رکص درنگ مجلس میں گڑید دنا ری اور گھر میں کردا دیزیری .......

مصا د خطبه ص<u>سم تاریخ طبری و صفحه - الغارات بلال الثقفی</u> ، انساب الاستراف ص<u>لاس تاریخ ابن عساکر- مردج الذہب سر - مواس اغانی و منط</u> مصا درخطبه مصله من لا پحضره الفقیه و صفیلا ، مصباح المتهجد م<u>صفح</u> ، ارشاد مفید ، البیان دلتبیین اص<u>لائه ، عیون الاخبار ابن ت</u>یب سر س<u>مسه م</u> مصا درخطبه مصله محت تحت العقول حواتی - اعجاز الوآن ما قلانی م<u>سمت</u>

یں نے اس منگرپر کمل غور و فکرکر لیاہے اور اس کے ظاہر و باطن کو الن بلن کمویکے دیاہے۔ اب میرے ملنے دوہی داستے ہیں باجنگ کروں یا بیانات پیغمبراسلام کا انکاد کردوں۔ بھسے پہلے اس قوم کا ایک حکم ان تھا۔ اس نے اسلام میں برعتیں ایجاد کیں اور لوگوں کو بھلے کا موقع ویا قرنوگوں نے ذبان کھولی۔ پھراپنی نا دائشگی کا اظہار کیا اور اکٹر میں سماج کا ڈھانچ برل دیاہ

ہ م م محفرت کا ایرشادگرای داس می تع پرجب مصقلہ بن میرو فیبانی نے اکپ کے عالی سے بنی ناجیر کے امیر فرید کر اُڈادکر دیا اورجب حفرت نے اس سے قیمت کامطالبر کیا تہ بددیا نمی کرتے ہوئے ٹنام کی طرف فراد کر گا )

فدا بُراکسے معقلہ کاکراس نے کام شریفوں جیسا کیا لیکن فراد غلاموں کی طرح کیا۔ ابھی اس کے مراح نے زبان کھوئی بھی تھی کراس نے خود ہی خاموش کر دیا اور اس کی تعریف کچھ کھنے والا کچھ کہنے بھی نزپایا تھا کہ اس نے نھر بند کر دیا۔ اگر وہ یہیں تھے ارتبا ترین جس قدرمکن ہوتا اس سے لیتا اور باقی کے لئے اس کے مال کی ذیادتی کا انتظار کرتا۔

٥٧- أب كے خطبركا ايك مصر

(برعیدالفطرکے موقع پراکپ کے طویل خطبر کا ایک بڑوہے جس بی جوندا اور مذمّت دنیا کا ذکر کیا گیاہے) تام تعریف اس الشرکے لئے ہے جس کی دحمت سے ما ہوس نہیں جواجا تا اور جس کی نعمت سے کسی کا داس خالی نہیں ہے۔ رکوئی شخص اس کی مففرت سے ما ہوس جوسکتا ہے اور در کسی میں اس کی عبادت سے اکونے کا امکان ہے۔ داس کی دحمت تمام جوتی ہے اور در اس کی نعمت کاسلسلہ وکتا ہے۔

یردنیا ایک ایسانگرم می کیان نا اور اس کے باتندول کے لئے جا وطنی مقدیعے۔ یہ دیکھنے میں تیری اور سربنرم جولینے طلبگاد کی طون تیزی سے بڑھتی ہے اور اس کے دل میں ساجاتی ہے۔ ہلذا خردار اس سے کوچ کی تیاری کروا و رہبترین زاوراہ لیکر چلو۔ اس دنیا میں صرورت سے ذیا دہ کا سوال مزکرنا اور جستے سے کام چل جائے اس سے ذیا دہ کامطالر مذکرنا۔

كائن اسعاسلام كماس قافن كى اطلاع بوتى كرقرض كادائي من جرنين كياجا تاب بلكمالات كانتظار كياجا تاب اودجب تقوض كم ياس الكانات فرابم بوجلة بن ترقن كامطالر كياجا تاب \_ !

### ۱۶ و من کلام لم ﴿ﷺ﴾

عند عزمه على المسير إلى الشام

قال السيد الشريف رضي الله عنه: و ابتداء هذا الكلام مرويّ عن رسول الله مسلى الله عليه وآله، وقد قفّاه أميرالمؤمنين ﴿ اللهُ كلام و تممه بأحسن تمام؛ من قوله: «و لا يَجْمَعُهُمّا غيرك، إلى آخر الفصل.

## ٤٧ و من کاام له دی،

ص <u>سمام به جد</u> في ذكر الكونة

كَأَنَى بِكِ يَسِاكُسوفَةُ تُمَسدُينَ مَسدُّ الأَدِيمِ الْسَعُكَاظِي، تُسعْرَكِسِينَ بِسالنَّواذِلِ، وَ يُنَ لأَعْسِلَمُ أَنَّهُ مَسا أَرَادَ بِكِ جَسبًارُ سُوءاً إلاَّ آبُسستَلاهُ اللهُ بِمَساخِلٍ وَ رَمَساهُ بِسقَاتِلِ!

## ۶۸ و من خطبة له دیج

عند المسير إلى الشام

قيل: إنه خطب بها وهو بالنخيلة خارجاً من الكوفة إلى صفين اَلْحَسَمْدُ اللهِ كُسلَّمًا وَقَبَ لَسِيْلٌ وَ غَسَسَق، وَالْمَسَمْدُ اللهِ كُسلَّمًا لَاحَ تَجْسَمُ وَ خَسفَق، وَالْمَرَسِمْدُ اللهِ غَسَسِيْرَ مَسفَقُودِ الْإِنْسِمَام، وَ لَا مُكَسافَإِ الْاَفْسِصَالِ.

أَسَسَا بَسِعْدُ، فَسَقَدْ بَسَعَثْتُ مُستَدُّمَتِي، وَ أَسَرْتُهُمْ بِسُزُومٍ هُسَذَا الْسِلْطَاطِ، حَسِتًىٰ يَأْتِسِبَهُمْ أَمْسِرِى، وَ قَسِدْ رَأَيْتُ أَنْ أَفْسِطَعَ هُسِذِهِ الْسِنُطَةَ إِلَى شِرْذِمَسَةٍ مِسِنْكُمْ، مُسوَطِّينَ أَكْسِنَافَ دَجْسِلَةَ، فَأَنْهِ ضَهُمْ مَسعَكُمْ إِلَى عَسدُوَّكُمْ، وَ أَجْسَعَلَهُمْ مِسِنَ أَمْسِدَادِ الْسَتُوَةِ لَكُمْ

قال السيد الشريف: أقول: يعنى ﴿ تَنْهُ ﴾ - بالملطاط هاهناالسّمت الذي أمرهم

وعثاء \_مشقت منقلب يمصدرتي يخيي داسي ا ديم - ده كلمال ص ك د باغت ك ما عكاظ -عرب كاوه بازارجان إمى مفاخرت كيلفحج بماكر لمستقه وإكا اصلى كاروبارجيره كانتا ع ک به رکونا به نوازل مسختيان اورمصائب زلازل-حاد<sup>ی</sup>ات وقب وغشق - رات کا دا خلاد الم خفق - ستاره كالدوب جانا مقدميه - سراول دسته مقدران<sup>ي</sup> ملطاط يكناره دريا اورساحل مناز مشسرومه - تقور ا نزاد اکنات ـ اطرات ايدا د - مرك تجي نين كك كي يرد عاسركار دو ما المسيم نقل كأكئب ادرعاكم اسلامين برابر دسران مارى ب بكاسلامي الك ک ایرلائز میں جی جازک اوتے تہت

کارلائز س بی جازے درتے ہے۔
کی ارلائز س بی جازے درتے ہے۔
یہ دعا بڑھی جائی ہے اور فیل و ٹرن
کے پردگرام کے آغاز میں بی اس کی
الاوت کی جاتی ہے کہا حساس
حالی رسول کو کس طرح شیں ہوا کہ
رسول اکرم کے ساتہ رہنے کے بادجود
حدن والم میں مبتلا ہوگئے اور آپ کو
لا تحزن ان الله معنا تعدا کے مسال
کا اصاس دلانا چا کی آج کا سوان
کی کے صحاب سے زیادہ صاحب ایان
مرکسا ہے اے ردور کا ایک ہی صال رہا ہے۔
ہوگیا ہے یا ہردور کا ایک ہی صال رہا ہے۔

مصادرخطبه م<sup>ین</sup> کتاب البلدان ابن الفقیه ص<u>تاله</u> ، ربیج الابرار جزیرا دل باب بلا دو دیار مصادرخطبه م<u>دین</u> کتاب صفین م<u>ا ۳۲۰۱۳۱</u>

۲۷ - آپ کاارٹ دگرامی

(جب شام کی طون جلنے کاادادہ فر بایا ادراس دعا کو دکاب میں پاؤں دکھتے ہوئے در دنیان فر بایا )

فدایا بیں سفر کی شقت اور والپی کے اعمدہ وغم اور اہل و مال واولاد کی برحالی سے تیری پناہ چا ہوں۔ قربی سفر کا ساتھی
ہے اور کھرکا نگراں ہے کہ یہ دو فوں کام تیرے علاوہ کوئی دو سرا نہیں کر سکتا ہے کہ جسے گھریں چھوڑ و یا جائے وہ سفری کام نہیں
گئلہ اور جسے سفریں ساتھ لے لیا جائے وہ گھرکی نگرانی نہیں کر سکتا ہے۔

میدرضیؓ ۔ اس دعا کا ابتدائی محصر سرکا دو وعالم سے نقل کیا گیا ہے اور آخری محصر مولائے کا کمان ن کی تعمین کا ہے جو سرکار کے کمان کی بہترین قوضیح اور تکمیل ہے۔
کے کمات کی بہترین قوضیح اور تکمیل ہے "لا بجد عدم الحدید ہے"

۷۸- آپکا ادمشا دگامی (کوفر کے بادے میں)

اے کو فر اِ جیسے کریں دیکھ دہا ہوں کر تجھے با زار عکا ظامے چڑے کی طرح کھینچا جارہا ہے۔ تجھ پر محادث کے تلام وار بی اور تجھے زلزلوں کا مرکب بنا دیا گیاہے اور مجھے بر معلوم ہے کہ جو ظالم دجا بر بھی تیرے مالفاکوئی ڈائ کرنا چاہے گا پروردگا داسے کمی رنگمی معیبت میں مبتلا کر دے گا اور اسے کسی قاتل کی ذریر لے آئے گا۔

۸۸ - آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

(جِمْفِين كَ لِنُكُون سِينَكُلْتِ مِنْ مُقَام غَيْل يرادساد فرماياتفا)

نعتین ختم نہیں ہوتی ہیں اور اس کے احمانات کا براز نہیں دیا جا سکتا ہے۔ امالعد اسیر سے اینے لشکر کا سراول دست وار کر دیا ہران اینوں

امانبد! یسفای اشکرکابرادل دستردار کردیا در انفین مکم در دیا که اس نهر کادر تفیر کومیر مکم کا است تفیر کومیر مکم کا استفار کریں۔ بن چاہتا بوں کو اطراف دجلری تقیم بن کا کریں۔ بن چاہتا بوں کو اطراف دجلری تقیم بن کا کہ انسان تحدید میں انسان کے دیا کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کا کہ دو کو کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کانے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا

ميديفي ملطاط سيمراد ددياكاكناره بادراهل من يرلفظ بوارزمن كمعنون من استعال بوتاب.

له اس جامت سے دادا بل مائن ہم جنیں صفرت اس جادیں شامل کرنا چاہتے تھے اور ان کے ذریعہ نشکر کی قوت میں اضافہ کرنا چاہتے تھے۔ خطب کے آغاذیں رات اور ستاروں کا ذکر اس امر کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے کہ نشکر اسلام کو رات کی تاریکی اور ستارہ سے پریشان نہیں ہوناچاہیے ۔ فورطلتی اورضیاد کمل ساتھ ہے تو تاریکی کوئی نقصان نہیں ہونچا سکتی ہے اور ستاروں کا کیا بھروسہے رستا ہے۔ قرق وب بھی جاتے ہیں لیکن بورور د کا رقابل حدوثنا دہے اس کے لئے زوال دغوب نہیں ہے اور وہ بھیشہ ندہ مومن کے ساتھ و مہتلہے۔ ا بسلزومه، و هسو شساطی الفسرات، و یسقال ذلك أیسضاً لتساطی البسحره و أصسله مسا اسستوی مسن الأرض، و یسمنی بسالطفة ما الفسرات و هسسسو مسمن غسریب العسبارات و عسمیها.

## ۱۹ و من کارم له ﴿ﷺ

و فيه جملة من صفات الربوبية والعلم الالهي

آلحَسندُ أَهِ الَّسَذِي بَسطَنَ خَفِيَّاتِ الْأُمُورِ، وَ دَلَّتْ (دَلْتٍ) عَلَيْهِ أَعْلَامُ الظُّهُورِ، وَ الْمُستنَعَ عَسلَىٰ عَسبْنَ الْبَصِيرِ، فَلَا عَينُ مَنْ أَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلاَ قَلْبُ مَنْ أَنْ بَتَهُ يُسبَعِرُهُ سَسبَقَ فِي الْسَعُلُ فَلَا شَيْءَ أَعْلَىٰ مِنهُ، وَ قَرُبَ فِي الدَّنُو فَلَا شَيءَ أَعْلَىٰ مِنهُ، وَ قَرُبَ فِي الدَّنُو فَلَا شَيءَ أَعْرَبُ مِنهُ فَلَا اللهُ عَلَىٰ مِنهُ فَلَا اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ مِنهُ عَلَيْهِ، وَلاَ قُرْبُ مِسافِلِ السَّعُلُوهُ مَا عَدَهُ وَ المُكَانِ بِهِ مَنْ فَلَا اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَى

## ۰۰ و من کلام له ﴿ﷺ

وقيهُ بيانَ لمايخربِ العالم به من الفتن وبيان هذه الفتن

إِنِّ ابَدَهُ وُقُوعِ الْنِيْنَ أَهْ وَا تُستَّبُعُ، وَ أَحْكُ امْ تُسبَدَدَعُ، يُخَالَفُ فِيهَا كِستَابُ اللهِ، وَ يَستَوَلَّى عَسلَهَا رِجَسالٌ رِجَسالٌ، عَسلَى غَسيْر دِيسنِ اللهِ فَسلَوْ أَنَّ الْسِبَاطِلَ خَسلَصَ مِسنْ مِسزَاجِ الْمُستَق أَمْ يَخْسفَ عَسلَى اللَّونَادِينَ؛ وَلَكِنِ الْمُستَق خَسلَتُ السَّس الْسَبْنِ اللهِ الْسقطَعَة عَسنهُ السَّس الْمُعانِدِينَ؛ وَلكِن المَّسقَ خَسنَهُ السَّس الْمُستَولِي السقطَعَة عَسنهُ السَّس الله يَستَولِي السَّعَظ أَنْ مَسلَ اللهِ المُستَولِي الشَّعِظ اللهُ عَسلَ اللهِ المُستَولِي الشَّعِط اللهُ المُستَعلى اللهُ المُستَولِي الشَّه المُستَعلى اللهِ المُستَعلى اللهُ المُستَعلى اللهِ المُستَعلى

## ٥١ و من خطبة له ﴿ﷺ

لما غلب أصحاب معاوية أصحابه ﴿ الله ﴾ على شريعة الغرات بصفين و منعوهم الماء الغرات بتأثر مناه ما الماء التأثر مناه ما الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه الماء التأثر مناه التأثر ا

قَسدِ أَسْسَ عَلْمُ مُوكُمُ أَلْسَقِتَالَ، فَأَقِسِرُ واعْسَلَىٰ سَذَلَّةٍ، وَ تَأْخِسِرِ مَسَلَّةٍ؛

مبطن الخفيات ريشيدا مرك باطن سے باخبرہونا۔ اعلام مد دومنامي وباعث باستاويس مرادين - طالبان حقيقت ضغث - اكتمى گاس جسيس خشک و تر دو نوں کی آمیزش ہو۔ شربعیت - سرکاکناره استعظم عمص عدد جگ كامال لے امام رُضا کا ارشاد گرامی ہے کہ ائر ضدا كا وكينامكن بوتاتوا يان كاسب صیح ترادراً سان تر راسته رویت کا راسته بوتاا ورجواس کی رویت سے محروم ہوتا وہ صاحب ایان نہوتا اور نتیم میں کوئی صاحب ایان نرمو تاکر کو ائ اس كا ديكيف والانسي ب ـ ك الم صادق في ايك خص كوالتُراكير كتيسناته فراياكه استحكي معنى بس اس نے کا کہ وہ سرفے سے بڑا ہے۔ قرایا كروه تواس وقت بمى برا تفاجب كسى ئے کا وجود شیں تھا توہر شے سے بڑے ہونے کے کیا معنی ہیں ؟ وہ مخص کھراگ ۔ آپ نے فرایا کراس تکبیر کے سنی یہ ہیں كروه توصيف سيجي براك ادركولي شخص اس کی تصیف شیں کرسکتاہے۔ " لا يبلغ مد منه القائلون" (مسع) وجود واجب کی بے بناہ علامتیں اورنشانیاں اس کے دجور کوٹا ہست نەكرىسكىين تو دىنياك كونى شىخ تابلاش<sup>ت</sup> دره جائ گی که در خیقت مرفع کا

ا شبات اس كمنطام راورعلامات بي

ے ہوتاہے -

مصادرُطبِه علی کتاب الروضه من البحار ، ۶ مستنظ ، عیون انتخم وا لمواحظ علی بن محرب شاکرالوم طی المتونی منتشیره مصادرِ خطبه بمنشط المحاسن البرق ا مشنظ ، اصول کا نی إب البدع والوائ والمقائمیس - روضته الکا تی مشکط تاریخ ابن واضح م منتظ البصائروالذخائز مسادر خطبه ملط کتاب صفین نصر بن مزاح ، مشرح نیج البلاغه ابن ابی انحدید ا مقطعه مصادر خطبه ملط کتاب صفین نصر بن مزاح ، مشرح نیج البلاغه ابن ابی انحدید ا مقطع نطفه سے مراد فرات کا پانی ہے اور ریجیب دیؤیب تعبیرات میں ہے۔ ۲۹ - آپ کا ارث اور گرامی

رجس میں برور دکارے مختلف هات اوراس کے علم کا تذکرہ کیا گیاہے)
ماری تعریف اس خدلے کئے ہے جو مختی اموری گرائیوں سے باخر ہے اوراس کے دجودی رہنائی ظہوری تمام نشاہاں کوری بیں۔ دہ دیکھنے والوں کی نگاہ میں آنے والا نہیں ہے لیکن رکمی خرکھنے والے کی آنکھ اسس کا افکار کرسکی ہے اور زکمی اثبات کم نبولے کا دل اس کی حقیقت کو دیکھ سکتاہے۔ وہ بلند ہوں میں اتنا ہیں ہے کہ کوئی شنے اس سے بلند تر نہیں ہے اور قربت میں اتنا ہیں ہے کہ کئی شنے اس سے بلند تر نہیں ہے اور قربت میں اتنا ہیں ہے کہ کئی شنے اس سے قرب تر نہیں ہے۔ دہ اس کی بلندی اسے خلوقات سے دور بنا سکتی ہے اور در اس کی قربت مرابر کی جگر پواسکتی ہے۔ اور المیں ہے معرفت سے محروب کوئی نہیں دکھ ہے۔ وہ المیں ہی اس سے مقلوں کو اپنی میں دکھ ہے۔ وہ المیں ہی ہے کہ اس سے افکار کہ سے بلند و مالا ترب ہے کہ اس سے افکار کہ سے بلند و مالا ترب ہے کہ اس سے اور فول کی باقوں سے بلند و مالا ترب ہے کہ اس سے والے دونوں کی باقوں سے بلند و مالا ترب ہے

۵۰ - أيكاايث وگرامي

(اس میں ان نعنوں کا تذکرہ ہے جولوگوں کو تباہ کردیتے ہیں اور ان کے اترات کا بھی تذکرہ ہے)

فتوں کی ابتدا ان خواہشات سے ہوتی ہے جن کا اتباع کیاجا تاہے اور ان جدیزین ایکام سے ہوتی ہے جو گڑھ لئے انہ اور سراسر کتاب خدائے تھا اور وین خداسے الگ ہیں اور سراسر کتاب خدائے خداسے الگ ہوجاتے ہیں اور وین خداسے الگ ہوجاتے ہیں کر اگر باطل حق کی امیزش سے الگ رہتا توحق کے طلب کا روں پر مخفی مذہو سکتا اور اگر حق باطل کی طاوی سے الگ رہتا تو دشمنوں کی ذبا نیں مذکل کو کی مناوی کی طاویا تاہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا تاہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا تاہے اور ایک اس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا تاہے اور ایک بات حاصل کر پلتے ہیں جن کے لئے پروردگار کی طون سے نکی پہلے ہی ہونے جاتھ ہے۔

۱۵-۱ کے سکے خطبہ کا ایک محصہ (جب معادید کے ماتھیوں نے آئیے ماتھیوں کہ جا کو ضفین سکے قریب فرات بر فلبرهاصل کولیا اور پانی بند کر دیا ) دیکھو دشمنوں نے تم سے غذائے جنگ کامطالبہ کر دیاہے اب یا توتم ذکت اور اپنے مقام کی بستی پر قائم رہ جاؤ،

که اس ادر نادگای کا فا دلفظ اخدا سے بواس بات کی دلیل ہے کو دنیا کا ہرفتہ نجا ہشات کی پردی اور دعوں کی ایجا دسے شروع ہوتا ہے اور پہی تاریخی حقیقت ہے کہ اگر امت اسلامیہ نے دوزاول کتاب خد اکے خلاف میراث کے احکام وضع زکے ہوئے اور اگر نصب واقدار کی نواہش میں" من کشت مولاکا" کا الکار نرکیا ہوتا اور کچھ لوگ کچھ لوگوں کے بردد منہ ہوگئے ہوئے اور نواہش میں کے ساتھ من وسال اور صحابیت و فرابت ہے چھکوئے من شامل کردئے ہوئے قد آج اسلام بالکل خالص اور مرتع ہوتا اور امت میں کمی طرح کا فتنز و فراد نر ہوتا ۔ لیکن افسوس کریرمب کچھ ہوگیا اور امت ایک دائی فتنز میں مبتلا ہوگئ جس کا سلام در صد اور اور ایک فتنز میں مبتلا ہوگئ جس کا سلام در صد اور ایک فتنز میں مبتلا ہوگئ جس کا سلام در صد اور کا حد اور خدا جاری ہوئے۔

أَوْ رَوُّوا السَّعِيُونَ مِسنَ الدَّمَساءِ تَسرْوَوْا مِسنَ ٱلْمَاءِ: فَسالَعْوَتُ فِي حَسيَاتِكُمُ مَسعَاوِيَة قَسادَ مَسعَاوِيَة قَسادَ لَكُوْرِينَ، وَٱلْمُسيَاةُ فِي مَسوْتِكُمْ قَساهِرِينَ. أَلَا وَإِنَّ مُسعَاوِيَة قَسادَ لَكُ مِنَ ٱلْفُواةِ، وَعَمَّسَ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَرَ، حَتَىٰ جَعَلُوا تُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ ٱلمُنِيَّةِ لَمُ

#### 01

### و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و هي في التزهيد في الدنيا، و ثواب الله للزاهد، و نعم الله على الحلق التزهيد فيم الدنيا

أَلَا وَ إِنَّ الدُّنْسِيَا قَسِدْ تَسِصَرَّمَتْ، وَ آذَنَتْ بِسانَقِضَاءٍ، وَ تَسَنَكُرْ مَسعُرُوفُها وَ أَدْبَسَرَتْ حَسَدًا ءَ، فَسهِي تَحْسَفِرُ بِالْفَنَاءِ شُكَّسانَهَا (سساكسنها)، وَ تَحْسدُ وبِسالُوْتِ حِسيرَانَهَسا، وَ قَسَدْ أَمَرَ فِيهَا مَا كَانَ صُلُواً، وَكَدِرَ مِنْهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ حِسيرَانَهَسا، وَ قَسَدْ أَمَرَ فِيهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ يَسبَقَ (تسبق) مِسنَهَا إِلَّا سَمَسلَةً كَسَمَلَةِ الْإِدَاوَةِ أَوْ جُسرُعَةً كَسجُرْعَةِ الْسَعْلَةِ، يَسبَقَى (تسبق) مِسنَهَا إلَّا سَمَسلَةً كَسَمَلَةِ الْإِدَاوَةِ أَوْ جُسرُعَةً كَسجُرْعَةِ الْسَعْلَةِ، لَكُم مَنْ هُسِينَا أَلْ مَسلَقُهُ فَازُمِسمُوا عِسبَادَاللهِ الرَّحِسِلَ عَسنَ هُسنِهِ النَّوَالُ، وَلاَيَسعُلِبَنَّكُمْ فِسمَا الْأَمْسلُ، وَلاَيَسعُلِبَنَّكُمْ فِسمَا الْأَمْسلُ، وَلاَيَسعُلُوانَّ عَسلَيْكُمْ فِسمَا الْأَمْسُدُ،

### ثواب الزماد

فَسوَ اللهِ لَسوْ حَسنَتُمْ حَسنِينَ آلْسُولَّهِ آلْسِعِجَالِ، وَ دَعَسَوْ ثُمْ بِهَسَدِيلِ آلْحَسمَامِ، وَ جَأَرْثُمْ جُسسَ قَارَ مُسسَبَتِيلِ الرُّهْسِبَانِ، وَ خَسرَجْتُمْ إِلَى اللهِ مِسسَ آلاَّمُوالِ وَجَأَرْثُمْ جُسسَ قِارَ مُسسَبَيِّلِي الرُّهْسِبَانِ، وَ خَسرَجْتُمْ إِلَى اللهِ مِسنَدَهُ، أَوْ غُسلُرَان وَالْأُولَادِ، آلْسسَتِهُ أَحْسَمَتُهَا كُستُبُهُ، وَ حَسفِظَتْهَا رُسُلَهُ، لَكَانَ قَسلِيلاً فِيهَا أَرْجُسُولَكُم مِنْ عَقابِهِ. وَأَخَافُ عَلَيْكُمْ مِنْ عِقابِهِ.

## نعم الله

وَ تَسَالُهِ لَسِوِ آغْسَاتَتْ قُسلُوبُكُم آغْسِيَاناً، وَ سَسَالَتْ عُسيُونُكُمْ مِسنْ رَغْسِيَةٍ

لَمُهُ - ( المُ تشديه ) مخصّر سي جاعت عمس الخبر - بات يوشيده روحمي اغراض بهجع غرض ونشانه تنكرمعروفها واس كاجره جيباكيا تخفرهم و دھکيل كرمايدس تحدوا - موت كي طرف في جاري ب امرائشي جيزتلخ بوكئي كدر - ده يانجس كارتك كندموجا سلم ـ حض بي سجابواياني مقله مه وه يقرح برن من وال دياجاتا ب اور بعر إنى بعراجاً أب ماكرسر شخص تخصه كاحمالك ياجاسك تموز ـ آبسته آبسته بینا صديان - بياسا لم نيقع - سيراب نه ہوگا ازمعواالرحيل يربيح كى تيارى كراد مقدا ر-مقدد کا کھاہوہ وله - واله ك جعب - وه اولمنى حبكا بجيكم بوجاك عجال عجول کی جمع ہے۔ دہ اونٹن جس كابج هم بوجاك بریل اکام میموترے رونے کی آواز جاراتم مبندادانسكرير سبتل بومردعبادت كابوكر انسات - تيل جانا -(1) اريخ كواه ب كرنشكرا ما من دريار قبضه كرليا اورمعا وبياكم لشكر كوكناره سے منكادياليكن امام شن

فوراً حكم ديا كرخبردار دشمن برياني بند

نر ناورلد فرزندا بوطالب اور ابن بی سفیان میں فرق ہی کیا رہ جائے گا - اقتدار پیتوں کا کردارالگ ہوتاہے اور دین کے ذمرداروں کا اذا زعل الگ ہوتاہے -اسسلام ایسے انتقام کا سابھی شیر سے جس سے اس کے اصول وقوانین کا نون ہوجائے اور ندم ہب کے نام پر فرمپ کو پا مال محروا جائے ۔

مصاورخطبه سله من لا يحضره الفقيه صدوتٌ اصلام مصباح شيخ طوسيٌ صلام وحلية الادنياء ابونعيم اصك، اما لى مفيدٌ صد ، الجالس مفيدٌ مده

یالپی اور دن کونون سے سیراب کرددا در نود پانی سے سیراب بخوجا دُر در مقیقت موت ذکّت کی زندگی بیں ہے اور زندگی عزت کی ہوت میں ہے۔ آگاہ ہوجا دُکرمعا دیر کراہوں کی ایک جماعت کی قیادت کر دہاہے جس پرتمام حقائق پوشیرہ ہیں اور انھوں نے جہالت کی بناپر اپنی گدنوں کو تیراجل کانشانہ بنادیاہے۔

۵۲ - آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

رجس می دنیا می زبری ترغیب ادر پنی پردرد کاراس کے قواب اور نخلوقات برخالتی کی نعمتوں کا تذکرہ کیا گیا ہے ،
اگاہ مردجا کہ دنیا جارہی ہے ادراس نے اپنی دخصت کا اعلان کر دیا ہے ادراس کی جانی برپیانی چزیں بھی اجنی ہوگئی ہیں۔
دہ تیزی سے منعہ پھر ہمی ہے ادراس نے باشدوں کو فنا کی طرف طبار ہی ہے ادرائی خرب اور اپنی کی موت کی طرف ڈھکیل رہی ہے۔
اس کی شیر بی نائع موجی ہے ادراس کی صفائی مملد مہو جی ہے۔ اب اس میں حرف انناہی پانی باتی دہ گیا ہے جو تہیں بچا ہو اب
ادروہ نیا تلاکھون طارہ کی اب جے بیا سابی بھی لے تواس کی بیاس مہیں مجھسکتی ہے۔ اہذا بندگان فرا اب اس دنیا سے کوج
کرف کا ادادہ کر لوجس کے رہنے والوں کا مقدر زوال ہے اور خردار استم پرخواہنات غالب مذائے پائیں اور اس مختور ترت

خدائی قسم اگرتم ان اوشنیوں کی طرح بھی فریا دکروجن کا بچرگم ہوگیا ہوا دران کبوتروں کی طرح نالہ و فغال کروہو اپنے جُفنڈ سے انگ ہوگئے ہوں اوران راہبوں کی طرح بھی گریر و فریا دکر دجواپنے گھر بار کہ چوڑ چکے ہوں اور مال واولاد کہ چوڑ کر قربت خدا کی تلاش بن سکل بڑو تاکہ اس کی بارگاہ میں درجات بلند ہوجائیں یا وہ گناہ معان ہوجائیں جواس کے دفر بین برت ہیں اور فرشتوں نے انھیں محفوظ کرلیا ہے تو بھی پر مب اس قواب سے کم ہوگا جس کی برتھا دے بارے بی اید رکھتا ہوں یا جس خذب

كالتمعادي بارس مين خون ركعتا بوب

ندای قسم اگر تھادے دل بالکل بچھل جائیں اور تھاری انھوں سے انسوؤں کے بجائے دغیت آواب یا خوت عذاب یں خون جادی ہوجا

اله کملی جوئی بات ہے کہ فکر ہرکس بقد دم ست اوست " دنیا کا انسان کتا ہی بلند نظرا و دعالی ہمت کیوں مرہو جائے ہوئے کا اُن انت کی بلندی فکو کہ ہیں است ہے اور اس دو برعم پر فاکر نہیں ہو سکتا ہے جس پر مالک کا گزات نے باب دینۃ العلم کو فاکر کیا ہے ۔

اب فرمانا چاہتے ہیں کتم اوس سے بری اطاعت کرو اور میرے احکام پر عمل کرو۔ اس کا ابر و آواب کھا دے اکا رکی درما اُن کی صوف سے بالا ترہے ۔ میں تھا دے گئے ہرت فواب کا امید دکھتا ہوں اور تھیں برترین عذاب سے بچا ناچا ہتا ہوں لیکن اس داہ میں میرے احکام کا طاقت کرنا ہوگی اور میرے داست پر چلنا ہوگا ہو درحقیقت شہادت اور قربان کا داستہے اور انسان اسی داست پر چلنا ہوگا ہو درحقیقت شہادت اور قربان کا داستہے اور انسان اسی داست پر چلنا ہوگا ہو درحقیقت شہادت اور قربان کا دنیا اور تروت دنیا ہے وہ بھی کسی ہاکت کے خطوہ میں مبتلا ہوجا تا ہے اور جرت دنیا ہو در بیا کہ دنیا جا اس اس پر جزر کیوں نہیں پایا جا تہے ہو اور دیندا وانسان میں پر جزر کیوں نہیں پایا جا تہے ہو در انسان میں پر جزر کیوں نہیں پایا جا تہے ہو در انسان میں پر جزر کیوں نہیں پایا جا تہے ہو در انسان میں پر جزر کیوں نہیں کردیا ہے اس کا قوعقدہ ہی ہے کہ دنیا چذر دو اور وانی ہو اور آخرت دیا در دو ایک ہو ان کی داو بی کوں قربان کیوں نہیں کردیا ہے ہو ان کا دنیا در دائی ہے کہ دنیا چذر دو اور وان کی داور بی کوں تربان نہیں کردیا ہے ۔ \* اس کا قوعقدہ میں ہے کہ دنیا چذر دو دو اور وانی ہوں تربان نہیں کردیا ہو سے کا دور کا دور کیا ہوں تربان نہیں کردیا ہور دور کی کردیا ہور کردیا ہور کا دور کا کی دور کی کو دور کو دور کردیا ہور کی کو دیا ہور کا کو کردیا ہور کو دور کو کی کردیا ہور

إِلَّ الدُّنْ الْ وَهُ الدُّنْ اللهُ وَمَا، ثُمَّ عُ الدُّنْ اللهُ الدُّنْ اللهُ ال

۵۳ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذكرى يوم النعر وصفة الاضعية وسسلامَة عَيْنِهَا، فَ سَلامَةُ عَيْنِهَا، فَا إِذَا وَ سَلَامَةُ عَيْنِهَا، فَاإِذَا وَ سَلامَةُ عَيْنِهَا، فَاإِذَا سَلَمَتُ اللَّهُ وَالْسَوْدُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَّالِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

قسال السسيد الشسريف: والمنسك ها هنا المندبح

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

وفيها يصف أصحابه بصفين حين طال منعهم له من قتال اهل الشام فَ سَنْدَاكُ وا عَسَلَيَ تَسدَاكُ آلْإِسلِ آلْحِيم يَسوْمَ وِرْدِهَا، وَ قَسدْ أَرْسَلَهَا رَاعِينَهَا، وَخُسلِقَتْ مَستَانِيَها؛ خُستَّى ظَنَتْ أَنَّهُم قَساتِلِيَّ، أَوْ بَسعْطُهُمْ قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدَيَّ وَ قَسدْ قَسَلْبُهُ هٰ هٰذَا آلاَ مُسرَبَ طُنْهُ وَ ظَهْرَهُ حَتَى قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدَيَّ وَ قَسدْ قَسَلْبُهُ هٰ اللهُ عَسَنَعْنِي إِلَّا قِستَاهُمْ أَوِ آلْمُ سحُودُ مَسنَعْنِي النَّسوْمَ، فَسَا وَجَسدْتُنِي يَسَسعُنِي إِلَّا قِستَاهُمُ أَو آلْمُ سحُودُ مِسنَعْنِي النَّه عَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَو المُستَعْلِيمُ وَ آلِيهِ سَلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ سَلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلُو عَسلَى عَسلَمَ اللهُ اللهُ عَسلَيْهِ وَ آلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالِمُهُ أَلَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ مَسلَمَ، فَكَانَتْ مُسعَالَمُهُ أَلَيهِ عَلَيْهِ وَ مَسوْتَاتُ الدَّلُولِي اللهُ عَسلَى عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَنَ وَ مَسوْتَاتُ الدَّلُولِي اللهُ عَسلَنَ عَمَدُ وَاللّهُ اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى اللهُ عَسلَى عَلَيْهُ اللهُ عَسلَى عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَسلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهِ عَسلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

اضحيه - روزعيداضي قربان كاجانور استنشرات اذن - كانون كاسالمادر سيدهايونا عضياءالقرن-سينك كاثوثا بونا تداكرا فرث يرب سيم - بياسے اونث يوم الورد - يا ن پينے كا دن مثانی- ده رسی جسس ادن کے سر بانده جاتيس -ك وه لوگ جوج تشع انجام دين ال ہی بینی کو کرمر کے صدودسے میم میل باسرس آئ بي ان كافريف سي كميدان سن ميں ايك جا ور قربان كريں ليكن جو وك مج متع مي ميدان مني مي سي ہیں۔ اُن کے لئے بھی روزعیداضی ایک جانور کا قربان کرنامستحب ہے ادر دونوں میں متعدد فرق پائے جاتے

آیک نایاں فرق یہے کہ واجب قربان میں شرکت کا کوئ اسکان شیں ہے لیکن تی قربان میں مشرکت بھی ہوسکتی ہے ۔

اور دوسرافرت یہ کہ واجب قربان کا ہرطرہ سے بیاعیب ہونا ضروری ہے کی سنتی قربان میں ہی گئ کو کُنُ شرط نئیں ہے ۔ موسکت ہے کہ حضرت کا اشارہ اس خطبہ سی نتی قربانی کی طرف ہوور نہ واجب قربانی میں مشر کان اور آ کھ کے سلامتی کی نئیں ہے۔ اس کے لئے فقہ الجبیت میں متعدد شرائط پائے جاتے ہیں متعدد

مصادرخطبه سمه من الا يحضروالفقيدا مان المهم ومصباح المهم ومطبي مطاقب خوارزى م<u>دن اكتب خين مانع ، الالمه والسيامة ا</u> العقدالغريد ۲ ص<u>دن</u> مصادرخطبه سمه العقدالغريد ۲ م<u>صلا</u> ، نبايه ابن ايثر ۲ م<u>سما</u> اكتب المجل ابى مخنف اسجارالا فوار - ارشا دمفيدم سميم ، احتجاج طبرسى ص<u>سمة</u> المستر شدمفية منث

ا در تھیں دنیایں آخرتک باتی رہنے کا موقع دے دیاجائے تر بھی تھادے اعمال اس کی عظیم ترین معتوں اور ہدایت ایمان کا براز نہیں ہوسکتے ہیں چاہے ان کی راہ بیں تم کوئی کسراٹھا کرنہ دکھو۔

> ۵۳- آپ کے خطبہ کا ایک محتہ (جن یں دوزعیداضی کا تذکر مہے اور قربانی کے منفان کا ذکر کیا گیا ہے)

قربانی کے جانور کا کمال یہ ہے کہ اس کے کان بلند ہوں اور انکھیں سلامت ہوں کہ اگر کان اور اُنکھ سلامت ہیں تو گویا قربانی سالم اور ممکل ہے چاہے اس کی سینگ ڈی ہوئی ہوا وروہ پروں کو کھیدے کراپنے کو قربان کاہ تک لے جائے۔ بیدرضی کے اس مقام پرمنسک سے مراد نمزی اور قربان کاہ ہے۔

> ۴۵- آپ کے خطبرکا ایک بھیر (جس میں اکپ نے اپنی بعیت کا تذکرہ کیاہے)

نوگ بھی بھی اور انسے بڑھے بیا ہے اور ان بالی بروٹ بڑتے ہیں بن کے گواؤں نے انس اُزاد بھو ڈریا ہوا وران کے پیروں کا دریاں کھوں کے درسے کو قتل کردیں گے۔ پیروں کا دریاں کھول دی ہوں بہا تک کر مجھے براحماس پیدا ہوگیا کہ یہ بھے مارہی ڈائیں گے یا ایک دوسرے کو قتل کردیں گے۔ میں نے اس امرطافت کو اوں اُلٹ بلٹ کر دیکھا ہے کہ میری نینز تک اور گئی ہے اور اب مرحموس کیا ہے کہ یا ان سے جا دکوناہوگا یا پینم برکے احکام کا انکار کر دینا ہوگا۔ فلا ہرہے کہ میرے لئے جنگ کی سختیوں کا برداشت کرنا عذاب کی سختی برداشت کر نے سے اُمان آرہے اور دنیا کی موت افرت کی موت اور تباہی سے بسک ترہے۔

لے موال پرپداہوتاہے کرجس اسلام میں روزا ول سے ہزو دشمشے مبعث بی جا دہی تھی اورا نکار بیعت کرنے پر گھروں ہیں آگ لگائی جا رہے تھی یا لوگوں کو خبوش شیرا ورثا ذیار و دودہ کا نشا نہ بنا یاجا رہا تھا۔ اس میں یکہا دگ یہ انقلاب بیسے آگیا کہ لوگ ایک انسان کی بیعت کرنے کے لئے وصلے اور پرمحسوس ہونے لگا کہ جیسے ایک دومسرے کوقتل کر دیں گے۔

کیااس کادا ذیر تھا کو گئاس ایک شخص کے علم دفعن ان برد تقوی اور شجاعت دکرم سے متاثر ہو گئے تھے۔ ایسا ہوتا تو یہ صورت حال بہت پہلے پیدا ہوجاتی اور نوگ اس شخص پر قربان ہوجاتے۔ حالا نکرایسا نہیں ہور کا جس کا مطلب یہ ہے کرتوم نے شخصیت سے زیادہ حالات کو محمد لیا تھا اور یہ اس شخص ہوا مت کے درمیان واقعی انصاف کو سکتا ہے اور جس کو زدگی ایک عام انسان کو زدگی کی طرح سادگی دکھتی ہے اور اس بی کسی طرح کی کرم وطع کا گذر نہیں ہے وہ اس مردمومن اور کل ایمان کے علاوہ کو لئی دور انہیں ہے۔ بلندا اس کی سیعت میں سبعت کرنا ایک انسان اور ایمانی فریف ہے اور در حقیقت ہولائے کا نمات نے اس کو رکھی متنے اور ان کا فریل برائی فریف ہے اور در حقیقت ہولائے کا نمات نے اس کو در ان مورت حال کو ایک انتقابی داختی کو دیا ہے کہ بیا در ان در حقیقت بیاس ول سکے سیراب موسے کا دن تھا اور وگ مرتوں سے نشذا ور تشدیکام تقد برائان کا فریل پڑنا تی بجا برائا اس ایک تبنیات ماضی اور حال دو فرن کا کمل ایمان کی اجا سکتا ہے۔ ا

00

## و من کاام له ﴿ﷺ﴾

و قد استبطأ أصحابه إذنه لهم في القتال بصفين

أَمَّا قَسُولُكُمْ: أَكُلَّ ذَلِكَ كَرَاهِيَةَ ٱلْمُوتِ؟ فَوَاللهِ مَا أَبَالِي، دَخَلْتُ (ادخلت) إِلَى الْمَوْتِ أَوْ خَرَجَ الْمَوْتُ إِلَى وَأَمَّا قَوْلُكُمْ شَكَّا فِي أَهْلِ الشَّامِ؛ فَوَاللهِ مَا دَفَعْتُ ٱلْمُرْبَ يَلْ الْمَدُوتِ أَوْ خَرَجَ الْمَوْتُ إِلَى قَوْلُكُمْ شَكَّا فِي أَهْلِ الشَّامِ؛ فَوَاللهِ مَا دَفَعْتُ الْمُرْبَ يَوْمُ إِلَّا وَأَنَا أَطْمَعُ أَنْ تَلْعَقَ بِي طَائِفَةً فَتَهُ تَدِي بِي، وَ تَعْشُو إِلَى ضَوْنِي، وَ ذَلِكَ أَحَبُ إِلَى مِنْ أَنْ أَقْتُلُهَا عَلَى ضَلَالِهَا (ضلالتها)، وَإِنْ كَانَّت تَبُومُ إِلَّ قَامِها سَلَمُ

## ۲۵ و من کاام لم جيء

> ۵۷ ومن کالم له (ﷺ)

في صغة رجل مذموم. ثم في فضله ﴿ اللَّهُ ﴾ أَمَّـــــا إِنَّــــــهُ سَـــــــيَظْهُرُ عَـــلَيْكُمْ بَـــغدِي رَجُـــلُ رَحْبُ ٱلْسَبُلْعُومِ، مُـــندَحِقُ

تعشفواالىضوى - چندىسال مول آ تکوسے روشی کی طرت و کھینا آثام - گناه لقم له شاهراه مضلص الم - دردك شرت تصاول - ایک دوسرے برحله کرنا -شخالس - ایک دوسرے کی جان کے درسيع بوجانا کیمت ر ذکت حران البعسر-ا ونمث كم ملت كاحد اختلاب - دوده دوهنا 🖒 الام عليهالسلام نے اس حقیقت م اعلان کیا ہے کراسلام میں جنگ کرنی ک مقصدينين بكرصرت أيك وسياب ا دراس وسیلہ کوقطع فسا دےکھلے اس فیت استعال كياجا أب جب دايت كةام اسكانا متنحم بوجلت بي در نداس كے بغر حنگ ایک غار گری سے جما و منیں ہے۔ فداماناب كراس دياندارى كأكرف والاتاريخ بشريت ينسي بدا بواب وجگ جیرنے کے لئے ہامیت کے آخری اسکا نات کا انتظارکت اورجنگ جيرط جانے كے بعد بھى توار ميلانے میں نسلوں کا جالزہ نے کرا تھا اے اور اگر، ابشت بیں کو فی مومن بسدا جونے والا الماتواكي صاحب الإلاك فاط ٢٩ بشت سيح منافقين وكفارك مظالم ركبت كرف كملة تباربوجاك مدوى وارواح

العالمين لدالفداءيه

مصا درخطبه ۱<u>۵۵</u> کتاب صفین صفی ۱۳ مریخ طبری م مسلا مصا درخطبه ۱<u>۵۵ کتاب صفین صناه</u> ، ربیع الابرار باب الفتل والشهادة جلددوم ، الغارات ابن بلال ثقنی ، کتاب انجل واقدی ، ارشاد مغیره میلامی اسب. سلیم بن قیس صنه ، تذکره ابن انجرزی م<u>ها</u>

مصادر خطبه الم محمد الغارات - اصول كانى تفسير عياشى آيت من المساورة محل، قرب الامناد جميرى -انساب الامثران ٢ مدلا ،متدرك كم ٢ مهم المحمد المعنى من المعادر خطبه المال خوس من المال من من المال من من المعادر المعنى من المعادر المعنى من المعادر المعنى من المعادر المعنى من المعادر المعنى من المعادر المعنى من المعادر المعنى المعادر المعنى المعادر المعنى المعادر المعادر المعنى المعادر

۵۵- أپ كا ارمث درگامي

(جب آپ کے اصحاب نے یہ اظہار کیا کہ اہل صفین سے جاد کی اجازت میں تاخیرسے کام لے دہے ہیں ) تصارايسوال كركياية تاخرموت كى ناگرارى سے قونداكى تىم مجھىموت كى كونى كوا دېپرى كى كى اس كى پاس ارد مرجاؤں ياده ميرى طون كل كرا جائے۔ اور تھا دار بنوال كر مجھ اہل شام كے باطل كے بائے ميں كوئى شك ہے۔ قضدا كوا دہے كر ميں نے ايك دن بھي جنگ كونهونا لا ب كراس خيال سے كمشائركون كرده محصص لمن موجل و دبايت باجل اور ميرى دوشى من اپنى كروراً نكون كاعلاج كرا كريات مير نزديك اسكيس فياده ببتره كي ساس كى كرايى كى بنا براسي تتل كردون اگرچواس تتل كاكناه أس كه ذر بوكا .

۵۲- آپ کا ارت ادگرای

(جسين اصحاب ريول كويادكيا كياب اس وقت جب فين كيموقع يرآب في وكون وصلح كاحكم دياتها). ہم دشول اکرم کے ماتھ اپنے خامران کے بزرگ 'نیچ بھائی بندا ورچیا دُں کو بھی قتل کر دیا کہتے تھے اور اس ہمانے ایان اور جذر تسلیر ہی کرتے جاد ہے تھے۔ ہما راسپاہی دشمن کے سیا ہی سے اس طرح مقابلہ کرتا تھا جس طرح مُردوں کا مقابلہ ہوتا ہے کہ ایک دوسرے کی جان کے درسيم وجائب ادر برايك كريبي فكربوكر دوسرك كوموت كإجام بادين يجرمهي بم دشمن كرماد يستر عقدا وركبى دشمن كربم برغلب بوجاتاتها. اس كى بىدجب خدا نے بمادى صدا قت كو كا زماليا قربمادى دى دانت نا زل كردى اور بمادى در دفعرت كا نزول فرماد بايماتك كراسلام سيستريك كرابي جكرجم كياا درايى منزل برقائم بوكيار

میری جان کی قسم اگر بهادا کردار بھی تھیں جیسا ہوتا آؤمذ دین کا کوئی سنون قائم ہوتا اور مذایان کی کوئی شاخ ہری ہوتی ۔ خواکی قسم تم اپنے

كرقدت سعدد دوه كم بألاثون دوهوكا در أكثرين يجيناوكر

۵۵-آپ کا اړمٺ د گرامي (ایک قابل ندمت شخص کے بالے میں) الكاه بهوجا وكرعنقريبتم برابك شخص مسلط بوكاجس كاحلق كشاده اوربيك برا ابوكا\_

لم حضرت محدين إلى بك تهاد كي بعدم اديد في عدالتري عام حضرى كوبع وي دوباده فساد يجيلا في كي تعييريا وبال حفرت كدوا لي ابن عباس نف اوروه كارى تعزيته للخ كوفراً كُفت تحصد أبا دين عبيدان كحزائب تحصد انعول في حضرت كواطلاع دى - أبينه بعرف كم يختيم كاعتمان ديج كركون كم يختيم كومقا لم يجبينا جابا ليكن ان وكول في لادى سے جنگ كمنف سانكاد كرديا قوض ت فالبغ دور تديم كاموا لدديا كداكر دمول اكرم كرما تدم وكرك بى قبائل تعسيكا ثكار مديك بهت واج اسلام کانام ونشان بھی نہوتا۔ اسلام حق مداخت کا مذہبہ اس میں قوی اور قبائلی رجمانات کی کوئی کمنیائش نہیں ہے۔ كمه يراكم عظيم تميّعت كاعلان بيركر دودگادا بيغ بندول كى بهرحال مدكرتا ہے۔ اس نے معاف كرديا ہے كہ كان حقاعلينا نصوال موسدين " ( ومنين كاعد بمارى فردادى بى ١ دن الله مع الصابوين " (السّرمبركسنه والدن كم ما تقديد) ـ ليكن اس سلدي اس حقيقت كوببرهال بجدينا جاسئ كمرين فرت ايان كاظهادك بعدا دريعيت حبرك بعدما من آند جب كسانسان ابنا بان دم بكا ثوت نبي ديريا خوا كي اوادكا نزول نهي مختلب - " آن تنصروا النه ينصرك من (اكرتم النزكي مدوكروسكة توالترتها دى مددكرت كارنعرت اللي تحفر نهي بجابرات كاانعام ب- يبليم عابرة نفس اس كبيدانعام -! آلْ بَطْنِ، يَأْكُلُ مَا يَجِدُ، وَ يَسطْلُبُ مَالَا يَجِدُ، فَاقْتُلُوهُ، وَلَنْ تَقْتُلُوهُ! أَلَا وَإِنَّ مَ اللَّهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَلْهَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ وَلَللْتُ رَكَاهُ وَاللَّهُ وَلَللْتُ اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللْمُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّ

## ۵۸ و من کاام له ﴿ﷺ

كلم به الخوارج حين اعتزلوا الحكومة و تنادوا: ان لاحكم إلا لله أَصَابَكُمْ حَسَاصِهُ، وَلَا بَسِقَ مِسنْكُمْ آيرُ (آبر). أَبَعْدَ إِيمَانِي بِاللهِ، وَ جِهَادِي مَسعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَسلَيْهِ، أَفْهَسدُ عَلَىٰ نَفْسِي بِالْكُفْرِا «لَقَدْ ظَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِسنَ اللهُ عَتَدِينَ!» فَأُوبُوا شَرَّ مَآبٍ، وَآرْجِسعُوا عَسلَىٰ أَنَسِ الْأَعْقَابِ. أَمَسا إِنَّكُمْ سَتَلْقُونَ بَسعْدِي ذُلاً شَسامِلاً، وَ سَيغاً قَساطِعاً وَأَنْسَرَةً يَستَّخِذُهَا الظَّسالِونَ فسيكُمْ شَنَّةً.

قال الشريف: قوله ﴿عَلِيُّهُ ﴾ وو لا بقى منكم آبره يروى على ثلاثة أوجه:

آحدها أن يكون كما ذكرناه: وآيِرًا بالراء، سن قولهم للمذى يأبر السخل-أي: يصلحه ويروى وآيِرُاه و هو الذي يأثر الحديث و يرويه أي يحكيه، و هو أصح الوجوه عندي، كأنه ﴿ لِللّٰهِ ﴾ قال: لا بقي منكم مخبر! و يروى وآبزه ـ بالزاي المعجمة ـ و همو الواثب. و الهالك أيضاً يقال له: آبز.

### ەم و قال ﴿ﷺ

لما عزم على حرب الخوارج، و قيل له: إن القوم عبر واجسر النهروان!

مَصَارِعُهُمْ دُونَ النَّطْغَةِ، وَاللهِ لا يُعْلِتُ مِنْهُمْ عَضَرَةً، وَلا يَهْلِكُ مِنْكُمْ عَضَرَةً.

ف ال الشريف، يسعني بسالنطفة مساءالنسهر، و هي أفسح كناية عن الماء و إن كان كثيرًا جماً. و قد أشرنا إلى ذلك فيما تنقدم عمند مضيّ ما أشبهه.

سندخق ۔جس کا پیٹ بڑا ہوا صاصب ۔ تیزآ ہدمی آثر ۔ داستان کا بیان کرنے والا اوپوا شربآ پ ۔ برترین داپسی کے ساتھ پیٹ جاؤ

اثرة - سركاري نوائد كومخصوص كربينا ( لے) بعض نبی امیہ کے ہوا خواہوں نے اس بیان کارُخ زیاد ، حجاج اور مغیرہ بن شعبه ک طرن مورنا چارے حالانکہ اس كے خصوصيات بالگ دلس اعلان كررى بى كداس سے مراد معاويہ اسی کا حلیہ بیان کیا گیاہے اوراسی کو بیٹ نہ بھرنے کی سرکا ڈٹنے مد دعا دی تقی اوراس نے آپ پر لعنت کا حکم دیا تھا ور نہ اس کے علا وہ کسی تے اس جسارت کی مهت نبیس کی ہے ۔ معادیہ کے تت کا حکم بھی سرکا پر دوعًا لم مِي نے دیا تھا جب زمایا تھا کہ جب بمنی وه منبر ر نظرات اسے تسل محردينا - ميزان الاعتدال تذيب التنذيب مركز افسوس كر مسلما نوں نے مادی معسائے کے پیچے سبرکا رکے کسی ارشا و کا کو ٹی احترام

سنگ دافع رہے کہ اس برائت سے مراد
قلبی بزاری ہے ور نر لفظ بزاری کا
اعلان اسی طرح جا گزہے جس طرح کر
سب بشتم کے الفاظ کا استعال ہے
ادر اس کی ایک دلیل یہ بھی ہے کھتر
نے نطرت اسلام پر پیداکش کا حالہ دیا
ہے اور کھی ہوئی بات ہے کہ نظرت اسلام
برانت واقعی ہے روک سکتی ہے کہ
اس طرح انسان اسلام سے بزرار

برمائے گاور نفظ بری کے استعمال میں اسلام برکوئی اثر سنیں پڑتاہے۔

مصادرخطبه مشه تاریخ طری الامات والسیاسته امتیکا ، تذکرة الخواص صندا ، المسترشد طبری اما می صلاً ا مناییته ابن اشرکلمه آبزانساله لاشرخ بلازی ۲ میلای ، کامل ۶ میلیما مصاد وخطبه رهیه محاسن بهتی اصفایی ، دوج الذهب ۲ صلایی ، کامل مبرد ۲ میبیا ، کی ب انخارج ماکنی ، ارشاد مفید میشیا جوپاجائے گا کھاجائے گا اور ہور پائے گا اس کی جنجو میں دہے گا۔ تھاری ذمہ داری ہوگی کہ اسے تتل کر دو گرتم ہر کر قتل زکورکے۔ خبر روہ عنقریب تھیں بہتے گالیاں دینے اور مجھ سے جیزاری کرنے کا بھی حکم دسے گا۔ قرار کا لیوں کی بات ہو تو مجھے جُرا بھلا کہ لینا کہ برمرے لئے پاکیزگی کا سامان ہے اور تھا دے لئے دشمن سے بجات کا۔ لیکن خروا رمجھ سے برائت نہ کرنا کہ میں نطرت اسلام پر بیدا ہوا ہوں اور میں نے ایمان اور ہجرت دونوں میں مبقت کی ہے۔

۵۸- آیه کاادشاد گرای

(جن كا مخاطب ان خوارج كوبنا يا گيام جونگيم مسكناده كش جويگ اور لاحكم الاالله "كانموه نگاني لكي)
خدا كرم - تم پرسخت أبره بيان اوركوئى تمقار مدهال كااصلاح كرف والا نره جلث - كيابي پرود دگار برايان لاف اور رسول اكرم كمانة جهاد كرف بعدا ب بارس بي كفر كااعلان كردون - ايرا كرون گاتوين گراه بوجا و كالور برايت با فتولك بين مزل كی طرف اور واپس جلے جا دُا بين نشانات قدم پر - مگرا گاه در بو كرمير مير بوركس برگير فرلت اور كاس ايرا كرمان اور كار در اس طرف با در اس طرف الم تمقار مين اين مشت بنالين كيسي برجير كوابي ليك مخصوص كراينا و كار در اس طرف بين كار كامقا بلركرنا بو كابت ظالم تمقار مين اين مشت بنالين كيسي برجير كوابي ليك مخصوص كراينا و

كيدنين كيرون كادراد" لا بقى منكع آبر" " ين طريقون سے نقل كيا كيا ہے: آبر كيد وہ خف جود دخت فرم كوكان چھان كراس كى اصلاح كرتا ہے ۔ آفر كيد دوايت كرنے والا يعنى تھادى خردينے والا بھى كوئى زرہ جلئے كا ساود يہى ذيادہ مناسب معلى موتا ہے ۔ آجر كيد كود نے والا يا بلاك بونے والا كومزيد بلاكت كے لئے بھى كوئى درہ جائے گا۔ آجر كود نے والا يا بلاك بونے والاكومزيد بلاكت كے لئے بھى كوئى درہ جائے گا۔ 9 4 - آپ سے اس وقت است ادفرايا

جب آپ نے خوادر جسے جنگ کاعوم کملیا اور نہروان کے میل کو پاد کرلیا۔ یا دو کھو! وَتَمنوں کی قتل کاہ دریا کے اُس طوف ہے۔ خوالی قسم مذان یں کے دس باتی بچیں کے اور نرتھادے دس ہلاک ہوکیں کے میدوختی ۔ نطفہ سے مراد نہر کا شفاف بانی ہے۔ جربہترین کنایہ ہے با نی کے باسے بی چلہے اس کی مقداد کتنی ہی ذیادہ کیوں مزمو۔

لعجب امرالمومنین کوی خبردی کی کرخوادی نے مادے ملک میں نماد پھیلانا شردع کر دیا ہے جناب عدائش بن خباب بن الارت کو ان کے گھری عود آوں میت قتل کردیا ہے اور لوگوں میں مسلسل دہشت پھیلا دہے ہیں آوا پ نے ایک شخص کو کھانے کے لئے بھیجا۔ ان ظالموں نے اس کے بعد اس کی بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد کر بیا جو بعد اس کے بعد

٦.

e قال (数)

لے حسم رسم، لما قتل الخوارج فقیل له: یا أمیرالمؤمنین، هلك القوم باجمعهم! كَــــلًا وَالله، إِنَّهُــم نُــطُفُ فِي آصْــلاب الرَّجَــالِ. وَ قَــرَارَاتِ النَّسَــاءِ. كُــلَّمَا نَجَــمَ مِــنْهُمُ قَرْنٌ قُطِعَ، حَتَّىٰ يَكُونَ آخِرُهُمْ لُـصُوصاً سَــلَّإِينَ.

> ۱۱ و قال ﴿ﷺ

لَا تُسقَاتِلُوا (تسقتلوا) ٱلخَسوَارِجَ بَسغَدِي؛ فَسلَيْسَ مُسنْ طَسلَبَ الْمُسَقَّ فَأَخْطَأَهُ (فاعطِى)، كَمَنْ طَلَبَ الْمُبَاطِلَ فَأَذْرَكَهُ سك

قال الشريف: يعني معاوية و أصحابه.

۱۲ و من کارم له دی

لما خوف من الغيلة

وَ إِنَّ عَسلَى بِسنَاللهِ جُسنَةً حَسِينَةً، فَساذَا جَساءَ يَسوْمِي ٱلْسفَرَجَتْ عَسنِي وَأَسْلَمَتْنِي؛ فَحِينَذٍ لايَطِيشُ السَّهُمُ، وَلا يَسبُرُأُ ٱلْكَسَلْمُ. ٣٠

۱۲ و من خطبة له ﴿ﷺ

يحذرمن فتنة الدنيا

أَلَا إِنَّ الدُّنْسِيَا دَارُلَا يُسْسِلَمُ مِسِنْهَا إِلَّا فِسِيهَا السِالذمه)، وَلَا يُسِنْهَى سِسْنَىْء كَسِانَ لَمَسَا: آبُستُلِ النَّاسُ بِهَا فِستْنَةً، قَسا أَخَسَدُوهُ مِسِنْهَا لَمَسَا أُخْسِرِجُوا مِسنْهُ وَحُسُوسِبُوا عَسَلْيَهِ، وَمَسا أَخَسَدُوهُ مِسنَّهَا لِسَعَيْرِهَا قَسِيمُوا عَلَيْهِ وَ أَفَسامُوا فِسِيهِ: فَسَانَّهَا عِسنْدَ ذَوِي آلْسَعْتُولِ كَسَيَّ وِ الظَّلِّلِ، بَسَيْنَا تَسرَاهُ سَابِعاً حَسَّى فَلَصَ، وَزَائِداً حَسَّى نَقَصَ.

٦٤

و من خطبه له ﴿ ﷺ ﴾

في المبادرة إلى صالح الأعمال

فَ الْمُهُوالَّةَ عِسْبَادَالَّهِ، وَ بَسَادِرُوا آجَسَالَكُمْ بِأَعْسَبَالِكُمْ، وَ أَبْسَتَاعُوا مَسَاعُوا مَسَاعُوا مَسَاعُ مَسَاعُوا مَسَبْقَ لَكُسَمْ عِسَا يَسْرُولُ عَسْنَكُمْ، وَ تَسْرَحَّلُوا فَسَقَدْ جُسَدً بِكُمْ، وَ كُونُوا قَسُوماً صِسِيعَ بِهِمْ فَسَائْتَبَهُوا، وَأَسْسَتَعِ بِمُسَمِّ فَسَقَدْ أَظَلَمُ مُنْ وَكُونُوا قَسُوماً صِسِيعَ بِهِمْ فَسَائْتَبَهُوا،

🖒 خوارج کی اریخ د کھیں جائے تو الميرالمنين كاسادشادي متنا كا ندازه بوكاكه سردورس ان كارميس حكومتوں كے إقعولَ ترقيع بي كياكي ب اور علی سے غداری کرنے والوں رکسی فيجى اعتباريتين كياجواما معصوم غدارى كا واقعى إنجام سع ا كاآب كوسلوم تفاكرميرك بعداقداد معادياكم إتقول مين بوكا اوروه لوكول كوفوارج ب جنگ يرآما وه كرس كا مالانکہ جود کھی کسی ضارجی سے کم شیس ہوگا بلکہ ان سے برتر ہوگا کہ وہ کاش حَيْ مِنْ كُمُواهِ بِمِرْكُ يَقِيهِ اوريةِ لاسْ باطل میں منزل کک پہنچ گیاہ تواگرمعاور کے اعمال کی تا ویل ہوسکتی ہے اور انصين خطاك اجتهادي قرارد إجاسكا ب توخوارج كے اعال كى ا ويل كوں ہنیں ہوسکتی ہے۔

کی یہ توت کے بارے میں اسرالونین کا بلند ترین نظریہ ہے کہ موت ہی سیعت قاطع ہے جو رشتہ جات کو قطع کر دیتی ہے اور میں جنہ واقیہ ہے جو انسان کا تحفظ کرتی ہے کرجہ تک اسکا وقت ترآ جائے کوئی طاقت کچھ کھا وشیں سکتہ ہے۔

سکتی ہے۔

ک حقیقت امریب کراس دنیاک در کا علاج دنیای به اور پرسله انتهای دنیا کو بدت اور پرسله مقد با کا علاج دنیا کو بدت اور پرسله مقصد بنالیا جا آب اور در در در بن جاتی بالیا جا آب و دوابن جاتی بالیا با با بالیا کا بال

اسے در دباکر سکھ گایا دوا بنا کراس کے ذریعہ درد آخرت کا علاج کرے گا۔

معادر خليه دند (بعينه صادر خليه دوه)

مصا درخطبه الميان محاسن بيقى صف<u>ه المين موقح الذهب موقع الذهب موقع منان</u> ، كا طبروم حنان ، على الشرائع صلام ، تهذيب شيخ طوسى موقع موس مصا درخطبه الميل البداية والنهايد مسلك ، كتاب القدر ابوداؤد ابن اسحاق السجستان (المتونى قبل الرضي به ١٣٠عام) غرما كم أمرى صفين ديج الابرا درمخشرى بابل لقتل والشهادة ، كتاب صفين ص<u>١٢</u>٠

مصاورخطبه سيلة غرائحكم آمرى حث العدان

مصادر خطبه سي الغردوالدواكدي ، الذكرة الخاص سبطبن الجزى صفيا

۲۰ آب نے فرمایا (اس وتت بب فوارج كے قتل كے بعداد كوں نے كماكراب وقوم كافاتر موجاہ) برگرنبی نعداگداه ہے کم یہ اہمی مُرد دں کے صلب اور عور قوب کے رحم میں کو جو درمی اور جب بھی ان میں کو ف سرنکالے گالے كات ديا جلت كايها تك كرانوس مرت كثرب ادرجود بوكرده جائي كا لادآب نے فرایا خردا دمیرے بعدخروج کرنے والوں سے جنگ کے کم کا گرحق کی طلب پر نکل کر بہک جانے وا لااس کا جیبانہیں ہو تاہے ج باطل کی تلاش میں نکلے ا در حاصل بھی کہلے ۔ میدرضی ۔ اکنوی جلرسے مرا دمعا دیرا دراس کے اصحاب ہیں۔ ۲۲-آب کاادست دگرای (جب أب كواچانك نتل سے درا ماكي) یا در کھومیرے لئے فداکی طرف سے ایک مفنوط وستی مبرہے۔اس کے بعد جب میرادن آ جائے گا تو پر برمج سے الگ موجلے گا در مجے موت کے والے کر دے گا۔ اس دقت ریرخطاکرے گا در زخم مند مل ہو سکے گا 🕮 ١٣- أب ك صلبه كا ابك معتبر (جس میں دنیا کے فتوں سے ڈرایا گیاہے) اکاه بوجا دُکر به دنیا ایسانگرہے جس سے سلامتی کا را مان اسی کے اندرسے کیا جا سکتا ہے ا در کوئی ایسی شنے دسیار نجانت نہیں ہوسکت ہے جودنیا ہی کے لئے ہو۔ لوگ اس دنیا کے ذریو اکذ ملئے جائے ہیں۔ جولوگ دنیا کا سامان دنیا ہی کے لئے ماصل كرتة بي ده اسع چود كر چلے جلتة بن اور بير حاب بعى دينا بوتاب اور جواد كر يبان سے و بال كے لئے حاصل كرتے بن وہ د بال جاكر باليت بي اود اسى بي مقيم بوجلت بي ريز در در در در در مقت صاحبان عقل كي نظرين ايك سار جدي سع و در كيفت در كيفت سمت جاتاہے اور پھیلتے بھیلتے کم ہوجا تاہے۔ م ۲- اکیسے خطبہ کا ایک حقبہ (نیک اعمال کی طون مبقت کے با دے یں)

بندكان فدا إالشرس ودوا وداعال كراعة المل كى طوف معقت كمد واس دنيلك فانى مال كود ديد بانى رست والى أفوت كونويدا وربها سيكوح كرجاو كرمتس تبزى سوليجا ياجاد باب اوروت كمان آباده بوجاؤكه وه تعاسد سرون يرمثولانى ب- اس قرم مي برماد بعديكاراكيا و فرا بوشار موكى

لے انسان کے قدم موت کی طرف بلااختیاد پڑھنے جا دہے ہیںا و داسے اس امرکا احداس بھی نہیں ہوتا ہے ۔ نتیجہ یہ ہوتاہے کہ ایک دن موت کے منعمیں چلاجا تلب اوردائمی خراره اورعذاب می بستلام وجا تا ہے لہذاتقا مذائے عنل و دانش میں ہے که اعمال کو راتھ ہے کہ آگے بڑھے گا تا کرجب وت کا رامنا موقداعال كامهادارها ورعذاب اليمس بخات ماصل كرف كاوميله بالتعين دب-

معاد دخطبه په الغرد والدد داکدی سنزکرة الخواص بسط ابن الجوذی ص ۱۲۵

وَ عَلِمُوا أَنَّ الدُّنْ عَالَيْهُ مَسَدًى، وَ مَا بَيْنَ أَحَدِكُمْ وَ بَيْنَ آلْجَنَةِ أَوِ النَّارِ إِلَّا المُوثُ عَلَمُ وَ بَيْنَ آلْجَنَةِ أَوِ النَّارِ إِلَّا المُوثُ الْ يَسِنْرِلَ بِهِ وَإِنَّ غَسَائِلًا تَسْتَقُصُهَا اللَّحْظَةُ، وَ تَسْدِمُهَا السَّاعَةُ، لَمَدِيرَةُ بِسِقِصَرِ اللَّهَةِ وَإِنَّ غَسَائِلًا يَصْدُوهُ الْجَسِدِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَمْرِيَّ بِسُرْعَةِ الأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَسَائِلًا يَصْدُوهُ الْجَسِدِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَمْرِيًّ بِسُرْعَةِ الأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَسَائِلًا يَصْدُوهُ الْجَسِدِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَمْرِيًّ بِسُرْعَةِ الأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَسَائِلًا يَصَعَلَ السَّعْوَةِ السَّعْوَةِ السَّعْوَةِ السَّعْوَةِ اللَّيْلِيلُ وَالنَّهَارُ، لَمَعَوَّةً اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّيْكِيلُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّهُ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةُ اللَّهُ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةِ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةُ اللَّهُ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةُ اللَّهُ اللَّوْبَةُ اللَّوْبَةُ اللَّهُ اللَّوْبَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

70

### ومن خطبة له ﴿ ﴿ إ

## و فيها مباحث لطيفة من العلم الألهي

الْمَسندُ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ مَسْوِقُ لَهُ حَالٌ حَالاً، فَيَكُونَ أَوَّلاً قَبْلُ أَنْ يَكُونَ آخِراً، وَ يَكُونَ ظَاهِراً قَبْلُ أَنْ يَكُونَ بَسَاطِناً؛ كُسلُّ مُسَستى بِالْوَحْدَةِ غَيْرَهُ قَلِيلً، وَ كُللُّ عَزِيزٍ غَيْرَهُ وَلَيلُ اللهِ غَيْرَهُ مَسْلُوكَ، وَ كُللُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ مَسْلُوكَ، وَ كُللُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ مَسْلُوكَ، وَ كُللُّ مَالِكٍ غَيْرَهُ مَسْلُوكَ، وَ كُللُّ مَمِيعٍ وَ كُللُّ عَالِمَ عَنْهُ مَا بَعُدَ مِنْهُ كَيِرُهَا، وَ يَعْجَزُ، وَ كُللُّ سَمِيعٍ غَيْرَهُ يَصَمَّمُ عَنْ فَي الْأَلُوانِ وَلَطِيفِ الْأَجْمَامِ. وَ كُللُّ ظَاهِمٍ غَيْرَهُ بَاطِنُ، وَكُللُّ بَاطِنُ وَكُللُّ بَاطِنُ وَلَطِيفِ الْأَجْمَامِ. وَكُللُّ ظَاهِمٍ غَيْرَهُ بَاطِنُ، وَكُللُّ بَاطِنُ وَلَطِيفِ الْأَجْمَامِ. وَكُللُّ ظَاهِمٍ غَيْرَهُ بَاطِنُ، وَكُللُّ بَاطِنُ وَلَطِيفِ الْأَجْمَامِ. وَكُللُّ ظَاهِمٍ غَيْرُهُ بَاطِنُ، وَلاَ تَخْدُونِ مِنْ وَكُللُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ عَيْرُهُ عَيْرُهُ مَا حَلَقَهُ لِتَشْدِيدِ سُلْطَانٍ، وَلاَ تَخَدُّونِ مِنْ وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرَهُ عَيْرُهُ مَا حَلَقَهُ لِتَشْدِيدِ سُلْطَانٍ، وَلاَ تَخَدُّونِ مِنْ وَكُللُ مَا عَيْرَهُ وَلَا يَعْرَهُ مِنْ وَلَا عَيْرَهُ مِنْ مَا خَلَقَهُ لِتَشْدِيدِ سُلُطَانٍ، وَلاَ خَيْرُهُ مِنْ وَلَا تَحْدُونِ مِنْ

سدی مهل ادرب قیدوبند سیحدوا - دهکیل رسی بی حری - لاکن ، سزادار ا دب - وابسی - مرادآمدی تسویف - تاخیر بطر - مغرور بنا دینا صم - بسروین شکاد نیاکے منزل نهونے کی سب سے

ا کی دیل یہ کو اس دنیای زندگی بری دیل یہ کو اس دنیای زندگی اس دنیای زندگی درج مختصرے اور اسکا سان درج مختصرے اور اسکا سان کر یے نقط زاوراہ فرائم کرنے کے کام آتی ہے اور سامان کو کو سرحال میں جانا ہے اور سامان کو درسرے آئے والوں کے لئے چیورکر جانا ہے والوں کے لئے چیورکر جانا ہے والوں کے لئے چیورکر جی جانا ہے جانے بعد والوں کے لئے چیورکر جی جانا ہے جانے بعد والوں کے لئے چیورکر جی جائیں گے اور اسی طرح یہ سلسلہ جاری رہے گا۔

کے یزادراہ کی تفسیرے کہ آخرت
کے لئے زادراہ سامان دنیا شہیں
ہے بکہ یہ زادراہ در حقیقت تقویٰ ،
افعاص، تو باور خواہشات پر غلبہ
ہے جس کے بغیر آخرت کے سفریس
کامیا بی نامکن ہے ۔ مقابر شیطان کا
ہے اور موت کا نزول اچا تک ہونے
دالا ہے لہذا یہ زادراہ ہرد تت تیا ر
رہنا چاہئے ادرانسان کوکسی وقت
بھی اس سے غافل نہونا چاہئے نعنیں

إكرمغرور نه موجائ اوراطاعت يدوردكارين كوتابى نسين كرنا چاسية -

مصا در خطبه 19 توحد صدون صل ، عون الحكم والمواعظ على بن محدين شاكرالليثى - عردا محكم آمرى صميع

اوراس نے جان لیا کہ دنیا اس کی مزل نہیں ہے تو اسے اثرت ہیں بیا۔ اس نے کہ پروردگاد نے تھیں بیکا دہمیں بیدا کیا ہے اور منہمل چھوڑدیا ہے اور انہم کا در انہا کہ مسلم اور جت و جہم کے در میان اتا ہی وقف ہے کہ ہوت نازل ہوجلے اور وہ تحق ہے دن و دات ڈھکیل کردہا ہو اور ہر ماعت اس کی عارت کو منہ رم کردہی ہو وہ قعیر المدۃ ہی بھے ہے کہ کا تن ہے اور وہ تحق ہی اور وہ تحق ہی کہ اور وہ تحق ہی کہ مان ہیا ناکا می اور پر بخی آنے والی ہے اسے بہترین اسے بہت جلد اُسے والی ہے اور وہ تحق ہی سے مسلم کا مان ہیا ہی کہ نام اور پر بخی آنے والی ہے اسے بہترین مان جہا ہی کہ نام ہیا ہی کہ نام اس کے اور وہ تحق ہی کہ سے کل اپنے نفس کا تحفظ کر سکو۔ اس کا دارت وہ سے کہ بندہ اس کے کہ اور در گاہ سے ڈور سے اس کے کو اس کے مسلم کو جس سے مسلم کے سرپر سوا در ہے جس میں ہوئے اور اس کی تواہ ہی اس کے مسلم کو مندہ میں ہوئے اور اس کی تواہ ہیں ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہوئے کی تواہ ہی ہوئے ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہی ہوئے ہی ہوئے اور اس کی تواہ ہوئے کی تواہ ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے کی تواہ ہوئے ہی ہوئے ہوئے کی تواہ ہوئ

## ۹۵- آپ کے خطبہ کا ایک مصد (جس میں علم الہی کے لطیف ترین مباحث کی طرف ا شارہ کیا گیا ہے)

تام تعریفی اس خدا کے لئے ہیں جس کے صفات میں تقدم او تاخر نہیں ہوتاہے کہ دہ اُخر ہونے سے پہلے اول رہا ہوا ورباطن بنت میں میں ہوتاہے کہ دہ اُخر ہونے سے پہلے اول رہا ہوا ورباطن بنت سے پہلے ظاہر رہا ہو۔ اس کے علادہ بجے بھی واحد کہا جاتاہے اس کی دحدت قلت ہے اور برقاد دعا ہوئے، ہر شننے والا لطبط آؤاؤں فرنست ہے۔ اس کے ملف ہر قوی صغیف ہے اور ہر الک مملوک ہے، ہر عالم متعلم ہے اور ہر قاد دعا ہوئے، ہر شننے والا لطبط آؤاؤں کے مسلم ہرہ بنا دی ہیں اور دور کی اُوا ذیں بھی اس کی حدسے باہر نمل جاتی ہیں اور ای طرح اس کے ملاوہ ہر دیکھنے والا محفی دیگ اور نظر ہر باطن غیر ظاہر۔ اس نے تلوقات ملاوہ ہر دیکھنے والا محفی دیگ اور نظری سے نہیں دیکھ مسلم ہے۔ اس کے علاوہ ہر فاہر غیر باطن سے اور بر باطن غیر ظاہر۔ اس نے تلوقات کی اپنی حکومت کے اس کے اور سے نہیں بیوا کیا ہے۔

له براس که کی طون اثاره بے کر پرورد کار کے صفات کمال عین ذات میں اور ذات سے الگ کو ک نے ہیں ہیں۔ وہ علم کی وجہ سے عالم ہیں ہے ۔ بلکہ عین حقیقت علم ہے اور قدرت سے ذرات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا عین حقیقت علم ہے اور قدرت سے ذرات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا عرب اور جب پر سا سے صفات عین ذات ہیں تدان میں تقدم وتا تو کا کہ کی موال ہی ہیں ہے وہ جس کی لخوا تو کہی ہے اور جس ای اردان سے بالم اللہ ہے۔ دنیا کا ہر میں وہ بھی کہ گئیتا تعین میں مور ہیں ہے۔ دنیا کا ہر میں وہ بھی کہ گئیتا اور منتا ہے اور منتا ہے اور منتا ہے اور ایسا باطن ہے جو کی عقل وقع می نظام رہیں ہوں کتا ہے۔ اور ایسا باطن ہے جو کہی عقل وقع می نظام رہیں ہوں کتا ہے۔ ا

عَسوالِيهِ دَمَسانِهِ وَلَا اَسْسَتِعَانَةٍ عَسلَى نِسدٌ مُسَاوِدٍ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَايَدٍ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَايَدٍ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَايَدٍ، وَلَا شِستَافِدٍ؛ وَلَكِسنْ خَسكَنِقُ مَسسرْبُوبُونَ، وَعِسبَادٌ دَاخِسرُونَ، لَمْ يَعْسلُلُ فِي الْأَشْسِيَاءِ فَسيُعَالَ: هُسوَ كَسانِنُ، وَلَمْ يَسنَأُ عَسنُهَا فَسيُعَالَ: هُسوَ يسنُهَا بَسانِنُ لَمْ يَسؤُدُهُ خَسلْقُ مَسا اَبْسَنَدَاً، وَلَا تَدْبِيرُ مَسا ذَرَأً، وَلا وَلَمْ سَنْهَا فِي اللّهُ عَسلَيْهِ شُعْبَةً فِيهَا قَسطَى وَلَا وَلَمَتْ عَسلَيْهِ شُعْبَةً فِيهَا قَسطَى وَ قَسدَّرَ، بَسلُ قَسطَاء مُستَقَنَ، وَعِسلَم مُحْكَمَ، وَأَمْسرُ مُسبَرَمٌ المُأْمُسولُ مَسعَ النَّعَمِ!

#### 11

## و من کلام له ﴿ﷺ}

## في تعليم الحرب والمقاتلة

مَ عَاشِرَ المُسْلِمِينِ: اَسْتَشْعِرُوا اَلْحَشْدَةً، وَتَجَسَلْبُوا التَّكِسِينَةً، وَعَسَلُ النَّسَوَاجِدِ، فَسَإِنَّهُ أَنْسَى لِسلسُونِ عَنِ الْحَسَامِ وَاَحْسَلُوا اللَّسَيُونَ فِي أَخْسَادِهَا قَسَبُلُ وَاَحْسَلُوا اللَّسَيُونَ فِي أَخْسَادِهَا قَسَبُلُ وَاَحْسَلُوا النَّسَيُونَ فِي أَخْسَادِهَا قَسَبُلُ مَسَلُوا اللَّهَ وَاللَّهُ وَالْمُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

مدرمظل وتطير ( ممغابل) منتاور ۔ محارب شرك مكاتر . ووانسان جے اپنی محشرت برنا زمو ضدمنِ فر- طِندى مِي مَعَاظِ كَرِ فَ والا بدمقابل مروب رحس کی پرورش کی جائے۔ واخر - عاجز و ذليل لريناً . جبان اعتبار سه الك بونا ارات منفصل بائن به منفصل ورأ وخلق كيا ورمج رداض مونا مبرم بحكم شعاراً وولباس جدن سيمتعل مو جلباب - ده چا درجوا و پرساورمی نواجذ . دا ژه کا آخری حصه ا نميا - دورمر إم - إسه ك بيع رمبر - بدن لامر . زره - آلات جلگ قلقله محركت دينا اغاد عنرک جعب - نيام خزر يوشه چنم سے غضب آلود شزر . داہے اکی نیزه سے حاکرنا منافح مقابله ومضاربه ظل أنطبه ي جعب توار وصل الخطا - تدم برها كراوا رس دا رکزنا اعقاب - اولاد پیخ ۔ سکون والحمینا ن رواق رخميه مُطنب ما طناب دار بيح مه وسط ر باعموشه

مصا درخطبه علا کتب صفین ، عیون الاخبار ۱ منلا ، البیان والتبیین ۲ مستا ، المحاسن والمسا وی مست ، بیشارة المصطفیٰ بن القاسم لطبری عظم دستورمعالم انحکم القاضی القضاعی ص<u>ستال</u> ، تاریخ دستشق ، مروج الذمب ۲ صن<u>ست</u> ، نبایته ابن انتیزود و دشب نداسے کسی برابردالے خمداکوریا صاحب کرت شریک یا حکوانے والے دمقابل کے مقابلہ میں مددینا تھی۔ برمادی مخلوق اسی کی بدا کی بوئ کا وریا لی بوئ ہے اور برمادے بندے اسی کے ملعے مرتبلیم خم کئے بھرے ہیں۔ اس نے انباد ہیں ملول نہیں کیا ہے کہ اسے کسی کے اندر ممایا ہوا کہا جائے اور مزاتنا و ور ہو کیکہے کہ الگ تھلگ خیال کیا جائے۔ مخلوقات کی خلقت اور معنوعات کی تدبیر اسے تھکا نہیں مکتی ہے اور نکوئی تخلیق اسے عابر: بنامکتی ہے اور زکس قضاوقد دیں اسے کوئی شبہ بدیا ہو مکتلہے۔ اس کا ہر فیصل محکم اور اس کا برخ متن اور اس کا برحکم متحکم ہے۔ ناراصلی میں بھی اس سے اعدوا اس کہ جات و دیمی توں میں بھی اس کا خوف لاحق و بتاہے۔

۹۷- اُپ کا ارمشا د گرامی (تعلیم تِنگ کے بارے میں)

مسلمانی اِنون فراکو اپناشعار بنا که سکون و و قاری چادداو ده کو دانتول کو بمینی کو کواس سے تواری سروں سے اپنا جاتی ہیں۔ ذرہ پونٹی کو مکمل کر کو ۔ تواروں کو نیام سے نکالے سے پہلے نیام کے اندر ترکت دسے کو ۔ دشمن کو ترجی نظر سے دیکھتے دمج اور نیام سے نکالے سے نکالے نے بہلے نیام کے اندر کھوا و رتنواروں کے حلے قدم آگے بڑھا کہ کر و اور نیادوں کے حلے قدم آگے بڑھا کہ کر و اور نیادوں کے حلے قدم آگے بڑھا کر کو اور نیادوں کے این عملے ماتھ ہو۔ دشمن پرمسلسل حلے کرتے دم واور فراد اور بیادد کھو کہ تم پرور دکاری نگاہ بی اور دسول اکرم کے ابن عملے ماتھ ہو۔ دشمن پرمسلسل حلے کرتے دم واور فراد سے شرع کرد کراس کا عاد نسلوں میں دہ جاتا ہے اور اس کا انجام جہنم ہوتا ہے ۔ اپنے نفس کو سنی خوشی فدا کے والے کردو اور موسلی میں دہ جاتا ہے اور اس کا انجام جہنم ہوتا ہے ۔ اپنے نفس کو سنی خوشی داکھ والے کردو اور میں دہ جاتا ہے اور اس کا ایک گرشہ میں بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال برہے کر اس نے ایک تفریم بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال برہے کر اس نے ایک تفریم میٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال برہے کر اس نے ایک تفریم میٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال برہے کر اس نے ایک تو خوا میں کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا ہے ۔ اس کا مال برہے کر اس نے ایک تفریم کی درکھ کو تھا کہ کر کو معاد کھا ہے ۔

ے ان تعلیمات پر بنجیدگ سے غورکیا جائے قرا ندازہ ہوگا کہ ایک مردسلم کے جاد کا اندازکیا ہونا چاہئے اور اسے دشن کے مقابلی کس طرح جنگ اُ دَما ہونا چاہئے۔ ان تعلیات کا مختر خلاحہ برہے ;

۱- دل که اند نون فدابو ۲- بابر کون واطینان کامظابره بو ۳- دانتوں کو بینی یا جائے ، ۲- اکات جنگ کومکل طور پرمان ا دکھاجائے ، ۵- تواد کو نیام کے اندوجرکت دے لی جائے کہ بروقت نکالنے میں ذخمت نربو ، ۲- دخمن پر غیط آکو د نگاہ کی جائے ، ۷- نیزوں کے جلے برطرف ہوں ، ۸- تلواد دخمن کے سامنے دہے ، ۹- تواد دخمن نک نرب دینچ تو قدم بڑھا کر حملہ کرے ، ۱۰ فراد کا اداده نرکرے ، ۱۱ موت کی طرف مکون کے ساتھ قدم بڑھائے ، ۱۲ جان جان آفری کے توالے کردے ، ۱۳- برٹ اور نشان پرنگاہ رکھ ، ۱۳ میں اور نشان پرنگاہ رکھ کہ خواب اور سیاری کا جائی ہا دی نگاہ کے سلسف ہے۔

ظاہرہے کہ ان اُ داب می بعض اُ داب، تعویٰ۔ ایمان ۔ اطمینان دغیرہ دائی حشیت دکھتے ہیں اوربعض کا تعلق نیزہ وشمشیر کے دورسے ہے لیکن اسے بھی ہردود سے اگلت حرب وضرب پرمطبق کیاجا سکتاہے اور اس سے فائدہ اعظمایا جا سکتاہے ۔

لِسلْوَثْبَةِ يَسداً وَ أَخَسرَ لِسلنُكُوسِ دِجْسلاً فَسصَنداً صَسنداً حَسنَّ يَسسنْجَلِيَ لَكُسمْ عَسمُودُ ٱلْحَسنَّ «وَأَنْستُمُ ٱلْأَعْسلَوْنَ، وَاللهُ مَسعَكُمْ، وَلَسنُ يَستِرَكُسمُ آعُساَلَكُمْ».

## ٦٧ و من کالم له جي

قالوا: لما انتهت إلى أميرا لمؤمنين ﴿ عَلَيْ ﴾ أنباه السقيفة بعد وفاة رسول الله ﴿ عَلَيْ ﴾ . قال ﴿ عَلَيْ ﴾ . قال ﴿ عَلَيْ ﴾ . قال ﴿ عَلَيْ ﴾ . قال ﴿ عَلَيْ وَ آلِيهِ فَيَسَمَّمُ وَسَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ وَ آلِيهِ وَسَلَمُ مَ وَسُنَجَاوَزَ عَنْ مُسِينِهِمْ ؟ وَسَسِلًم وَصَّى بِأَنْ يُعْسَسِنَ إِلَى تَحْسِنِهِمْ ، وَيُستَجَاوَزَ عَنْ مُسِينِهِمْ ؟ قسالوا: و مسافي هسذا من الحجة عليهم؟ فقال ﴿ عَنْ اللهِ عَلَيْهُمْ ؟ 
لَــوْكَانَتِ الْأَمْامَةُ (الاساره) فِـهمْ لَمْ تَكُسنِ الْـوَصِيَّةُ بِهِسمْ. ثَمْ قَلُو اللهِ اللهِ اللهُ ا

فَسَاذاً قَسالَتْ قُسرَيْسٌ؟ قَسالوا: احستجت بسانها شسجرة الرسسول صلى الله عسليه و آله و سسلم، فسقال ( عليه ): احستجوا بسالسَّجرَةِ، وَأَضَساعُوا اللَّمَدةَ عَسَلُهُ

## ۸۲ و من کالم له (寒)

لما قلد محمد بن أبى بكر مصر فملكت عليه و قتل و قسد أردْتُ سَوْلِيَةَ مِسصَرَ هَساشِمَ بْنَ عُسسَبُهَ وَ لَسوْ وَلَسيَّهُ الْسَفِرَ صَاشِمَ بْنَ عُسسَبُهَ الْسَوْ وَلَسيَّهُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُمُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُمُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُمُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُمُ الْسَفُوصَةَ. وَلَا أَنْهَسَرَهُمُ الْسَفُوصَةَ مَنْهِمُ الْسَفُوصَةُ وَلَا أَنْهَسَرَهُ وَلَا أَنْهَسَرَهُ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ وَلَلْمَا اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُسَرَا اللّهُ وَلَا أَنْهُ سَلَا اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ مِنْ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَا أَنْهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْمُ وَلِمُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّ

صمداً صمداً ، اپنا اداده پر ڈیٹے رہم کن سیر کم ، کم اورضائع نہیں کرے گا۔ عرصہ صحی خاندا در سرمیدان عل ایک سعادی کے جائی ادر بے دنی کا بہترین نقشہ کم اولاً تومیدان میں فورسیں آتا ہے ادر غریب جا بل عوام کو آگے بڑھا کر فرخید کے گوسٹہ میں چھیا میٹھا ہے

اس کے بعد خمیہ کے اندیھی سکون سس ماک مرمیدان کاطرد تاكه نوج ف كواتح برهاماً رسي اور نفس حوصلادلاکران کی گردنیں کٹوا یا رہے اور ايك قدم بيجي كي وان ب اكرميرت قدم كاحل اداكرف اور فرا ركرف كيك تياري \_ حرت الكيرات يب كاسلامين مردودس اليسيس افراد كرحكومت كرفيكا سنوت راب جن كاطرة أمتيا زميدان جبك سے فراد وہاہ اورکس ایک کوہی اس بات کی مشرم کا حساس میں رہاہے کہ جن لوگوں نے کل میدان میں پرطرزعل وكيماب ان كے داول ميں محبت اور مزر اطاعت كے بيدا ہونے كاكياا مكان ہے۔ بات صرف بسے کرجب حکومت بردرطات بول بتوشم وحياكي ضرور منیں رہ جاتی ہے ۔ انسلام برجا ہتنے كراطاعت اطاعت وب ادراس ميس قلب دد اغ كى م أسكى شابل رسم ا در بر کام حسن عل ا در کر دار نیک کے بغیر ہنیں ہوسک ہے ہی لئے اس نے حکومت میں عدالت وعصمت کی مشرط نگا کی تقی ليكن الى ونياني اسلامي خلافت كركلى كافزانه حكومت كارنك دبيديا اوراسلام این قدامت ومنویت عروم بوگ

ا کا کتناحین ادرجاع تبصره سب صورت حال پر - کرحفرات نینین کو سات بیشت پیلیا نوبیشت پیلی هجره رسول میں شرکت تویاد ره گئی لیکن جو دا قعاً بینم ترکا محالی ب اور جے آئی مبالمرنے نفس دسول قزار دیلہ - اس کی قرمت اور قرابت یا دنرا کی اوراسے اس کے واقعی حق سے محروم کر دیا گیا۔

مصادرخطبه پیش<sup>ا</sup> نمایتم الادب نویری « مش<u>دا</u> ، غرامحکم کمری ص<sup>۱۱</sup> ، التعجب کاجک م<sup>۱۱</sup> ، کتاب السقیف چهری - تا پیخ طبری ۱ مشلاً ، استیعاب مالات عون بن اناخ ، مردج الذهب البصا کرتوچیدی التونی شریع بر مصا درخطبه ۱۵ النادات ابن بلال الثقنی ، تا دیخ طبری ۱ م<u>سالا</u> ، انساب الاشران با ذری ۲ م<u>سیما</u>

الزيخ جبا كمال

ادثأ

مطرا

سے

موالح

امتد

بوتع

لمات

لخنزه

ادزنيم

اورتحا

Bt"

ادرطا

لماثم

1.52

ادرایک بعلگنے کے لئے بیکھ کرد کھاہے بنزاتم مفبوطی سے اپنے ادا دہ پر بیے دمویہا نتک کرحق میں کے اُجلے کی طرح داضح برجائے ادر مطئن ربوکر بلندی تھا داصرہے اور اسٹر تھا دے ما تھ ہے اور وہ تھا دے اعلیٰ کو خالع نہیں کر سکتاہے۔ عبد۔ آپ کا ارمی اور گرامی

تم لوگر لسف ان کے خلاف یرات دلال کیوں نہیں گیا کر دمول اکوم نے تھادے نیک کر داروں کے ساتھ صن سلوک ورخط اکاروں سے درگذر کرنے کی دھیت فرما لی سے ہ

لوكون في كماكواس بس كيا التدلال بدى

فرمایا کراگراماست وامارت ان کاحصه موتی توان سے دعیت کی جاتی نرکران کے بادے میں دهبیت کی جاتی۔اس کے بداکتے موال کیا کہ قریش کی دلیل کیا تھی ؟ لوگوں نے کہا کہ وہ اپنے کو دمول اکر م کے شجرہ میں نابت کر دہدھتھے۔ فرمایا کہ افنوس شجرہ سے استدلال کیا اور ٹمرہ کوھنا نے کر دیا ہے

۸۷-آپکاادمشادگرای

اجب آپ نے محد بن ابی بحر کو مصر کی ذمر داری والہ کی اور اکٹیں قتل کر دیا گیا ) میرا ادادہ کفا کے مصر کا حاکم ہاشم بن عتبہ کو بنا وُں اور اگر اکٹیں بنا دیتا تو ہرگز میدان کو مخالفین کے لئے فالی رچھوڑتے اوراکٹیں موقع سے فائدہ مزا تھانے دیتے دیکن مالات نے ایسا رز کرنے دیا ) ۔ م

اس بان کامفد محدین ابی بری ندست نهی سے اس لئے کہ وہ مجھے عزیز تھا ا درمیرا ہی پروردہ تھا۔

11

## و من کلام له ﴿كِهِ ﴾

## في توبيخ بعض أصحابه

كَسِمْ أُدَارِيكُمْ كُسَا تُسدَارَى الْسِكَارُ الْسِعِدَةُ، وَ الشَّسيَابُ الْسَعَدَاءِ عَدَّا عُسِنَا الْسَامِ الْمَسَاءِ الْسَامِ الْمَسَاءِ فِي جُعْمِهَ، وَالْمَسِينِ فِي وِجَسَادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنَ نَسِمَرْ ثُمُوهُا وَ مَسنَ رُيسِي وَالفَّسِينِ فِي وِجَسَادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنَ نَسِمَرْ ثُمُوهُا وَ مَسنَ رُيسِي بِكُمُسِمُ فَلَي وَمَسَادِ اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنَ اللَّهِ مَسنَ اللَّهِ اللَّهِ مَسنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

٧.

### وقاله ﴿كا

## في سحرة اليوم الذي ضرب نيه

مَـــلَكَتْنِي عَـــيْنِي وَ أَنَــا جَــالِسٌ، فَسَــنَحَ لِي رَسُـولُ اللهِ مَــلَى اللهِ عَــلَيْهِ وَ آلِـهِ وَ سَــلَم، فَــقُلْتُ: يَــا رَسُــولَ اللهِ، مَــاذَا لَسُـولَ اللهِ مَــاذَا لَسَــقِيتَ مِــنُ أُمُّــتِكَ مِــنَ آلأَوْدِ وَاللَّــدَدِ؟ فَــقَالَ: «آدْعُ عَــاذَا لَسِيعِهِ هَــقَلَ: أَبُــذَنِي اللهُ بِـسِمْ خَــيْرًا مِــنْهُم، وَأَمْــامُ مِــنَى اللهُ بِـسِمْ خَــيْرًا مِــنْهُم، وَأَمْــامُ مِـسنَيّ اللهُ بِـسمْ خَــيْرًا مِــنْهُم، وَأَمْــم مِـسنَيّ.

كم كبعى كثرت كمعنى مي براب اور لبى استغيام كسكة - اس مقام یراس سے مراد الیٰستی ہے بكار - جمع بحر - جوان ا ونث عده رسي كاكوبان المرسي كموكملا جرجائ اور بابرس فليكب متداعيه- پيارانا حصت - سیاجای تفتكت بيمشاماك منسه وسندة أسمَّ آمِّ الجحر في السواخ) يسكسك وجارك تره كاسوراخ أفوق جس تيركا سرندمو اصل جس تيرمي دهارنږمو بإحات يصحن خانه حدود - عص نعس بالاكت له فدااس را بناکی امرا دکرسے ص وم وسيده كيرك ك اند بوجائ ك جب ایک طرف سے درست کرنے سی ارا ده کرس و دوسری طرف سے بیٹ ماك اورسارا وتنك فال لباس درت كرفيس كذرجاك ويسف كي اوبت نآئ بوفااويد حاقهمكاس بستركون تشبيه مكن نبيب أوراسكا اندازه صرف أس رسناكو بوسكا ب

ہے۔ کے بیض ال قلمنے اس کی ستر تیفسیر کی ہے کہ مال دنیا معاویہ کے باتھ میں

اسی قرمس دوچار موجاک در ندهر شخص اس درد کا اندازه شیس کرسکتا

قوم کوستیائے کا حربہ تھاا درعائے القریں قوم کی مخالفت اور بناوت کا سب تھا کرآپ اپنی آخرے خواب کرکے لوگوں کی دیا بنانے کے قائل نئیس تھے اور معادیے کا علیمی آخرت کا کوئی تصور نئیس تھا۔

مصا درخطبه به السلب الاشراف و مشک ، تاریخ ابن واضع ۲ مشدا ، غادات این بلال ـ تاریخ طری وادث وسیم ، ارشاد مغیرٌ مثلا مصا درخطبه بنط طبقات ابن سعد ۲ مشک ، مقال الطالبیین مالله ، العقدالغریر ۲ مشک ، ذیل المال ابعلی القالی مذه ، الامان و السیاسته اصنا ، الغمالین محد بن جبیب بغدادی ، استیعاب ۳ صالع ، ارشا دمغیرٌ مده ، الغرد والدرد الرتعنی ۳ مدک ، انساب الاشرات ۲ مده ۲ مشک ، سنز ره خواص الامت مشک ، و خائر العقبی طبری مستلا ۱۹- آپ کا ادست و گرامی (اپنے اصحاب کو سرزنش کرتے ہوئے )

کب تک بن محالات ما تقدوه نری کا برتا و کردن جو بیادا و نوشک ما تقدی جا تا ہے جس کا کو بان اندرسے کو کلا ہو گیا ہو یا اس بویده کپر شدے ما تقدیم جا تا ہے جب بی شام کا کوئی در تھادے کسی دسترے ما مند کی اور تھا ہے جب بی شام کا کوئی در تھادے کسی دسترے ما مند کا تا ہے جب بی شام کا کوئی در تھادے کہ و در ان مارح جب جا تا ہے جب بی شام کا کو اور ان اندر بی تا ہو تا ہو تا کہ مند ان میں بخور میں ہوگا جس کے تم جب عدد گا د مول کے اور جو متھادے ذریع تیرا عدائی کرے گا گیا وہ مو فارشکہ تا در بیکان مداختہ تیرے نشار لگائے گا فعدائی قسم من من من من بہت دکھائی دیتے ہوا و در چیم لشکرے ذریع ایر بہت کم نظر آتے ہو میں تھادی اصلاح کا طریقہ جا نشا ہوں گئی کہ دول کے دیا کہ کہ تھادی اصلاح نہیں کرنا چا ہتا ہوں نے مواد در بھی تھادی اصلاح نہیں کرنا چا ہتا ہوں نے مواد در کھے ہوا در بالل کے موز کا در خال میں تو اور تھیں بہانے ہو جس طرح و باطل کی مو فت در کھے ہوا در بالل کو اس طرح باطل نہیں وارد دیتے ہو جس طرح و کہ فلا مقہراتے ہو۔

۵۰ کی کاارٹا دگرامی

(اس سی بی بی بی این این اور این سی بی بنگام جب آپ کے سافلاں پر فریت نگائی گئی) ایمی بی بی بی بی بی بی بی بی این این این کا کہ اور ایرام موں ہوا کہ درسول اکری سافے تنزیف فرا ہیں۔ میں نے عوض کی کہ بی نے آپ کی است سے بدیاہ کجودی اور دشمی کا مشاہرہ کیا ہے ۔ فرا یا کہ جدد عاکر و ؟ قریم سفے یہ دعا کی ۔ فعا یا مجھے ان سے بہتر قوم و بیسے اور انھیں مجھ سے سخت تردم نا و بیسے۔

ئے پر مبی دویائے صادقہ کی ایک قسم ہے جہاں انسان واتعا پر دیکھتاہے اور محوص کرتاہے جیسے خواب کی باقوں کو بیدا دی کے دائے ہے۔ دسول اکرم کاخواب میں آناکمی طرح کی تردیدا ورفشکیک کامتحل نہیں ہو مکتلہے لیکن پر شکر بہروال قابل فورہے کہ جمی وصی نے اسے مرادے معائیہ برواخت کر لئے اور اُمن تک بنیں کی اس سفٹھا ہ میں دسول اکرم کو دیکھتے ہی فریا دکھوں شروع کر دی اور جم نبی نے مادی زندگی مطالم ومقد ہے۔ کامیا مناکیا اور بردعا نہیں کی اس نے بردعا کرنے کا حکم کس طرح نے دیا۔ ؟

حقیقت امریرے کے حالات اس مزل پرتھے جم سکے بعد فریا دہی برحق تنی ا در بدد عابھی لازم تنی ۔ اب یہ والسے کا کنات کا کال کردا دسے کہ براہ داست فزم کی تباہی ا در بربادی کی دعا نہیں کی بلکہ انغیں خود انغیں سکے نظریات سکے حوالے کر میری نظریں بھسے ہیں قریجھے ان سے بہتراصحاب دیدسے اور میں ان کی نظریس بڑا ہوں قر انغیں مجدسے برترحاکم دیدسے تاکہ انغیں اندازہ ہوکہ بڑا حاکم کیدا ہوتاہے۔

مولئے کائنان کی دعانی الغور قبول ہوگئ اور چذا ہو کہ بعداک ومعموم بندگان خدا کا جواد حاصل ہوگیا اور شریر قوم سے نجات مل گئی۔

قال الشريف: يعني بالأود الاعوجاج، و باللد دالخصام. و هذا من أفصح الكلام.

#### ٧١

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في دُم أهل العراق

وفيها يوبخهم على ترك القتال و النصر يكاديم، ثم تكذيبهم له أَصَّا بَسَعْدُ يَسَا أَهْ لَا الْسِعِرَاقِ، فَسَانًا أَنْسَمُ كَسَالُرَأَةِ فَا الْسَعِرَاقِ، فَسَانًا أَنْسَمُ كَسَالُرَأَةِ وَمَسَاتَ قَسَيِّعُهَا، الْمُسَالِ مَسَالًا أَمَّتُ أَمْسَلَصَتْ وَ مَسَاتَ قَسِيَّعُهَا، وَ طَسَالًا تَأَيَّثُ اللهِ مَسَالًا تَأَيُّ اللهِ مَسَالًا تَأَيُّ اللهِ مَسَالًا قَلْمَ اللهِ مَسَالًا وَلَكِنْ بِعِنْ اللهِ مَسَالًا وَلَكِنْ بِعِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ مَسَالًا وَلَكِنْ بِعِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اله

#### 71

### و من خطبه له **﴿ ﷺ**﴾

علم فيها الناس الصلاة على النبي صلى الله عليه و آله و فيها بيان صفات الله سبحانه و صفة النبي والدعاء له حفان الله

اللّٰ هُمَّ دَاحِ مَ مَ الْكَ مَ الْكَ مَ الْكَ مَ الْكَ مَ اللَّهِ مَ اللَّهِ مَ اللَّهِ مَ اللَّهِ مَ اللَّ وَجَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى فِي طُرْتِهَا: تَسَيقِهَا وَسَسعِيدِهَا. المصت بهج کا اسقاط کردیا قیم - شوم تاتیم - بهوگ ولمیه - اس کی ماں کے لئے دیل ہے لہجیم - وہ کلام جولوگوں کی سمجھ سے بالاتر ہو مرحوات - زمینیں مسمو کا ت - بلندیاں - آسان

مسموکات - بلندیاں - آسان جابل - جبتن قار دینے والا فطرة - پیدائش کے بعد کی ابتدائی کیفیت کابل عات کی عالت کے لئے عجب

ال عراق کی مالت کے ان یجیب دغریب تشبید ہے ۔ گویا یا یک عورت ہے جو ابنجے نمین تنی بکد حالم ہوئی۔ پھر ہ ماہ تک شقت بھی برداشت کی۔ ادر حب والات کا وقت آیا قرامقا طاکو یا یعنی زندگ کا سمارا ہا تھ ہے دیا۔ بھر شوہر بھی فصیب سنیں ہوا اور وارث بننے دالا پہلے ہی ساقط ہو چکاہ قراب اس کی میراث بھی ہم روالے

ا د رنفس دسول بنایگیا بوا در کهال ده آنسان جی باب نیز ابعل ده قوم جروزاول سے ان پڑھ بوا در کهال اگر خوب الله انسان ده قوم جروزاول سے ان پڑھ بالسان در کا رہیں سی وجب کر اکٹرنافیم آپ برجوٹ کا الزام لگا دیتے ہے ہے جس طرح دسول آکم کوئی ساح کڑاب کوئی ساح کڑاب کا لفت بر پی کرائے تھے کہا کہ تا کہ کا کھڑی میں کا نوب تھا اور زنفیس بغیر پڑے تو ممس کا ذب تھا اور زنفیس بغیر پڑے تو ممس

دورمی بھی جاہل تھی اورانس دورمیں بھی نا نہم تھی اور ایسی قوم سے ایسے ہی بیانات کی قرقع کی جاسکتی ہے

مصا درخطبه مك اختصاص ابن داب ص<u>صصا</u> ، ارشادمفيد ص<u>احل احتجاج طبرئ من ٢٥٠</u>٠ كان م م<del>لاما</del> ، عيون الإخبار ابن قتيبر، ٢ مس<u>ام</u> ، المجار المنظم ا

مصا درخطبه عظ غریب الحدیث این قبیبه ، الغارات ، بحارالانوارمجلسی ۱۵ صفیا ، دیل الامالی ابوعلی القالی مستط ، تندیب اللغه از مهری ، نهایته ابن اثیر ، وستورسعالم الحکم تضاعی صفال ، تذکرة الخواص ملتیا ، الصحفة العلویّه انسابیبی مست اد- آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ (اہل عواق کی مذمت کے بادے میں)

اما بعد۔ اسے اہل وان ابس مقادی مثال اس عامل عودت کی ہے جو ۹ ماہ تک بچہ کوشکم میں دکھے اور جب ولادت کا دقت اَئے قرما قط کردے اور بچراس کاشوہر بھی مرجلے اور بیوگی کی مدت بھی طویل ہوجائے کہ قریب کا کوئی وارث ردہ جائے اور دوروالے دارت ہوجائیں ﴾

خداگواہ ہے کہ میں تھادے پاس اپنے اختیار سے نہیں اکیا ہوں بلکہ حالات سے جرسے اکیا ہوں اور مجھے پر خریلی ہے کہ تم دیگ بھی برجھوٹ کا الزام لنگلتے ہو۔خدائتھیں غارت کرے ۔ میں کس سےخلاف غلط بیانی کردں گا ہے ﷺ خدا کے خلاف ہے جب کہ میں سب سے پہلے اس پرایمان لایا ہوں ۔

يا دسول مدلسك صلات ؟ جب كريس خرسيس يبليان كي نقديق كي سيد \_

ہرگز نہیں! بلکر بربات الیسی تفی جو تھا دی مجھ سے بالا تریقی اور تم اس کے اہل نہیں تھے۔ ندا تم سے سمجھے۔ میں تھیں جواہر بارے ناب ناب کر نے دہا ہوں اور کوئی قبرت نہیں مانگ رہا ہوں۔ مگر اسے کاش تھا دسے پاس اس کاظرف ہوتا۔ إ اور عنقر يرتميں اس کی مقيقت معلوم ہوجائے گی۔

21 - آب کے خطبہ کا ایک حصہ (جس میں لوگوں کو صلوات کی تعلیم دی گئی ہے اور صفات خوا ور مول کا ذکر کیا گیاہے) اے خوا! اے فرش ذین کے بچھانے والے اور بلند ترین اسمانوں کو دو کے والے اور دلوں کوان کی نیک بخت یا بربخت فطرقوں پر بیدا کرنے والے ،

له د والارض کرایے بین دوطرح کے تصورات پائے جلتے ہیں۔ بعض حصات کا خیال ہے کہ ذین کو آفتاب سے انگ کر کے فعنائے بیدیا بی کڑھکا دیا گیا اور اس کا نام دحوالارض سے اور بعض حضات کا کہناہے کہ دھ کے معنی فرش بچھانے کے ہیں۔ گریا کہ ذین کو بمواد بنا کر قابل سکونت بنادیا گیا اور بہی دحوالارض ہے۔ بہر حال دویا گرج ہوا ہوا کی تاریخ کا درجا کی تعدہ بنائی گئی ہے جس تاریخ کو سرکا درویا گم مجر الوداع کے لئے مربئا درویا گرج ہوا کہ تعدد تعدیق سے ہم آہنگ ہوگئی تھی۔ اس تاریخ بیں دوزہ رکھنا ہے پناہ تواب کا حال ہے اور تاریخ میں اس کی تاریخ معدد تواب کا حال ہے اور تاریخ میں دوزہ رکھنا ہے بناہ تواب کا حال ہے اور تاریخ میں اور تاریخ میں دوزہ رکھنا ہے۔ میں دون کی تعدد بناہ تواب کا حال ہے در تاریخ میں دونوں بی مثال ہے میں کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال کے دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے جس کا دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں بی مثال ہے دونوں ہے

۲۵ ردی قعده - ۱۷ ردیع الاول - ۲۷ روجب - ۱۸ دی الجر مع الاول - ۲۷ روجب - ۱۸ دی الجر غور کیجئے قدیم نهایت درج حین انتخاب تدرت به کم پہلاون وہ ہے جس میں زمین کا فرش بچھایا گیا۔ دوسراون وہ ہے جب تفعد تخلیق کا کنات کی فرمین ربھیجا گیا۔ تیسراون وہ ہے جب اس کے منعب کا علان کرکے اس کا کام تمروع کر آیا گیا اور اکنوی دن وہ ہے جب اس کا کام کمل ہوگیا اور صاحب تعدید کی اسکا کام کمل ہوگیا اور صاحب تعدید کی دیکہ "کی مند دل کرئے۔

## صفة النبر ﴿ عَيْدُ ﴾

آخسسل شرائس في صلواتك، و نسواسي بسرك اتلا، و مسوك المستق، عسرك الله على المستق، على محسلة عسبين و رئسولك الحسام المستق إسالحق، والدافي عبر عسبين المستق إسالحق، والدافي عبر عسبين المرائد المسلول، والسافي عبر عسبين المسلول، والمسلول، والمسلول، كسام المسلول، كسام والمسلول، كسام والمسلول، كسام المسلول، كسام المس

## الدعا، للنبر ﴿ عَلَيْهُ ﴾

 شرائف - شريفي عي جي باكيزوري نوامی پمسلسل پڑستے وال ماسبق يتكذشته نبوتين ما انغلق - دوں اور عقلوں کے بنددروا زسي میشات - میشه کرجی ب<sub>ه</sub> بتیل كالمال ا إطيل - إطل ك جعب (غربياى) صولات - صورک جعب دامغ - دماغ پروارد پوٹ والی اضطلع مفبوطی کے ساتھ تیام مستوفز - تيزدفتارى سے كام كرنے مال ناكل - نيچيم بت جانے والا قدم ميدان فكك كاطرن سقت واہی ۔ کرور واعي - محافظ تبس القابس -أكسكا شد ج مسافركے الح روش كياجا آب ضابط- جوراًت کے وقت غلط راستہ ريا جا تاب نوضات ، وندى جع يروبا اعلام منظم کی جن ہے جس نشان سے والمعددريات كياجا تاب علم مخزون - جوعلم برور د کارنے خاص بندول كوعطالي ب . تنهيد -گوآه بعيث - مبورث السح له - وسعب عطافها مضاعفات الخِر . نكيوں كے درجا قرارالنعمه منزل نعت منى الشهوات مهجع منيه تمنائيل در

رخاء الدعد-سكون نفس كى فارغ البال تحمت الكرامتة - جستخفرا حتراماً ديئے جاتے ہيں ابی پاکیزه ترین اودمسلسل برطیعند والے برکات کو اپنے بندہ اور دسول صفرت محکم پر قراد ہے جرما ہم بنوق کے کہ نوالے اور کم ابھوں کے بند دروا ذوں کو کھولنے والے استان کے درکیے تھا گئے ہوئی وخروش کا فیا کہ در کیے تھا کا اعلان کرنے والے اور کم ابھوں کے بند دروا ذوں کو کھولنے والے اور کم ابھوں نے اٹھا لیا۔ تیرے امرکے ما ہ قیام کیا۔ تیری مرضی کی داہ میں تیز والے استان ہے۔ جو بادجس طرح ان سے محال کیا گیا احداد وں میں کمزوری اگئے ۔ تیزی دی کو محتوا کیا ۔ تیرے عہد کی صفاظت کی ۔ قدم برطول کے دوش کردی ورکا کمی برایت بالی اور ان کے دوش کے دوش کردی ورکا کمی دوشن کردی ورکا کہ دوشن کردہ داہ کے لئے داستہ واضح کردیا۔ ان کے ذو بعد دلول نے نستوں اور گئا ہوں میں غرق دہنے کے بعد بھی ہمایت پالی اور انھوں سوارت دکھا نے والے نشان الجام واضح کردیا۔ ان کے ذو بعد دلول نے نستوں اور گئا ہوں میں غرق دہنے کے بعد بھی ہمایت پالی اور انھوں سوارت دکھا نے والے نشان الجام واضح کردیا۔ ان کے ذو بعد دلول نے نستوں اور گئا ہوں میں غرق دہنے کے بعد بھی ہمایت پالی اور انھوں سوارت دکھا نے والے نشان الجام واضح کردیا۔ ان کے ذو بعد دلول نے نستوں اور گئا ہوں میں غرق دہنے کے بعد بھی ہمایت پالی اور انھوں سوارت دکھا نے والے نشان الجام واضح کردیا۔ ان کے ذوب بور نستان کی دوشن کی میں بھور کے دوشن کی دیا۔ ان کے دوشن کی دوشن کے دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کے دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کی دوشن کے دوشن کی دو

خدایا ان کے لئے اپنے ماہ رحمت میں دمیع ترین مزل قرار دیرے اور ان کے خرکو اپنے نفنل سے ڈکنا چوگئا گرسے ۔ فدایا ان کی عادت کو تام عارق سے بلند تراور ان کی منزل کو اپنے پاس بزدگ تر بنا دے ۔ ان کے نور کی تکمیل فرما اور ان کی منزل کو اپنے پاس بزدگ تر بنا دے ۔ ان کے نور کی تکمیل فرما اور ان کا فیصلہ جمیشہ حق و با ایک درمیسان معد فاصل دیاہے ۔ معد فاصل دیاہے ۔

خدایا بمیں ان کے ساتھ نوشگوار نزرگی، نعامت کی منزل نوابرشات ولذات کی کمیل کے مرکز۔ ارائش وطمانت کے مقام اور کرامت و شرافت کے تحفوں کی منزل پرجمع کردے۔

الم**ع از برت**اب کر بهو دین کاکردا رروزا ول سے غداری اور سکاری کاکردا رخاادراس کیلے **مو**لد ترمن وسائل استعال کما کرنے ہتھے ۔ 🕰 ينقط تنثيل سير ٢٠ - مردانيت كآواتعي كردارس اوراس كأكذارا فبيث چيزوں کے علا دہ ادرکسی چيز على اسسے مراد افرا د خانمان عالماک لبان بزیدا در مشائم می موسکتے بین جھیں ملافت لی ہے اور اس کے

ا بينے فراد لدعبدا لملک ، بشراع بدالع پر ا ورمحر لھي موسك بين جن ميں سس عبدالملك خليفه مواسي ادرياتي مختف علاق كے عالى مس بي واضح دے کروان کا اپ حکم رسول اکرم کے زائرہی سے مدینہ سے الله ويأكيا تقااوراً بياني اس ير لعنت بحی کی تھی اور پیریاب بیٹے کا كأوا خله مدينه بي بزر كرديا تمالين عثما ن منت اپنے دروخلانت میں واپس بلاكرسارس أمريه لمطشت كا الكث مخار بنادیا کریران ۱۰۴ ما دنجی تھا اور رسشته كالجفائي بجي اورسي بابنته درحقيقت بعد میں قائل بھی ٹا بت ہوں کا آگر اس کی الانقيال شامل نهوتين وشائراضي بكه د نواره ا ورحومت كرسف كا مو تع ال بأمّا ليكن اس كى زياد تيول فى قوم كا بيا نهمه ببيرخ كرديا اوريا لأخرخليفه كأثمل

ا تع ہوگیا اور جنازہ کو بھی مسلمانوں کے

رستان مين وفن بونا تصيب د موسكا

ور من مين بيودي نے بيوديوں كے قررتنا

ب*ن مبيرد خاک کر* ديا ۔

بنيس موسكتاب

# و من کاام له دی،

قاله لمروان بن الحكم بالبصرة

قسالوا: أخِسَة مسروان بسن الحكم أسيراً بسوم الجمل، فاستشفع الحسب ن و الحسين عسليهما السلام الى امسيرالمسؤمنين ﴿ عَالَهُ ﴾ ، يــــــا أســـــيرالمـــــــؤمنين؟ فــــــقال ﴿ يَلِيهُ ﴾:

أَوْلَمُ يُسِسِبَايِغْنِي بَسِسِعْدَ قَسِسِتْلِ عُسِشِسَانَ؟ لَاحَسِاجَةَ لِي فِي بَسِيعَتِهِ أَ إِنَّهَ الْحَسَاكَ اللَّهِ عَلَيْهِ أَلَّهُ السَّالِكَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ بِكُسِينًا لِسَاعَدَرَ بِسُسِبَيْهِ أَمْسِيا إِنَّ لَسِهُ إِسْسَامَةً كَسِلَعْفَةٍ أَلكَ لَهُ أَنْ عَلَى مَنْ الْأَرْبَا عَلَى الْأَرْبَا عَنْهُ، وَ مُ وَ أَبُ وَ الْأَخْ بُنِي الْأَرْبَا عَنِي، وَسَسِتَلْقُ الْأُمْسِةُ مِسِنْهُ وَ مِسِنْ وَلَسِدِهِ يَسِوْماً (مسوتاً) أَخَسَرًا

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

لما عزموا على بيعة عثان

لَـــــــقَدْ عَــــــلِعْتُمْ أَنَّي أَحَــقُ النَّــاسِ بهَــا مِــنْ غَــيْرِي؛ وَ وَاللَّهِ لَأُسْسِلِمَنَّ مَسِلًا سَسِلِمَتْ أُمُسِورُ ٱلمُسْسِورُ ٱلمُسْسِلِمِينَ، وَلَمْ يَكُ وَاللَّهُ الْمُسْتِهَا جَسُورٌ إِلَّا عَسَلَ خَسَاصَّةً، ٱلْسَسَتِ اللَّهَ مِـــنْ زُخْـــرُفِهِ وَ زِبْـــيجِهِ.

## و من کاام له ﴿ﷺ﴾

لما بلغه اتهام بني أمية له بالمشاركة في دم عثان

أَوْلَمْ يَسِنْهُ بَسِنِي أَسِسِيَّةً عِسسِلْمُهَا بِي عَسنْ قَسرْفِي؟ أَوْ مَـــا وَزَعَ ٱلمُــةَالُ سَــابِقَتِي عَــينِ تُهَـــنتِيا وَ لَـــا وَعَــظَهُمُ اللهُ بِــهِ أَبْسِلَعُ مِسْنٌ لِسَسانِي. أنْساحَسجِيجُ

Z.

حاد در خطبه دست طبقات ابن معد ( صالات مروان ) انساب الانشرات ۲ ص<del>الاس</del> ، دبیج الابرارزمخشری ، نذکرة انخاص مشک ، نهایتابن انیرامشت حيوة الحيوان دمبيري ميوه اليوان و بيرن عدا در خطبه ريمه تاريخ طبري وا درث مستنصر ، تنذيب اللغة ازهري اصليه ، الجمع بين الغربين السروي ، تنبيه الخواطرالشيخ ورام ، نبايته ابن الثير صا در تعلید عصد شاید ابن ا شرا ا ده قرف ) جمع البحري طریحی ( ماده قرف) ۷۷- آپ کاارٹ د گرامی

جومردان بن الحكم جوری فرایا ) کهاجاتله که جب مروان بن الحکم جزگ جمل می گرفتار موگیا قدام حقّ وحین کی امیرالمومنین سے اس کی سفارش کی اور اکہنے میاجاتلہ کہ جب مروان بن الحکم جزگہ جمل میں گرفتار موگیا قدام حقّ وحین کیے امیرالمومنین سے اس کی سفارش کی اور اکہنے اسعاً ذا دكرديا قردونون معزات فعض كك يا اميرالمومنين إيراب أب كي ميعت كرناجا بتلهد ـ قرآب في فرايا: کیااس فے قتل عثمان سے بعد میری میت بہیں کی تقی ۔ ؟ مجھے اس کی میعت کی کون ضرورت بہیں ہے۔ یہ ایک میجودی تم كاباته ب- اگر با تفسير بيت كريمي كے كا و دكيك طريق سے اسے و دوال کے كا۔ يا د د كھواسے بھی حكومت سے كى مگرم و ناتى دير جتنی دیرم کتا این ناک چا متا ہے۔ اس کے ملاوہ برچار بیٹوں کا باب بھی ہے اور است اسلامیراس سے اور اس کی اولاد سے بر ترین دن دیکھنے دالی ہے۔

> م ۷ - أكيك خطبركا ايك مصر (جب لوگولىفى خان كى بىيت كرنے كا ادادہ كيا )

تمصين معلوم ہے كريں تمام لوكوں بين سب سے ديا دہ خلافت كاحقدار جوں اند ندا گوا ہے كريں اس وقت تك والات كا ساقة دينا دمون گلرب تكم كما اون كے مراكل تليك دمي اورظلم حرف ميري ذات تك محدود درہے تاكر بي اس كا او و قوار جاصل كرسكوں ادداس ذيب ذينت دنياس ابن بع نياذى كالظهاد كرسكون جن كم الع تم مب مرب جادب بو-

۵۷- آپ کا این ازگرامی

(جب آپ کو خرملی کربن امیرآپ پرخون عنمان کا ایزام نگار ہے ہیں)

کیا بن امبیکے واقعی معلومات اینیں مجے ہرالزام تراشی سے نہیں روک سکے اور کیا جا بلوں کومیرے کا رنامے اس انہام سے بازنبي دكعسك ويقينا يروردكاسف تهمت وافراك خلان ونعيمت فرانك وهمير بالاستكبين زياده لميغهدين بإل ان بيدينول درجست تمام كرف والا،

المة الحرك اس كداد كاتادى كائنات يس كون وابنبي معد الخول فيميش فضل كم سعكام ياب، مديد بدك الدموا المرام من وام مين كي مفارش كومتقبل كم حالات سع اوا تغنيت بهي تصور كرايا جائد وامام زين العابدين كمطر ذعمل كوكيا كها جاسكتا بي جفون في وا تعديم بلاك بعد مجرون ككروالون كويناه دى ہاوراس برحياف صرت سيناه كى در تواست كى ب

در حقیقت رجی بیروریت کی ایک شاخ ہے کہ وقت رسف پر برایک کے سلمن ذلیل بن جا داور کام نکلنے کے بعد بروردگار کی می

برواه ركرد والتردين اسلام كومردورك بهوديت محفوظ ركهي

عه ایرالمنسن کامقعدریہ ہے کفانت بمرے لئے کسی برن اورمنعد حیات کام تربنہیں دھنی ہے۔ یہ درحقیقت عام افسانیت کے لئے سکون واطینان فرام کھنے کا ايك ذريع بدباندا اكريم تعدكى بعى دريوس عاصل موكيا توميرب لي سكوت جائز بوجائ كا اوري ابين او يظلم كو برداشت كرون كا

دوسرا فقره اس بات كى دميل بحكم باطل خلافت سيمل عدل وانعات وركون واطينان كى وقع محال سيليكم والمناشك مشادير ب كاكظر كانشان ميري فاستنوى قبرداشت كرون كاليكن عوام الناس بولاك ودريرياس مادى طاقت بوكى قبرگذ برداشت زكرون كاكرير عبدا للى كفاحت ب له المسارقين، وَ خَسِصِيمُ النَّسِاكِسِينَ النَّسِرِ تَابِينَ، وَ عَسِلَىٰ كِسِتابِ اللهِ تُسَعِرَضُ الْأَسْسِنَالُ، وَ عِسَالُ، وَ عِسَالُ اللهُ الصُّسِدُورِ تُجَسِازَىٰ السَّعِبَادُا

71

## و من خطبة له ﴿ﷺ}

في الحث على العمل الصاخ

يَحِسمَ اللهُ أَمْسرَا (عسبداً) سَمِع حُسكُا فَسوَعَى، وَ دُعِسيَ إِلَى رَشَادٍ فَسدَنَا، وَ أَخَسدَ يَحُسخَرَةِ هَسادٍ فَسنَجَا. رَاقَبَ رَبَّهُ، وَ خَسافَ ذَنْبَهُ، قَدْمَ خَسالِعاً، وَ عَمِلَ صَالِحاً (ناصحا). آكُنتَبَ مَذْخُوراً، وَآجُنتَبَ عَدُوراً، وَ رَمَى غَسرَاهُ، وَ كَسذَّبَ مُسنَاهُ جَسعَلَ الصَّبرُ مَطِيّةً غَسرَاهُ، وَ كَسذَّبَ مُسنَاهُ جَسعَلَ الصَّبرُ مَطِيّةً بَسَاتِهِ، وَالتَّهْفُوي عُسدَة وَفَساتِهِ، رَكِبَ الطَّرِيقَة ٱلْسَغَرَاء، وَ لَسزِمَ ٱلْسَمَحَجَة الْسَبَيْضَاء، آغُستَنَمَ آلُهُ إَلَى وَ بَسادَرَ ٱلأَجْسَلَ، وَ تَسزَوَّدَ مِسنَ ٱلْسَعَلِ.

44

## و من کام له ﴿ ﴿ إِ

و ذلك حين منعه سعيد بن العاص حقد

إِنَّ بَسنِي أَمَسيَّةَ لَسيُعَوَّقُونَنِي تُسرَاثَ مُحَسَّدٍ صَلَّى اللَّهِ عَسلَيْهِ وَ آلِيهِ وَسَسلَّم تَسفُويعاً، وَاللَّسِهِ لَسفِنْ بَسقِيتُ هََٰمُ لَأَنْسفُضَةً مُ مُ نَسفُضَ اللَّحَامِ السسوذامَ التَّربَسسةَ!

قسال الشريف: ويسروى والتسراب الوَذَسَة ، و هـ و عـلى القـلب. قسال الشسريف: وقـوله ﴿ اللَّهِ ﴾ ولَـيْفَوْتُونِنِي ، أى: يـ عطونني مـن المـال قسليلاً كُسفواق الناقة. و هـو الحـلبة الواحـدة مـن لبـنها. والوِدامُ: جـمع و ذَسَة ، و هـى الحُسرَة مـن الكسرش أو الكسد تـقع فِي التراب فيتنفض.

44

## و من دعاء له 🚓 🕽

من كليات كان، ﴿ عَلَيْهُ ﴾، بدعوبها

ٱللُّهُمَّ أَغْسِيرُ لِي سَسَا أَنْتَ أَعْسِلَمُ بِسِهِ مِسنَّى، فَإِنْ عُدْتُ فَعُدْ عَلَيَّ بِالْمُغْفِرَةَ

بارقین - دین سے کل جانے داراز فوائج ،
ناکشین بیمیت توڑ دینے والے ۔
امثال بیشتبہ معاملات
مکم ہے کست
منا ہے کست
وغی مفوظ کر لیا
وغی مفوظ کر لیا
وزیا ۔ ہوا بیت سے قریب ترموگیا
اکتسب مرفوڈ ا ۔ دو ثواب حاصل
کابر مہوا ہ ۔ خواشات برغالباً گیا
کابر مہوا ہ ۔ خواشات برغالباً گیا
میجیم ۔ شاہراہ
میجیم ۔ شاہراہ
میل ۔ مرت حیات
میل القلب یا نفط کوالٹ کر مجھا ماگیا

مهل و برت چاہے علی القلب د لفظ کوالٹ کرسمجھا ماگا حزق میمکوہ ا کے حقیقت شناسی کا بہترین معیار کیا یہ فعدا ہے ۔اگرشی امیدواقعانیا اُک

ت ب ضدام راگرنی امید داته انتخال کی اسید داته انتخال کی سے باخیر بونا چاہتے ہیں قو کو دارع آن کی کی اسی کو کی اسی کا موام کا جائے ۔ پیسر مخال کی جائز ولیں کر کھیں ان حالات میں کیا کرنا چاہتے تھا۔ ان حالات میں کیا کرنا چاہتے تھا۔

اس کے بدجب ٹواب وعذاب
کا دار د دارنیت پہنے توجب کک کسی
کی نیت کاعلم نہوجائے اس پر نقید
کرناا درالزام تراشی کرناکسی تمیت پرجائز
منیں ہوسکتاہے ۔ گرافسوس کرنجا میہ
کو ان حائی ہے کی تعلق ہے ادر
ان کے لئے گاب خداکس دن نبیا د
زنگ نبی تھی ۔

مصادرُ طبهُ نبر ۱۸ بتحث العقول حوانی مداها ، کنز الفوائر کواجلی م<sup>11</sup> ، مطالب السؤل شافعی ا م<mark>ده ، عیون انکم دا لمواعظ ابن شاکر ، ربیجا لا برا ر</mark> زمخشری جلدا در نه ۲۳۱ زمبرالآ داب انحصری ا م<sup>17</sup> ، غرارا نکم آمدی ، تذکر قرانخواص م<sup>17</sup> ، روضه کانی م<sup>11</sup> ، مصادر خطبه نبر ۱۸۰ اغانی ۱۱ م<sup>19</sup> ، تبذیب اللغته ۱۵ م<sup>11</sup> ، غریب الحدیث قاسم بن سلام ، الموتلف والمختلف ابن درید، انجم بین الغسسر ببین ،

نهایّ ابن انیر، تبهرهٔ الاشال او بال عسکری ا <u>هکشا،</u> مصادرخطبه نمبرمه: المائمته المختاره ابوعثهان الجاحظ، الناقب الخوارزی ص<u>۲۲۲</u>

انعد

دلان

دامل

ر. اجل

مبلت

جس،

برواء

ان عبرتکن مبتلائے تشکیک افراد کا دشمن ہوں۔ اور تام شتبہ معاملات کو کتاب مداپر بیش کرنا چاہے اور روز قیامت بندوں کا حیابان کے دؤں کے مضرات (میتوں) ہی پرموکا۔

۱۹۰-آپ کے خطبہ کا ایک مصد الجماع کی گیاہے )
خوارمت از کرکے اس میں عمل صالح پر آبادہ کیا گیاہے )
خوارمت از کرکے اس بندہ پرجوکی حکمت کو منے قو محفوظ کرنے اور اسے کی بدایت کی دعوت دی جائے آواس تو بر برجوائے اور کی ابوں سے ڈر تا رہے ۔ خالص عمل کو کے برور دکار کو ہرو قت نظری کھے اور گناہوں سے ڈر تا رہے ۔ خالص عمل کو کے برخوائے اور ناکہ علاکو کا کہ برحوائے اور کی ایک ایک کے برحوائے تا اس ماصل کرے۔ قابل پر بہنے چروں سے جتاب کرنے منام اور کا ایک کے منام اور کا انداز کرنے اور کہنا کہ کے اور کہنا کہ کہنا تھا درواضی شام اور کو احتاد کرنے دروشن دار درسے اور موسے کرنے اور عمل کا ذا دراہ لے کر آگے بطیعے ۔

۷۷ - آپ کاادشاد گرامی دجب سیدین العاص نے آپ کو آپ کے حق سے محروم کر دبای

بربن ابر مجے میران مغیر کو بھی تقور اتقور القور الکے دے دہے ہیں مالانکر اگریں زیرہ دہ گیاتی اس طرح جماد کر بھینگ دوں کا جس طرح نصاب گرشت کے محراب می کوجھاڑ دیاہے۔

کیدرضی کے بعض دوایات میں دوام ترسکے بھلٹے تواب الوذ رہے جومعنی کے اعتباد سے معکوس ترکیب ہے۔ کیفو قدوننی "کامغوم ہے مال کا تعویرا تھوٹرا کرکے دینا جس طرح کراد نرط کا دودھ نکا لاجا تاہے۔ فواق اونرط کا ایک مزنر کا دوجا ہوا دودھ ہے اور د ذام وذرکی جمع ہے جس کے معنی کلڑے کے ہیں یعنی مگر یا استوں کا دیا کرا جو زمین برگرجائے۔

۵۵۰ آپ کی دُعیا (جے دا بر کراد فرایاکسته تھے)

خوایا میری فاطران جرول کوموان کراے جنیں قرم مصر بہتر جانتا ہے اور اگر پران اور کی ترار بوق و می منفرت کی ترار فرما۔

له اس میں کوئی تنگرنہیں ہے کر دحمت المبی کا داکرہ بیحدویع ہے اور سلم دکافر۔ دین دار وب دین مب کوٹ ال ہے۔ یہ بیش خصف المبی سے آگے آگے چلتی ہے۔ لیکن دوز قیامت اس دحمت کا استحقاق اکمان نہیں ہے۔ دہ حماب کا دن ہے اور خدائے واحد تہار کی حکومت کا ون ہے۔ لہٰذا اس نو وحمت تعلیک استحقاق کے لئے ان تمام چیزوں کو اختیاد کی اور کو لائے کا کما تات نے اشارہ کیا ہے اور ان کے بغیر رحمت کھ لعالمین کا کلم اور ان کی مجت کا دعویٰ بھی کام نہیں اُسکتا ہے۔ دنیا کے احکام الگ ہی اور آخرت کے احکام الگ ہیں۔ یہاں کا نظام رحمت الگ ہے اور وہاں کا نظام کا فاق

که متی حین تبنید مه کم بی امیر کا چنیت اسلام میں مرحکی کے در معردہ کا در در جگرے کو طرحے کی ریدوہ کر دمیں جو الگ ہوجانے ولئے کو اسے چیک جاتی ہے لیکن گذشت کا استعمال کرنے والا اسے بھی برداشت نہیں کہ تاہے اور اسے بھاڈ نے بعد ہی خریدا دسکے تو لمسلے کرتا ہے تاکہ دکان برنام مزیوسے پلسے اور تا برنا تجربر کا داور بر ذوق مر کہا جاسکے ۔ ا ٱللَّهُمَّ آغْسِيْرُ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْيِي. وَ لَا تَجِدْ لَهُ وَفَاءٌ عِنْدِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرُ لِي مَسَا شَقَرَّبْتُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي. ثُمَّ خَالَقَهُ قَلْبِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرُ لِي رَسَزاتِ ٱلْأَلْمَاظِ. وَسَقَطَاتِ ٱلْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ آلْجِنَانِ، وَهَفَواتِ اللَّسَانِ.

## ٧

## و من کام له ﴿ﷺ}

قاله لبعض أصحابه لما عزم على المسير إلى الخوارج، وقد قال له: إن سرت يا أمير المؤمنين، في هذا الوقت، خشيت ألا تظفر بمرادك، من طريق علم النجوم

#### فقال ﴿ﷺ﴾

أَتَسرْعَمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّويُ؟ وَ تُحَسَوْفُ مِسنَ السَّاعَةِ التَّي مَسنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ اَلْقُرُّ؟ فَمَنْ صَدَّقَكَ بِهٰذَا فَسَقَدْ كَسَدُّ الْسَعُوْآنَ، وَأَسْتَغْنَىٰ عَسنِ آلاستِعَانَةِ بِاللهِ فِي نَسَيْلِ الْسَمَعْبُوبِ وَ دَفْسِعِ الْمُكْسِرُودِ؛ وَ تَسببَعِي فِي قَسوالِكَ لِسلْعَامِلِ بِأَسْسِرِكَ أَنْ يُسولِيَكَ الْمُسَسِدَ دُونَ رَبِّسِهِ، لِآنَكِ - بِسرَعْمِكَ - أَنْتَ هَسدَيْتُهُ إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي تَسَالَ فِسِهَا النَّسَفَعَ، وَأَمِسنَ الظُّمَّا!

ثم اقبل ( 學) على الناس فقال:

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّاكُم وَ تَعَلَّمَ النَّهُومِ، إِلَّا مَا يُهُنَدَى بِهِ فِي بَرِّ أَوْ بَعْرٍ، فَسَائِهَا تَسَعُلُمُ النَّهُومِ، إِلَّا مَا يُهُنَدَى بِهِ فِي بَرِّ أَوْ بَعْرٍ، فَسَاإِنَّهَا تَسدْعُو إِلَى الْكَسهَانَةِ، وَالْسَنجُمُ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنُ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرِ، وَالنَّارِ السِيرُوا عَلَى السَّمِاللهِ

#### ٨

## و من خطبه له دینې

بعد فراغه من حرب الجمل؛ في ذم النساء ببيان نقصهن مسعاشِرَ النَّساسِ، إِنَّ النَّسَاءَ تَسوَاقِسَ الْمُسطُوظِ،

وایت میں نے وعدہ کیا اكاظ بمعلحظ وآنكوكا بالمنحصه رمزات راشارب سقطات - لغو مفوات ولغرشين جنان سقلب شهوات رخوا مشات مان به سگھیرں كامن علم غيب كابيان كرف وال وليك الحد - قابل تعربين قرارن (ك)اسى كونى فكرنيس بكريه . کل کائنات ایک خالق کی ایک مخلون باوراس كتام اجزايس كمل ارتباط واتحاديا جاتاب زين کاکوئی زردآسان کے کسی متنارہ ہے يا تعلق منين اوراً سمان ك و في كية زمن کے تغیرے بڑا دہنیں ہے لیکن يرابط كياب أوريتعلق كيساب اس کاعلم سوائے برورد گارکے کسی كوښير ہے دوہر كسى بنده كوان تقالق ے باخبر کردے قوا ور اِستے ور منبدہ براه داست ان خائق سے می قمیت برما خرنبیں ہوسک بعلم نحوم کی كم ورى سي كرانسان اسس امر کا وی کرتا ہے کہ وہ ستاروں کی حرکا مت کے اثرات سے باخبرہے اور يمراضين اثرات كوحتى اورتقيني بنا دیتا ہے اور بروردگار کی قدرت

سے کیسرغافل جوجا آہے جو اِت انسان کوکسی نرکسی و تست کفرکی سرصر تک بہنچا دیتی ہے۔

مصادر خبسه ۱۹۰۷ تاب نمیض ابراهیم بن المحسن بن ریزیل المحدث، عیدن اخبار الرضاصد و ۱ مالی صدوّق مدیم به عیدن المجام برصدّوت ، فرج المهمیم نی تاریخ علی و النجوم منص - ۹۵، انساب الاشراف بلا دری منشق، تذکرة الخواص منشق ماریخ جهرسی منشق مصادر خلبه به شد تذکرة الخواص ، قوت القلوب ا صنف ، فروع الکانی ، المستر شدالطبری الا ما می صل

> ادر ب

とという

2

خدایا ان دعدوں کے باسے میں بھی مغفرت فرماجن کا تھے سے دعدہ کیا گیا لیکن انھیں وفانہ کیاجا سکا۔ نعدایا ان اعمال کی بھی مغفرت فرماجن میں زبان سے تیری قربت اختیاد کی گئی کیکن دل نے اس کی مخالفت ہی کی ۔

خدایا آنکھوں کے طنزیبا شاروں۔ دہن کے ناشا کستہ کلمات۔ دل کی بیجا نواہشات اور زبان کی ہرزہ مرائیوں کوہمی معان فرملہے۔ ۹ ۷۔ آپ کاارشا دگرامی

(جب جنگ خوارج کے لئے نکلتے وقت بعض اصحاب نے کہا کہ ایرالمومنین اس مفرکے لئے کوئی دومرا وقت اختیار فر مائیں۔ اس وقطیمالی کے امکانات بنیں ہیں کرعلم نجوم کے حرابات سے مہی اندازہ ہوتا ہے )

کیا تھادا خیال پر ہے کہ تمقیں وہ ساعت معلوم ہے جن میں نکنے والے سے بلائی طل جائیں گی اور تم اس ماعت سے درا ناچلہے ہوں می مفرر نے والا نوقا اور تم اس ماعت سے درا ناچلہے ہوں می مفرر نے والا نوقا اور تم و مال ہوگا اور تم و برات کی تعدیق کرے کا وہ تا اور تک کا وہ تم وہ ان اس کے مطابق علی کے فوالا معلی کے فوالا معلی کے فوالا کے مطابق علی کے فوالا پر وہ در کا در کا درکے ہوئے کہ تھادے اس ماعت کا پیز بنا دیا ہے جس میں مفعت ماصل کیجاتی ہے میں دونا وہ نا در اور وہ میں مفعت ماصل کیجاتی ہے میں دونا وہ اس ماعت کا پیز بنا دیا ہے جس میں مفعت ماصل کیجاتی ہے دونا وہ د

ایباالناس اخردارنوم کاعلم مت حاص کرو گرا تنابی جرسے پر وبحریں واستے دریا فت کئے جاسکیں۔ کرینلم کہانت کی طرف لیجا تاہے اور نیم بھی ایک طرح کا کابن (غیب کی خردینے والا) ہوجا تاہے جب کرکابن جا دوگر جیسا ہوتاہے اور جا دوگر کا فرمیسا ہوتاہے اور کا زکا انجام جنم ہے۔ چلونام خواسے کرنکل پڑا و۔

۰۸- آپ کے طب کا ایک حشہ (جنگ جمل سے فراغت کے بعد عور توں کی ذمت کے بائے میں) لوگ ! یا در کھو کر عور تیں ایمان کے اعتباد سے امراث کے معہ کے اعتباد سے اور عقل کے احتباد سے ناقص ہوتی ہیں۔

۔ واضح رہے کم علم نجوم حاصل کرنے سے مرا دان اثرات و نتائج کا معلوم کی المہے جو ستاروں کی ترکات کے بائے میں اس علم کے دعی صوات نے بیان کئے ہیں ور زاصل متنا دوں کے باسے ہی معلومات حاصل کرنا کوئی عیب نہیں ہے۔ اس سے افسان کے ایمان اور عقیدہ میں ہی استحام پیا ہوتا ہے اور بہت سے دوسرے مسائل ہمی حل ہوجاتے ہیں ۔ اور ستا دوں کا وہ علم جوان کے حقیقی اثرات پرمبنی ہے ایک فضل و شرون ہے اور علم پروردگاد کا ایک شعرہے وہ جسے چاہتا ہے عنایت کر دیتا ہے۔

ام علىالسلام في الاعلم نجوم كوكمان كالك شعبة وارديا كوغيب ك فرين والمائي اخبار ك مختلف ما فذو مدارك بيان كه قري جن ي سعا يك علم نجوم بعى بهداس كے بعد جب وه غيب كى خرى بيان كرائية بي تو الغين خروں كدويو انسان كے دل ودماغ برم لط م وجانا چاہتے بي جو جا دوگرى كا ايك شعب اور جا دوگرى انسان كو يرموس كونا چاہتى ہے كم اس كائنات يم عمل دخل برادا بى ہے اور اسس جاد وكا برط حانا اور اتا ونا برارے بى بس كا كام ہے، دوسراكوئى يركا دنامرانجام نہيں وے سكتا ہے اور اس كانا م كونے۔

تورع - شهات میں پرمبنرکزا عرب عنكم - دور بوجان اعذر - تنام غدر كا سلسلة فتم كرديا بارزة العندر جس كاعذرواضح بو عثا بر - ریخ وتعب ك ناتعسالايان بون كرل على كا حوال دينااس إتك ديل يكرايان میں علی کا ہست بڑا دخل ہے اور ظاہر بكر أكرورت كوظم فداك بنا يرناز روزه جيولر دينے سے ناتص الايمان کها جا سکای تویے نازی اور روزہ مرد کونوکمل طور برب ایان ہی کما جائیگا۔ ( کے عورت کے مزاج کا خاصہ پرمے کروا تعات کے بیان میں جذبات کو ضرورشال کردتی ہے ادر مہی چیز گواہی میں نقص مید اکر دہتی ہے در نہ وہ شعور وا دراک کے اعتبار سے اتص ښېږتي--اس کانقص عقل مړ جذات كي غلبه صفطا سر بوتاس اور ين وه چيزې جو مرد کوځني اتصاليقل بناسكتى بـ يادوسى الفالميل كر مرداینے نسق کی بنایر قابل شیاد ت ندره جائے زواس كاشاركمي العالمقل ا فراد مي مين بوگا كرفسق كي تعليم جذبات وخواستات نيرب يحقل نيسي

ا فع رے كريمسلومرت بن بحالى كى ميراث ك محدود ب كرمرنے والے ك ادلادمي بهال كاحصه زياده بوماب اور مبن كاكم ورز ديچ مساكل مي ايسا کو کی قانون ہیں ہے اور میض او قات تو عورت كاحصدم وسيجى زياده بوسك

صه ۱ من تب نوارزی ، کال مبردا ساها

نَــوَاقِــهُ ٱلْسَعُقُولِ: فَأَمَّـا نُسقُصَانُ لِيَسَاسِنَّ فَسَقُعُودُهُنَّ عَسن الصَّسلاةِ وَالصَّبِيَامِ فِي أَيِّهَامٍ حَسِيْفِهِنَّ، وَ أُمَّهَا نُسَفَّصَانُ عُسفُولِينَّ فَسشَهَادَةُ أمْ رَأَتَيْنَ كَتَ مَهَادَةِ الرَّجُ لِ ٱلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الل مَسوَارِيس مُهُنَّ عَسلَى آلأنَّ سِصَافِ مِسنْ مَسوَارِيثِ الرَّجَسَّالِ فَساتَّهُوا شِرَارَ النَّسَسَاءِ، وَ كُسُونُوا مِسَنْ خِسْسَيَادِهِنَّ عَسَلَىٰ حَسَدَرٍ، وَلاَ تُسطِيعُوهُنَّ فِي آلْمُ اللَّهِ عَرُونِ حَسَنَّى لا يَسطَّمَعُنَ فِي ٱللَّهِ الْمُسلِّكُونِ

# و من کارم له ﴿ﷺ﴾

في الزهد

أَيُّهِ إِللَّهُ عِلْمُ الزَّهَادَةُ قِيصَرُ ٱلأُمُّولِ، وَالشُّكُورُ عِلْدَ (عَسَن) السَّعَم، وَالنَّـــوَرُّحُ عِـــنْدَ ٱلْــــــمَحَادِمِ، فَـــإِنْ عَــزَبَ ذَلِكَ عَــنْكُمْ فَــلَا يَــغُلِبَ ٱلْمُرْسِرَامُ صَـسِبْرَكُ مِنْ، وَلَا تَسِنْمُوا عِسِنْدَالنَّسِعَم شُكْسِرَكُم، فَسِفَدْ أَعْسِذَرَ اللهُ إلَـــيْكُمْ بِحُــجَج مُسْفِرَةٍ ظَـاهِرَةٍ، وَكُستُبِ بَـارِزَةِ الْمُعْذُرِ وَاضِحةٍ.

# و من کرام له ﴿ﷺ﴾

في ذم صفة الدنيا

مَسا أَصِفُ مِسنْ دَارٍ أَوَّلُمَا عَسنَاءُ، وَآخِسرُهَا فَسَنَاءًا فِي حَسلَالِهَا حِسَسابُ، وَ فِي حَسرَامِسِهَا عِسقَابٌ مَسنِ آسْسَعُنَّى فِسِيهَا فُسيِّنَ، وَمَسنِ أَفْسَتَقَرَّ فِيهَا حَزِنَ، وَ مَسِنْ سَساعَاهَا فَسَاتَتُهُ، وَ مَسِنْ قَسعَدَ عَسنْهَا وَاتَستُهُ، وَ مَنْ أَبْحَارَ بِهَا بَحَكَرَتُهُ، وَ مُسِنْ أَبْسِصَرَ إِلَسْهَا أَعْسَمَتُهُ.

قال الشريف: أقول: و إذا تأمل المتأمل قوله ﴿ اللَّهُ ﴾: ﴿ وَ مَنْ أَبْضَرَ بِهَا بَصَّرْتُهُ ۗ و جد تحته من المعنى العجيب، والغرض البعيد، ما لا تُبلغ غايته و لا يدرك غوره، لا سيما إذا قرن إليه قوله: ووَ مَنْ أَبْصَرَ إِلَّيْهَا أَعْمَتُهُ، فإنه يجد الفرق بين وأبصر بها، و وأبصر إليها، واضحاً نيراً، و عجيباً باهراً! صلوات الله و سلامه عليه.

مصا ورخليم المد معانى الاخيار صدّوق ما الم من ما الصدّوق اصل عماس برقي مسهد ، غرد الحكم آمرى مال ما درخلير من والما ما مان الاخيار من الم مسكمة الافاد طبرئ منظ متحف العقول ابن شعبه الحواني ملاا ، حيسه مصادر طبه منه كالمبردامه ، المالى قال موسك ، المجتنى ابن دريد صل ، تحت العقول حانى هه الماله العقد الغير مسكل ، اللي بيدر تضيَّ المستده منه منه المالي بيدر تضيُّ المستده منه منه المنه ا

1" 6. لمائة يعن پرکا يرادر جم يما بوسدقوا مرتفا کے بيط

:1

ايال

ہے کہ

مشكل

نبايز

عىميد

بمثرثه

كذك

ایان کے اعتبادسے ناتش ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایا معین میں کا ذروزہ سے بیٹھ جاتی ہیں اور عقلوں کے اعتبار سے ناتش ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ان کے اعتباد سے ناتش ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ان میں دو عود آوں کا گرائی کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کا میں میں دو عود آوں کے برا ایک موٹیا در میں اور خردا دنیک کام بھی ان کی اطاعت کی بنا پرانجام ندینا کرائیس تھے۔ کام کام کام دیے کا خیال بیدا ہم جائے۔

۸۱ - آپ کا ایث و گرامی (فربر کے بارے میں)

ایباالناس! نبرامیدوں کے کم کرنے، نعمق کا شکریا واکرنے اور محرات سے پر ہبر کرنے کا نام ہے۔ اب اگر برکام تھالے لے مشکل ہوجائے قدکم اندکم اتناکرناکرموام تھا دی قوت پر داشت پر غالب آنے پائے اور نعمق کے موقع پرشکریرکو فراموش زکر دینا کہ پرود دکا اپنے نہایت درجہ واضح اور روشن دلیلوں اور حجت تمام کرنے والی کتا ہوں کے ذیر بعر تھا دے ہر عذر کا خاتر کر دیا ہے۔

۸۲ ماکیکاارشادگرامی دونیا کے صفات کے بارے میں پ

میں اس دنیا کے بالے میں کیا کہوں جس کی ابتدارنج وغم اور انتہا فنا ڈمیسی ہے۔ اس کے طال میں حماب میں ہے اور دور غنی موجلے وہ اُزاکشوں میں بتلاہم جائے اور چونقیر ہوجلے وہ نرجوہ ہوجائے ہجاس کی طرف دور ٹوٹکلے اس کے ہاتھ سے نکل جائے اور چوٹھ کھیرکہ بھے دیے اس کیاس مام ہوجائے ہجاس کو ذریعر بناکر کہ کے دیکھے اسے بینا بنا ہے اور جواس کو منطور نظر بنالے اسے اندھا بنا ہے۔

بیدوشی شداگرگون شخص صفرت کے اس ادفتاد کرامی میں ابھوجھ ابھوقتہ میں نودکے دیجیے بخریب موانی اور دور دس متنائی کا دواک کرلے گاجن کی بلندنوں اور کہ کی کا دواک مکن نہیں ہے جھوھیت کے ماتھ اگر دوسرے نقرہ "من ابھی ایسی ایسی ایسی ایسی جھا "اور" ابھوالیہ ا"کا فرق اور نمایاں ہوجائے کا اور عقل عربوش ہوجائے گئے۔

البدّير کې جامکتابے کراس اعلان کے لئے ایک منامب موقع ہاتھ اگیا جاں اپنی بات کو بخوبی واضح کیا جاسکتا ہے اور یورت کے اتباع کے نتائج سے باخر کیا جاسکتا ہے۔

#### 44

#### و من خطبة له ﴿ إِنَّ ﴾

و هي الخطبة العجبية وتسمى «الغرام»

و فيها نعوت الله جل شأنه، ثم الوصية بتقواة ثم التنفير من الدنيا، ثم ما يلحق من دخول القيامة، ثم تنبيه الخلق إلى ما هم فيه من الاعراض، ثم فضله ﴿ عَلَيْهُ ﴾ في التذكير

#### عفته جل نئانه

آلحَ سندُ اللهِ الَّسنِي عَسلا بِعَسولِهِ، وَ دَنَا بِطَولِهِ، مَسانِع كُسلُّ غَنيعَةٍ وَ فَسَالِهِ مَسانِع كُسلُّ عَسنِيعَةٍ وَأَزْلٍ أَحْسَدُهُ عَسلَىٰ عَسواطِ فِي كَسرِيهِ، وَ فَسَسوْلٍ، وَكَساشِهُ فِي مَسوَاطِ فِي كَسرِيهِ، وَ أُوسِنُ بِهِ أَوَّلاً بَسادِياً، وَأَسْسَهُ لِا يُه قَسرياً هَادِياً، وَأَسْسَهُ لِا يُع قَسرياً هَادِياً، وَأَسْسَتُهُ لِيه قَسرياً هَادِياً، وَأَسْسَتُهُ فِي مَسافِراً قَسادِراً، وَأَسْوَكُ لُ عَسلَيْهِ كَسافِياً نَساصِراً، وَأَشْهَدُ أَنَّ وَأَسْسَعُ لَهُ عَسلَهُ اللهُ عَسلَيْهِ وَآلِهِ عَسبُدُهُ وَ رَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ لِإِنْسَاذِ أَسْسِولُهُ وَاللهِ عُسلَدُهِ وَ تَستَعْدِم نُسدُدُهِ وَ رَسُولُهُ أَرْسَلَهُ لِإِنْسَادُ أَسْسِولُهُ وَاللهِ عُسلَدُهِ وَ تَستَعْدِم نُسدُدُهِ وَ رَسُولُهُ وَاللهِ عَسلَاهِ عُسلَدُهِ وَ تَستَعْدِم نُسدُدُهِ وَ رَسُولُهُ وَاللهِ عُسلَاهِ عُسلَدُهِ وَ تَستَعْدِم نُسدُدُهِ وَ وَسَعْدَم نُسدُدُهِ وَ وَسَعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسَعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسَعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسَعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسُعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسُعْدَم نُسلُوهِ وَ وَسِعْدِم نُسلُوهِ وَ وَسَعْدُم وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْمِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَسلَوْهِ وَ وَسَعْدُم وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَل

#### الوصية بالتقوير

أُوصِ سيكُمْ عِ سِبَادَاللهِ بَ سَتَقْوَىٰ اللهِ الَّسَذِي ضَرَبَ آلأَ مُستَالَ، وَ وَقَّتَ لَكُ مُ الْآجَ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

#### التنفير مر الدنيا

فَسِإِنَّ الدُّنْسِيَا رَنِسِقٌ مَسِشْرَبُهَا، رَدِغُ مَسِشْرَعُهَا، يُسونِقُ مَنظُوهَا،

حول - طاقت وقدرت . طول - عطاء ومحرم ازل - تنگ و شدت سوابغ - کال یا وی - ظاہر اشارعذر - دلائل كاتام كردينا ندر مدنزري جعب والراف وال امثال -شابس آجال به مت حات ریاش - ظاہری لباس ارفغ ـ وسيعتربنايا أرْصَدَ- جياكيا ججج بوالغ - واضح تردلال وظف ككم مددا أتحارب الأمرت مقرکردی ہے قرارخبره وورامتحان رنق يركنده ردغ -گل آلوو مشرع - إن پنچ كا كھاك يونق ـ نوبصورت معلوم بواب و و تردردگارنے سرمنون کو سرد د گرم زماند سے بچانے کے سائے

فطری داس بھی عنایت کیاہے گراسے

باہرے بھی سترویش کے لئے اباس فراہم کردیلیب ور در پر بھی مرضت ویانی \*

ہی پرگذارہ کرتا اور اس لباس میں زندگی گذار ویتا یا اس کی تکریم وتشریعت کا تقاضا تھا کراسے مزید لباس سے آرامتہ کرویا گیا ۔ کاش انسان اس ب س کی بھی تدرکرتا اور اس کواس کے مقصد کے اعتبار سے استعمال کرتا ہ

مصادر تطبه به من محت العقول الحواني منها ، دستورمعالم الحكم تضاعى ص<u>ه ، غردا ككم آمرى، عيون الحكم والمواعظ ابن شاكراتيني، حلية الادلياء المحتن</u> ، نشايته ابن المحتوان والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه المراني والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمراني والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمراني والمنه والمراني والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمراكم والمنه والمن

کے دن آامرالمومن کے کی بھی خطبہ کی تعریف کرنا مورج کو براغ دکھ انسان مراح دیا ہے کہ منظر ہے کہ منظر ہے کہ انسان کے براغ دکھ انسان کے براغ دیا کہ میں مالک کا گذارہ ہے ۔

انکار خطبہ میں اس قدر حقالت ومعاد مناور منفاد مو فات و کا لات کا ذکر کیا گیاہے کہ وہ اپنی طاقت کے اعتبار سے انتہائی بلند ترہے لیکن انکار خطبہ میں بلادوں سے دور منہیں ہے اس لیے کہ ہراک اپنے بندوں پر ایسا کوم کرتا دیتا ہے کہ ہرک اسے بندوں سے قریب تربنائے ہوئے کہ ہراک اپنے بندوں پر ایسا کوم کرتا دیتا ہے کہ ہرک اسے بندوں سے قریب تربنائے ہوئے کہ ہراک اپنے بندوں پر ایسا کوم کرتا دیتا ہے کہ ہرک اسے بندوں سے قریب تربنائے ہوئے کہ ہراک اپنے بندوں پر ایسا کوم کرتا دیتا ہے کہ ہرک اسے بندوں سے قریب تربنائے کہ ہوئے ہوئے اور اسے دور بنیں بور فردت کا بتیج ہے دور ناس سے ملک دورت کی بندی اس کے ملادہ ہرا کی کہ بندی اس کے نظر کرتے ہوئے اسری بعید ہوئے اور اگر چاہے تو مار برائ کو بائد کا دی بندہ ہوئے اور اگر چاہے تو مار برائ کا کہ بندہ اسے اس کے بندہ کا دورت کی بندی کو من بائد کہ دورت کا میں بندہ کے اور اگر چاہ کہ دورت کی بندہ کا دورت کی بندہ کے بندہ کو بائد کہ بائد کہ کہ اس بائدہ کو ایسائی کو بائدہ ہوئے کہ اس بائدہ کو دورک کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کا انہائی کہ کہ اس بائدہ کے دی کا میان کا نہ ہوں کہ ہوئے کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کی کہ بائد ان ایسائی ایسائی کا دورت بی برائد کی کہ فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کی کہ بائدا اس اور اسے کہ دورت بھی برنیاز کہ میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے میں میٹ کے دورت بھی برائد کی کو فوائد کی میٹ کے فوائد میں میٹ کے فوائد میں میٹ کے دورت بھی میں کے دورت بھی ہوئی کی میٹ کے دورت بھی کے دورت بھی ہوئی کے دورت بھی ہوئی کی میٹ کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی ہوئی کے دورت بھی کی دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کی دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے دورت بھی کے

وَ يُسوبِقُ مَنْ مَرُهَا غُسرُورُ حَسائِلٌ، وَضَوْءٌ آفِلٌ، وَظَلَمْ أَنْ اللّهِ وَلَا مَانُ اللّهِ وَالْحَسمَانُ اللّهِ عَسمَتُ إِذَا أَيْسَ لَسافِرُهَا، وَالْحَسمَانُ لَساكِرُهَا، وَالْحَسمَانُ لَسَاكِرُهَا، وَالْحَسمَانُ لَسَائِلٌ، حَسمَّىٰ إِذَا أَيْسَ لَسافِرُهَا، وَالْحَسمَانُ لَسَائِلًا الجَسلِهِا)، وَالْقُسمَدَتُ لِلّمَهُ سَمِهَا، وَأَعْسلَهَا، وَقَسنَتُ بِأَحْسلِهُا الْجَسلِهِ اللّهُ اللّهُ سَمِهَا، وَأَعْسلَهُ مِن وَحْشَةِ السَّرِيعِ، وَمُسعَايتَةِ الْسسمَعِلُ اللّهُ مَسلِكِ اللّهُ صَعْبِهِ وَوَحْشَةِ السَّرِعِم، وَمُسعَايتَةِ الْسسمَعِلُ وَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

## عد المون البعث

حَدِينًا إِذَا تَدِ صَمَّرَتِ الْأُمُورُ، وَ تَدَفَعَّتِ الدُّهُ ورُ، وَأَدِنَ النَّهُ ورُ، وَأَدِنَ النَّهُ ورُ، وَأَدِنَ النَّهُ ورُ، وَأَدِنَ اللَّهُ ورُ، وَأَدْ كَالِ النَّهُ ورُ، وَأَوْجِ رَجَهُمْ مِ مِنْ ضَرَائِ مِع الْمَسْبُورِ، وَأَوْجِ رَجَهُمْ مِ مِنْ ضَرَائِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ

ہوئت ۔ بلاک کرنے والا حالل - فنا ہوجائے والا آفل - بجير مان دالا سناد - سهارا بهیه ناكريه نه پنجاننے والا قص - دوزن برا ماكريك ديا قض پشکار احبل مبال علقت يرون مين بينده وال ديا صنك مضبح وينتك مرقد بعاينه المحل - ثواب دعذاب كنظر تُوابِ العل - معاوضة عل (جزايا *سزا*) خلف ۔ بعدیں آنے والے سلفت - يبلي جانے والے اخترام ـ زيرون كونميسرتهاه كردينا لايروكي - بازسيس آتيب اجترام - گناه کرنا یختذون مثالا - انھیں کے نقش قدم ارسال - رَسَل کی شع ب جانورو صيور - اسنجام . نشور ـ قبرول سے اشمنا ضرائح يخ ضريح يكوشهقر اوحره - جمع وجار - موراخ الطعين - تيزى س برسطة موك م رعيل - گهورو كاك جاعت ينفذ تهم البصر لكاه ان پرحادي ب لبوس - لباس استنكانه يخضوع ضرع - کمزوری

ہوت الافئدة - امیدوں سے دل

خال ہوگئے کا فل ۔ ساکت وصاحت

مثل

ال

لب

٤

3

سيي

(6

لین اندر کے حالات انہائی درج خطرناک ہیں۔ یہ دنیا ایک مطب فی والا دھوکہ ۔ ایک بھیجانے والی ردخی ۔ ایک ڈھل جانے والاب اور ایک گرجانے والا مہاں اسے نفرت کرنے والا ما نوس ہوجا تاہے اور اسے براسے براسے فی والا محکن ہوجا تاہے قد بہا تک ایک گرجانے والا مہان ہوجا تاہے قد بہا تک ایک بیت ہے ۔ انسان کی گردن ہی ہوت اپنے ہیروں کو پیٹلے لگتی ہے اور عاشق کو اپنے جال میں گرفتا کہ کہا ہے اور پھر اپنے تیروں کا نشان بنالیتی ہے ۔ انسان کی گردن ہی ہوت کا مجاندہ ڈال دہتی ہے اور ایک منزل کی طون لے جان ہے جہاں وہ اپنا ٹھکان دیکھ لیتاہے اور اپنے والے اور اور اس برسلے اندائے ہیں۔ پرانے لوگوں کے نقش قدم پر بیطتے رہتے ہیں اور تیزی کے ساتھ ابن انزی منزل انتہا و دنا کی طون بڑھتے دہتے ہیں۔

یبان تک کرجب تمام معاملات ختم ہوجائیں گے اور تمام نرمانے بیت جائیں گے اور قیامت کا وقت قریب اَجائے گاؤائیں قرون کے گوشوں۔ پرندوں کے کھٹوں اور بلاکت کی مزلوں سے نکا لا جائے گا۔ اس کے امر کی طون تیزی سے قدم بڑھاتے ہوئے اور اس اور کی طون تیزی سے قدم بڑھاتے ہوئے اور استادہ ۔ سے قدم بڑھاتے ہوئے اور اپنی وعدہ گاہ کی طون بڑھتے ہوئے۔ گروہ در گروہ ۔ خابوش ۔ صف بستہ اور استادہ ۔ نگاہ قددت ان پر حاوی اور داعی النہی کی اور زان کے کا فرن میں۔ برن پربیچارگ کا لباس اور خور میردگ و ذکت کی کمزوری خابوشی کے ماتھ بیٹھے ہوئے

له ایک ایک نظر پرغود کیاجائے اور دنیا کی حقیقت سے اُٹنائی پیدائی جلئے صورت مال بہے کہ برایک دھوکہ ہے جو ہے والانہیں ؟ ایک روشی ہے جو بھر جانے والی ہے۔ ایک سایہ ہے جو ڈھل جانے والا ہے اور ایک بہارا ہے جو گر جلنے والا ہے۔ انھان سے بادگیا ایس دنیا بھی دل لگانے کے قابل اورا عبار کرنے کے لائق ہے بی حقیقت امریہ ہے کہ دنیا سے عشق دمجت حروث جہالت اور نا واقفیت کا نتیجہ ہے ورز انسان اس کی حقیقت و بیوفائی سے باخر ہو جائے قوالمات و سے بغیر نہیں رہ سکتا ہے۔

تیامت یہ ہے کہ انسان دنیا کی بوفائی ہوت کی چرہ دس کا برابر شاہدہ کرد ہاہے لیکن اس کے با دمجود کو ٹی عبرت حاصل کرنے والا نہیں ہے اور برکسنے والا دو ڈکڈ شتہ دور کا انجام دیکھنے کے بدیجی اس واست پر حل رہاہے۔

یر حقیقت عام اف اف کی زندگی می داخ مربھی مو آوظا لموں اور تمگروں کی زندگ میں صبح د تنام واضح ہوتی رہتی ہے کہ ہر تمگر اپنے پہلے والے متگروں کا ابنام دیکھنے کے بعد بھی اس داستہ برچل رہاہے اور ہر مرکد حیات کا صل ظلم دستم کے علادہ کسی اور چیز کو نہیں قرار دیتا ہے۔ خداجلنے ان ظالموں کی انکھیں کب کھلیں گی اور بیراندھا انسان کب بینلیٹے گا۔

مولائے کا ننات ہی نے می فرایا تھا کہ" مادے انسان مودہے ہیں جب ہوت اکبلے گی قربیداد ہوجا بُیں گے ۔ یعیٰ جب تک اکھوکھی دہے گی بندرہے گی اودجب بندم وجلئے گی قوکھل جلئے گی ۔ استغفر الله دبی وا توب البیہ

همنه -مخفی اور پومشیده الجمالعرق اتنابسينهاكركواسه يك آگ شفق به خوف ارعدت - لرزاستے زبرة الداعى - پيارنے والے كى گرمدار آداز نصل الخطاب - آخری نیصله مقايضه - معاوضه بکال به عذاب مروبون - ملوک اقتيار- قهروغلبه احضاريه وتتحضور لاكد اجداث - جع صَدّت (تبر) رفات - فاک کاڈھیر مدين - جع بدله ديا جائه مميزون يمنزل صابين لكل لكح ثياجا منهج به واضح راسته مَل المستعتب-اتن هليت جري راضي كرف والاض كسك مدون رجج مدنه رتادیک ریب برجع ربیبر به مشبر

روتير الارتبياد يمقصدو معلكه علل كرنے كيلئ غور وفكرسے كام لينا مضطرب - وكن علك دت

مضار الجبادي وه ميدان عل بهار

مقصد كے حسول كيئے دوٹلگائ مات

صائرے ۔ درست اورضیح اقترات - اكتساب

وجل مه خوت

وَ خُشَ عَتِ الْأَصْ وَاتُ مُ مَنْ الْأَصْ مَ الْمَا الْمِا لِلْمَا الْمَا الْمِنْ الْمَا الْمِنْ الْمَ إِلَىٰ فَ صَالِ الْحِيسَ الْحِيسَ الْحِيسِ اللَّهِ عَلَيْهَ الْحَسِرَاءِ، وَ نَكَسَالِ ألْـــعِقَابِ، وَ نَــوَالِ النَّـوَابِ.

#### تسه الخلة

وَ كَــــانِنُونَ رُفَـــاتاً وَ مَـــبِعُونُونَ أَفْـــرَاداً وَ مَـــدِينُونَ جَـــزَاءً، وَ مُــــِزُونَ حِـــاباً قَــد أُنه إِلَوا فِي طَــلب المستفرّج، و هُسدُوا سبيلَ المسنّج و عُسمرُوا مسهلَ ٱلمُسْسِعَتِينِ، وَ كُيْسِفَتْ عَسِنْهُمْ شُسِدَتُ الرَّيَهِ وَ خُسلُوالِ مِضْمَادِ آلِمِ سِيَادِ (الحسياد) وَ رَوِيَّ فِي آلْاِرْتِ سِيَادِ، وَ أَنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ في مُسدَّةِ ٱلأَجَسلِ، وَمُسضَطَرَبِ ٱلمُسهَلِ.

### فضل التذكير

فَسِيَا لِمَا أَسْفَالاً صَسِالِتِهُ، وَ مَسوَاعِسظَ شَسافِيَّةً، لَسوْ صَادَفَتْ وَ أَلْكَ بِنَاباً حَكِمَ ازِمَدًا فَكَ اللَّهِ تَكَ فَيْكَ مَكِنَّ مَكِنَّ مَكِنَّ مَكِنَّ مَكِنَّ فَـــخَشَعَ، وَأَقْـــتَرَتَ فَـــاعْتَرَتَ، وَ وَجِــلَ فَـــعَيِلَ،

اناة المقتبس المرتاد ماس شخص مبياء قع عرا تدمير رد شف كرايخ كشده مقصد كو تلاش كررامو.

ادرآدازیں دب كرخا بوش موجائيں گئ رپسيذ منديس لسكام لسكا دسے كا اورخون عليم موكا يمان اس يكارسند والے كى آوازسے لرزائمين و تفری فیصل از اعلی کاموا وهند دین اود آخرت کے عقاب یا تواب کے حصول کے سائے آواز دے گا۔

تروه بندائے بوجواس کے اقتدار کے اظہار کے لئے بیدا بوٹے بوا دراس کے غلب و تسلط کے ساتھ ان کی تربیت بوئی ہے۔ فرع كے بركام ان كى روص قبض كرنى جائيں كى اور الحيس قروں كے اندرجيسيا دياجائے كا - يرخاك كے اندر لى جائيں كا وركھرالگ الگ اٹھائے جائیں گے۔ انھیں اعمال مے مطابق بدلردیا جائے گا اور حساب کی سزل میں الگ الگ کردیا جائے گا۔ انھیں دنیا میں عذار سے بنطة كادامة تاش كرنے كے لئے مبلت دى جاچكى ہے اور انفيں روشن رامته كى برايت كى جاچكى ہے ۔ انفيں مرضى خدا كے صول كامو قع مجی دیاجا چکاہے اور ان کی نکا ہوںسے شک کے پردے بھی اٹھائے جاچکے ہیں۔ انھیں میدان عمل میں اُزاد بھی چوڑا جاچکا نہے تاکه آنزت کی دوژگی تیادی کرلیں اورسوچ سمجه کرمنزل کی تلاش کرلیں اوراتی مہلت پالیں جتنی فوائد کے حاصل کرنے اور أثنده منزل كاسامان مهيا كرفي كحدال مروري بوتى ہے

بائے بیکس قدر صحیح منالیں اور شفا بخش نصیحتیں ہیں اگر انھیں پاکیزہ دل 'منے والے کان مضبوط رائیں اور بوٹیا تھلیں نعيب برجائير - لهذا الشرس ودرواس تحق كى طرح جس في مقول كوشنا تودل بي ختوع بيدا بركيا اوركناه كيا تؤورًا اعراف

كرايا اورخون فدا پيرا موا أدعمل شروع كروياء

بارال

له انسان کویه یا در کھنا چاہے کر زاس کی نملیق انفاقات کا نتیجہ ہے اور زاس کی زندگی اختیارات کامجموعہ۔ وہ ایک خالق قدیر کی تعدرت کے میتجہ یں پیدا ہواہے ا درایک حکیم خبر کے اختیا دات کے ڈیرا اُڑ ذندگی گذا رہاہے۔ ایک وقت کسے گاجب فرشتہ موت اس کی دوح قف کراسگا اوراسے زین کے اوپرسے زین کے اندر بہو نجادیا جائے گا اور بھرایک دن تن تنہا قرسے تکال کرمنزل حساب میں لاکھڑا کو یا جائے گا اوراسے اس کے اعمال کا مکمل مواوفر سے دباجائے کا اور برکام غیرعادلار نہیں ہوگا اس لئے کراسے دنیا میں عذاب سے بھے اور مضائے خوا حاصل کرنے کی مبلت دی جاچک ہے۔ اسے قربر کا راستہی بتایاجا چکاہے اورعمل کے میدان کی بھی نشاندی کی جاچک ہے اوراس کی نگاہو ت شك كردندهى المعار فيليكين اوداس ميدان على من دور في كاموقع بهى دياجا يكارعد الصاس انسان مبي مبلت بعي دى واحكى ب جود وشنى يرابي دعا كالل ش كرتاب كرايك طرف يريمي فعطره دبتله كرتيز دفتارى بي مقعدسے آگے دنكل جائے اور ايک طرف ريھي احماس دميا كركيس يراغ بحدر جائدا دراس طرح اس كدوشى أتهال متاط موتى بـ

تعاس مرك ل شكر بني ب كرما لك كالنات كى بيان كى بوئى مّالي حائب ويح اوراس كنفيحتين صحت مندا ورشفا بخش بي لكن شك يب كركون نسؤا شفاهرون نسوى حدتك كاواكد بنين بوتاب بلكاس كاستعال كرنا ادراستعال كرسا تذير بزكرنا بمى عزورى بوتاب اوران الدايلى شرط ک کمی ہے تصبحتوں سے فائدہ اٹھانے سکے لیے ارعنا حرکما ہونا لا زمی ہے۔ مسنے والے کا ن ہوں۔ طبت وطا ہرول ہوں ۔ دائے ہی استحکام ہوا و ذکری موشیاری موربیجاروں عناحرنہیں ہیں تونسیمتوں کا کوئی فائرہ نہیں ہوسکتا ہجا درعا لم شبرت ک کروری بہے کرامیں انھیں عناصریں سے کوئی شرک کی عفر کم

موجا تلب وروه مواعظونها كم كالزات محوم ره جاتاب -

بأدر على طرن سبقت ي اعبتر-عبرت حاصل کی از وجر- برائیوں سے دک گ ا ناب - متوجر ہوگل استنظرته حياكيا کند-آخری صب میعا د ر دعده معاد برتيامت مأعَنّا بإ-ضروري اورام لمور جُلاء - أيينه رصيقل كرنا - روشن عَشاء اندها بن اشلار - شارک جع ب اعضاء و ا طرا فت بدن ا حناء - حنوى جم ب - بدن ك بيج وخم ارفاق - زم ھے رائده - بادی محلات رعظيم نعتير فلاق -نصيب ارتبقتهم-نورا كيزيا شرفهم - دوركرويا اُنُفت - ابتدا بَضَاضه - زمی ادر تازگ ھوانی ۔ تھوٰک جع ہے ۔ کجی غضاره به وسعت وراحت آومذ - آزمنه (جع اوان)

> زيال - فرات م زگوت - قرب

وَ حَسِاذَرَ فَسِعَدِرَ، وَ رُحِسِرَ فَساذَدَرَ وَأَجَسَابَ فَانَسَابَ، وَحُسِرَ فَساذَدَجَرَ وَأَجَسابَ فَانَسابَ، وَ حُسِرَ فَساذَدَخَرَ وَأَجَسابَ فَانَسابَ، وَ رَاجَ عِعْرَ الْحِسعِ الْحَسَابُ وَ أَلْحَيْرَ وَأَلْحَسابَ فَأَفَسادَ ذَخِسِيْرَةً، وَأَطَسابَ فَأَسْرَعَ طَسِالِياً وَ نَجَسِا هَسارِباً فَأَفَسادَ ذَخِسيْرَةً، وَأَطَسابَ مَرْفِسِ سَرَةً، وَ عَسِيلِهِ مَسِيلِهِ وَحَسيلِهِ مَسِيلِهِ وَحَسيلِهِ وَحَدِهِ وَمَسؤولِ فَسيقُوا اللهَ عِسبَادَ اللهِ وَحَسيلَةُ مُن اللهُ عَسينَادَ اللهِ حَسانَقُوا اللهُ عِسبَادَ اللهِ حَسانَقُوا اللهُ عَسبَادَ اللهِ وَسينَا وَ مَسيلُهُ مَسيلًا وَاللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسانَقُوا اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسانَقُوا اللهُ عَسانَقُوا اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسالَقَامُ اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِقُوا بِسنَهُ مَسولِ مَعْدِدِ اللهُ عَسينَادِهِ وَالْمُستَعِينَ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُستَعِينَا وَاللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُستَعِينَادِهِ وَالْمُسْدِينَادِهِ وَالْمُسْدِينَادِهِ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَادِهِ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَادِهِ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَادِهُ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَادُهُ وَالْمُ الْعَلَالِ وَالْمُعُلِينَالِهُ وَالْمُعُولِ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُسْدِينَ وَالْمُعُلِّلُولُ وَالْمُعُلِّلُولُ وَالْمُعُلِينَ وَالْمُعُلِّلُولُ وَالْمُسْدَدِينَا وَالْمُعُلِينَا وَالْمُعُلِينَا وَالْمُعُلِينَا وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلْمُ الْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُعُلُولُ وَا

ر آخرن

دلاياً إ

3,6

35

جن سراً

اعد

## التذكير بضروب النعم

و مسنها بحسما لكرم أشاعاً لستعي ساعتاها، وأبسها المستخلو عسناها، وأبسها المستخلو عسن عسناها، وأشكاه بحساءة لأعسناها المستخلو عسن عسناها، وأسلاه بحساءة لأعسناها المختلفة الأخسسانية بأرفسانها في تسري سودها، و شدد عسم الماه الأرزاق المسائية بأرفسانها الإرزاق الله المرزاق المستقلات نسعيه، و أسوجات يستنيه، و حواجر (جوالوز) عافيته و قد در لكرم أعاراً سترها عنكم، و خلف لكرم عبراً من آلساد المساخين قسبلكم المستقلع خلاقهم و مستقلع خناقهم المساخين قسبلكم المستقلع خناقهم أنها المستقلع خناقهم أنها المستقلع خناقهم أنها المستقلم المستقلع خالات المستقلع خالقها المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقلع المستقل المستقل المستقل المستقل المستقلة المستقل المستقلة المس

ائزت کے درا آدعل کی طون بیقت کی۔ تیا مت کا بقین پیدا کیا تو بہترین اعمال انجام دے۔ عرب دلائی کئی آدعرت عاصل کرئی نیون دلایا گیا آوڈر کیا۔ دوکا کیا آوگرک کیا۔ صدائے می پرلیر کم بھی آزاس کی طون متوج ہوگیا اور مُراکی آئی آڈ آؤبر کی ۔ بزدگوں کی اقتدا کی آزان کے نقش قدم پرمپلا منظری دکھایا گیا آڈ دیچو لیا۔ طلب می بس تیزد فتا دی سے بڑھا اور باطل سے فراد کرے نجا کرئی۔ اپنے لئے ذخر و اکثرت جمع کرلیا اور لیسے باطن کو باک کرلیا۔ اکٹرت کے گھرکو آباد کیا اور ڈاوراہ کو جمع کرلیا اس دن کے لئے جن دن بہاں سے کوچ کر نلہے اور آخرت کا داستہ اختیاد کرناہے اور اعمال کا مختاج ہونا ہے اور بحل فقر کی طوف جا تاہے اور ہمینہ کے گھرکے لئے کہا بان آئے آئے بھیج دیا۔

الشرك بنود! الشرعة دواس جهت كى غرض سے جس كے لئے تم كديداكيا كيا ہے اوراس كا فوف بيداكرواس طرح جس طرح اس في تعين اپنے عظمت كا خوف دلايا ہے اوراس اجركا استحقاق بيداكر وجس كواس في تعماد سدائے مبياكيا ہے اس كے سے وعدا ك

پودا کرنے اور تیا میں ہے ہول سے بچنے کے مطالبہ کے ماتھ۔

اس نے تھیں کان عنایت کے بہت اکر ضروری باتوں کوئیں اور آنکیں دی بہت تاکہ ہے بھری بہ دفتی عطاکریں اور جم کے دہ صحد دے بہب جو مختلف اعضاء کو بہت ولے بہن اور ان کے بیچ وخم کے لئے مناسب بہن مور توں کی ترکیب اور عروں کی مدت کے اعتبارے ایسے بدنوں کے ساخت جو اپنی ضرور توں کو لورا کرنے والے بہن اور الیے دلوں کے رمان تو جو اپنے در توں کی الائش بہر ہے بہن اس کی عظیم ترین فعتوں اس نے تعادے لئے مائی بہن اس کی عظیم ترین فعتوں اس نے تعادے الی بخششوں اور رسلامتی کے حصاروں کے در میان ۔ اس نے تعادے لئے وہ عرب قرار دی بین جن کو تم سے تعنی دکھا ہے اور تھا دے لئے مائی بین گذرجانے والوں کے آثار میں عربی فرائم کے دی بین ہوئے گوتار کر بیا اور اپنے حظ دنھیں بسب لے لعت وائد و ذرج بر بندھی ہے آڈا دی تھا کی موٹ نے انتظام کر ہے بیا اور استدائی اور استدائی اور استدائی اور استدائی اور استدائی اور استدائی دو تا دو تا ہوئی جو انتظام کر ہے بہن اور کہن اور بین کو تھی ۔ تو کیا جو ان کی تروتا وہ عربی موٹ کو تا کہ دو تا دو تا ہوئی ہے وہ اور استدائی کر دیا ۔ انتظام کر ہے بہن اور کی بین اور کی بین کو تو اور استدائی کو تا در استحال کی موٹ کی تا ذرکی بین کو تو دائی میں جو دو استدائی بین کر دیا ۔ انتظام کر ہے بین اور کی بین کو تا دو ال تو بین بین کا اور انتظام کی ساعت تو در بیک تر ہوئی ۔

کے منتظ ہیں جب کہ وقت زوال تو ب بولا اور انتظام کی ساعت تو در بیک تر ہوئی ۔

له ایک مرد دمن کی ذندگی کاحیین ترین اور پاکیزه ترین نقشریی ہے لیکن یہ الفاظ فصاحت و بلاغت سے لطف اندوز ہونے کے انہیں ہیں۔ ذندگی پرمنطبن کے سف کے اور زندگی کا امتحان کر سف کے لئے ہیں۔ اگرا یہ ہے تہاں عاقبت کی سے مالات اور کیفیات پائے جلتے ہیں۔ اگرا یہ ہے قہاں عاقبت بخرہا اور کیفیات پائے جلتے ہیں۔ اگرا یہ ہے اور ابسے بخرہا اور تمین بخات کی اید دکھنا چاہئے اور انہیں ہے تو ہمیں اس وار عربت میں گذشتہ لوگوں کے حالات سے عرب حاصل کرنی چاہئے اور ابسے اصلاح ونیا وات کے متابلیغ فقرہ ہے کہ ان انتظام کا کرنا میں لگر جائے اور اس نے بالآخرا تھیں کو انتظام کی درور کا وی اور اس نے بالآخرا تھیں کرنیا اور ان کی وعدہ کا ہ تک بہونچا دیا۔

پهرجوانی س برخیال کفتینی می مل یا قربر کشی کے بھی ایک مورر شیطانی ہے۔ درن فرصت عمل ادرم نکام کارجوانی می کا زا نہے ضیعی بری کام کونے کا حصل ایک وہم کونسلہ ہے۔ اس کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ دب کریم ہرون کو ایسے اوبام اور دموسوں سے مفوظ مرکھے۔ ا

آلانستقال، و عسلا السقاني، و ألم المستض، و غسص المسرض، و و تسلقال و تسلقان المستفانة بسفكرة المستفانة والأغسرياء، والأعسرة و تسلقان الأستفانة بسنطرة المستفانة والمنتقب الشواحب و قد غسور والسفرة والسفرة والمنتقب الشواحب و قد غسون في تسلّة الأسوات رجسينا و في ضيق المستمنع وجيداً قد همتكت المسوام وسلمة أن الشواح و تسلق المنتقب الشواح و تسلق المنتقب الشواح و تسلق المنتقب الشواح و تسلق المنتقب الشواح و تسلق المنتقب الشواح و تسلق المنتقب ا

## التعذير من هول الصراط

سر سیری ا وراستعراب مضض أن رائج وغم كا ول يك يهنج جانا چرض به نعاب دمن نواحب - ناحبرک جع بلندا وا ز و سے روشے والیاں غُودر - حيور دياگيا رمیناً ۔ قیدی موام ـ سانب ـ تجهو نوا کے بیجع ناک - برن کو برسید کرئے وال عقبت بمثاربا *الحدث*ان -مصدرے - حوادث ميا لم رجع معلم - نشان منزل تنجه - بلاك مون واسك بضير - ترد تا زه نخره برسيره اعباً؛ - جع عب - برجد لاتستعتىب - دضامندئ كاملاب بم سني كياجا تاب زلل - لغرش قدّه - طريقه كان المعنى - كويا ا حام شرع كامطب ماز مصدرتي ب يرارا وحض - سامان کاان مانا تا رأت به دفعات انصب يتمكاديا اسهر- سدار سآدما بواجر- بحع إجره دوسرگاگري ظلفت - ر*وک* دما ا وجعت - تيزرنآ ري سے جلا تنكب يكناروكش بوگا مخالج - يركشس ليوك راسة وضح بسابسراه

اقصدالسالك - سب سي ريدها داستر

10 15

اوربسترمرگ برقاقی کی پیچنیاں اور موزو تبین کارنج والم اور لعاب دہن کے پھندے ہوں گے اور وہ جنگام ہوگا جب انسان اقربا۔
اولا در اعزا۔ احباب سے مدوطلب کرنے کے لئے اوھوا دھو دیکھ رہا ہوگا۔ قرکی اَ جنگ کہی اقربا نے ہوت کو دفع کردیا ہے
یا فریاد کمی کے کام اُن ہے ؟ ہرگز نہیں۔ مرنے والے کو قربتان میں گرفتار کردیا گیاہے اور ننگی قبریں تنہا چھوڈ دیا گیاہے
اس عالم میں کر کیڑے کو ڈے اس کی جلد کو پارہ پارہ کر درجے ہیں اور پامالیوں نے اس کے جم کی تاذگی کو دیرے ہوگا کہ اس کے اُتا رکہ ما دیا ہے ہے۔
اندھیوں نے اس کے آتا رکو مٹا دیا ہے اور روزگار کے حادثات نے اس کے نتا نات کو محوکہ دیا ہے جسمتا زگی کے بعد بلاک
ہوگئے ہیں اور ہڑیاں طاقت کے بعد بوریدہ ہوگئی ہیں۔ دوھیں اپنے وجھ کی گرانی میں گرفتار ہیں اور اب غیب کی خروں ایقین
اگیا ہے۔ اب د بیک اعال ہیں کو ن اُنسا فہ ہوسکتا ہے اور در برترین لنوشوں کی محانی طلب کی جاسکتی ہے۔

قر کیاتم لوگ انھیں آباء داجدا دکی اولاد نہیں ہو اور کیا انھیں کے بھائی بندے نہیں ہوکہ پھرانھیں کے نقش قدم پر چلے جائے۔ ہواور انھیں کے طریقہ کو اپنائے ہوئے ہوا درائھیں کے داستہ پر گامزن ہو ہے۔ سقیقت بہدے کہ دل اپنا حصہ حاصل کرنے میں سخت ہوگئے ہیں اور دراہ ہرایت سے غافل ہوگئے ہیں، غلط میدا نوں میں قدم جائے ہوئے ہیں۔ ابیا معلوم ہوتا ہے کہ الشرکا نجا

ان کے علاوہ کوئی اور سے اور شائر ساری عقلندی دنیا ہی کے جمع کر لینے میں ہے۔

یاددکھو تھادی گذرگاہ حراط اوراس کی ہلاکت خیز لنزش ہیں ۔ تھیں ان لنزشوں کے ہولناک مراصل اور طرح کے دطوناک مناذل سے گذرناہے ۔ السّرے بندو! السّرے ڈدد۔ اس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتاہے جس کے دل کو کوکڑت خطوناک مناذل سے گذرناہے ۔ السّرے بندو! السّرے ڈود۔ اس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتاہے جس کے دل کوکڑت نے مشغول کولیا ہوا در اس کے بیان کو نیوں تے دوندویا بدل دیا ہوا در آبر نے اس کے خواہشات کو بیروں تے دوندویا ہوا در آبر دان اس کی زبان برتیزی سے دوڑ رہا ہوا در اس نے قیامت کے اس وامان کے لیے میس نوٹ کا داست انسیّار کو باہوا در اس کے خواہشات کے بیون معتدل ترین کولیا ہوا در استہ تک بہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اختیار کولیا ہوا در استہ تک بہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اختیار کیا ہوا

 一个一个一个

النّهُ عِيدًا اللّهِ عَلَيْهُ مُشَدِينًا الْأُسُورِ، ظَالِرَا الْسَعُرُورِ، وَمَ تَسَعُمُ عَسَلَيْهُ مُشَدَّتِهَا الْأُسُورِ، ظَافِراً بِعَرْحَةِ اللّهُ سَعْمَ، فِي أَنْسَعَمِ نَسَوْمِهِ، وَ آمَسِنِ اللّهِ مُشْرَى، وَ رَاحَسَةِ النَّسِعْمَ، فِي أَنْسَعَمِ نَسَوْمِهِ، وَ آمَسِنِ اللّهِ مُومِهِ وَ قَسَدُ عَسَبَرَ السّعاجِلَةِ مَسِيداً وَ قَسَدًم رَادَ (وَات) الآجِ لَهُ عَسَدُ عَسَنَ وَجَسَلٍ وَأَكْسَمَسَ وَادَ (وَات) الآجِ لَهُ عَسَنَ هَسَرَبٍ، وَ رَاقَبَ فِي مَسَلَمٍ وَ وَحَسَلٍ وَ أَكْسَمَسَ فِي مَسَلَم وَ وَعَبَ فِي طَسَلَم وَ وَهَبَ عَسَنْ هَسَرَبٍ، وَ رَاقَبَ فِي مَسَلَم وَ وَمَسَلَم اللّه وَ وَمِسَلَم وَ وَعَلَيْ إِللّهُ وَ وَمَسَلِم وَ وَاللّه وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَا اللّه وَ وَمَسَلَم وَ وَمَا اللّه وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَمَا اللّه وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ مَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَمَا وَاللّه وَ كَانَ فِي اللّه وَمَا اللّه وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ مَا اللّه وَ وَمَسَلَم وَ مَنْ وَمِسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ وَمَسَلَم وَ مَنْ مَسْرَا وَ كَسَق إِلَا وَكَسَق إِلَى الْكِمَالِ مَسْتَقِما وَ فَرَسِم وَ وَاللّه وَ مَسَلَم وَاللّه وَرَاء وَاللّه وَالْمَا وَاللّه وَمَعَم وَاللّه وَمَا اللّه وَمَالِم وَاللّه وَاللّه وَمَالًا وَاللّه وَاللّه وَمَالًا وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَالْمَالَة وَاللّه وَاللّه وَسَلَمُ وَاللّه واللّه و

#### الوصية بالتقوير

أُوصِ يكُمْ بِ تَعْوَىٰ اللهِ اللّهِ فَعَدَدُرَ عِسَا أَسْدَرَ، وَأَحْسَتَعُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

## و منما في صفة خلق الأنمار

أَمْ هُ اللّهِ اللّهِ الْمُنَاءُ فِي ظُ الْمُنَاءُ وَ شُلُهُ وَ شُلُهُ الْمُرْحَامِ وَ شُلُهُ الْمُنَاءُ وَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

لم تفتله . است والبس مذكرسك فاللات بربعانے وال خواستات لمتعمطيه راس بربوشده شيهي تعمى - وسعت عش عاجله ومنيا يا ورمن وجل به خوت عذاب بين اکمش به تیزرف اری سے عل کیا عرم سے بڑھنا قدم - آئے بڑھنا جني وخصم - جنالف براين مدعا كوثابت كرب سنجى رجس السنة وات كجائ قرمير مفس ااره حس كما تدميشه شیطان دستاسی امتددج - دهبر دهبرماليث سلينا انکر مازین - گراه کرنے کے بعد میزاری متسروع كردى شنفت رجع شنات ـ علات قلب وهاق - الجيك والا

مشروع كردى شفف يجي خناف عان قلب دهاق - الجيلة والا محاقا - جس بين بترسكل وصورت مح مهوجائ بافع - مرسال كريب كاجوان سادر مشجير متح الميار . دول سے بانى كان غوب - فول

انسان کی صورت مال یہ ہے کہ اس کے سامنے جنت بی ہے اور جنم کی بیجت سے بہتر کوئی احت کی جگہ اور نہنم سے برتر کوئی مصیبت کی جگہ۔
وہ آگی دوراہ پر کھوا ہے لیکن اس کی شکل یہ ہے کرک ب خدا اس کی خلات بیان دینے کے لئے تیا ہے کہیں نے سارے اعلام واضع طور پربیان کر دیا ہے تھے لیکن اس شخص نے میر ہے کئی اور پر وردگا رہی جا اس بسترین مدد گارہ و ہیں سخت تزین ائتقام لینے والا بھی ہے ۔ ایسی صورت صال میں انسان کس طرح غلاب سے بجات یا ہے گا اور کس طرح جنت کا استحقاق بیدا کرے گا ۔ یہ ایک لمح فکر بہے جس کے بارے بر ہم انسان کی ساتھ غور کرنا پڑے گا۔

منوش فریبیوں نے اس میں اصطراب بدا کیا ہوا ور دمنتہ امور سے اس کی انکھوں پر پردہ ڈالا ہو۔ بشارت کی مرت اور نعمتوں کی داست حاصل کرنی ہو۔ دنیا کی گذرگاہ سے قابل تعریف اندا نہ سے گذرجائے اور اکنوت کا زادراہ نیک بخت کے ساتھ اُسے کہ بجہ ہے۔ وہاں کے خطرات کے بیش نظر عمل میں سبقت کی اور مہلت کے اوقات میں تیز دفتاری سے قدم بڑھایا۔ طلب اکنوت میں رغبت کے ماتھ اسکے بڑھا اور برائیوں سے مسل فرار کرتا رہا۔ ان مے دن کل پر نسکاہ رکھی اور ہمیشہ اگلی منزلوں کو دیکھتا رہا ۔ یقیناً آؤاب اور عطاکیلئے جنت اور عذاب و دبال کے لئے جہنم سے بالا ترکیا ہے اور بھر خدا سے بہتر مدد کرسنے والا اور اشقام پینے والا کون ہے اور قرآن کے علاق جمت اور مندکیا ہے ہے۔

بندگانِ فدا ! می تھیں اس فدلسے ڈرسنے کی دھیت کرتا ہوں جس نے ڈرانے دا لی اشار کے ذریعہ عذر کا فاتر کرتیا ہے اور داستر دکھا کر مجت تمام کر دی ہے۔ تھیں اس دشن ہے ہوشیار کر دیا ہے جو خاموش سے دلوں بی نفوذ کر جاتا ہے اور چیکے سے کان بیں میمونک دیتا ہے اور اس طرح گراہ اور ہلاک کر دیتا ہے اور دعرہ کر کے امیدوں میں مبتلاکر دیتا ہے۔ برترین جرائم کو خوبھورت بنا کر بیش کرتا ہے اور مہلک گنا ہوں کو آسان بنا دیتا ہے۔ بہانتک کر جب لینے ماتھی نفس کو اپنی لپیٹ میں لے ایتا ہے اور اپنے قیدی کو باقاعرہ گرفتار کر لیتا ہے قرص کو خوبھورت بنا یا تھا اس کو منکر بنا دیتا ہے اور جسے آسان بنا یا تھا اس کو عظیم کہتے لگتا ہے اور جس کی

طرف سے محفوظ بنادیا تھا اسی سے ڈرانے لگتاہے۔

ذرااس مخون کو دیکھوجے بنانے والے نے دحم کی تاریکیوں اور متعدد پر دوں کے اندریوں بنایا کر اجھاتا ہوا نیطفہ تھا پھرنجہ ر خون بنا۔ پھرجنین بنا۔ پھردضاعت کی منزل میں آیا پھرطفل اونیز بنا پھر جوان ہوگیا اور اس کے بعد مالک نے اسے مخفوظ کرنے والا دل ' بولنے والی زبان ' دیکھنے والی آ کھ عنایت کردی تاکر عربت کے ساتھ مجھرسکے اور نصیحت کا اثر لیسے ہوئے بگرائیوں سے بازرہے۔ لیکن جب اس کے اعضادیں اعتدال پیدا ہوگیا اور اس کا تھو قامت اپنی منزل تک بہورٹی کیا تو غور و کمبرسے اکو گیا اور اندھے بن کے ساتھ بھٹکنے لگا اور ہوا وہوس کے ڈول بھر بھر کرکھینچنے لگا۔

له بردردگار کاکرم بے کو اس نے قرآن مجیدیں باربار تعدا آدم والبیں کو دم براکر اولاد آدم کو متوج کر دیاہے کہ برتھارے بابا آدم کادشن تھا ادر بھرجب سے بارگا والبی سے نکالا گیاہے سلسل اولادا دم سے اشغام لینے پر کا جواب اور ایک نظراندا زمین کرناچا ہتا ہے۔ اس کا جواب اور ایک نظراندا زمین کرناچا ہتا ہے۔ اس کا جواب اور ایک نظرت کا اور ایک کرناچوں کے دقت گناچوں کو معمولی اور مزین بنادیتا ہے۔ اس کے بعد جب انسان ان کا ادتکاب کر لیتا ہے قواس کے ذہمی کرب کو بڑھ لے نے گئا ہوگا ہی ایمیت و منظمت کا احماس دلاتا ہے اور ایک لمورک نے اسے جین سے نہیں بیٹھنے دیتا ہے۔

یں۔ کے الک کا نمات کے کروڑوں احمانات میں سے یہ تین احمانات ایسے ہیں کراگر بر نرہونے توانیان کا دیجود جانوروں سے برتر ہو کررہ جاتا اور از اداکم تقدیر اپنے مناتات کی بیٹ کے تعدار دروا

انمان کمی قیمت پرانرو مخلوقات کچے جانے کے قابل نہوتا۔ مالک نے پہلاکرم سرکراکد دند کے حالات سیر باخ زار ڈ

الكسف بهلاكرم بركياكر دنيلك مالات سع باخر بناف كے لئے اکھيں تسے ديں۔ اس كے بعدلب خبذبات دخيالات كے اظهاركيك ذبان دسے دى اور پيم مولمات سے كمى وقت بھى فاكرہ الح لمنظ كے كانظردے ديا ورزير مافظرنہ تو تا قربار بارا خيار كارلمنے آنا نامكن موااوران نا ماحب علم موسف كے بعد بحى جاہل ، كادہ جاتا ۔ فاعت بووا يا اولى الابصار وَ بَسِدَوَاتِ أَرَبِسِيهِ، ثُمُّلًا يَحْسِتَبِهُ رَزِيَّسِيةً، وَلَا يَخْفُسِنُ فَسِنِيَّة؛ قُسِناتَ فِي فِسِنَتِهِ غَسِيرًا وَ عَـــاشَ فِي هَـــفُوَتِهِ بَسِــيراً (الـــيراً) أَمْ بُــينِهُ عِـــوضاً (غـــرضاً) وَ أَمْ يَــفْضِ مُــفَرَضاً دَهِمَــتُهُ فَ جَمَاتُ ٱلْمَاتُ الْمَاتُ وَ سَسِنَن مَسسرُاحِسِهِ، فَسِظلٌ سَسادِراً، وَ بَساتَ سَساهِراً في غَسِمَرَاتِ الْأَلَام، و طَسوارِقِ الْأَوْجَساع وَٱلْأَنْسَدِ عَنْ مِنْ أَخِ شَدِيقٍ، وَ وَالِسَدِ شَدِيقٍ، وَدَاعِ اللَّهِ إِلَا اللَّهُ إِلَى جَلَّا عَلَى وَلَادِت إِلَّهِ السَّادِرِ قَالَالًا اللَّهُ اللَّهُ وَٱلْكَ مِنْ فِي مُنْكُمُ مِنْ وَمُ مُلِينَةٍ وَ غَصَمَوْةٍ كَ مِنْ الْإِنَّةِ وَ أَنْكَ بِيَةٍ مُ وَجَدِينَةٍ وَجَدِدُ أَنْكُ مِنْ وَسَدُوْقَةٍ مُ عَنْمِينٍ مُّمَّ أُدْرِجَ فِي أَكْسِفَانِهِ مُسِنِلًا (مسلباً) وَجُدِدِبَ مُسِنْقَاداً سَـــلِماً ثُمُّ ٱلْـــيقَ عَــلَ ٱلْأَعْــوَادِ رَجِــيعَ وَصَبِ، وَيْــطُقَ سَــــــــقم، تخسيد للهُ حَسسفَدة السولدان، وحشدة الإخسوان. وَحْشَدَ عَدَ مَنْ إِذَا أَنْدَ صَرَى ٱلْذَ يَعُ، وَ رَجَ عَمَ أَلْمُ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللّ الشَّسْوَالِ وَعَسْرَةِ الإِسْسِيْحَانِ وَأَعْظُمُ مَسَا هُسْنَالِكَ بْسسلِيَّةً نُسسزُولُ أَلْمُسسِيم، وَ تَسطلِيّةً أَلْجَسجِيم وَ فَسورَاتُ السَّسِيعِي وَ سَسِورَاتُ الزُّفِسِيرِ (السِعير)، لافَسِرَة مُسرِعة وَلا دَعَسسة مُسرَعة وَلا قُسرة حَساجِزة و لأمسسة مُسروبة تساجِزة ، وَلَا سِسَنَةً مُسَسِلِّيَّةً. بَسِيْنَ أَطْسِوَارِ ٱلْسَوْتَاتِ، وَ عَسَسَ ذَابِ السَّسَاعَاتِ! إِنَّسَا بِسَالَةِ عَسَائِذُونَا كادح مد في ساه كوستس كرف والا بدواست - جوم غوب سن سائے آجائے رزية مصيبت تقتبه ينوت ضعا غرير- مغرور - فريب خورده مفوات - مهوده اتبس لم يقد - لم ستفد - كونى فائده حال نتين كما دَ مَهَنَّهُ مِهِ وَعِيابِ لِي غرجاحه بمجيكيي متركثى سنن - داسته *- طربقه* سادر ـ متحير لادمه - سينة كوشخ والي غره - شدت ا يتر - در د كي هيخ چذبه کمربر - دقت احتضارته كا كصنحا و سوقه - نزغ روح میں سرعت المِس - ما يوس موكّل سلس -آسان رجيع مسلسل مفرس در مانده ينضو - لاغر حفده - مدگار ( اولاد) حشده - مدس تيزى كيف دالے بهتة السوال - وتت كوال كي يوري عشرة - لغزش حميم - كھولتا يان تصليه - جلانا (داخلهنم) ىسىزرە - ىشدت زفير- شعله ك آداز فتره كم لمحرسكون ذعه كه *دا جت* ناجزه - ماضر مبرر سنه - ادگگھ

اطوارالوتات يتسمتسم كاموت

طرب کی اندّ تو او دخاہشات کی تمنا دُس می دنیا کے لئے انتھک کوشش کرنے لگا۔ دکسی تعیبیت کاخیال دہ گیا اور دکسی خون د نسطر کا اثر دہ گیا۔ نشوں کے درمیان فریب خودہ مرگیا اور مختفرسی زندگ کو بہودگیوں میں گذاد گیا۔ ندکسی اجر کا انتظام کیا اور دکسی فریعنہ کو اداکیا۔ اسی باقیماندہ درہ گیا۔ اب داخیں جاگئے میں گذر دہی اداکیا۔ اسی باقیماندہ مرکش کے عالم میں مرک بارمعیب تیں اس پر وطرح پولیں اور وہ جرس نازہ مرکز اور فریاد کرنے والی باں اور محقیمی کھائی اور مہریان باپ اور فریاد کرنے والی باں اور اصطراب سے میں ندکہ بی کرسے والی ہو و دھی لیکن انسان سکرات ہوت کی مربوشوں۔ مثر پزنسم کی برح اسیوں۔ در دناکت میں کہ فریا دوں اور کرب انگر قدم کی برح اسیوں۔ در دناکت میں مبتلا تھا۔

اس کے بعدا سے ایک کے عالم میں کفن میں لبیٹ دیا گیاا در وہ نہایت درجاک انی اور تو دربردگ کے ساتھ کھینیاجائے گا اس کے بعدا سے تخت پر لٹا دیا گیااس عالم میں گخت حال اور بہار ہوں سے بڑھال ہوجیکا تھا۔ اولا داور برا دری کے لوگ اساتھا کہ اس گھری طون نے جائے ہا تک کہ اس گھری طون نے جائے ہا گار وہ ہاں کا مرحد دورہ تھا بہا تک کہ جب مثابعت کرنے والے دائیں آگئے اور گریہ وزاری کرنے والے پلٹ گئے تواسے ترمی دوبادہ اٹھا کہ بڑھا دیا گیا ہوال وجرا ۔ کی دہشت اورامتحان کی لوڑھوں کا سامنا کرنے کے اور دہاں کی سب سے بڑی معیب ترکھولتے ہوئے پائی کا اور اور بھرا کئی دہشت اورامتحان کی لوڑھوں کا سامنا کرنے کے اور دہاں کی سب سے بڑی معیب ترکھوں کا مورد کی کا اور دسکون کا لمورد کی کوئوات عذاب مورد ہے جہاں آگ بھوک کہ بریمی ہوگی اور در کوئی اور در کوئی اور در بھری اور کی کوئیں ہوگی اور در کوئی اور در مرد کی کوئی کی دورد کے دائی ہوگی اور در کوئی مورد کی کوئی ہوگی اور در کوئی اور در کوئی اور در کوئی اور در کی کوئی کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در مرد کی کوئی ہوگی در مرد کی در مرد کی در مرد کی در کی در کوئی در کی کوئی کی در مرد کی در کی در کی در کی در کی کا مذاب در بیاں مرز لی پر دورد گار کی بنا و کے طابعا کر ہیں ۔ میٹ کی مرد کی در مرد کی در کی کی در

له بلے درانسان کی بیکسی۔ ابھی غفلت کا ملسلة تام مزہواتھا اور لذت اندوزی حیان کا تسلسل قائم تھا کہ اچا بک حفرت مل الموت نا ذل ہو گئے اور ایک کمور کا بیابان اور ویرا زاوشت وجبل می نہیں ہے گو کے اندان موابیابان اور ویرا زاوشت وجبل می نہیں ہے گو کے اندان موابیابان اور ویرا زاوشت وجبل می نہیں ہے گو کے اندان ہوئے والی ماں۔ اور موقعیتی بھائی اُدھو قربان ہونے والی میں۔ ایکن کوئی کوب موست کے کموری تخفیف بھی نہیں کو اسکتا ہے اور موسند پیٹنے والی ماں۔ اور موقعیتی بھائی اُدھو قرباک بین ۔ لیکن کوئی کوب موسے کھن میں بسیٹا جا دہا ہے اور مانس کینے کے لئے کی کوئی واست نہیں چھوٹو ا یومنظر ہے کہ اس کے بعد اپنے ہی ہا تھوں سے کفن میں بسیٹا جا دہا کہ چاروں طون سے بند کر دیا جا تاہے کہ کوئی موراخ بھی نہر میں بھوٹو ا

کسی کے تمفیصے مزنکا بھارے دفن کے وقت کرخاک ان پرنڈا لویہ ہیں نہائے ہوئے اورا تناہی نہیں بلکر حفرات تو دجی خاک ڈالے ہی کو مجت کی علامت اور دوسی کے حق کی اوائیگی تعود کر دہرے ہیں : منھیوں می خاک ہے کہ دوست کئے وقت دفن ذیر کی مجرکی مجست کا صسیلہ دینے سکے ان انڈہ وا نا الیسے واجعون۔

مورطہ - جلک مناص ميشكارا محار رونياس وايس تبدقد مقدارقامت متعفراً له خاك آلود خِاق ـ تَكِيرًا بِعنده ا جمال - "وصيلا بونا بينه ۔ وقت باحد يصحن انعت - استداء وبدرحاجت انفساح روسعت ضنک ۔ شدت روع ـ نخت زموت - المعملال غالب منتظر سرت نا بغه - ووعورت جوبركاري مين تهر رکھتی ہو دعابر -مزاح تلعاب کمیل کودیس نگا رہے

ری به سران نل**عا**ب کمیل کودیس نگا ر والا مع**اق**سه سبنس نواق کرنا

ا کات-اصرار ا کات-اصرار ال - قراب

وعاص ك ال جابية ير

ک فی شرت رکھتی تھی اس گئے اسے ابن النا بغر کما گیا ہے اور اس کا کرواریمی اس کے نسب کی بسترین دلیل تھا کرا تنابرا جوٹ کوئی صیح نسب والا نسیں بول سکت ہے۔

عِسبَادَاقُهِ، أَيْسِنَ أَلْسِدِينَ عُسمُّرُوا فَسنَعِمُوا، وَ عُسلَّمُوا فَسفَهُوا،

## ۸۶ **و من خطبة لم ﴿ﷺ**

في ذكر عمروبن العاص عسجباً لِإبْسينِ النَّسَامِ أَنَّ فِي دُعَسَابَةً، وَ أَنَّ المَسَسِرُوُ تِسلَمَابَةً، أَعَسَانِهُ وَ أَنَّ المَسَسِرُوُ تِسلَمَابَةً، أَعَسَافِسُ وَ أُمَسسارِسُ السَقَدُ قَسَلَ بَسَاطِلاً، وَ نَسطَقَ آغِاً. أَمَسسا و قَمَّ الْسَادِ وَ مَسَلَمَ الْمَسْدِ وَ مَسَلَمُ الْمَسْدِ وَ مَسَلَمُ اللَّهُ السَمَعُ وَ مَنْ الْسَمَعُ وَ مَسَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ مَسْلَمُ اللَّهُ اللْلِيْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

مصاور یمنی عیون الاخبار سنط ، القدالفرید مکلا ، الامتاع والموانسدتوجیدی سر م<u>سیما</u> ، المحاسن والمساوی میمیه ، انساب الاشرات « مصاور یمنیه ، انساب الاشرات » مصاور میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی میمنی المعالی الم

بندگان فعدا إکمال میں وہ لوگ جنس عرب دی گئی تو خوب مزے او اسے اور بتایا گیا توسب بھر گے کی بہلت دی گئ قفلت میں پوسکے محت دسلامتی دی گئی قواس نعمت کو بھول گئے۔ انھیں کا فی طویل مہلت دی گئی اور کا فی اچی نعمیں دی گئی اورائھیں در دناک عذاب سے ڈرایا بھی گیا اور بہتری نعموں کا وعدہ بھی کیا گیا۔ لیکن کوئی فائدہ مذہوا۔ اب تم لوگ مہلک گناہوں سے برمیز کردا و دخوا کو ناواض کرنے دالے عبوب سے دور دہو۔ تم صاحبان ساعت و بھارت اور اہل عافیت و تروت ہم بتا ک کیا بچاؤ کی کوئی جگہ یا چھیکارہ کی کوئی گنجائش ہے۔ کوئی تھکا نہ یا بناہ گاہ ہے۔ کوئی جائے فرادیا دنیا میں والیسی کی کوئی صورت ہے با اور اگر نہیں ہے قو کو حربہ کے وار در کہاں تم کو لے جایا جار ہے یا کس دھوکہ میں پڑے ہو۔ ب

یا در کھواس طویل وعریف زمین میں تھاری قسمت حرف بقدر قامت جگہے جہاں رخماروں کو خاک پر رہناہے۔

بندگان خدا! انجی موقع ب - دسی و طیلی ب - دوح اکزاد ب - تم برایت کی منزل اور جهانی داحت کی جگر پر بو مجلسوں کے اجتماع میں موا ور بقید زندگی کی مهلت سلامت ہے اور دامۃ اختیاد کرسنے کی اُزادی ہے اور قربر کی مہلت ہے اور حکر کی وسعت ہے قبل اس سے کرتنگی کور خین مکان ۔ خوف اور جانکن کا شکار موجا و اور قبل اس سے کروہ موت اُجا ہے جس کا اُتنظام مور ہاہتا ور وہ برورد گار اپن گرفت میں بیلے بوصاحب عزت وغلبرا ورصاحب طاقت و قدرت ہے۔

ر برورو ما وجی و حدید میں بھی ہوت ہے اور کا میں میں میں میں میں میں میں میں ہوگئے کے دوسے ہوگے اور اکھوں سے ا میروخی کے اور دل لرزنے کے ۔ بعض اوک اس خطبہ کا خطبہ عزاد "کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ اس خطبہ کا خطبہ عزاد کا مسے میاد کرتے ہیں۔

# م ۸ - آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ (جس میں عموماص کا ذکر کیا گیا ہے)

تعجب بے نا بغہ کے بیٹے سے ۔ کریراہل خام سے بیان کرتاہے کرمیرے مزاج میں مزاح بایا جاتا ہے اور میں کوئی کھیل تاشہ والا افسان ہوں اور میں نگار ہتا ہوں۔ یقینگا اس نے یہ بات غلط کہی ہے اور اس کی بنا پر گئر تکار بھی ہولہے۔
انکاہ ہوجا و کہ برترین کلام غلط بیا نی ہے اور یرجب او لتاہے قرجعور بھی ہولتہ اور جب وعدہ کرتاہے قد عدہ خلائی ہی کرتاہے اور جب نئو د مانگتاہے قرچم بھی جانگا جاتا ہے ۔ عہد و پیمیان میں خیات کرتاہے۔ قرابتوں میں قطع وحم کرتاہے۔ جنگ کے وقعیت د کھیو تو کیا کیا امر و نہی کہ تاہے جب تک تلوادیں اپنی منزل پر فرور نہ بچوالیں ۔

السُّيُونُ مَآخِذَهَا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ أَكُهُ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَعَ ٱلْعِرْمَ (ضوم) سُبَّتُهُ أَمَا وَاللهِ إِنَّى لَسَيَعْنَعُنِي مِنَ اللَّهِبِ ذِكْرُ ٱلْمُؤْتِ، وَإِنَّهُ لَسَيَعْنَمُهُ مِنْ قَوْلِ ٱلْمَقَ يَسْسِيَانُ ٱلآخِسرَةِ، إِنَّسَهُ لَمْ يُسبَاعِعُ مُسعَاوِيَةً حَسَقًىٰ شَرَطَ أَنْ يُوْتِيَهُ أَتِيكَةً، وَيَرْضَخ لَسَهُ عَلَىٰ تَسْرُكِ الدَّينِ رَضِيخةً.

#### ۸۵

## و من خطبه له ﴿ﷺ﴾

ونيها صفات غان من صفات الجلال

وَأَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلْهَ وَحُدُدَ الاَ أَلَهُ وَحُدُدَ الْأَوَّلُ لَا شَى قَدِبْلَهُ، وَالْأَوْلُ لاَ شَى قَدبْلَهُ، وَ الْآخِرُ لاَ تَدَالَةُ اللهُ عَلَى صِفَةٍ، وَلا تُدفقَدُ الْقَلُوبُ مِسنَهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ التَّدِينَةُ وَالتَّد بَعِيضُ، وَلا تُحِيطُ بِهِ اللهُ التَّد بَعِيضُ، وَلا تُحِيطُ بِهِ اللهُ التَّد بَعِيضُ، وَلا تُحِيطُ بِهِ اللهُ التَّد بَعِيضُ اللهُ التَّد بَعِيضُ اللهُ التَّد اللهُ التَّد اللهُ التَّد اللهُ

وسنها: فَاتَّعِظُوا عِسبَادُ اللهِ بِالْعِبَرِ النَّوَافِعِ، وَأَعْسَتَبِرُوا بِالآي السَّوَاطِعِ، وَآذَ جِسرُوا بِالْآي السَّوَاطِعِ، وَآزَدَ جِسرُوا بِالنَّدُرِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَسلَانِهُ اللَّهُ عَسلَانِهُ الْمُسنِيَّةِ، وَآنَ تَطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَانِهُ الْأَمْسنِيَّةِ، وَآنَ تَطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَانِهُ الْأَمْسنِيَّةِ، وَآنَ تَطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَانِهُ الْأَمْسنِيَّةِ، وَآنَ تَطلَعَتْ مِسنَكُمْ مُسفَظِعاتُ الْأُمُسورِ، وَالسَّسيَاقَةُ إِلَى الْسورْدِ اللَّهُ وَرُودِ، وَالسَّسيَاقَةُ إِلَى الْسورْدِ اللَّهُ وَرُودِ، وَالسَّسيَاقَةُ إِلَى الْسورْدِ اللَّهُ وَرُودِ، وَالسَّسيَاقَةُ إِلَى اللَّهُ وَمُعَلَمُ اللَّهُ مَسْمَرِهَا؛ وَمُعَلِمًا اللَّهُ عَسْمَرِهَا؛ وَمُعَلِمًا إِلَى عَسْمَرِهَا؛ وَمُعَلِمًا اللَّهُ عَسْمَرَهَا؛ وَمُعَلِمًا اللَّهُ عَسْمَرَهَا؛

## و منما في صفة الجنة

دَرجَ اتُ مُ تَفَاضِلَاتُ، وَ مَ الذِلُ مُ اللّهُ اللّهُ لَا يَ الْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا وَلَا يَصِطْعَنُ مُسِقِيمُهَا، وَلَا يَصِدُمُ خَسَائِدُهَا، وَلَا يَسِبُأَسُّ (يسياس) سَساكِسُهُمًا.

## ۸٦ و من خطبة له ﴿搜﴾

و فيها بيان صفات الحق جل جلاله، ثم عظة الناس بالتقوى والمشورة قَــدُ عَــلِمَ السَّرائِــرَ، وَ خَــبَرَ الضَّــمَـائِرَ، لَـهُ ٱلْإِحَـاطَةُ بِكُـلَّ شَيْءٍ، وَٱلْـ هَلَبَةُ

ئنبتر يعقبي شريكاه أتير بعطيه رضخه التعيل الآئي ۔ جمع آیہ ۔ ولیل سوا طع ـ روشن اورواضح بوالغ ممل طوريرواضح نذر - دُرانے وال جنری مفطعات . د بشتناک ورد -چٹمہ (موت ) بُس محتاج ہوگیا (لے) ابن عاص کی بے جیائی کی لا ا شاره ب كراس في مولاك كاننات ك الوارك زوسي يخ كالخ اي كوبرمبنه كرديا فغااورجب أب فيمنو بهيرايا تزفراً فاركرهيا - إنكل وبي انداز جرميدان أصدس طحرب البطخر ئے اختیا رکیا تھا اورجس کی قل عرف کے بعدبسری ابی ارطاہ نے ک اور اس طرح تهم دشمنان على ابي حقيقت كوب نقاب كرت رب اوربورضين اسلام ك طرف سي عظيم ترين القاب اورخلفا واسلامے ورادے بستری انعامات وصول كرت رسي اور شانت انساني ان حالات برآ تقراطه آنسورونَ

بريعقل ودانش بوإيد كرسيت

مصادرخطبه ع<u>ه</u> طینة الادلیاء اصطُ بچیون انحکم والمواعظ ابن شاکراللیثی ، تذکره انواص <u>صالاً</u> ، مطالب انسئول ابن طلح شاقعی اص<sup>یما</sup> ؛ مصادرخطبه بنش الاخبارالطوال م<u>ه ۱۳</u>۵ ، ستحت العقول <u> شناسان الله ، محاسن برقی م<sup>۲۳۳</sup> سالم السینی مینگرمن<sup>۱۷</sup> ، مشکوه الانوارطبرسی م<sup>۲۵</sup> ، غررانحکم آمری کرت بصفین نصرب مزاح صنا ، من ای بحضروالفقیه ا م<del>۳۳</del>۱</u>

ورزجب ايسا بوجاتك قراس كاسب سے رواح ربر برموتا ہے كد دشمن كے ملنے اپنى بشت كو بيش كردے فراك المدے كرمج كھيل كود مے یادیوت نے دوک دکھاہے اور لسے وف حق سے نریا ن اُڑست نے دوک دکھلے ۔ اس نے معاویری بھی اس وقت تک نہیں کی جبک اس سے برطے نہیں کرایا کہ اسے کوئی بدیر دے گا دراس کے ملعے ترکب دین پرکوئی تحذیبیں کرے گا۔

٨٥ - أكب كخطبه كا ايك حقر

( جسيب بدورد كارك أكل مفات كانزكره كيا كياب) ين أوابى دينا بول كرالسك علاوه كونى فوانبي ب- وه اكيلاب اس كاكونى شريك بنبي بعدوه ايساا ول يحسب بيل كونس ہےاددایدا آٹوہے جس کی کوئی مرمعین نہیں ہے ۔خیالات اس کی کمی صفت کا ادراک نہیں کرسکتے ہیں اور دل اس کی کوئی کیفیت سط بنین کرمکتاب راس کی ذات کے رابی اور را کراے اور رو دل ونگاه کے احاط کے اعدا مکتاب۔

بندكان فدا إمفيدع ورسي نسيمت عاصل كرواورواض نشانيون سع عرت كر بليغ فدان والى جزول سا المرتبول كرو اورذكرو موعظت سے فائده حاصل كرو ريم جوكر كريا موت اپنے پنج تھادے اندرگا را چكى ہے اور ايدول كر دشتے تہے منقطع ہوچکے ہی اور دہست ناک مالات نے تم پر حلر کر دیا ہے اور انٹری مزل کی طرف لے جارنے کاعل شروع ہوچکاہے۔ یا در کھو کم مرنفس كما تدايك بنكاف والاب اورايك كواه دم تلك يك والاقيامة كاطرون عيني كرف جارم با ودكوابي دين والا اعال کی تگان کردہاہے۔

صفارتجنت

اس کے درجات پختلف اوراس کی منزلیں پست و بلندہیں لیکن اس کی نعتیں ختم پوسنے والی نہیں ہیں اوراس کے باشندوں کوکہیں اور کیچ کرنا نہیں ہے۔ اس بی بیشر بہنے والا بھی بوال البی بوالہ اور اس کے دہنے والوں کو نقرو فا قدمے ما بقر نہیں پڑتا ہے۔ 🗸 ۸۹-آپ کے خطبہ کا ایک حصر

رجس من صفاتِ فالن " جلّ جلاله"كاذكركياكيام اور برادكون كاتعى في عد كاكن م) بينك ده إينده اسراد كاعالم اوردلول كردازول سع باخرم واسع برشع برا ماطر ماصل ما وروه برش برغالب مد .

ا معن ادقات بنیال پیوا بوتا ہے کرجب جنّت یں ہرنمت کا اتظام ہے اور وہاں کی کوئی خواہش مسترد نہیں ہوسکتی ہے قدان درجات کا فائره بى كياب ـ بست مزل والاجيسے بى بلندمزل كى خوامش كرسے كا وہاں برورخ جائے كا وربيسب درجات بركا د موكر رہ جائيں گے ـ نيكن اس كا واضح ما جواب يرب كرجنت ان وگوں كامقام بنيں ہے جو اپنى مزل منهر چائنے ہوں اور اپن اوقات سے بلند ترجگر كى ہوس د كھتے ہوں۔ ہوس كا مقام جهم بعجنت بنيوب رجنت دالے ابنے مقامات کو بہجائے ہيں۔ يرا وربات ہے کہ بلندمقامات او كنادم اور أور من قضرمت كم الس ويركو وكول كاول بند منازل تك بهوي جائي جس كاطوت المع فاشاره فرمايا بهدي بمارس تنیعربها درے ما تعجبّت بی بهادے درجہیں ہوں گے "۔

لِكُلُّ شَيْءٍ، وَٱلْقُوَّةُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ.

فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ. قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ. وَ فِي فَرَاغِمِهِ قَـبْلَ أَوَانِ شُــفُلِهِ. وَ فِي مُتَنَفَّسِهِ قَبْلَ أَنْ يُوخَذَّ بِكَ ظُمِهِ، وَلَيْمَةُدْ لِـنَفْسِهِ ۖ وَقَـدَمِهِ، وَلْـيَتَزَوَّدْ مِـنْ دَارِ ظَـغْنِهِ لِدَارِ إِقَامَتِهِ. فَاللهَ اللهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيمَ آسْتَحْفَظَكُمْ (احسفظكم) مِـنْ كِستَابِهِ، وَآسْـتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُسَقُوقِهِ، فَمَاإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْسَلُقْكُمْ عَبَناأً وَلَمْ يَسَنَّرُ كَكُسمْ سُسدًى، وَلَمْ يَسَدَعُكُمْ فِي جَهَالَةٍ وَلَا عَمَّى قَدْ سَمَّىٰ آثَارَكُمْ، وَ عَـلِمَ أَعْـبَالَكُمْ، وَكَـتَبَ آجَــالَكُمْ، وَأَنْـزَلَ عَـلَيْكُمْ «ٱلْكِتَابَ تِبْيَاناً لِكُلِّ شَيْءٍ» وَعَمَّرَ فِيثِكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَاناً، حَنتَى أَكْمَلَ لَهُ وَ لَكُم أَنْسَزَلَ مِنْ كِسَابِهِ - دِيسَهُ الَّذِي رَضِيَ لِسَفْسِهِ؛ وَأَنْهَسَىٰ إِلَسْكُمْ - عَسَلَىٰ لِسَسانِه - عَسَابَّهُ مِسنَ آلأَعْسَالِ وَ مَكَادِهَهُ، وَ نَسوَاهِسيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَٱلْتَيْ إِلَيْكُمُ ٱلْمَعْذِرَةَ. وَٱلْخَذَ عَلَيْكُمْ ٱلْحُبَّةَ وَقَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ، وَأَنْذَرَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ. فَاسْتَدْرِكُوا بَيِّيَّةَ أَيَّامِكُمْ، وَأَصْبِرُوا لَمَا أَنْفُسَكُمْ فَإِنَّهَا فَلِيلٌ فِي كَيْيِرِ ٱلْأَيَّامِ الَّتِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيهَا ٱلْغَفَّلَةُ، وَٱلتَّشَاغُلُ عَنِ ٱلمُوْعِظَةِ، وَلَا تُرَخَّصُوا لِأَنْفُسِكُمْ، فَتَذْهَبَ بَكُمُ الرُّخَيصُ مَـذَاهِبَ ٱلْطَّلَمَةِ، وَ لَا تُسدَاهِـنُوا فَيَهْجُمَ بِكُسمُ ٱلْإِدْهَـانُ عَـلَى ٱلْمُعْسِيَةِ. عِبَادَ اللهِ، إنَّ أنْصَحَ ٱلَّـنَاسِ لِمَنْفِيهِ أَطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ؛ وَ إِنَّ أَغَـضَّهُمْ لِمَنْفِيهِ أَعْسَاهُمْ لِرَبِّهِ؛ وَٱلْمَعْبُونُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ، وَٱلْمُغْبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَـهُ دِيـنُهُ، «وَالسَّعِيدُ مَبِنْ وَعِيظَ بِعَيْرِهِ». وَالشَّـقِ مَنِ ٱلْخَذَعَ لِمَوَاهُ وَ غُرُورِهِ. وَأَعْسَلَمُوا أَنَّ «يَسِسيرَالرَّيَّاءِ شِرْكَنَّ» وَ بَحَسَالَسَةَ أَهْلِ ٱلْحَـوَى مَسْنَسَاةً لِسَلْإِيمَانِ. وَ مُحْسَطَعَ أَلِسَلَشَيْطَانِ. جَسَانِبُوا ٱلْكَسَذِبَ فَسَائِنُهُ مُمَّانِبُ لِللْإِيمَانِ. الصَّادِقُ عَلَىٰ شَفَا مَنْجَاةٍ وَ كَرَامَة. وَ ٱلْكَاذِبُ عَلَى شَرَفِ سَهْوَاةٍ وَ سَهَانَةٍ. وَلَا تَصَاسَدُوا، فَإِنَّ ٱلْحَسَدَ يَأْكُلُ ٱلَّا عِانَ «كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَب»، «وَلَا تَبَاغَضُوا فَمَإِنَّهَا ٱلْحَالِقَةُ»، وَأَعْلَمُوا أَنَّ ٱلْأَمْسَلَ يُسْبِي ٱلْعَقْلَ، وَ يُسْبِي ٱلْدِّكْرَ. فَأَكَّـذِبُوا ٱلْآمَـلَ فَاإِنَّه غُـرُورٌ، وَ صَاحِبُهُ مَثْرُورٌ. ار إق اجل - موت كالا في كى رايي حاكل بوثا كظم - حلق سمتی ان رکم - تهارب اعال بیان عرنبية - ايك مّت تك باق ركه لب محات - نيك اعال ظلم عالم ك جعب مرابهنه - باطن کے خلاف کامطابرہ مغبون ـ فريب خورده منبوط حب پرشک کیاجائ رياء - دومسرون كودكها في كال عل انجام دينا منسأة محل نسيان محضرة بممل حضور حالقة - محكردسيني والا (ال غیرفداکے العمل انجام دیالا فلا لُ كررتبة كب بينجا دين كم الات ب اوراس كانام شرك ب - كاش دنیا داری کے لئے دین کا کام کرنے والے اور دولت یا شہرت کے سے خرمی امور ك انجام دين وال اس كمترى طوت

متوم موت روايدس واردمواب كه روزتياست ريا كاركو اس كح واله كرديا جائس كاسب وكحلاني سكسك

عل انجام دیا تھا۔

العادرب كرصدايان كوبلاكرناكردتياب اورمستعلى كادوسرانام ايانب الذاحسدكا جدبحبت البيث كساقة جع نيس بوست ب المركس خفسي حسد پایا آب تو یہ کھلینا چاہے کاس کے دل میں مبت البسیٹ کا گذر منیں ہے ور دممت برگز صدکو اپنے علاقہ میں وافل نر ہونے ویتی اور مبل لبیت كسس مدكرت كااس سے برى دولت اوركس كے پاس ب يكاكاننات بي مجست آل محرس بالا ترجى كو لى عزت اور دولت يا لى جاتى ب كرمت المبيث اس دكية كرحد كاشكار بوجائ . استغفرانشر!

1 ادا زا

5,3 مميا

الطاقت د کھنے والاہے۔

تم مِن سے برشخص کافرخ سے کہ بسلت کے دؤں بی عمل کرے قبل اس کے کرموست مائل ہوجائے اور فرصت کے دؤں میں کام کرے ل اس كى كۇشغول بوجلئے ۔ انجى جب كرمانس لينے كاموقع ہے قبل اس كے كھا گھونمٹ دیا جلئے ۔ اپنے نفس اورائي مزل كے لئ النام الداس كرج كالمراس كرا المراد المراد المراد المراد المراد والمركد والمراد والمركد 
أوكر النيرك بادر كهوا فداس سع درية رمواس كتاب كع بادس يرجن كاتم كومحا فطبنا يا يكاب اوران حق ق كراك يرج كاتم المتداد قرارد بالكاميد اس له كراس في تم كوبيار نهي بيداكيا ب اور مهمل جو وديل اور زكس جالت اور تاري بين د كالم ا المربان كرديلي - اعال كوبتاديا ب اور دت حات كوكوديا ب - وه كتاب نا ذل كردى بعض بر مرت كابيان پاياجا تاب دایک دن تک این بین گریخارے درمیان د کھیکاہے۔ یہانتک کم تھادیے لئے اپنے اس دین کو کا مل کردیا ہے جے اس فرہندیہ ودياب ادد تقادسك في معرك زبان سان تام إعال كو بهو نجاديا بعض كوده دوست د كمتاب ياجن سے نفرت كرتا بدا پنے امرو فوابى كوبتاديل اوردلائل تهارب سامن دكه دين بن اور جت تام كردى باور دران دهمكان كانتظام كوياب رعذاب کے اُسف پہلے ہی ہوسشیاد کر دیلہے۔ اہٰذا استبقے دن باتی دھکے ہیں انھیں بی تدادک کراہ اور اپنے نفس کومبر اده كراوكريدون اليام غفلت كعمقابلرين ببت تفويس بي جب تم في عظر شنف كابعي موقع بنين نكالا خرواد البغ نفس وافداد مستجود ودرزيه أذادى تم كوظالمول كداست بسط جلك كا اوداس كما تق زى ربرة ودر يميم ميتون

بندكا نزهدا إلى نفر اسب بها تخلص و بى بع برورد كادكاسب برالطاعت كذار با ورا بي نفس سرسب برا فيانت كرف والا ب جواپنے بردردگار کامعیست کارہے بنرارہ بن وہ ہے جوخود لینے نفس کو گھائے بن رکھے اور قابل دیزک وہ ہے جس کا دین ملات ئے نیک بخت دہ ہے جودو سروں کے حالات سے نعیجے حاصل کر اے اور بربخت وہ ہے جو خوا ہشات سے دعو کریں اکائے۔

يادركهوكم مخقرسا شائب رياكارى بعى ايكسيطره كاشركسها ونغوابش برمتون كاصبست بعي ايان سعافا فل بنان والى بها ودشيطان كو سيساعة لاسنة والى ب يجوث سے يرميزكروك وه أيان سے كناره كش دبناہے ـ سيح بوسلة والايميشر بخان اوركم است كے كناره الماد دهوس في المن واللم يشرتبا بى اور ذكّت ك دبار بردبنا ب خردا دايك دوس مع مرد كرناكم وردا مان كواس الرح جاتا ہے جس طرح آکہ موکھی لکڑی کو کھاجا تی ہے ''۔ اور اکس میں ایک دوسرے سے بنف مز دکھنا کہ بغض ایمان کاصفا یا کردیتا ہے وركموكر فواب معتل كوبقلارس بعاور ذكر فداس غافل بنادي تهدية ابثات كوجملاؤكر برمرت دهوكه بساوران كامانة والاایک فریب بی دره افران سے اور کی نہیں ہے۔

سبها بس ابل دنیاک محفلوں کاجا اُز دلے لیں ۔ دنیا بھرک مہمل باتیں یکھیل کو دکے تذکرے ۔میاست کے تبصرے ۔ لوگرں کی غیبت پاکیزہ ول پرتهمت تاش کے بیٹے شیطرن کے تہرے دغوانوا جائیں گے قرکیا ایسی مفلوں میں المائک مقربین بھی حامز ہوں گے ۔ بعثیاً پر مفاتا ٹیا تی ودایان سے غفلت کے مراحل بی جن سے اجتناب برمسلّان کا فریقہ ہے اور اس کے بغر تباہی کے علاوہ کھ نہیں ہے۔

#### Á٧

## ومن خطبة له ﴿ﷺ}

و هي في بيان صفات المتقين و صفات الفساق و التنبيه إلى مكان العترة الطيبة والظن الخاطىء لبعض الناس

#### صفان الفماق

وَ آخَرُ قَدْ تَسَمَّىٰ عَالِماً وَلَيْسَ بِهِ، فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَالٍ، وَ أَضَالِيلَ مِنْ شُكُلٍ، وَ نَسَصَبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكاً مِنْ حَبَائِلِ (حبال) غُرُودٍ، وَ قَوْلِ زُودٍ؛ قَسَدْ حَسَلَ الْكِستَابَ عَسَلَ آزائِسهِ (رايسه)؛ وَ عَسَطَفَ ٱلْحُسَقُ عَسَلَىٰ أَهْوَائِسِهِ، قُسَوْمِنُ النَّسَاسَ مِسْنَ الْعَظَامِ، وَ يُهَسَونُ كَبِيرَ ٱلجَسَرَامِ، يَتَقُولُ؛ أَقِفُ عِنْدَالشُّبُهَاتِ، وَ فِيسَوْنُ كَبِيرَ الجَسَرَامِ، يَتَقُولُ؛ أَقِفُ عِنْدَالشُّبُهَاتِ، وَ فِيسَيْهَا اظْسَطَجَعَ، وَ يَسَعُولُ؛ أَعْسَرَتِلُ الْسَبِدَع، وَ بَسَيْهَا اظْسَطَجَعَ،

استشعرو تجلبب-شعار انركالبال ميداور كباب باسرى جادر زَمَير - روشن بواادر جيك الما قرئ رسامان ضيافت نهل - بيلى مرتبه حيك مانا جَدُو مسخت اور يموار زمين غار بجع غًر بمندركا براصد عشوات مشتبهامور فلوات يجعفلاة محواك لاوت أم وتصدك منطنته بمحل اختال فاكره تقل *ـ سابان سافر* عطف الحق حي كومورويا كاكر عالم وين كي حقيقي شان بي ي كرمساك اس كن تكاه مرئ دروش كيطيع واضح ربب كتاب ضراكا اتباع كرسه اخلاص نیت کے ساتھ استباط کرے۔ فروع كواصول كى طرف يل ف يخاميناً كودرميان مي شآف دے عدل كو این زمرگ کاشعار سنائے ۔ فوف ضرا کا دامن **اُنقے نہائے دے یق** بیا كرب واس رعل بمي كرب اورسكيوب کودیکھیانے وان کاارادہ بھی کرے - وو مشكلات كومل كرس يين كمسائل كى تبليفكر مدايت كافكرس غرت بوجا گرابی اورگرا بول سے کارکش اختیار کرے ۔ براین کے تیمہے سیراب ہوجائے اورنیک کے راستہ ریگا مزن بھا

رب کریم ہرصا حب ایان کواسے کردار کی توفیق عنا بیت فرائے۔

مصاورخطبه عد ريح الابرار زمنشري باب الغروالشرف لا شرح نيج البلاغداب الي الحديد ما الا

# د مین مقین اور فاسفین کے صفات کا ندکہ کیا گیاہے اور اوگوں کو تنبید کگئے ہے)

بندگان خدا! التُرکی نشکاه پس مسب سے مجوب بنده وہ سیے جس کی مدارتے اس کے نفس کے خلاف رد کی ہے اور اس نے اندر ون اور بابرخون كالباس بين لياب - اس كے دل يس برايت كا جراغ روشن سے اوراس نے آنے والے دن كى مما أن كا أتظا كا لياب -اليفنفس كمسك أف والع بعيد (موت ) كو تربب كراياب اورسخت مرمل كو آمان كراياب - ديكماب قربعيرت لداک ہے اور نعا کو یا دکیاہے قوعل میں کنزت پیدائ ہے۔ ہوایت کے اس چٹم اشریں و توشگوادسے میراب ہوگاہے جس پر واد موسف کو آسان بنا دیا گیاہے جس کے نتیج بس نوب چک کر پی لیاہے ا درسیدھے داست پر چل پڑاہے ۔ نواہشات کے لباسس ومداكردياب ادرتام افكارس آزاد بوكياب حرف ايك فكرافرت باقده كئ ب جسك زيرا تركرابي ك مزل فيكلاً يا ے ادراہل مواوموں کی شرکت سے دور مرکیاہے - ہدایت کے دروازہ کی ملید بن گیاہے اور کراہی کے دروازوں کا قفل بن كيام - اپنے دامست كو ديكھ لياہے اوراسى پرچل پڑا ہے - بدايت كے منارہ كوبېچان لياہے اور كرابيوں كے دھادے كم مطركيا ب-مفبوط ترين وبيلست وابسة بوكياب اودمكم ترين دس كو بكوليله اس من كرده اين يقين بي باكل فدا فتاب جسبی دوشی د کھتاہے۔ اپنے نفس کو بلند ترین امود کی فاطررا ہ خدایں آبادہ کرلیاہے کہ ہرآسے والے مسئلہ کو مل كردسه كا اور فروع كوان ك اصل ك طرف بلا دسه كاروه تاريكيون كاجراع بد ادرا معرون كاروش كرف والا مبهات كاكليدب قرمشكات كادفع كرف والااور يمرصحاول بن رسنان كرف والاروه بولتاب فربات كرمهاليتاب أُود يجب دبتاب قوسلامتى كا بندوبست كرليتاب - اس في الترسي اخلاص برتاب قرا لترن است ابنا بنده مخلص بنا ليهج اب دہ دین خداکا محدن ہے اور زمین خداکا رکن اعظم۔ اس نے اپنے نفس کے لئے عدل کو لاذم قرار دسے لیاہے اور اس کے عدل کی پہلی منزل برہے کہ خواہشات کو اپنے نفس سے دور کر دیاہے ا دراب حق ہی کو بیان کر تاہے ا وراسی برعمل کر تاہے۔ نیکی کی کوئی سزل ایسی نہیں ہے جس کا تقدر کرتا ہوا ورکوئی ایسا احتمال نہیں ہے جس کا ادادہ رز کھتا ہو۔ اپنے امور ک دمام كتاب خدائك والركردى ب اوراب دبى اس كى قائدا ورميثيوا ب جهال اس كاما مان ازتله وبي وادد برجا تاب ادرجان اس كى منزل بوتى بدين برا دُرّال ديتاب ـ

اکسے برخلاف ایک شخص وہ بھی ہے جس نے اپنانام عالم دکھ لیاہے حالا کو علم سے کوئی واسط ہنیں ہے ۔ جا ہوں سے جہالت ک حاصل کیا ہے اور گراہوں سے گراہی کی ۔ لوگوں کے واسطے دھو کر سے پینڈ سے اور کم وفریب کے جال بچھا دیے ہیں ۔ کتاب کی تاویل اپن دائے کے مطابات کی ہے اور میں کو اپنے تحواہشات کی طوف موڈو یا ہے ۔ لوگوں کو بڑے بڑے بڑے تو انم کی طوف سے محفوظ بنا تاہے ور ان سکے لئے گنا ہائی کمیں کو کو بھی آسان بنا دیتا ہے ۔ کہتا ہی ہے کر میں شہات کے مواقع پر تو قعن کرتا ہوں لیسکن واقع انھیں میں گر بڑتا ہے اور پھر کہتا ہے کر میں برعتوں سے الگ دہتا ہوں حالان کو اضعیں کے درمیان اُٹھتا بیٹھتا ہے © فَسالْصُّورَةُ صُسورَةُ إِنْسَانٍ، وَالْسَقَلْبُ قَسلْبُ حَسِيَوانٍ. لَا يَسعُرِفُ بَسابَ الْمُسدَىٰ فَسَسيَنَّبِعَهُ، وَلَا بَسِسابَ الْسِعَمَىٰ فَسِيصُدَّ عَسنهُ وَ ذَلِكَ مَسبَّتُ الْأَحْسِيَاءِا

عتره النبع﴿ ﴿ اللهِ عَرْبُ

«فَأَيْسِنَ تَسِذُهَبُونَ»! وَ أَنَّى تُسؤْفَكُونَ»! و آلأَغْسِلَامُ قَسايَّةُ، وَ ٱلآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلْآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلْسَنَادُ مِنْصُوبَةٌ. فَأَيْنِ يُسَاهُ بِكُمْ ا وَكَسِفَ تَسْعَمُونَ وَ بَسِيْتُكُمْ عِسْرَهُ نَسِيْتُكُمْ ا وَهُمْ أَزِسَةُ الصَّدْقِ ا فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَسَازِلِ ٱلْمُرْآنِ، وَالْسِنَةُ الصَّدْقِ ا فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَسَاذِلِ ٱلْمُرْآنِ، وَرِدُوهُسِمْ وُرُودَ آهِٰ مِمْ الْعِطَاشِ.

ظر خاطم

و مسنها: حَسَىًّ يَسَطُنَّ الطَّانُّ أَنَّ الدُّنْيَا مَسْغُولَةً عَلَىٰ بَسِي أُمَيَّةً؛ تَمْنَحُهُمْ دَرَّهَا، وَ تُسودِدُهُمْ صَسفُوهَا، وَلَا يُسرُفَعُ عَسِنْ حَسَدِهِ الْأُثَّةِ سَوْطُهَا وَلَا سَيْغُهَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِسنَدِلِكَ، بَسلُ حِسيَ بَعَّسةٌ يَصُّنُ لَسَذِيذِ الْسَعَيْشِ يَستَطَعَّمُونَهَا بُسرُهَةً، ثُمُّ يَسسلْفِظُونَهَا جُمْسَلَةًا

## ۸۸ ومن خطبة لم جي

وفيها بيان للاسباب التي تهلك الناس

أَسَّا بَسِعْدُ، فَسَإِنَّ اللهُ أَمْ يَسَقَّصِمُ (يسفهم) جَسِبًادِي دَهْسِ قَسطُ إِلَّا بَعْدَ غَيْهِيلٍ وَ رَخَساءِ وَأَمْ يَجُسبُرُ عَسطُمَ أَحَسدٍ يسسنَ ٱلأَمَسمِ إِلَّا بَسعْدَ أَرْلٍ وَ بَسلَاهِ،

( عناك مقيقت بكردنياك مادي موت سے مرجلنے والا ہرانسان واقعی مرد ا درمین نیس موتاب بلکیمی معلی نسان ک واقعی زندگی کا آغازی مرنے کے بعد بوتام وردواره نيايس واس كانك مت میسی می شارک جات ہے۔ قرآن مجيد في شهداء راه خداك تيا كاستعددا عتبارات سانذكره كياب كجى الخيس مرده كئے پر إبندى مائر ک ہے اور معی مردہ خیال کرنے پر اور اس كے بعدان كى زندگى كا اقرار ذكرتے والون كوب ستعور قرار دياب ادرظام بكرجب شيدراه ضراكايه مرتبه و عرت بغيراسلام كامر تبرز يقيناأس إلا رَبُوكا حِس كى طرن اس خطبيس بى اشاره كياگيا ہے كدائميں بسترين سنزل قرآن پر قرار ووا وراغیی رح شیر حال ومعاردت محدكران كياس أدر (المارية كوان كاعظمت و جلًا لت اوران كيدك عبارى بمن ک بنا پڑقلین سے تعبیر کیا گیاہے۔ وآن کت ب ضاب النااس تُعْلَ أكبركما كياب اورا بلبيت عترت بغيرب لنذاا نغين قل اصغركماكي ب درزاس صدیف سادک کی بنا پر دونود بیں کسی طرح کا افتراق منیں ہے بكركمل اتحادوا تغاقب أورمنزل الخاسة كك المع جافي ووفول كالرأبر كا دخل ب بكداس اعتبارس المبيت كا دخل زياده سي كدان كاعل نسان

کومنزل نجات تک مے جاتا ہے اور قرآن صرف ہرایات اور بیا نات بیش کرتا ہے۔ اپنے عمل نونوں کا اظهار منیں کرتا ہے۔ کالتن حمین تبسیر ہاس اقتراد نبی امید کی جے صرف امامت کی تھا ور کھورہی تھی ور نہ ہر تخص نندگ سے مایوس ہو بچا تھا اور حضرت کا یہ بیان ہر دور کیا ہے۔ ایک بینام امن وسکون ہے کہ ظالم کا قتدار ویر تک منیں روسکتا ہے اور نظام کی مکوست آخر زمانہ میں ہرصال قالم ہوئے والی ہے۔

مصادرخطبرعشث روضد کا فی انگلینی مسکلا ۱۱ رضا دمغید مستنط ، شایترابن اشرامست

اس کی صورت انسانی حبیری ہے لیکن دل جانوروں جیرا ہے۔ مزہوایت کے دروازہ کو پہچا نتاہے کراس کا آباع کرے اورز گرامک ماست کو جانتا ہے کواس سے الگ دہے۔ یہ درحقیقت ایک جلی پیرتی میت ہے ادر کچو بنیں ہے

قائزتم وك كدهرجارب بوادر تعين كس مست ورا مارباب إجب كرنشانات قائم بي ادراً بات واضى بي منادك نعب ك ما جك بین ا ورتھیں معظ یا جار باہے اور تم بھلے جارہے موسد دیکو تھا دے درمیان تھارسے بی کی عرست موجود ہے ۔ یرسب س کے زمام واردین کے رِح اورصداقت کے ترجمان ہیں ۔ انھیں قرآن کریم کی بہترین مزل پرجگدد اور ان کے پاس اس طرح وارد ہوجس طرح پیاسے اوس چشمہ پر دار بوسة بير-

وكو إحضرت خاتم النبيين كے اس ادشاد كرامى بعل كروك " بمارامرف والايت نہيں بوتكے اور بم يس ساك فى مرور ذمان مع بويده نبي بوتاب "خردار ده رنكوبوتم نبين جائة بو-اس ك كرساا وقات حق اسى ين بوتاب جيتم نبي بهجائة بوادر جس مے خلات تھارے پاس کو کی دلیل نہیں ہے اس کے عذر کو تبول کو اور وہ یں بوں۔ کیا یم نے نقل اکر قرآن پرعل نہیں کیاہے اور کیا ثقل اصغرابلبیت کو تھارے درمیان نہیں دکھاہے۔ یس نے تھارے درمیان ایمان کے پرچم کو نصب کر دیاہے اور تھیں ملال وحوام سے مدودسے اگا ہ کر دیا ہے ۔ اپنے عدل کی مناپر تھیں لباس عافیت پنھایا ہے اور اپنے قول وفعل کی میکوں کڑھا ت العُ فرش كرديا ب اورتمين الني بلندترين افلان كا منظرد كهلا دياس، لبندا خردارج بات كى كرائى تك نكابي نبي بهوني مكتى بي اورجان مک فکر کی درائی نہیںہاس میں این دائے کو استعال رکزنا۔

## غلطافهي

( بنی امیہ کے مظالم نے اس تند دہشت زدہ بنا دیاہے کم ) بعض لوگ خیال کر دہے ہیں کہ دنیا بنی امیہ کے دا من ہے باہم ہدی گئی ہے۔ اکفیں کو اپنے فوائد سے نیضیاب کرے گا اور دہی اس کے چشر پر وار دہونے رہی گے اور اب اس امہیے مسرسے ان کے تا زیانے اور تلواریں اٹھ نہیں مکتی ہیں۔ حالانکر پرخیال بالکل خلط ہے۔ پرحکومت فقط ایک لذیذ قسم کا آب دہ کے جے تقوری در ہومیں کے اور پھر خود ہی تعوک دیں گے۔

۸۸ - اک کے خطبہ کا ایک تصبر

(جس میں وگوں کی ہلاکت کے اسسباب بیان کے گئے ہیں)

امابعدا پروردگادسف کسی دورسے ظا لمول کی کراس وفت تک نہیں توٹ ک سے جب نک انفیں مہلت اور ڈھیل نہیں نے دی سے ادركسى قوم كى فوقى بوكى برى كواس وقت ك جوزاً نبي ب جب ك است معيية و ادر بلاؤ رس منالانبيل كيا ب-

دیکینے۔

کامنیں ہے بکہ ذمہب ت کے پرتاؤں
کامنیں ہے بکہ ذمہب ت کے پرتاؤں
میں جی السے کر دار کے افراد لی بائینگے
جو بطا ہر تو ذمہب می کی طرن نسبت
رکھے ہیں میکن ت کا ان سے کوئی تعلق
منیں ہے - قرآن ان کے لئے اجنبی کا
نگاہ میں قرآن وا بلبیت کا اتباعا ان پر
احرام قرآن وا بلبیت کا اتباعا ان پر
احرام قرآن وا بلبیت پر فرض ہے داجب ہیں ہے بلدان کی خواہنات کا
نہیب کو ذمیب کے ام پرتاہ کررہ بار اور تعلیمات البیت کی مجت کے نام
پرم بادکر دہے ہیں۔
پرم بادکر دہے ہیں۔
پرم بادکر دہے ہیں۔

وَ فِي دُونِ مَسا اَسْتَقْبَلْمُ مِسنْ عَسَيْهِ وَ مَسا اَسْتَدَبُرُمُ مِسنْ خَسطْهِ مُسْعَبَرُا وَ مَساكُسلُ وَي مَسْعِ بِسَسِيعٍ وَلَا كُلُّ اَسَاظِرٍ بِبَصِيرٍ وَ سَاكُسلُ وَي مَسْعٍ بِسَسِيعٍ وَلَا كُلُّ اَسَاظِرٍ بِبَصِيرٍ فَسَاعً عَسَجَباً وَ مَا لِي لَا أَعْجَبُ مِينْ خَطَاءِ هَذِهِ الْفَرَقِ عَلَى اَخْتِلَافِ مُسَجَبِها فَي دِيسَنِهَا اللهِ مَا لِي لَا أَعْجَبُ مِينْ خَطَاءِ هَذِهِ الْفَرَقِ عَلَى اَخْتِلَافِ مُسَجَبِها فِي دِيسَنِهَا اللهِ مَا اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا اللهُ الل

#### 41

## و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في الرسول الأعظم صلى الله عليه و آلد و بلاغ الامام عنه

ظام رہے کرجب ان پرامیرالمومنین کی فریاد کا کوئی اڑ نہیں ہے توکسی اور کے کلام کاکیا اڑ موسکتا ہے۔ ١٠ مشروا تا اليه راجون .

مصادر خطبه مدف اصول كانى ا منت ، الطراز السيدا لعلوى اليمانى ا مست

ا پے لئے جن معیبتوں کا تم نے سامنا کیلہے اور جن حادثات سے تم گذر چکے ہوائنیں یں سامان عرت موجود ہے۔ گرشکل یہ ہے کہر ول والاعقلمند نہیں ہوتاہے اور ہر کان والامیمع یا ہر آنکہ والا بعیر نہیں ہوتاہے۔

کس قدر جرت انگیز بات به اور می کس طرح تعجب رکروں کریتام فرنے اپنے اپنے دین کے بارے میں مختلف دلا کل رکھنے اور کے بادے میں مختلف دلا کل رکھنے ہیں اور کھنے ہیں اور خواہ ان کے اعمال کی پیروی کرتے ہیں۔ رغیب پر ایمان رکھتے ہیں اور خواہ ات کے داستوں پر قدم اُگے براہائے ہیں۔ ان کے زدیک معود دن دی معرف دن دی معرف کو برنیکی بھیں اور منکر وہی ہے جس کا برائمار کر دیں مشکلات میں ان کا مرجع خود ان کی ذات ہے اور مہم مسائل میں ان کا اعتباد مرت این کر دیں کر برائے کر دیں کا مرتب کو برائل اور مضبوط دلائل کا تیج بجھتا ہے۔ مرت اپنی درائے کو مستحکم درائل اور مضبوط دلائل کا تیج بجھتا ہے۔

# ۹ ۸- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ (دسول اکرم اور تبلیغ امام کے بارے میں)

النون المغیراس دوری بعیجاجب در دولوں کا ملد موقوت تھا اور امتیں خواب غفلت میں بڑی ہوئی تھیں فیتے ہمر اظلائے ہوئے تھے اور جملہ امور میں ایک انتثار کی کیفیت تھی اور جنگ کے شعلے بھڑک رہے تھے ۔ دنیا کی روشنی کجلائی ہوئی تھی اور اس کا فریب واضح تھا۔ باغ زیر گ کے بیتے زر در ہو گئے تھے اور تمرات حیات سے بابوسی پیم اہم جائی ہے نیش ہوچکا تھا اور ہم ایت کے منارے بھی مع سے گئے تھے اور ہلاکت کے نشا نات بھی نمایاں تھے ۔ بر دنیا لمین اہل کو ترش رو لئے دیکھ مرسی تھی اور ابین طلب کاروں کے ملمنے منے بگاڑ کر چیش اُر ہی تھی ۔ اس کا تمرہ فتنہ تھا اور اس کی غذا مر دار ۔ اس کا اعرو ن لباس خوت تھا اور بیرونی لباس تلواد ۔ لہذا بند گان خواتم عرب حاصل کر داور ان حالات کو یا دکر دجن میں تھا رہے باپ دادا

میری جان کی ضم - ایمی ان کے اور بھادے درمیان زیادہ زمار نہیں گزرلیدادر مدیوں کا فاصلہ واسے اور ناکج

ادن كل كے دن سے زیادہ دورہے جب تم انھیں بزركوں كے صلب بس تقے۔

ندائی قسم دسول اگرم نے تھیں کوئی الیبی بات ہمیں کسنائی ہے جے آج یں ہمیں گنا رہا ہوں اور تھا دے کا ن بھی کل کے کان سے کم ہمیں ہیں اور جم طرح کل انفوں نے لوگوں کی آنھیں کھول دی تھیں اور دل بنا دے تھے دیسے ہی آج یں بھی تھین چیزیں دے رہا ہوں اور خداگا ہے کر تھیں کوئی ایسی چیز ہمیں دکھلائی جارہی ہے جسسے تھا دے بزرگ نا واقعت تھے اور زکوئی الیسی خاص بات بتائی جارہی ہے جس سے دہ محردم دہ بوں۔

کی آپ قوم کو اس نکمتر کی طرف ستوجر کرنا چاہتے ہیں کرمیرے وور میں علی سکے اسکانات کمیں زیادہ ہیں۔ ابھی توقع ہے کرگذشتہ اقوام کے انجام سے عبرت صاصل کرتے ہوئے علی کی راہ میں قدم آگے بڑھا کو در زاس کے بعد وہ دورائے والاہے جب تھاری شال اس سوار ک

ہوگ حس کی اونٹن کی جاریجی جھول جائے اور تنگ بھی ڈھیلا ہو جائے کہ دہ کسی وقت بھی گرسکت ہے ۔ جب نطا کا دیا خودہی تباہ کن ہوجائے تو اہل و نیا کی

تائی میں کوئی کسر نئیں رہ جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ سردور کے لئے ایک مبترین سے کہ اربخ بشریت کے اعتبار سے اب کس سردور کے بعدد کمرا

دورمبرتر یاسخت ترمی آنار با به منداج انسان آج کے حالات سے استفادہ منیں کرتاہے اور کل کا نتظار کرتاہے اس سے زیادہ جاہل اور مواس کوئی نذید نشد نسیسے میں میں اس

انسان ہمیں ہے کون جائے کوکل کادن کونسی بنتی اورتنگی کے کرآئے والاب کرمسجدوں کے دروا زسے بندہ جوجائیں

دنی مراکز برپرے جا دیے جائیں۔ رجال دین پر إبندى عائم موجائے سائل دین كا بيان منوع قرار إجا

لذاجب تک يساری اُزا ديا س حاصل مي داخكام حاصل كرد رئ مي سجده ميدر د كارو لو \_\_\_\_

دنی واکزمیں حاضری کا سنشہرت حاصل کرو۔ علما اعلام کے بیانات میت کی میں اور کی دیشند ہے

استفاده کراد ایسانه دکرخداننخ استه مستقبل می حسرت داندوه کے علاق

پکونرہ جائے جس کا بخرب معسدوم سویت ونین کی راستوں ۔فلسطین کے علاقوں اورا فغانستان کے شہروں یں کیا جا چکلے - اشتراکیتے نتائج دیکھ چکے بوتواب سرایہ داری کے مظالم کا انتظار کرنا سراسردانش مندی کے فلاف ہے۔

له نَزَلَتْ بِكُمْ ٱلْبَلِيَّةُ جَائِلاً خِطَامُهَا رِخُواً بِطَائَهَا فَلَا يَغُوَّنَكُمْ مَا أَصْبَحَ فِيهِ أَهْلُ ٱلْمَغُرُورِ، فَمَاإِمَّا هُوَ ظِلْ مَمْدُودُ إِلَى أَجَلٍ مَعْدُودٍ.

,

#### و من خطبة لم ﴿ ﴿ إِ

## و تشمل على قدم الخالق و عظم مخلوقاته، و يختمها بالوعظ

آلْمُسَندُ اللّه عَرُوفِ مِن غَيْرِ رُؤْمَةٍ، وَآلْمَ الِقِ مِن غَيْرِ رَوِيَّةٍ، الَّذِي لَمْ يَرَلُ قَساعاً دَاعَ إِنْ لَا سَمَساء ذَاتُ أَبْسرَاحٍ، وَلَا حُسجُبُ ذَاتُ إِرْسَاحٍ، وَلَا لَسيْلُ دَاجٍ وَلاَ خَسجُبُ ذَاتُ إِرْسَاحٍ، وَلاَ لَسيْلُ دَاجٍ وَلاَ خَسجُم وَاللّهُ مَسادٍ، وَلاَ خَسمُ مَساحٍ وَلاَ جَسبَلُ ذُو فِسجَاجٍ وَلاَ فَحَ دُو أَعْوِجَاجٍ وَلاَ أَرْضُ ذَاتُ مِهادٍ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْسِجَادٍ ذَلِكَ مُسبَتَدِعُ ٱلْحَسلْقِ وَ وَارِئُسهُ وَ إِلْسهُ ٱلْخَسلْقِ وَ رَازِقُسهُ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْسِجَادٍ ذَلِكَ مُسبَتَدِعُ ٱلْحَسلْقِ وَ وَارِئُسهُ وَ إِلْسهُ ٱلْخَسلْقِ وَ رَازِقُسهُ، وَالسّمِسُ وَالْسقَمَرُ وَالسّبَانِ فِي مَسرُضَاتِهِ: يُسبُلِيَانِ كُسلَّ جَسدِيدٍ، وَ يُستَوْبَانِ كُسلَّ بَسعِيدٍ.

هُسوَالَّسذِي اشْستَدَّتْ نِسفَمَتُهُ عَلَىٰ أَعْدَانِهُ فِي سَعَةِ رَجْمَتِهِ، وَآتَسَعَتْ رَجْمَتُهُ لِأَوْلِسِنَائِهِ فِي شِسدَّةِ نِسفْمَتِهِ، قَسَاهِرُ مَسنْ عَسَازَهُ وَ مُسدَمَّرُ مَنْ شَاقَهُ وَمُدِلُّ مَن نَساوَاهُ وَ غَسَالِبُ مَن عَادَاهُ مَنْ تَوَكَّلَ عَلَيْهِ كَفَاهُ، وَمَنْ سَأَلَهُ أَعْطَاهُ، وَ مَنْ أَشْرَضَهُ قَطَاهُ، وَمَنْ شَكَرَهُ جَهَزَاهُ.

عِسبَادَاللهِ زِنُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُوزَنُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ تَسنَفَّسُوا قَبْلَ ضِيقِ آلْخِينَاقِ، وَآنْقَادُوا قَبْلَ عُنْفِ السَّيَاقِ وَآعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمْ مَنْ لَمُ مَنْ غَيْرِهَا لِسَينَاقِ عَسَلَى نَسفْسِهِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظٌ وَزَاجِرٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَنْ غَيْرِهَا لاَ زَاجِسرٌ وَلاَ وَاعِسظ.
لا زَاجِسرٌ وَلاَ وَاعِسظ.

مصادرخطبه منه عيون الحكم والمواعظ الواسطى عزرانحكم آمدى هيدا منايدابن الثيرم صي

رو کیموتم پرایک مصیبت نازل موکئی ہے اس اوشی کے ما نندجس کی نکیل جھول رہی ہوا ورجس کا ننگ ڈھیلا ہوگیا ہو گہزا حاد تحصیں بچلے فرمیب خور دہ لوگوں کی زندگی دھوکر میں نہ ڈال دے کہ یہ عیش دنیا ایک پھیلا ہوا سایہ ہے جس کی مرت میں ہم از کہ جمع مط جائے گا۔

۹۰- أب كے خطیر كا ايك حصه

( جس می معبود کے قدّم اوراس کی مخلوقات کی عظمت کا ندکرہ کرتے ہوئے وعظر پافتتام کیا گیاہے) مادی تعربیت اس العفر کے لئے ہے جو بغیر دیکھے معروف ہے اور بغیر موجے بدا کرنے والا ہے۔ وہ بمیشہ سے قائم اور وائم ہے جب بر بروں المنے آسمان تصاور زبلا دروازوں و لسلے حجا بات ۔ نه اندھیری دات تھی اور نہ مخمرے ہوئے مندر ریز بلے جوظے واستوں ولئے بہاڑ مجے اور نہ ٹیرطھی ترجھی بہاڑی را ہیں ۔ نہ بچھے ہوئے فرش والی زیمن تھی اور نرکس بل والی مخلوقات ۔ وہی محلوقات کا ایجاد کے نے اور وہی آخریں میں کا موضی سے ملسل ترکت میں ہیں کہ بچے اور وہی آخریں میں کا وارت ہے ۔ وہی میں کا معبود ہے اور میں کا را زق ہے ۔ شمس و قراسی کی مرضی سے ملسل ترکت میں ہیں کہ بڑنے کی پُرانا کہ دیتے ہیں اور ہر بعید کو قریب تر بناویتے ہیں ۔

بندگان خدا۔ ابنے آپ کو آول او تبل اس کے کمتھا دا و زن کیا جائے اور اپنے نفس کا محامبہ کر او قبل اس کے کہتھا دا حماب گیاجائے ۔ کلے کا بچندہ تنگ ہونے سے پہلے سانس لے اوا ور زبردستی سے جائے جائے جانے سے پہلے از نو دجانے کے لئے تبار ہوجا دُاور ورکو کر جو تحف خو داپنے نفس کی مدد کرکے اسے نصبے سے اور تنبین ہی کرتا ہے اس کو کوئی دوسران نفیوت کرسکتا ہے ۔

نی وں قربروردگاد کی کسی صفت اوراس کے کسی کال میں اس کا کوئ شنل ونظیریا شریب وو فریر نہیں ہے کیکن انسانی زیر گی کے لیے تصویمیت کے ساتھ می جا تصفات انہائی اہم ہیں :

اده النيناد پراعتماد کرف والول که ان موجا تلب او داخیس دومرون کا دست نکر نہیں بننے دیتاہے۔
۲ - ده مرکوال کوف والے کوعطا کر تلب او رکمی طرح کی تفریق کا قائل نہیں ہے ملک حقیقت یہے کرموال رزکرف والوں کو بھی عطا کر تلہ ۔
۲ - ده مرقوال کوف والے کوعطا کر تلب او رکمی طرح کی تفریق کا قائل نہیں ہے ملک حقیقت یہے کرموال رزکے نے والوں کو بھی عطا کر تاہے۔
۲ میں دوم ترقون کو اواکو دیتا ہے جب کہ وہ اپنے فریف کو اواکہ نے ہیں اور کو کی نیا کا برخ کی مہیں ویتے ہیں۔ ہراور ہاہے کہ ان کا تو کو گئی تاب کہ براس کے کہ کر آئی تاب کہ اور کو کہ بیال رکھنا چاہے کہ اس بات کا شکریہ مذاوا کر ہے کہ براس کے کہ کر آئی ہے۔
ایکھنے شکریا میں بات کا ہے کہ میں ریفعت دی ہے۔ اکھی دومروں کو بھی معلمت کے مطابق دومری منعقوں سے فوا زاہے۔

Ħ

## ومن خطبة له ﴿عِيْهُ

تعرف بخطبة الأشباح وهي من جلائل خطبه ﴿我

روى مسعدة بن صدقة عن الصادق جعفربن محمد عليهما السلام أنه قال: خطب أميرالمؤمنين ﴿ لِثَانِهُ ﴾ بهذه الخطبة على منبر الكوفة، و ذلك أن رجلا أناه فقال له يا أميرالمؤمنين صف لنا ربنا مثلما نراه عياناً لنزداد له حياً و به معرفة، فغضب ونادى: الصلاة جامعة، فاجتمع اناس حتى غص المسجد بأهله، فصعدالمنبر و هو مغضب متغير اللون، فحمدالله و أثنى عليه و صلى على النبي صلى الله عليه و آله، ثم قال:

مالوت مأأا عدم

المُسئدُلِلْهِ الَّذِي لاَ يَغِرُهُ الْسَنْعُ وَالْجُسُودُ وَلاَ يُخَدِيهِ الإِغْطَاءُ وَالْمُسُودُ وَلاَ يُخَدِيهِ الإِغْطَاءُ وَالْمُسُودُ وَلاَ يُخْلُ مُسئطٍ مُسنتَقِصٌ سِواهُ، وَكُسلُّ مَسانِع مَسنْمُومٌ مَسا خَلَاهُ وَ هُو اَلْمَنْانُ يَسِمُوانِدِ النَّعَمِ وَ عَدوانِدِ الْمُسِيدِ وَالْعِيمِ عِيالُهُ الْخَلاثِقُ: صَينَ أَرْزَاقَهُمْ، وَ مَسيلَ الرَّاغِينَ إِلَيْهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَد يَهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَد يَهُ مِسَالًا الرَّاغِينَ إِلَيْهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَد يَهِ، وَلَسَّنَ عِسَدَّرَ أَفْسُوا مِسَنِلَ بِأَحْدُوهُ مِنْهُ يَسَالُ الْأَوْلُ اللَّذِي لَهُ بَسَعْدُهُ وَ مَسيكُونَ مَنْ يَعَمُونَ مَنْ يَعَمُونَ مَسَى اللَّهُ مَا الْمُعْوِنُ مَسَالًا الْأَوْلُ اللَّذِي لَهُ مَسَالًا الْأَوْلُ اللَّذِي لَهُ مَسَلَّ عَسلَيْهُ الْمُسْتِي الْمُرْحِينَ وَالْعِيمُونَ عَسنَ أَنْ تَسَالَهُ أَوْ تُسدُرِكَهُ مَسا الْحَسَلَاعِي الْأَنْدِي الْمُرْحِينَ فَى مَكَسانٍ فَسيَجُوزَ عَسلَيْهُ الْمُسَالِكُ وَالْمُعْلِيلُ وَالْمُعْلِيلُ وَمَسْعِكُمُ مَسَا الْحُستَلَعَ الْمُرْحِيلُولُ وَالْمُولِيلُ الْمُعْلِيلُ وَمَنْ وَالْمِعْلِيلُ وَالْمُعْلِيلُ وَمَعْمِعَتُ عَنْهُ أَوْلُولُ اللَّهُ وَالْمُعْلِيلُ مَا اللَّهُ وَالْمُعْلِيلُ وَمَعْمِعَتُ عَنْهُ الْمُسَالُ اللَّهُ وَالْمُعْلِيلُ وَالْمُعْلِيلُ وَمَعْمِعَةُ مُنْ وَالْمُعْلِيلُ وَمَعْمِعَةُ مُولُ اللَّهُ وَلَالَالُ اللَّالِيلُ وَالْمُعْلِيلُ الْمُسْتَولُولُ اللَّهُ ال

صفاته تعالى في القرآر

خَسانْظُرْ أَيُّهَسا السَّائِلُ: فَسَا دَلُّكَ الْسَقُرَانُ عَسلَيْهِ مِسنْ صِسفَيْهِ فَسانْتُمَّ بِسِهِ

اشاح - اشخاص - مراء ملاكه بي يفرد وقررس كالب - اضام ميدير - ففيرومفكس بنا ديتاب اناس - انسان ک جعب اورانسان صلة جشم كنقطه بنائى كانام محفس معاون -جابرات کے داستو كالكول ديناب فتحك اصدات سيي كمنوكا كملجاات فاز تميتي دمات کین ۔ خالص جاندی عقیان - فاص سونا نظاره وه مرتى جوشار سے جائيں حصيدمرجان - رجان كوكات كرج جهرماصل ي جائ انفد خلم كرديا يْعِيض -غيض انقص) يخله - كسى كونجيل إنا ائتم به واس كا اقتداكره اوروسياي (کے مولائے کا منات کے اس ارشاد س ادبى عضر سازياده على عضركام سرراب اورآب چاہے بی کرامت کو بهارون كانتنس اورصدون كتسبم ع بي آگاه كردي اور مرجان كيان حیثیت کی طرف بھی متوج کردیں تاکہ مستقبل بعيدس جب ان حقائق سے پر ده انتمایاجائے توعالم انسانیت کو

اسلام کے ذمہ داروں کی مثلمت کا امٰدا زہوا وروہ وین الی کے سامنے سرّسلیم ٹم کردیں۔ ﷺ کرم اکٹن کے ساسنے انسانی ثلا ابات کم پڑسکے ہیں لیکن خزا نرقدرت میں کو ڈن کی شیں اُ سکتی ہے ۔ اس لئے کہ طاب متفکر بشرکے مطابق ہم کی ورفزانے تھا خال کے مطابق ہے۔

مصاه رخطبه ملك العقدالفرية منت ، وحيد صدوق صلة ، ربيج الإرار زخشرى إب الملا كم جلداول ، نهايترا بن المهدم السيدا بن طائيس م<mark>ده</mark>

## ٩١- آپ کے خطبر کا ایک حصر

(اس خطبه كو خطبه استباح كهاجاتا بعدائب كي جليل زين خطبات مي شاركيا كياب)

معده بن صدفدن ام جعفرصادق سے روایت کی ہے کہ امرالونین نے یہ حطر منبر کو فسسے اس وقت ادفاد فر پایٹھ اجب ایک شخص آپ سے تقاضا کیا کہ پرورد کا سکے اوصا حد ہس طرح بیان کریں کہ گویا وہ بھاری نگاہ کے سامنے ہے تاکہ بھاری مع فت اور مجست الجی میں اضافہ ہو جگئے۔ آپ کو اس بات برغصراً گیا اور آب نے نماز جاعت کا اعلان فر ما دیا مبیر کم کما اور سے چلک اعلی تو آپ منبر پرتشریف نے گئے اور اس عالم من جلیا در شاہ فرایا کہ آپ کے جرد کا درنگ عبد لا جو اتھا اور غیظ وغضہ کے آثاد کو واستھے جمد و تنائے الہی اور صلوات وسلام کے بعداد شاو فرایا :

> قراک مجید می صفات پردردگار صفات خداکے بارسے یں سوال کرنے والو ! قرآن مجیدنے جن صفات کی نشان دہی کی ہے انفیں کا تباع کرد

کی اس کا مطلب بنہیں ہے کرقراکن بحید نے بینے صفات بیان کرنے نے میں ان کے علاوہ دیگر اساد وصفات کا اطلاق نہیں ہور مکتا ہے جیسا کر بعض علم اعلام کا خیال کے کہا سادہ اللہ ترقیب ہے۔ بلکداس ارشاد کا داضح سا مفہوم یہ ہے کرجن صفات کی قراک کریم نے نفی کر دی ہے ان کا اطلاق جا کر نہیں ہے جا ہے کسی زبان اور کسی لیجری میں کیوں نہو۔

كل على ما اس كالم كوالك ك حالكردو ىيدد بەرتە دى كىچىپ ارتت - انكارسة تطيكل طا منقطع - انتها مبرا - فانس تولىت ـ شديعش غمضست - فكرى دا بورك بادكيان روع ـ روک وينا مھا وی ۔ ہاکت کے مقامات مُدت - مدذک ج - دان کا مجهست . مايوس وايس كردى كئ جور - داستهسے انخرات ر و یات به روتیته ک جع ب . فکر ا بتدع - بلا منون کے عدم سے وجود میں لے آنا اخدى عليه - اس پرتياس كيابو مِساك - رمك وال طاتت حقاق - مُقدَّى جع بي - برون كايرا كجباس حقيقت كااعلان كردياكيا کے راسخون فی العلم وہ افراد ہیں جنھیں ير معلوم ب كركن تقائق كاعلم حكن ب اوکون سی اِتیں انسانی ادراک سے اہ ين الضرورت تحى كرابي يوخ في ملم

وَاسْتَضِى بِنُورِ هِ دَايَتِهِ، وَ مَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَهُ مِمَّا لَــْسَ فِي الْكِتَابِ عَلَيْكَ نُ مَن ضُهُ. وَلَا فِي سُنَّةِ النَّسِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ أَيَّةِ الْمُدَىٰ أَتَرُهُ؛ فَكِلْ عِلْمَهُ إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ، فَمَانِ ذَلِكَ مُنْتَهَىٰ حَقَّ اللهِ عَلَيْكَ وَأَعْلَمْ أَنَّ الرَّاسِخِينَ في الْعِلْم هُـــمُ الَّــذِينَ أَغْـنَاهُمْ عَـنِ أَفْـتِحَامِ السُّـدَدِ ٱلْمُـضَرُوبَةِ دُونَ ٱلْـغُبُوبِ، الأفرَارُ بِجُــمُلَةِ مَا جَهِلُوا تَفْسِيرَهُ مِنَ الْغَيْبِ الْمَحْجُوبِ، فَدَحَ الله - تَعَالَىٰ - آعْ يَرَافَهُمْ بِالْعَجْزِ عَنْ تَنَاوُلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْماً، وَسَمَّىٰ تَرْكَهُمُ الشَّعَتُقَ فِيهَا لَمْ يُكَسِّلْفُهُمُ الْبَحْثَ عَنْ كُنْهِهِ رُسُوخاً فَاقْتَصِرْ عَلَىٰ ذَلِكَ وَلَا تُقَدِّرْ عَظَمَةُ اللهِ سُبْحَانَهُ عَلَىٰ قَدْرِ عَقْلِكَ فَسَكُونَ مِسْ الْمُسَالِكِينَ. هُـوَ الْـقَادِرُ الَّـذِي إِذَا ارْتَمَتِ الأَوْهَـامُ لِـتُدْرِكَ مُسْتَقَطَعَ قُـدْرَتِيهِ، وَ حَدَاوَلَ الْمَغِكُو الْمُبَرَّأُ مِنْ خَطَرَاتِ الْوَسَاوِسِ أَنْ يَتَعَ عَلَيْهِ فِي عَدِيقَاتِ غُندُوبِ مَسلَكُوتِهِ وَ تَسوَلَّمَتِ الْقُلُوبُ إِلَيْهِ، لِتَجْرِيَ فِي كَيْفِيَةِ صِفَاتِهِ وَ غَمَضَتْ مَدَاخِلُ الْسَعُتُولِ فِي حَسَيْثُلَا تَسَبُلُغُهُ الصَّسْفَاتُ لِسَتَنَاوُلِ عِلْم ذَاتِهِ رَدَعَهَا وَ هِنِي تَجُوبُ مَسهَاوِيَ سُسدَفِ الْمُنْيُوبِ، مُسَتَخَلُّصَةً إِلَيْهِ- سُبْحَانَةُ- فَرَجَعَتْ إِذْ جُسِبَتْ مُغْتَرِفَةً بِأنَّهُ لا يُستَالُ بِجَسوْرِ الإغستِسَافِ كُسنة مَسغرِفْتِهِ وَلا تَخْسطُرُ بِبَالِ أُولِي الرَّوِيَّاتِ خَساطِرَةٌ مِسن تَعْدِيرِ جَهُلالِ عِزَّتِهِ الَّذِي ٱبْتَدَعَ الْخَلْقَ عَلَىٰ غَيْر مِسَالِ الْمُتَلَكُ، وَلَا مِسهِ قَدَارٍ احْسَتَذَى عَسَلَيْهِ، مِسنْ خَسَالِقِ مَسَعْبُودٍ كَسَانَ قَسْبُلَهُ، وَ أَرَانَسا مِسنْ مُسلِّكُوتِ قُدْرَتِهِ وَ عَسجانِهِ مَسا نَسطَقَتْ بِيهِ آنَارُ حِنكُتِهِ، وَاعْتِرَافِ الْحَسَاجَةِ مِسنَ ٱلْحَكْقِ إِلَىٰ أَنْ يُسقِيمَهَا عِسَساكِ قُسوَّتِهِ، مَسا دَلَّسَنَا بِساضُطِرَادِ فِسيَامِ الْحُبجَّةِ لَـهُ عَـــلَىٰ مَسغرِ فَتِيهِ، فَسطَهَرَتِ الْسَبَدَائِسعُ اللَّتِي أَحْدَثَتُهَا آنَسارُ صَسنْعَتِهِ، وَأَعْسلامُ حِــــُكُنِّيهِ فَـــصَارَكُــلُّ مَـا خَـلَقَ حُـجَةً لَـهُ وَ ذَلِيلاً عَـلَيْهِ وَإِنْ كَـانَ خَـلْقاً صَامِتاً فَ حُجَّتُهُ بِ التَّدْبِيرِ نَ اطِقَةً وَ دَلَالَتُهُ عَلَىٰ الْسَبْدِعِ فَسَافِةٌ فَأَشْهَدُ أَنَّ مَنْ 

ے اثبات کے سے ان هائی کننادی کردی جائے اور اس ملسوس چا د با قوں کی طرف اشارہ کیا گیاہے۔

دن الك ك قدرت ك آخرى صدول كا ادراك .

رس ) اسکمفات کیفیت کاتصور۔

ظاہرے کریا مرانسانی اور اکامت بالاترہی امران میں دخل اندازی صدود عظمت الیہ میں دخل اندازی کے مرادت ہے اور پہل ہے -رسوخ

علم شیں ہے۔

(۲) ام کراژی کرعمه غیبه کرواطلاع

(۲) اس کے اقتدار کے عین غیب کی اطلاع۔ (۳) اس کی ذات اقدس کا علم۔

1 5 . W

ادراس کے

أدرسنت

كاراسخون

Clos

الرسكتااير

درس.

خالاس

بوت

الوس و

عقلس

Ulu

این قد

لبنتا

اسی کے فور ہمایت سے روشنی حاصل کر و اور جس علم کی طوٹ شیطان متوج کرے اور اس کا کوئی فریعند نرکتاب النی میں موجود ہو وسنت پیغیم اور ارشا وات انکر ہرئی میں آواس کا علم پرور درگا ایک حوالے کر دو کریمی اس کے حق کی آخری صدب اور بیاد رکھو اسخون فی العلم دمی افراد ہیں جفیس غیب النی کے سامنے برطے ہوئے پر دوں کے انور درانہ وافل ہونے سے اس امر نے بے نیا ذرائد اللہ واس پوشیرہ غیب کا اجالی افراد رکھتے ہیں اور پرور درگاد نے اس جذبہ کی تعربیت کی ہے کہ جس جرکوان کا علم احاطہ نہیں اسٹیا اس کے بارے ہیں ابن عاجزی کا افراد کر لیلتے ہیں اور اس صفت کو اس نے دسوخ سے تعبیر کیا ہے کہ بس بات کی تحقیق ان کے میں ہے اس کی کہرائیوں ہیں جلنے کا خیال نہیں دکھتے ہیں ہے۔

تر بھی اسی بات پراکتفاکر وا و را پی عقل کے مطابی عظت الہی کا اندازہ مذکر و کہ ہلک ہونے والوں میں ثماد ہوجاؤ۔
دیکی بودہ ایسا قا درہے کہ جب فکریں اس کی قدرت کی انتہا معلم کرنے کے لئے کئے بڑھتی ہیں اور ہرطرہ کے وہوسے پاکیزہ
الیاس کی ملفت کے چشیدہ اسرار کو ابنی و دیں لا تاجا بتاہے اور دل والہا منظور پراس کے صفات کی کیفیت معلی کرنے کی طون توج
برتے ہیں اور عقل کی داہیں اس کی ذات کا علم حاصل کونے کئے صفات کی درمان سے آگے بڑھتا جا ہتی ہیں تو وہ انفیس اس عالم میں
الیس دائیس کر دیتا ہے کہ وہ عالم غیب کی گہرائیوں کی را ہیں طے کر درمی ہوتی ہیں اور شکل طور پراس کی طرف متوجہ جوتی ہیں جس کے متبح ہیں
الیس اس اعزادت کے را تھ بلے اور معلور نہیں کرسکتا ہے۔
الیس کے جلال وع نے کا ایک شرتہ بھی خطور نہیں کرسکتا ہے۔

کان عظمان و طرعت او بین مد بی طون بی رسه بهت اس نے مخلوقات کو بیخرکی نمود کو نکاه میں رکھے ہوئے ایجاد کی ہے اور کسی باس کے خالق دمجود کے نقشہ کے بینے پیدا کیا ہے۔ اس نے بینی قدرت کے اختیارات، اپی حکمت کے منعد اولئے آثار اور مخلوقات کے لئے اس کے مہمارے کی احتیاج کے اقراد کے ذریعہ اس حقیقت کو پونقاب کر دیا ہے کہ مماس کی موفت پردلیل قائم ہونے کا اقراد کرلیں کرجن جدید ترین اشیاء کو اس کے آثار صنعت نے ایجاد کیا ہے اور زشانہا گئت نے بیدا کیا ہے دہ مب بالکل واضح میں اور ہر مخلوق اس کے وجود کے لئے ایک متقل مجت اور دلیل ہے کہ اگروہ خاتی تھی ہے

آس کی تمبیر اول دبی ہے اور اس کی دلالت ایجاد کرنے والے پر قائم ہے۔ نوایا۔ یں گواہی دیتا ہوں کرجس نے بھی تیری خلوقات کے اعضاد کے اضاف اور ان کے جوڑوں کے سروں کے ملنے سے تیری مجمّت کی تدبیر کے لئے تیری خبیہ قراد دیا۔

گھانسان کی غفلت کی آخری صربے ہے کہ وہ وجود وحکمت الہٰی کی دلیل کل ش کردہاہے جب کراس نے ادنی نامل سے کام لیا ہوتا تو اسے ایما زہ ہوجا تاکہ جس نگاہ سے آٹار تذار کو تلاش کود ہاہے اور جس دیا نا سے دلائل حکمت کی جبچو کر دہا ہے یہ دونوں اپنی زبان ہے زبانی سے اکوا نے یہ سے بھی کراگر کوئی تا کن حکم اورصافع کریم مزہوتا تو ہما دا وجو دبھی نہوتا۔ ہم اس کی عنطت وحکمت کے بہترین گھاہ ہیں۔ ہما سے جو تے ہوئے دلائل حکمت وعظمت کا تواش کرنا بنل می کٹورہ دکھ کر تہریں ڈھنڈورہ پیٹنے کے متراوی ہے اور یکا دعقاد نہیں ہے۔ المُستَجِبَةِ لِستَدْبِيرِ حِسكَيَكَ أَمْ يَعْقِدْ غَيْبَ صَبِيرِهِ عَلَىٰ سَعِفَتِكَ وَ أَمْ يُبَاشِرْ فَلْبَهُ الْسَيْعِينُ بِاللّهِ لَا يَدُولُونَ إِنْ يَسْعَعْ تَبَرُّو التَّابِعِينَ مِسَ الْمَسْبُوعِينَ إِذْ يَسُولُونَ إِنَّ الْعَالَمِينَ الْمَالَمِينَ الْمَالَمِينَ الْمَالَمِينَ الْمَالِولُونَ إِنَّ الْمَالِولُونَ إِنَّ الْمَالِمُونَ إِنْ فَسَامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ جِسلْيَةَ الْسَمَعْلُوفِينَ بِأَوْهَسامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ جِسلْيَةَ الْسَمَعْلُوفِينَ بِأَوْهَسامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ جَلْيَةَ الْسَمَعُلُوفِينَ بِأَوْهَسامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ عَلَى الْمِستَنَاةِ الْسَعَعْلُوفِينَ بِأَوْهَسامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ عِسلَيَةَ الْسَمَعُلُوفِينَ بِأَوْهَسامِهِمْ، وَجَسرَّالُوكَ عَلَى الْمُسِينِ إِنَّهُ الْسَعْوِلُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُسْتَعِينَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ

و سنها: قَسدَّر سَا خَلَقَ فَأَحْكُمْ تَفْدِيرَهُ، و دَبَّرَهُ فَالْطَفَ تَدْبِيرَهُ، وَ وَجَهَهُ لِسَعْمُ وَفَ الْإِنْسِتِهَاءِ إِلَى غَسايَتِهِ، وَلَمْ يَستَعْمُ وُونَ الْإِنْسِتِهَاءِ إِلَى غَسايَتِهِ، وَلَمْ يَستَعْمُ وَوَيَّسَةِ فَكُسِيْنَ وَ إِنِّكَ صَدَرَتِ الْأَسُورُ وَلَهُ يَسْسَعْفِ إِذَ أُسِرَ بِسَالَّفِي عَسَلَىٰ إِرَادَتِسِهِ، فَكَسِيْنَ وَ إِنِّكَ صَدَرَتِ الْأَسُورُ عَسَنْ مَشِسسِيَتِهِ؟ الْمُنْشِيءُ أَصْسَنَافَ الْأَنْسَبَاء بِلا رَويَّسَةِ فِكُسِ الْ إِلَيْهَا، وَلا تَجْسِرِيةِ أَفَسادَهَا مِسنْ حَوَادِتِ الدُّهُورِ، وَلا تَسِيعَةٍ غَسِيرَةٍ أَضْسَرَ عَسَلَيْهِ، وَلا تَجْسِرِيةٍ أَفَسادَهَا مِسنْ حَوَادِتِ الدُّهُورِ، وَلا شَرِيكِ أَعَسانَهُ عَسَلَىٰ السِيدَاعِ عَسَجَائِلِ الْأُمُسورِ، فَسَمَّ خَسَلَةُ بِأَسْرِهِ، وَأَخْسَنَ لِسطَاعَتِهِ، وَ أَجَسابَ إِلَى دَعْسَوتِهِ، لاَ يَستَرَضْ دُونَهُ رَيْتُ اللَّهُ بِأَسْرِهِ، وَأَخْسَنَ لِسطَاعَتِهِ، وَ أَجَسابَ إِلَى دَعْسَوتِهِ، لاَ يَستَرَضْ دُونَهُ رَيْتُ اللَّهُ بِأَسْرِهِ، وَأَخْسَنَ لِسطَاعَتِهِ، وَ أَجَسابَ إِلَى دَعْسَوتِهِ، لاَ يَستَرَفْ دُونَهُ وَيَعْ اللَّهُ عَلَى عَلَى مَا أَوْدَهُ سَاء وَ مَسَلَ الْسَبَابَ قَسَرَالِكُمْ عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَعَةِ عَلَى اللَّهُ مَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَعَةِ عَلَى اللَّهُ مَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوَالِ سَوْ وَالْمَسَانَ عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوْعَةِ الْمَالِ وَالْمَتَعَةِ الْمَكَامِ مَصَعْمَا، وَ فَطَرَهَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوَعَةًا الْمُعَلَى الْسَاعَةُ وَالْمَسَاعِ وَالْمَتَوْقِ الْمُعْمِ الْمَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوَالِ مَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوْعَةًا الْمَالَعِيقَ وَالْمَسَعَةُ وَالْمَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَوْعَةًا الْمُولِي اللّهُ وَالْمُعَلَى مَلْهُ الْمَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَتَعَةًا الْمُعَلَى وَالْمُسَانِ وَالْمَلَامِ الْمُولِي الْمَالِعِيلَا عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمَلَعَ عَلَى مَا أَرَادَ وَالْمُولَةُ وَلَا الْمُعَلِيلُ وَالْمُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُعَلِيلُولُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُعَلِيلُ الْمُولِ وَالْمُعَلِيلُ الْمُعَالِيلُولُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُولُ وَالْمُعَلِيلُ وَالْمُعَلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْ

6

14

سفا

, [

يرنوا

# و منما في صفة المحا،

وَ نَسسَظُمَ بِسسَلَا تَسعُلِيقِ رَهَسَوَاتِ فُسرَجِهَا، وَ لَاحَسمَ صُدُوعَ ٱلْسَيْرَاجِسهَا

احتجاب مفاصل يركشت ادركمال سے بندہونا عادلون بك - دوسرون كى طرديمول كرنے والے تحلوك عطاكره ما حكرر رصفانت قدروك مقاس كما مكيفت مخصوص كمفيت دالا مضرف رجس رعقلیں تصرف کریں استصعب - دام نبیل ہوسکا غرمزه مطبيت مراج افاد - استفاد رست مستى ادركوتا بى ا ناة - سوچ بحيار متلکئ ۔ سانباز آوُد - کجی ننج - معين كرديا قرائن رجع قرميز انفس رماتمی غوا كز- طبائع برایا -جمع تبری مصنعت رمِوات - جمع رَبوة - بلندجگر فُرَج - جمع فرُج - خال مِكْر لائح -جوڑدیا صدوع برجع مسدع برشگان

کی بعض حضرات کا خیال ہے کا قرائن سے مراد نفس ہے جیجیم کے ساتھ جوڑ دیاگیاہے۔ اور بعض حضرات کا خیال سے کر

اوربعض حضرات كاخيال سي كه خود مختلف قسم كاجسام بي جن بي ارتباط پيداكر دياگياس - اس نے اپنے ضمرکے غیب کو تیری معرفت سے وابستہ نہیں کیاا دراس کے دل میں یہ یقین ہوست نہیں ہوا کہ تیرا کوئی شل نہیں ہے اور گئی یا اس نے یہ بینام نہیں تھا ہم کھی ہوئی گراہی اور گئی یا اس نے یہ بینام نہیں شناکرایک دن مربیا ہے ہیروم رسٹ دسے ہے کہدکہ بیزادی کریں گئے کہ " بخدا ہم کھی ہوئی گراہی میں تقے جب تم کورب العالمین کے برابر قرار دسے درجے تھے۔ بے فتک تیرے برابر قرار دینے والے جھوٹے ہیں کہ انھوں سنے بھے لہنے اصنام سے تشبید دی ہے اور اپنے فیالات کی بنا پر بھے مخلوقات کا حلیہ عطاکر دیا ہے اور اپنے فیالات کی بنا پر جھے مخلوقات کا حلیہ عطاکر دیا ہے اور اپنے فیالات کی بنا پر جھے مختلف طاقتوں والی مخلوقات کے پہانے پر ناپ نول دیا کی طرح تیرے مگر شارے کر دیا ہے اور اپنی عقلوں کی سوچہ بوجے سے تھے مختلف طاقتوں والی مخلوقات کے پہانے پر ناپ نول دیا

میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ جس نے بھی تجھے کسی سے بڑا برقراد دیا اس نے تیرا ہمسر بنا دیا ا ورجس نے تیرا ہم بنا دیا اس نے آبات محکمات کی تنزیل کا انکار کر دیا ہے اور واضح ترین دلاکل کے بیا نات کی جھٹا دیا ہے ۔ بے شک تو وہ خوا ہے جوعقلوں کی حدوں میں نہیں اَسکتا ہے کہ افکار کی روا نی میں کیفیوں کی ذر میں اُجائے اور زغور و فکر کی جج لانیوں میں سسا مکتا ہے کہ محدود اور تقرفات کا پا بنر ہوجائے ۔

(ایک دوسراحسر)

الک نے ہر مخلوق کا تقدار تعین کہ ہے اور محکم ترین معین کی ہے اور ہرایک کی تد بیر کی ہے اور لطیف ترین تدبیر کی ہے اور ہرایک کی تد بیر کی ہے اور انتہا تک بہونچنے میں ہرایک کو ایک رخ پر لگا دیا ہے تو اس نے اپنی منزلت کے حدو دسے تجا وز بھی نہیں کیا ہے اور انتہا تک بہونچنے میں کو تا ہی بھی نہیں کی ہے اور یہ ممکن بھی کیسے مقاجب کو سب اس کی شیت سے منظر عام پر آئے ہیں۔ وہ تام اسٹیار کا ایجا دکرنے والا ہے بغیراس کے کو نکر کی جو لانیوں کی طرف وجوع کو میں کا طرف وجوع کو کہ میں اندہ اٹھائے یا بھید بے غریب کی طرف وجوع کو کرے بنائے میں کی درکا محتاج ہو۔

اس کی مخلوقات اس کے امریے تمام ہو گئے اور اس کی اطاعت میں سربسج دہے۔ اس کی دعوت پراٹیک کہتی ہے اور اس کی مخلوقات اس کی دعوت پراٹیک کہتی ہے اور اس کی اطاعت میں سربسج دہیں ہے اور اس کی اطاعت میں سربسکا ہوتی ہے۔ اس کی خصیل میں مبتلا ہوتی ہے۔ اس کے حدود کی مقرد کر دیاہے ۔ اپنی ندرست سے ان کے متفادعنا صربی تناسب پیدا کر دیا ہے اور نفس و بدن کا دستہ جوڑد یا ہے۔ انھیں حدود و مقادیر کا طبائع و ہیگات کی مختلف جنسوں میں تقییم کردیا ہے۔ یہ اور اس کی فطرت و خلقت کی اپنے ادا دہ کے مطابق دکھاہے۔ یہ اور اس کی فطرت و خلقت کی اپنے ادا دہ کے مطابق دکھاہے۔

(کھھ آسمان کے بارسے میں)

اس نے بیرکسی چرنے دابستہ کے آسانوں کے نتیب وفراز کومنظم کردیاہے اور اس کے شکا فوں کو ملادیاہے

وَ وَشَّحِ بَيْنَهَا وَ بَدِينَ أَزُواجِهَا، وَ ذَلَّ لِلْهَا بِطِينَ بِأَسْرِهِ، وَالطَّاعِدِينَ بِأَعْسَالِ خَسَلْقِهِ، حُسرُونَةَ مِسعُرَاجِهَا وَ نَادَاهَا بَعْدَ إِذْ هِسيَ دُخَانً، فَسَالْتَحْمَثُ (فَالتَجْمَتُ (فَالتَجْمَتُ (فَالتَجْمَتُ أَشْرَاجِهَا، وَ فَسَتَقَ بَعْدَ الإِرْيْسَاقِ صَوَامِتَ أَبِسُوابِهَا، وَأَشْكَهَا أَبُسَوابِهِ عَلَىٰ نِسقَابِهَا، وَأَسْكَهَا أَبُسوابِهِ عَلَىٰ نِسقَابِهَا، وَأَسْكَهَا مِسنْ أَنْ قَسُورَ فِي خَرْقِ الْمُسواءِ بِأَيْدِهِ (بِالله، والسده)، وَ أَسَرَهَا أَنْ تَسقِفَ مُستَعَلِمَةً لِأَمْسِرِهِ، وَ جَسعَلَ شَمْسَهَا آيَسَةً مُسبُعِرَةً لِنَهَارِهَا، وَ قَسرَهَا أَنْ تَسقِفَ مُستَعَلِمَةً لِأَمْسِرِهِ، وَ جَسعَلَ شَمْسَهَا آيَسَةً مُسبُعِرَةً لِنَهَارِهَا، وَ قَسرَهَا آيَسَةً مُسبُعِرَةً لِنَهَارِهَا، وَ قَسرَهَا آيَسَةً مُسبَعِرَةً لِنَهُ مُسبَعِرةً لِمَا وَ مَستَعِرةً لِمُعْرَاهُمَا، وَ قَسَرَهَا وَ مُستَعِرةً لِمَا اللّهُ فِي عَدَوُهَا فَلَكُمَا، وَ مَستَعِرهُمُ اللّهُ عَلَيْ وَالنّهَ الْمِيلِيعِ كَوالْمُهَا وَ مُستَعِيمًا وَسَعُومًا وَلَكُمَا، وَمَسيرِهَا وَ مُستَعِيمًا وَ مُستَعِيعٍ كَواكِسِها، وَرَسَى مُستَرَقِ السَّعِ بِسَوَاقِي مُهُ مِنْ الْمُوعِةَا وَ صُعُودِهَا، وَ مُحْويةًا وَ صُعُودِهَا، وَ مُحْويةًا وَ مُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَ صُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَ صُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَ صُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَ مُعُودِهًا وَ مُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَ صُعُودِهَا، وَمُحْويةًا وَسُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا وَصُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، َمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهَا، وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهُا وَمُعُودِهُا وَمُعُودِهَا وَمُعُودِهُا وَمُعَالِهُ وَعُودٍ وَعُمُولِهُ وَمُعُودِهُا وَعُمُولِهُ وَمُعُودِهُا وَمُعُولِهُا وَمُعُولُوه

#### و منما فم صفة المالصة

أمَّ خَسلَق سُبخانَهُ لِإِسْكَسانِ سَسوَاتِسهِ، وَ عِسَارَةِ الطَّنهِ عِ الْأَعْسَلُ بِسنَ مَسلَائِكِيَةِ، وَ مَسلَانِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَحَشَا بِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَحَشَا بِهِمْ فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَحَشَا بِهِمْ فُسرُوتِ أَجْسوَالِسهَا الجسوايسا)، وَ يَسنِنَ فَسجَوَاتِ تَسلْكَ الْفُرُوجِ زَحَسَلُ الْمُستِرَاتِ المُسجُنِ، وَ سُترَاتِ المُسجُنِ، وَ سُترَاتِ المُسجُنِ، وَ سُترَاتِ المُسجُنِ، وَ وَرَاءَ ذَلِكَ الرَّحِسِيجِ (الرَحِسِيجِ) اللَّذِي تَسْتَكُ وَ سُرَادِقَساتِ الْسَسِعَةِ، وَوَرَاءَ ذَلِكَ الرَّحِسيجِ (الرَحِسيجِ) اللَّذِي تَسْتَكُ مِسنَهُ الأَسْمَاعُ سُبُحَاتُ نُسودٍ تَسرَدَعُ الأَبْسِصَارَ عَسنَ بُسلُوعِهَا، فَستَقِفُ خَسلِيقً عِسلَ حُسدُودِهَا. وَأَنْشَأَهُمْ عَلَى صُورٍ مُعْتَلِقَاتِ، وَأَقْدَارٍ مُتَقَاوِتَاتِ (موتلفات)، عَسلَى حُدُودِهَا. وَأَنْشَأَهُمْ عَلَى صُورٍ مُعْتَلِقَاتِ، وَأَقْدَارٍ مُتَقَاوِتَاتِ (موتلفات)، «أُولِي أَجْسيَحَةٍ» تُسَلِعُ جَسلَالَ عِسرَّتِهِ، لاَ يَسنَتَعِلُونَ مَسا ظَهرَ فِي «أُولِي أَجْسيحةٍ» تُسَلِعُ جَسلَالَ عِسرَّتِهِ، لاَ يَسنَتَعِلُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُعَلِقُونَ مَسا ظَهرَ فِي اللَّهُ الْمُعَلِيقُونَ مَسا ظَهرَ فِي اللَّهُ فِي الْمُعَالِي الْمُسْتِعَةِ الْمُعَالَ مُعَلَى مُعَلَى صُورٍ عُلْمَةَ فِي الْمُعَلِقُونَ مَسا ظَهَرَ فِي الْمُعَلِقُونَ مَسا ظَهَرَ فِي الْمُعَالِي أَجْسِيحَةٍ اللَّهُ الْمُعَلِقُونَ مَسا ظَهرَ فِي الْمُعَالِيقِ الْمُعْرَالِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَالِقُونَ مُسَاعِلَةً عَلَى مُعْلَى مُورَاءً وَلِكَ الرَّهِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْل

وشبح مضبوطي سي بانده ديا ازواج - امثال قرائن - دوسرے اجرام فلک إبط وصاعد -سفل وعلى ارواح حزوشه صموست ونا بموارى اشراح - جع شرح - كندا صوامت مص بي كوني خلا نرمو رصد-محافظ شهب نواقب - انها ئي تيزروشني دالے متاری 'نقاب <sub>- جمع</sub> ن<u>ع</u>ب - 'مگان ټور . نضایس ترمپ سکیس اید - ونت اہیں - وے محوۃ ۔ جس کی روشنی کھی کھی ختم ہوجاتی ہے مناقل مجرا يا - وه حالات جن ميں اني مرا رسي منتقل مرجاتي فلك يعس جگرستاروں كو ثابت كي دراری به کواک أذلال مجع ول- واضع راسته صفيح - آسان اجواء - جمع جرّ - نضا زُخُل م بندآواز يرمن خلائر - جع حظير كشرا - منزل قدس ۔ پاکیزگ سترات - جمع سترو - برده سراونُقات به جمع سرا دق بس*زر*ده رجيج - زلزله واضطراب نشک مکان سرے موجائیر سیحات نور به طبقات نور

ضاسئہ۔ ناکام و نامراد العاد اضح رہے کہ یرسعد و تخس مختلف آٹار کے اعتبار سے ہیں جن کا نئورستاروں سے ہوتار ہتاہے۔ ہیں کاکوئی تعلق اس معدد تخس سے نہیں ہے جس کا تذکرہ علم نجوم میں پایاجا آہ ورجس پراعتبار کرنے سے اکس معصومین نے شدرت سے منع ذوالے ہے اور بدشگوئی کو کیسے خلاف اسلام قرار دیا ہے۔ ا در انفیں آئیں میں ایک دوسرے کیا تہ جگڑ دیاہے اود اس کا حکم لے کرا ترف والے اور بندوں کے اعمال کوسے کر جانے والے فرشتوں کے لئے بلندی کی ناہموادیوں کوہمواد کردیاہے۔ ابھی پر آسمان دھوئیں کی شکل پیرستے کر مالک نے انفیں آواز دی اور ان کے تسمول کے رشتے آئیس میں بڑا گئے اور ان کے دروا ذسے بندرہنے کے بعد کھل گئے ۔ بچر اس نے ان کے موالول پر وطبعتے ہوئے متنا دوں کے نگہ بان کھڑے کردئے اور اپنے دست قدرت سے اس امرسے روک دیا کہ ہوا کے پھیلاؤیں

انھیں خکم دیا کہ اس کے حکم کے سامنے سرا پاتسلیم کھڑے رہیں۔ ان کے آفتاب کو دن کے لئے دوش نشانی اور ماہتاب کہ رات کی دھند کی نشانی ڈارنے دیا اور دونوں کو ان کے بہاؤ کی منزل پر ڈال دیا ہے اور ان کی گذر کا ہوں ہیں رفتار کی مقدار میں رفتار کی مقدار میں مغدار میں مقدار سے تاکہ ان کے ذریعہ دن اور رات کا حمیار قائم ہو سکھا ور ان کی مقدار سے سال دغیرہ کا سماب کیا جاسکے ۔ پھرفضائے بسیطی برب کے مدار معلق کر دیا اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں پر لگا دیا اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی دا ہوں پر لگا دیا کہ جو ثابت دہیں۔ جوسیا دہیں وہ سیار رہیں۔ بنو دہست نیک و برسب اس کا مرض کے تا بع رہیں ہیں ۔ کرجو ثابت ہیں وہ ثابت دہیں۔ جوسیا دہیں وہ سیار رہیں۔ بنو دہست نیک و برسب اس کا مرض کے تا بع رہیں ہیں ۔ کرجو ثابت ہیں وہ ثابت دہیں۔ جوسیا دہیں وہ سیار رہیں۔ بنو دہست نیک و برسب اس کا مرض کے تا بع رہیں ہیں ۔ کرجو ثابت ہیں وہ ثابت دہیں۔ جوسیا دہیں وہ سیار رہیں۔ بنو دہست نیک و برسب اس کا مرض کے تا بع رہیں گ

اس کے بعد اس نے آسانوں کو آباد کرنے اور ابی ملطنت کے بلند ترین طبقہ کو بسائنے کے لئے کا کھی مخلوق کو بدا کی سات کے بداکیا اور ان سے آسانی ماستوں کے تشکا فتوں کو پر کر دیا اور فضائی پہنا ٹیوں کو معود کر دیا ۔ انھیں نشکا فوں کے درمیان تسبیح کرنے والے فرشتوں کی آواذیں تکوس کی چاد والاری مخلمت کے جابات ، بزرگی کے سرا پر دوں کے بیچے کو نج دہی ہیں اور اس کو نے جس سے کان کے بردے بھٹ جاسے ہیں۔ فود کی وہ تجلیاں ہیں جو نگا ہوں کو وہاں تک پہونچنے سے دوک دیتی ہیں اور میں ناکام ہو کرا بی حدد ل برخم جانی ہیں۔

اسٹے ان فرشتوں کومختلف شکوں اور الگ الگ بہا فوں کے مطابق پیدا کیا ہے ۔ انھیں بال ویرعنایت کئے ہیں اور وہ اس کے ملال دع بنت کی تبیح ہیں معروف ہیں ریخلو تات ہیں اس کی نمایا ں صنعت کو اپنی طرف منسوب نہیں کرتے ہیں ۔

ا واضح میے کہ طائکہ اور جنات کا مکر غیبیات سے معل رکھتاہے اور اس کا علم دنیا کے عام ورائل کے ذرید یمکن نہیں ہے۔ قرآن مجد سے ایمان کے غیب کے اقراد کو کر اور خارات کا مکر کا تعلق حرف ما جا ہے ایمان کے غیب کے اقراد کو کر اور خارات اس مسکہ کا تعلق حرف ما جا ہے ایمان کے افراد کا دیاں نہیں اور یہاں کے افراد کا وہاں ذیرہ دروسکنا کی جا مسکہ ہے کہ آسا فوں کے اندر آبا دیاں بیائی جاتی ہیں اور یہاں کے افراد کا وہاں ذیرہ کا دروسکی ۔ مالک سفہ ہر جگر کے باشندہ میں وہاں کے اعتبار سے صلاحت جات رکھی ہے اور اسے سامان ذیر گل حذایت فرایا ہے ۔ امام حادث کا ارشاد گرامی ہے کہ پرورد کا رعالم نے دس لاکھ حالم بدائے میں اور دس لاکھ آدم ۔ اور ہماری کا والدیں ہیں۔ دا ہماری کا دائے ہماری کا والدیں ہیں۔ دا ہماری کا دائے ہماری کا دیا ہے۔

الْحَسَلْق مِسنْ صُسْفِيهِ، وَلَا يَسدَّعُونَ أَنْهُسمْ يَخْسَلُقُونَ شَسِيتًا مَسعَهُ يَسَّسا أَنْفَوَدَ بِدِ، «بَسَلْ عِسبَادٌ مُكْسرَمُونَ، لَا يَشْسِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ هُسمْ بِأَشْرِهِ يَسْمَلُونَ» جَعَلَهُمُ اللهُ فِـــــيَا هُـــنَالِكَ أَهْــلَ ٱلْأَمّــالَةِ عَــلَىٰ وَحْــيِهِ، وَحَسَّلَهُمْ إِلَى ٱلْــرْسَلِينَ وَ دَائِــعَ أَمْسرِهِ وَ نَهْسيِهِ، وَ عَسِصَعَهُمْ مِسنُ رَيْبِ الشُّسِبُهَاتِ، فَسَا مِسنْهُمْ ذَائِسعٌ عَنْ سَبِيل مَسرْضَانِهِ، وَ أَمَسدُّهُمْ بِسفَوَائِسِدِ ٱلْسستَعُونَةِ، وَأَشْسِعَرَ قُسلُوبَهُمْ تَسوَاصُعَ إِخْبَاتِ السَّكِسينَةِ، وَ فَسَتَعَ لَهُم أَبْوَاباً ذُلُه لا إِلَى تَسَاجِيدِهِ، وَ نَصَبَ لَهُم مَسَاراً وَاضِ حَدْ عَدِلَ أَعْد لَام تَدوجيدِه، لَمْ تُد نُقِلْهُمْ مُدومِرَاتُ الْآتَام، وَلَمْ تَسَرْتَمِلْهُمْ عُسَقَبُ اللَّسِيَالِي وَالْأَيْسَامِ، وَلَمْ تَسَرْمِ الشُّكُولُ يِسْنَوَازِعِسَهَا (نوازغها) وَلَا قَسدَحَتْ قَسادِحَةُ الْإِحْسِنِ فِسيًّا بَسِيَّتُهُمْ وَلَا سَسلَبُهُمُ الْحَسِيرَةُ مَسا لَاقَ مِسنُ مَسغِرِفَتِهِ بِسِضَمَانُزِهِمْ، وَ مَساسَكَسنَ مِسنُ عَسِظَمَتِهِ وَهَسِيبَةٍ جَـــلَوْتِهِ فِي أَثْــنَاءِ صُـدوُرِهِمْ، وَ لَمْ تَـطَمَعْ فِــيهِمُ الْـوسَاوِسُ فَستَهْتَرَعَ بِسرَيْنِهَا عَسلَىٰ فِكُسرِهِمْ، وَ مِسنَهُمْ مَسنَ هُسوَ فِي خَسلْقِ الْسَفَامِ الدُّلَّخ، وَ فِي عِسطَمِ الجِسبَالِ الشُّسمَّخ، وَ فِي قَستْرَةِ الظَّسلَامِ الْأَيْهَسِم، وَ مِسَنْهُمْ مَسِنْ فَسِدْ خَسِرَقَتْ أَقْدَامُسِهُمْ تَخُسُومَ الْأَرْضِ السُّفْلَىٰ، فَسِجِيَ كَسرَايَساتٍ بِسيضٍ قَدْ نَسفَذَتْ فِي تَخَسارِقِ ٱلْخَسوَاءِ، وَتَخْسَمَا رِيحٌ هَسفَّافَةُ تَخْسِبُهُا عَسِلَىٰ حَسِيْتُ أَنْسِتَهَتْ مِسِنَ ٱلْحُسِدُودِ ٱلْمُستَنَاهِيّةِ، قَدْ أَسْتَغْرُ غَنْهُمْ أَشْعَالُ عِبَادَتِهِ، وَ وَصَلَتْ (وسلَّت، مسئلت) حَسقَائِقُ ٱلْإِيمَانِ سِيْنَهُمْ وَ بَـــيْنَ مَسحْرِ فَتِهِ، وَقَسطَتَهُمْ ٱلْإِيسقَانُ بِسهِ إِلَى ٱلْسوَلَهِ

إلى مَا عِسنَدَ عَسباتُهُمْ مَساعِسنَدَهُ إِلَى مَساعِسنَدَ عَسباتُهُمْ مَساعِسنَدَهُ إِلَى مَساعِسنَدَ غَسيرِهِ

قَسْدُ ذَاقُسُوا حَسْلَاوَةً مُسغِرِفَتِهِ، وَشَرِبُسُوا بِسَالْكَأْسِ الرَّوِيِّسَةِ مِسْ

اعلام - نشان منزل سه موصرات آیام یخن بوں کامنگین ارتحله - سامان مفرلا دديا عقب بع عقبه - نوبه فوازع رجع نا زه - ستاره معاقد ببع معقد بمل عقاد إئحن بجع إثنه حسد دكينه لاق - چيگي تقترع - قرعه دان رین ۔ زنگ کانت دُرِيع من عن دالج من بوجل بادل فتره مخفى انداز أَنْهُمَ - حب ميں راسته زل يائے مخارق بيتع مخرت محل شكات ریج ہفافہ - بکل ہوا وله - شدىت شوق رومير - جوبياس بجادب كاس اعتبارے المائكس تسدد خوش تسمت اور طمن بس كربشريت كي جذ خلاات سى محفوظ ا ويصنون ہیں ۔ خان کی زندگی میں تواہشات كأكذرب كركنابول كابوجوا تفانايب

اخات وخشوع وخشوع

وُلُک يجع زَاول ـ رام شده

مناریجع مناره -منزل زر

دان کے پاس ادی جم ب کرگردش لیل د نماری بنار بیار یوں کا سامنا کرنا پڑے۔ نہ شکوک داد یام کی زدیر ہیں کدایان دیقین خود میں پڑجائے اور نہ مفادات کا محکم اوُسے کر مبض وحسد کا شکار ہوجائیں لیکن اس کا نتیجہ یہ ہے کرانسان جب ان بلاوُں سے محفوظ ہوجا آہے تواس کا مرتبہ ملائکہ سے بلند تر ہوجا آہے اور اس کی معراج کے سامنے ملائکہ سے پر جلنے گلتے ہیں ؟

لەببغ فدان يىنى ئى كىارىا كىارىا

اورج

ہا

مطا

نتيا

مجلى

ومسيد

الام

جن-

يول

ہےا

الخيير

کی حلا

المعبى علاد خاس كى ية ناويل كى بسے كە لاككە كاعلىم ذين واكسمان كے تمام طبقات كوميط بسيدكن بظاہراس كى كو كن خودت نہيں ہے جب ان كاجم الدانى ہے اور اس پر ما دیات كادبات كے تمام حدود كو قرشكتا ہے اور اس پر كو كى بات طاف عقل نہيں ہے فورانيت كى تمام حدود كو قرشكتا ہے اور اس پر كو كى بات طاف عقل نہيں ہے فورانيت بى مختلف المور توں میں سامنے آسكتے ہیں ۔

المن من اللہ كے فورانی اجرام كى وسعت جرت الحجر بہنیں ہے ۔ وہ ذین كى آخرى ترسے آسمان كى آخرى بلندى تك احاظ كوسكتے ہيں ۔ حرت الحكور اس كان كاربانى كى وسعت ہے جس براس كروہ طائكم كامر داد بھى سماجا تا ہے اور جادركى وسعت بركو كى اثر نہيں پڑتا ہے ۔

به المن المراس المراس المراس المراس المراس المراس المارس وصنعت ادر دشته وقوابت شامل مرمون اس سافرياده عبادت و المنافع المرس فرياده عبادات كوكون وقت دے سكتا ہے۔ يراور بات ہے كوبعض الشرك بندے اليے بھى بين جن كو ذركى ميں فراعت معجى ہے اور بات ہے كوبعث الشرك بندے اليے بھى بين جن كو ذركى ميں فراعت معجى ہے اور بجادت معرف من المراس كا وجوداتن عبادت كرتے بي كومالك كوارام كونے كا حكم دينا پڑتا المستون المراس كوبادت تقلين ير بعادى بوجاتى ہے يا وہ ايك نيندسے مرض معود كاسوداكر المرابعة بيں ۔

عَ بَيْهِ، وَ مَكَ نَتْ مِنْ سُويْدَاءِ قُلُومِهمْ وَ شِيبَجَةُ فِيفَيْدٍ، فَ مِ حَنَوْا بِ طُولِ الطَّاعَةِ آعْتِ تِدَالَ ظُدَهُ وَيَهُم، وَلَمْ يُسَافِدُ طُرولُ الرَّغْ ــ بِينِهِ إِلْكِينِهِ مَسَادَّةَ تَسَطَّرُ عِهِمْ، وَلا أَطْلَقَ عَسَنْهُمْ عَسظِيمٌ الزُّلْ فَ فَ مَنْ وَعِهِمْ، وَلَمْ يَ حَوَدُ الْإِعْ جَابُ فَ مَنْ مَا الْأُلْمُ الْإِعْ جَابُ فَ مَنْ مَثْمَكُورُوا مَا سَلْفَ مِنْهُمْ ، وَلَا تَرْكَتْ لَهُمْ أَسْرَكِنْ أَسْرَعْ الْمُعْلَالُهُ الْأَجْلَالِ نَصِيباً في تَــعظِيم حَسَلُه نَاتِهم، وَأَنْ تَجْسِرِ ٱلْسَفَتَرَاتُ فِسِيهِمْ عَسلَى طُــول دُوُوب مِ وَأَمْ تَسفِضُ رَغَسبَاتُهُمْ فَسيُخَالِفُوا عَسنَ رَجَساءِ رَبَّسم، وَلَمْ تَجَسِفً لِسطُولِ السُّناجَاةِ أَسَلَاتُ ٱلْسِنَتِهِمْ، وَلَا مُسَلَكَتْهُمْ الأنْسَسَنَالُ وَسَنَتُكُولَعَ مِسَسْسِ آلِحُسُوارِ (الجساد، الخسير) إلَّديْهِ أَصْوَاتُهُسم، وَلَمْ تَخْــــــتَلِفْ فِي مَـــــقَادِمِ (الطـــاعة) الطّــاعَةِ مَـــنَاكِــــهُمْ، وَلَمْ هِ َ سِعِهِمْ خَدِدَاثِ سِعُ الشَّهَ وَاتِ. قَدْ اتَّخَدُوا ذَا الْسِعَرِ فِي ذَخِيرَةٌ آلْ مَحْلُوقِينَ بِرِغْبَتِهِمْ، لَا يَصِقْطَعُونَ أَمَدِ غَسَايَةِ عِسْبَادَتِهِ، وَلَا يَسَسَرُحِعُ بِهِ الْمُسَسِمِ الإنْسَسِمِ اللهِ الْمُسَلِمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله مَـــوَادَّ مِــنْ قُـــلُوبِهِمْ غَـــبْر مُــنْقَطِعَةِ مِــنْ رَجَــائِهِ وَتَخَــافَتِهِ، لَمْ تَكُون فِي جِكَابُ الشَّكَ لِنَدُ مِن نَهُمْ. فَكَيْرُوا فِي جِكَوْمِهُ وَ لَمْ تَأْمِرُهُ حَسِمُ ٱلْأَطْ سِيَاعُ فَسِيَوْيُرُوا وَ شِيكَ السَّعِي عَسِلَ أَجْ يَ مِنْ أَغَ مِنْ مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ أَغُ مِنْ أَغُ مِنْ أَغُ مِنْ أَغُ مِنْ أَغُ مِنْ أَغُ مِن وَلَـــــوِ ٱشــــــتغظَّمُوا ذٰلِكَ لَـــــنَــغَ الرَّجَـــاءُ بِـــنْهُمُ شَـــفَقَاتٍ 

سويداء - نقط تلب وشيحه وخون خداك برس لمنيفد كوئى فائده ننين سينايا رتین برجع ربقه به رسی استنكانه وخضوع وخشوع وكوب مسلسل وواد موب كرف والا لم تغض - كم نيس موا اسله اللسان ـ اطرات زبان ممس - ہلی آواز م*جوّار به فر*ياد مقاوم - بمع مقام يصفيس لاتعدو- حدآورشي بوا انتضلت الابل تيزرنار يها فاقدر حاجت يموه ـ اسي كاقصدكما استهتار - والهادشغف موا و بهجع اده - زخیره بشفقه - فون يُوا - ونى ينى سے بحلام يسستى وشيك لسعى -آسان ترين كومشش شفقات - حالات نوب تشعب يستشرجوجانا رِیْبْ ۔جع ریبر ۔ شک دشبہ كيه برمخلوت كي شرافت كي نشاني ہے کہ اپنے اعال کو مالک کے کوم کے مقاباس عظيم شار نركرب اور ليحساس

ر کے کرچو کچھ کیا ہے اس کے کرم سے کیا ہے اورجس قدر بھی عل انجام دیا ہے اس پراس کے نصل واحسان کی چاپ گلی ہو ان ہے - بلکہ اس کھا زیادہ ہے اور مبندہ کاعل کم اور ایسے صالات میں غرور واستکہا رکا کوئی اسکان منیں رہ جاتا ہے ۔

12 3年出

ادران کے دلوں کی مرین اس کاخوف بوم برم چکاہے جس کی بنا پر انھوں نے مسلسل اطاعت سے اپنی برمی کردں کوخیدہ بنا لیا ہے اور طول دغیت کے با وجو دان مح تفرع وزادی کانو: ارزق نہیں ہواہے اور مذکال تقرب کے با وجو دان سے خشوع کی دریاں ڈھیلی ہوں میں اور زخود پندی نے ان پر غلبر حاصل کیا ہے کہ وہ اپنے گذشتہ اعلى کو زيادہ تقور کرنے لکيں اور مز طال الني كے مانے ان ك انكمارنے كوئى كنجائش جيورى بے كروه اپنى نيكيوں كو برا اخيال كرنے لكين عملىل تعب كے باوجود الفوں نے مستى كودار تر نهين يااور رٔ ان کی دغبت میں کو لُن کمی واقع ہوئی ہے کہ وہ مالک سے امید کے داستر کو تزک کر دیں پر کمسل مناجا توں نے ان کونشک نہیں بنایا اور مرد فیات نے ان پر قابو پالیا ہے کہ ان کی مناجات کی خفید آوازی منقطع ہوجائیں۔ مرمقامات اطلعت میں ان کے شانے اُسکے تیجے ہوتے ہیں اور رتعمیل احکام اللید میں کوتا ہی کی بنا پر ان کی گردن کسی طرف مرفع جاتی ہے ۔ ان کی کوششوں کے عزائم پر منفلتوں کی نادانیوں کا حملہ ہوتاہیے اور مزخواہشات کی فریب کا دیاں ان کی ہمتوں کو اپنا نشار بناتی ہیں۔انھوں نے اہنے الک صاحب عرمش کوروز فقرو فاقہ کے سال ذخیرہ بنا لیاہے اورجب اوک دومری مخلوقات کی طرف متوج ہوجاتے ہی قده اسى كواپنا بدب نكاه بنائ ركھتے ہيں۔ يرعبادت كى انتها كوئنين يہوئے سكتے ہيں لېذا ان كا اطاعت كا والها مزجذركسي اورطون لے جانے کے بجائے مرت امیدو بیم کے نا قابل اختتام ذخروں ہی گلطرن لے جا تاہے ان کے لئے تو ویٹر داکے امباب مُنقلع بني بوئے بي كران كى كوششوں لي كمستى پيدا كرا ديں اور زائفيں خوا برثابت نے تيدى بنا ياہے كروقتى كوششوں كابدى معى يرمقدم كردين برابينه كذمشة اعال كو براخيال نهي كرسة بين كراكرا بها بوزا قراب تك اميدين خومت خداكوننا كرديتين - الفون فشيطانى غلبه كى بنيا دير يرورد كارك بارسيين أيس من كونى اختلات عبى بنين كياب اورزايك دوس سے بگادشنے ان سکے درمیان افراق پیراکیا ہے ۔ مزان پرصرکا کینہ فالب آیا ہے ا درز وہ شکوک کی بناپراکیں میں ایک دومرسعت الگ ہوئے ہیں۔

له كرداد كاكمال بهى به كرانما فى ذرى بن را بدخون پر غالب نے پائے اور زقربت كا اور نقوع خصوع كي بزوي بروي بروي الى يا كائنا تك استحقاد الم الله الله كلك كمال كے ذيل بى فرما يہ به كي كانسان اس صورت حال سے برت حاصل كرا ودا شرف المخاوفات به في كا دعوير الم بهى دو سرى مخوقات كے مقالم بن اشرفیت كا مظاہرہ كرسے ورمز دعوائے بدليل كى منطق بن قابل قبول بنين بوتا ہے۔
کے افران جربے في ذاتى اعمال كا مواز مز بہت سے دو سرے افراد سے كرتا ہو ورمز دعوائے بدليل كى منطق بن قابل قبول بنين بوتا ہے۔
کے افران جربے في ذاتى اعمال كا مواز مز بہت سے دو سرے افراد سے كرتا ہو و بدیدا ہوئے گئا ہے كراس كى نما ذين عباد تين يا اس سے مالی کو مورد دو سرے افراد سے افراد سے افراد سے افراد سے مواز دو مورد کا دا و و مطال الم الله کے دور مورد کا دور مورد کا دا و دوسرے افراد کے اعمال سے درکود بوا ذرائے کو امنوق ہے قو كرم الجي اور مورد كا دا ورد كا دا دور مورد کا دورد كا دا دور مورد كا دا سے كرد بوا ذرائے كو افراد كو المن كوت ہو كرم الجي اور مورد كا دا دور كا دا دورد كا دا دور كا دا دورد كا دا دورد كا دا دورد كا دا دا كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات نے اس كائنات کے اس كائنات کے اورد كا دار سے كو در كا در سے كو تا كو تا كو تورد كا در سے كو در دورد كا در سے كو تا كو

آؤ تَستَثُهُمْ أَخْ يَاكُ (اخستلاف) آلْحِ مَم، فَ هُمْ أَسَراءُ إِنْ الْحِ الْوَلَا وَلَا وَلَى وَلَا يَستَثُهُمْ أَحْدُ وَلَا عَنْ وَبُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَيَ اللَّهُ عَلَيْهُمْ فِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عُسدُولُ وَلَا وَلَى وَلَا فَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا عُسدُولُ وَلَا وَلَى وَلَا عُستُورُ، وَلَ سِيْسَ فِي أَطْ بَاقِ السَّمِ عَلَيْهِ مَسوْضِعُ إِحَسابٍ إِلَّا وَ عَسلَلْ مَساعِ حَسافِدٌ، يَسوْدَادُونَ عَسلَ وَ عَسلَلَ مَساعِ حَسافِدٌ، يَسوْدَادُونَ عَسلَل طُلسولِ الطَّساعَةِ بِسرَبِّهِمْ عِسلَماً، وَ تَسوْدَادُ عِسرَةً وُرَبِّهِمِ عِلماً فَي فَسلَوبِهِمْ عِسلَماً وَ تَسوْدَادُ عُسرَةً وُرَادُ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ عِسلَماً وَقَلْ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ عِسلَماً وَقَلْ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ عِسلَماً وَقَلْ وَلَا عُلْمَ وَاللَّهِمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ عِسلَمَا وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ وَالْعَلْمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا

# و منما فير صفة الأرض و دمومًا على الماء

مودی۔ بہادر دبانغاک دبانغاک ایک ایک

مكن

لهوامح

ادورزلي

کوئی ہے

كرين

يومن

اودایک

تلاطمخ

كرده

یں اسپر

بوش دا

جست و

-83

مركوحود

اخات - جمع خيف - دامن كره ونی بسستی ، دیری ا ماب م جلدهوان حافد - تيزرناد كسس المنسر مثى سعيات ديايا مور - نیز حرکت مستفحله - زمردست سيجان وال زاخره -ملوم ا دا ذي - جع أنِي - مور ساكا بالا بي حصته اصطفقت الاشجار ببراني كك ا ثباج ۔ جع ثبی . تعییرے کلکل ۔ سینہ ستخذى منكسر شسست تعكت . وعاكم - ركوديا اصطخاب - آوازگا بلندسونا ساحی ۔ ساکن تحكّمه - مجام مرس بدحده به فرش شده سبفيوی شکل ما تو - يمكبر - غرور عُلُوا ر- مدس گذوا بوانشاط كعم مفهبندكردنيا رکظہ ۔ بیٹ بجرے کی سستی نزق - جش وخروش لعد - تيميركيا زيفان سمغهوريال اكناف - اطراب تذخ منندشل ستتخ عرانين يجمع عرنين مهروب - جع مهب -صحرا سد - مع بداء- دگیتان ا فا دبیر بهجع اخدود - دمیس جلامبيد. جمع طَلود - مُقوس سِمر شْنَا نَيْبِ - بَيْعَ شَخُوبِ مِيادُ كَيْجِ فَيْ

سيانيد جم صيغ د - چان

القرنست بمتیوں نے انفیں ایک دومرے سے مجوا کیا ہے۔ یہ ایمان کے وہ قیدی ہیں جن کی گرد نوں کو کمی ، انواٹ ، مسسی، نور کو کی میزا آذاد نہیں کراسکتی ہے ۔ فضائے آسمان بیں ایک کھال کے برابر مجبی ایسی جگر نہیں ہے جہاں کو کی فرشتہ ہجدہ گزاریا دوڑ دھوچ گرنے والان ہو۔ پرطولِ اطاعت سے لینے رب کی معرفت میں اضافہ ہی کرتے ہیں اور ان کے دلوں میں اس کی عظمت وجلالست گرامتی ہی جاتی ہے ۔

( زین اوراس کے پانی پر فرکش ہونے کی تفعیلات )

اس نے زین کو مر و بالا ہونے والی موجوں اورا تھاہ مندر کی گہرائیوں کے اور قائم کیا ہے جہاں موجوں کا تلاطم تھا اورائی دوسرے کو دھیلنے والی لہری گراری تھیں۔ ان کا بھین ایسا ہی تھاجھے ہجان زدہ اون کا جھاگ ۔ گراس طوفان کو المام خیز پانی کے بوجھ نے دبا دیا اوراس کے بوش و فروکش کو اپناسیہ " ٹیک کر ماکن بنادیا اور اپنے شائے شاکا کر اس طرح دبا دیا اور اس کے بوش و فروکش کو اپناسیہ " ٹیک کر ماکن بنادیا اور اپنے شائے رائی کا اور ذکت کی لگام کی اور فراری کے مالی کے بعد ماکت اور مغلوب ہوگیا اور ذکت کی لگام کی اور مربولیا اور ذکت کی لگام کی اور مربولیا اور دوان کی بے اعتدالیوں پر بندھ بائدھ دیا تھا۔ اب پانی اجمل کو دے بعد بے دم ہوگیا تھا اور ہوگیا تھا اور ہوگیا تھا ۔ اب بیانی اجمل کو دے بعد بے دم ہوگیا تھا اور مربولی کے بعد ماکت ہوگیا اور سربولی کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے بیار وں کے در اور انھی دور درا در صواد کی اور مورائی اور اسے بیاتے جادی کو دیا دیا تو مالک نے آئی کا کی بیار وں سے بیشتے جادی کو دے اور انھی دور درا در صواد کی اور مورائی اور کی اور کی بیار وں کی جو ٹیوں والے بیار وں کے وزی دور درا در صواد کی اور اور کی اور کی بیار وں کی بیار وں اور بیار وی کی اور کی دیے اور انھی دوران سے معترل بنادیا۔

إزامبير-جمع ازار كليال

ا نوار- یخع نور - کلیا ں

بلاغ ۔ زندگی کا سمارا

تمبط - پرونے كا دها كا نكارا

فَسَكَ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْلِي اللَّهُ الل وَ مَنْ مَنْ لَنُهُ لِهَا مُنْ مَنْ مَنْ فِي خِلْ وَبَاْتِ خَلْمَ الْهِيمِهَا وَ رُكُ ويَهَا أَعْسِنَاقَ سُهُسِولِ ٱلأَرْضِسِينَ وَجَسرَاثِسِيبِهَا، وَفَسَسعَ بَسَيْنَ ٱلْجُسوِّ وْ بِينَهَا، وَأَعْسِدُ ٱلْمُسوَاء مُستَنَسَّماً لِسَساكِسِهَا، وَأَخْسرَجَ إِرْ الْهِ الْمُعْ الْمُعْ عَدِيلًا قَدِيلًا مُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّلَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال جُ رُزَ الْأَرْضِ السيقِي تَسقُصُرُ مِسيّاهُ السعيُونِ عَسنْ رَوَابِسيمًا، وَلَا تَجِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال حَدِينً أَنْشَأَلَهُ الْسَاشِئَةُ سَدِاب تُحْسِبِي مَسوَاتَهُ ا، وَ تَسْتَخْرِجُ وَ \_\_\_\_زَعِهِ، حَــــتَّى إِذَا تَمَــخَّضَتْ لِحُسَّمةُ اللَّــزُن فِـــيهِ، وَالْــــتَمَعَ وَ مُستَرَاكِهم سَه عَايِهِ، أَرْسَه لَهُ سَعًا (شعاً) مُستَدَارِكاً، قَدْ أَسَافً هَ بِيْدَبُّهُ، تَهُ سِرِيهِ الْجَسْنُوبُ دِرَرَ أَهَا خِيبِهِ وَ دُفَعَ شَآبِ سِيهِ فَ لَا أَلْ قَتِ السَّحَابُ بَرِنْكَ بِ وَانْدِيْهَا، وَ بَسِعَاعَ مَا اسْتَقَلَّتْ بِسهِ مِسنَ ٱلْعِبْءِ الْسسمَحْمُولِ (التسقيل) عَسلَيْهَا، أَخْسرَجَ بِدِ مِنْ هَ وَاسِدِ الْأَرْضِ النَّسِبَاتَ، وَ مِسنْ زُعْدِ (زعن الجسبَالِ الْأَعْشَابَ، مِسنْ رَيْسِطِ أَزَاهِسِيرِهَا، وَحِسلْيَة مَساسُمُ طَنْ بِسِيدِ بِسنْ نَساضِرِ أَنْ وَرِزْقاً لِسلاَتَعام، وَجَسعَلَ ذلك بَسلاعًا لِسلاَنَام، وَرِزْقاً لِسلاَتَعام، وَ خَصَرَقَ الْسِفِجَاجَ فِي آفَسَاقِهَا، وَ أَقَسَامَ الْسَسَنَارَ لِسَلَّالِكِينَ 

مبدكان وحركت واضطراب تغلغل - انديك سرايت كرجانا متسسرير - داخل بوجلسن وال جوات - جع جوبه گذما خياشيم - جع خيسوم راكك سوراخ ر کوب ابیال بینا (وں کی مبندیا اعناق انسهول يسطح زمين جراثیم ۔ زمین کے نچلے طبقات مرافق بلت رسامان زندگ جراز مشي سيدان رواتی - بندیاں موات - بنجرزمینیں لمع \_ جع مُعد - بادلوں كى حكدار ورع مجع قرمه ادلول كاجزا تمخضت يستددئنا كففت - جمع كفد ر اطرافت نامت ان ر- "أك خاموش بوكن وميض يه تيك كنور- با دارك برب برك ك رباب - سنيد با دل سى يىتىس دسىسىل اسف الطائر۔ زمین کے قرب بڑاز کی سدس ـ دامن سحاب مريه - دوسيف كي التنون كاركونا دّرير-جع دِرّه دود م الضيب - جع اسفاب إرش ت بيب جهع شوبرب بوسلادهارار شابيب عن شوبرب بوسلادهارار ىرك بە اون كى كىشىپ ا بوانها ينتيدوان عودخمه بَعَاع - برجل بادل يميا - بوجھ موا مد - چشیل سیدان تز دہی ۔ فوش ہوتی ہے

ريط - جمع ربيله - زم كيثرا

ا کوں کے اس کی سطح کے مختلف صوں میں ڈوب جانے اور اس کی گرائیوں کی نئر میں گفس جلنے اور اس کے ہموار صوں کی بندی میں کر سواو ہوجانے کی بنا پر اس کی تقر تقراب سے اُرک گئی اور مالک نے ذین سے نصفا تک ایک وسعت بیدا کردی اور نموا کو اس کے واقعی مالس لینے کے لئے مہیا کردیا اور اس کے بسنے والوں کو تمام مہولتوں کے ساتھ تھیرا دیا۔

اس کے بعد ذین کے دہ جیسل میدان جن کی بلندیوں تک جیٹوں اور نہروں کے بہاؤ کا کوئی راستہیں تھا انھیں بھی وہی اور ہوں کے بہاؤ کا کوئی راستہیں تھا انھیں بھی وہی اور ہونے دیا بہاں بک کران کے بدار کی چک دار محرطیوں کو اور پراگندہ بدلیوں کو جع کیا بہاں تک کر جب اس کے اندر پانی کا ذخرہ جش مارے لگا اور کے گئاروں پر بجلیاں ترطیع لگیں اور ان کی چمک مفید بادلوں کی تہوں اور بہ بر نہ سما بوں کے اندر برا برجاری رہی قواسے میں مارسلی میں مارسلی ہوئی میں مسئول کر ہے گئاروں پر منظلام ہے تھے اور جو بی ہوائیں انھیں مسلم سلکر برت برمنظلام ہے بدجب بادلوں نے اپنا سینہ ہاتھ پاؤں سمیت ذمن پر منظلام ہوئی کا در بیا میں اور ختک بہاڑوں پر برا بال کا دیں اور ختک بہاڑوں پر برا بال کا دیں اور ختک بہاڑوں پر برا بی کا سادا لدا ہوا ہو جو اس بر پھینک دیا قو اس کے ذریع افتادہ ذمنوں سے کھیتیاں آگا دیں اور ختک بہاڑوں پر اسرے بھیلادیا۔ اب ذین اسے میرہ کی ذریعہ سے جو سے لگی اور شکوں کی اور معنیوں اور شکفتہ و خاداب کلیوں کے دوسے اسے اترانے نگی۔

روردگارنے ان تام چیزدں کوان اوں کی زندگائی کا رہا مان اور جا نوروں کا رزق قراد دیاہے۔اس نے زمین کے اطراب ناور داستے نکالے ہیں اور شاہرا ہوں پرچلنے والوں سے لئے روشنی کے منارے نصب کئے ہیں ۔ پھرجب زمین کا فرش بچھا لیا اور اینا کام مکمل کریا۔

به صدا کام می مولائے کا نناش نے مالک کے دوظیم احمانات کی طرف انتازہ کیا ہے جن پر انسانی زیر کی کا دارو ہرارہے اور دہ جی ہوااور اپنی اسلامی کے کا دراید ہے اور دہ جی ہوااور اپنی اسلامی کے کا دراید ہے اور پانی انسان کا قوام حیاسہ ہے۔ یہ دونوں نہونے قوانسان ایک لمحدز ندہ نہیں رہ سکتا تھا۔ اس کے بعدان دونوں کی تخلیق کو مزیر کار آ کہ بنانے کے لئے ہوا کو ساری فضایں منتشر کر دیا اور پان کے چنے اگر پہاڑوں کی بلندوں اللہ بنیں کرسکے تھے قربارش کا نظام کر دیا تاکہ بلندی کی ہر دہنے والی مخلوق بھی اسے استفادہ کرسکے اور انسانوں کی طرح جانوروں اللہ کا انتظام بھی جوجائے۔

افنوس کوانسان نے دنیا کی برحمولی سے معمولی نعمت کی قدروقیت کا احراس کیا ہے نیکن ان دونوں کی قدروقیت کا احراس نہیں ورز برمانس پرشکرخواکرتا اور برقطرہ اکب پراحمانات الہی کو یاو دکھتا اورکسی آن اس کی یا دستے غافل رہ ہوتا اور اس کے اسکام الفت زکرتا۔!

جيكت وخلفت مقطع - آخری صر عقابيل بجع عقبوله بسداله فاقه - نقير فرُج - جمع فرج عِمْسے نجات ا تراك جمع ترح ينم و بلاكت اسیاب - دسیاں خالج - كهيمين والا اشطان رجع شطن - رسي مرائر - جع مريه بني بول رسي ا قران - جع تُركن - ده دسى جس ووا ونثول كوبا ندهاجاك شفافت - را ز دا را درگفتگو رجم الظنون - أنكل مجم عقد - جمع عقده - دل كاعقيده عربيات بجع غربيه متحكم ومال مسارق بیمی تسبرت بھل سرقہ ا ياض يجك جفون - پکيس اکنان ينهج كِنّ به يوشيده جَكّر ل کے مبعض حضرات کا خیال ہے کہ اگر حضرت آدم کا درخت جنت سے کمالینا رِوروگار يعلم سابت كى منابرتما تو اس کے نتیج میں انٹیس جنت سے اہر كيون كال دياكيا كيابنده كاية فرييسه بھی ہے کہ وہ مالک کے علم کی مخالفت کرے اورک اس کے امکان میں یہ

ب كرمالك كعلم كوغلواً بت كرسك.

أَسْسِرَهُ، اخْسِسَتَارَ آدَمَ، عَسسلَيْه السَّسسَلَام، خِسسِرَةً مِسنُ خَسلْقِهِ، وَجَسعَلَهُ أَوَّلَ جِ بِلِيَّتِهِ، وَأَسْكَ بِنَهُ جَ بِنَّتَهُ، وَأَرْغَد فِ بِهَا أُكُ لَهُ، الْافْ ـــ دام عَ ــ لَيْهِ التَّـ عَرُّضَ لِمَ عَصِيتِهِ، وَأَلْخَ ــ اطْرَةً عِلَى الله عَلَيْهِ: فَأَقُسِدَمَ عَسِلَىٰ مَسانَهَ ساهُ عَسِنْهُ - مُسوافَاة (موافقة) لِسَسَابِقِ عِلَمُ لَيهِ - فَأَهُ لَهُ بَعَدُ التَّسويَّةِ لِسيَعْمُرَ أَرْضَسهُ ب سنندلِه، وَل سيئيمَ المسجَّةَ ب ع مَلَ عِسبَادِهِ، وَلَا يُغْسلِهِم بَـــــعْدَ أَنْ قَـــبَضَهُ، يمَّــا يُـــؤَكَّــدُ عَـــلَهُمْ حُـــجَّةَ رُبُــوبيَّته، وَ يَسسطِلُ بَسسِيْتُهُمْ وَ بَسسِيْنَ مَسفِرِ فَيْدِ، بَسلْ تَسعاهَدَهُمْ بِسالْحُجْمِ رسَـــالاتِهِ، قَـرناً فَـفَرناً؛ حَـديَّى ثَمَّتْ بِسنَبِيًّا مُسَمَّدٍ صَـلًى اللهُ وَ نُصِدُرُهُ وَ قَصِدَر الْأَرْزَاقَ فَكَصِدَرُهَا وَ قَصِدَلَا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّلْ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل وَ قَشَّ عَمَا عَصَالَىٰ الصَّامِيقِ وَالسَّعَةِ فَاعَدَلَ فِسَهَا لِسَيَّتُلِيَ سنْ أَرَادَ بِمَسَسِيْسُورِهَا وَ مَسَسَعْسُورِهَا، وَ لِسَسَخْتَبِرَ بِسَدْلِكَ الشُّكْ \_\_\_\_ رَ وَالصَّــِ بِرُ مِــِ نَ غَــِ نَيْهَا وَ فَــ فِيرُ هَا ثُمَّ قَـــ رَنَ بِسَـعْتِهَا عَـسقابِيلَ فَـساقَتِهَا، وَ بِسَـلَامَتِهَا طَـوارقَ آفَساتِهَا، وَ بِسفَرَج أَفْرَا أَفْرَاحِ سهَا غُرصَصَ أَثْرَاحِهَا (ابسزاحها). وَ أَخَّــــــرَهَا، وَ وَصَـــــلَ بِـــــالْمُوتِ أَشــــــبَابَهَا، وَ جَـــــقَلَهُ خَــالِها لِأَشْــطانِهَا، وَ قَــاطِعاً لِلَّهِ الْفُرائِدِ أَفْسَرَانِهَا. عَسسالِمُ السِّرِّ مِسن ضسمَسائِر المُسضيرين، وَتَجْسوى المُستَعَافِتِينَ، وَ خَسسواطِسسرِ رَجْسم الظُّسنُونِ، وَ عُسقَدِ عَسزِ يَاتِ الْسيَقِينِ، وَ مَسَــارِقِ إِيْسَاضِ الْجُسِنَةُ أَكْسَنَانُ

حضرت اً دم ک طرح یسی مسئل ہر شخص کے عل سے تعلق رکھتاہے کہ الک کا گنات اگراس کے گنہ گار ہونے کے بارے میں علم ر کھتاہے تو کیا بندہ -ا کان میں یہ ہے کہ اُس کے علمی مخالفت کرسے ؟ اوراگرا بیا شیر ہے تواسے اس کے علی منزوکیوں وی جاتی ہے ؟ نیکن اس پررے مسئلہ کا جواب فقط ایک کلمہ ہے کہ اگر الک کا علم کسی تخص کے عمل سے اس طرح متعلق ہوا ہے کہ وہ اپنے اضیار سے شم کرے گا توعلم کی بنا پراگرچہ شرارے اگز برہے لیکن اختیار کی بنا پر انسان سنرا کا بھی حقدا رموگا ۔ علاوہ اس کے کمعلم کسی کے عمل کا ذمہ

ننیں ہوتا ہے اورعل کی دنیا ہر کال اختیاری ہوتی ہے علم اسے مجور ننیں بنا سکت ہے۔

م این مخلوقات می منتخب قرار دے دیا اور انھیں فرع انسانی کی فردا ول بنا کرجنت میں ساکن کر دیا اور ان کے لئے ہرطرح ع بين كرآذاد كرديا ورجس سمنع كرنا تقااس كاخاره مجى دس ديا وريه بتاديا كراس كے اقدام ين افرماني كا ريساودا ب مرتبر كخطوي وللف كاخطوب لكن المولدني اسى جيزى طون وُق كرايا جس سے دوكاكيا ماك يربات يسل مندای موجود تقی ف نیجربر مواكر پرورد كارف قرب كے بعدا تفین نیج اتار دیا تاكرای نسل سے دنیا كو آبادكری ار ان کے ذریعہ سے الٹر بنروں پر حجت قائم کہے۔ بھران کو اٹھالینے کے بعد بھی ڈمین کو ان چیزوں سے فالی نہیں رکھاجن کے وليدر إرميت كى دليون كى تاكيدكرے اور جني بندوں كى معرفت كا وسيلہ بنائے بلكہ بميشر منتخب ابمياء كرام اور دسالت ك ا اور اور ای زبانوں سے جمت کے بہونچانے کی بگرانی کرتار ہا اور یوں ہی صدیاں گذرتی رہی یہاں بک کرہا دے پیغیر ورس محرك ذريع إس كى جمت تهم موكئ اور اتهم جمت ادر تخويف عذاب كاسلسل نقط اكثرتك بهونج كيار الندسف مب كى دوزيال معين كردكى بن جلب قليل بول ياكثراد د بعرائنس شكى اور دسوت كے اعتباد سے جى تقر كرديا ادراس مي مجى عدالت ركھى ہے تاكر دونوں كا انتمان ليا جاسكے اورغنی وفقيرد ونوں كوشكر ياصر سے آز ما يا جاسكے \_ يھر عيراً تدغ والم كے كلو كير بيندسے شامل بھى كردئے - ذند كيوں كاطويل و تصير يوتيں معين كيں ـ اكفيں كسكے يہيے دكھا اور يوسب كو رت سے الادیا اورموت کوان کی رسیوں کا تھینیے والا اورمغبوط وشوں کو پارہ پارہ کر دینے والابنا دیا۔ وہ داوں یں بالاں کے بناف والول ك امرار خفير باتين كرف والول كى گفتكو فيالات بن الكل بجولكاف والول كانداند ولاين ت رائے یقین عزائم۔ بلکوں میں دیے ہوئے کنکھیوں کے اشارے اور داوں کی تبوں کے راز اور عیب کی گرائیوں کے داور رث کرجا نتاہے۔

کے آم یں کوئ ٹنگ نہیں ہے کوجناب اُدم نے دونت کا پھل کھا کہ لینے کو دھتوں میں مبتلا کہ لیا لیکن موال بے پیدا ہوتا ہے کو جب انھیں وہے ذین کا خلیفہ بنایا گیا تھا تھ کیا جنت ہی محاسراحت دہ جائے ادد اپنے فرائفن نعبی کی طرف موجہ یہ ہوتے۔ یہ قدا حراس فرمہ دادی کا ایک دُرخ ہے کہ انھوں نے بھٹ کے دامت ہو آدام کو نظرا بھا ذکہ نے کا عزم کر لیا اور دھئے ذہن پراکے ' تاکہ اپنی نسلے نہ در دار بنایا ہے دہاں تک جانے کا انتظام کر دے بھود بات ہے کہ تقاضائے احتیاط میں تھا کہ الک کا گئات ہی سے گذارش کہتے کہ جاسک سے ذمر دار بنایا ہے دہاں تک جانے کا انتظام کر دے مالی کی دامتہ تا دسے۔ اس داستہ کہ الجس کے اضادہ کے بعدا ختیا رئیس کرنا چاہئے تھا کہ اسے اہلیس اپنی فتح میں قراد دے لے اور خلیفۃ الڈرک منتظ کریں اپنے غرود کا اظہار کرسکے۔ خالاً احتیاط کے اس تھا حذ پرعل زکرنے کا نام" کرک اولیا" دکھا گیا ہے۔

غيايا ت الغيوب غيب كي گرائيان استراق الكلام جب كراتيرسنا مصاشح بهم مصدخ يكان كاسوراخ ور محيون چيونش مصا گفت ۔ گرمی میں رہنے کی جگر مشاتی - سردی میں رہنے کی جگر رجع الحنين - در درسيده ك زياد مولهات -غمزده سمس - بيرو*ن کې بکي* چاپ شفسح الثمره يجبون كبشض كبك ولاشج مه بحع دلَيجه - الدرون غلات غلف - جمع غلات اكمام مرجم كم كيون كافول منقع ـ چيني ك جكر غي*را*ن - جمع غار سوق ۔ جع ساق - تنہ الحيه - جع لحا و- جيال افنان ـ شاخيں امشاج بجع مثيج محوظ مسارب -جع مسرب بعلف كالذركاد سفت - اژاو ما اعاصير-جع اعصار- با د لوں کو المائم والي بوا كثبان جيم كثيب طيله فرا ـ بح ذروه - بند شنانيب بهاروں كى بندياں دياجير ـ جع ديجور ـ تاريكي اوعبنته بتع كرديا حضنة ـ تربيت کی سدفہ رظلمت وَرِّ - ظاہر بوا

اعتقبت کے بعدد گرے

اطياق - پردسه

الْقُلُوبِ، وَ غَيَابَاتُ (بابات) الْغُيُوبِ، وَ مَا أَضْغَتْ لاِسْتِرَاقِيهِ مَسَانِعُ الْأَسْسَاعِ، وَ مَسِصَائِفُ الذَّرِّ وَ مَشَسِاتِي الْحَسوَامُّ، وَ رَجْسع الْحَسنِينِ مِسنَ الْسولَاتِ، وَ مَسْ الْأَفْسَدَامِ، وَ مُسَنْفَسَح السَسَنَّمَرَة مِسَنْ وَلَانِسِع غُلُفِ الْأَكْسَام، وَ مُسنْقَتَع الْسوَّحُوشِ مِسن غِسيرَانِ الجسبَالِ وَ أَوْدِيَسيِّهَا، وَ مُستَبَاءٍ مِسنَ الْأَفْسنَانِ، وَ مَسطُّ الْأَمْسَاجِ مِسنْ مَسَادِبِ (مشارب) الأَصْلَابِ، وَ نَسَاشِنَةِ الْسَغُيُومِ وَمُسَتَلَاجِهَا، وَ دُرُورِ قَسَطْرِ السَّحَابِ فِي مُسَرَّرًا كِسِهَا، وَ مَسا تَسْسِنِ الْأَعْسَاصِيرُ بِسَدُيُولِهَا، وَ تَسْعَنُو الْأَمْسَطَارُ بِسُسِولِهَا، وَ عَسَوْمِ (عَسَمُوم) بَسَنَاتِ الْأَرْضِ فِي كُسِنْبَانِ الرَّمَسَالِ، وَ مُسْتَقَرُّ ذَوَاتِ الأجْسنِحةِ بِسنْدُرًا شَسنَاخِيبِ الجسبَالِ، وَ تَسغُرِيدِ ذَوَاتِ الْسَنطِقِ (السطق) في دَيساجِيرِ الأَوْكَسارِ، وَ مسا أَوْعَسبَتْهُ (اوعسته، اودعته) الأصداف، وَ حَسِضَنَتْ عَسِلَيْهِ أَمْسِوَاجُ الْسِبِحَادِ، وَ مَسِا غَيْسِيَنَهُ سُدْفَةُ لَسِيْلٍ، أَوْ ذَرَّ عَسلَيْهِ شَسارِقُ نَهَسارٍ، وَ مَسااعْتَ عَبَتُ (احستهت) عَسلَيْهِ أَطْسِاقُ الدَّيْسَاجِيرِ، وَسُبُحَاتُ النُّسورِ، وَ أَنْسِر كُسلٌ خَسطُوةِ، وَحِسَّ كُسلٌ حَسرَكَسِهِ، وَ رَجْسِعِ كُسِلٌ كَسِلِمَةٍ، وَ تَحْسِرِ بِكِ كُسِلٌ شَنَةٍ، وَ مُسْتَقَرٌّ كُسلٌ نَسَمَةٍ وَ مِسْتُهَالِ كُسِلِّ ذَرَّةٍ، وَ هَمَّسَاهِم كُسِلِّ نَسْفُسٍ هَسَامَّةٍ، وَ مَسَاعَتُهُا مِسنْ خَسر شسجَرةٍ، أَوْ سَساقِطِ وَرَفَسةٍ، أَوْ قَسرَارَةِ نُسطُنَةٍ أَوْ نُسقَاعَةِ دَم وَ مُسَسَطْغَةٍ أَوْ نَسِسَائِنَةِ خَسَلَقِ وَ مُسَلَالَةٍ، لَمْ يَسَلْحَقْهُ فِي ذَلِكَ كُــــلْقَةُ، وَلَا اعْــــتَرَضَتْهُ فِي حِـــنْظِ مَـــا ابْـــتَدَعَ مِـــنْ خَـــلْقِدِ عَـــارِضَةُ وَلَا اعْسَتُورَنَّهُ فِي تَسَنْفِيذِ الْأُمُسُورِ وَ تَسَدَالِسِيرِ الْسَمَعْلُوقِينَ مَلَالَةُ وَلا فَسِيرُةُ بَسِلْ نَسِفَذَهُمْ عِسِلْمُهُ، وَأَخْسِصَاهُمْ عَسدَدُهُ، وَ وَسِعهُمْ عَسدَلُهُ، وُغَسِمَ مُمْ فَسِطْلُهُ، مَسعَ تَسقيرِهِمْ عِنْ كُنْهِ مَا هُوَ أَهْلُهُ.

> سبحات نور - درجات داطوار نور هما ہم - ہموم قرارہ - مستقر نقاعہ - اجزار بدن کے اندر کا خون عارضہ - انع جکام سے ردک دے اعتور تن - لاحق ہمرئی

وان آ دا ذوں کو بھی من لیتاہے جن کے لئے کا فول کے سوراخوں کو تھکنا پڑتا ہے۔ جو نٹیوں کے بوسم کر ماکے مقامات دیکر شراطان الى مرد يوں كى منزل سے بھى اكا ہ ہے۔ بسرمرده عور تون كى در دىمرى فريا دا در بيروں كى جاب بھى س ليتا ہے۔ وہ سبزيتيوں كے خلافوں و الدود في صول من تيار برسف ولسف معلول كى جد كو بعى جانتاہے اور بہا روں سكے غاروں اور واديوں ميں جانوروں كى بنا مكاہر وبهى پيچا ناہے۔ وہ درخوں کے تنوں اور ان کے چلکوں میں مچھوں کے چھنے کی مکسے بھی باخرہے اور شاخوں میں پنے نکلنے ک مُنزل ادرصلوں کی گذرگا ہوں میں نطفوں کے تھکا فوں اور اکس میں جوائے ہوئے بادلوں اور بہ بر ہم ابوں سے سیکنے والے بارش کے تطودں سے بھی اُسٹناہے بلکرجن ذرات کو اُندھیاں اسپنے دامن سے اڑا دیتی ہیں اور جن نشا نات کو بارشیں لینے سیاب مے مثادی بی ان سے بی باخرہے۔ وہ ریت کے شیوں پر زمین کے کیرطوں سے چلنے پھرنے ا در سربلند پہاڑوں کی چڑیوں پر بال دپر وكفي والع يرندون كنشينون كوبهى جانتاب اور ككونسلول كانتمعيرون مين يرندون كمنعون كوبهى بهجانتا بع يجزون كو مدون نے سمید کا مصاب النس بھی جا تناہے اور جفیں دریا کی موجوں نے اپن کو دیں دبا رکھاہے النس بھی بہا تاہے ۔ بجے وات كى تاريكى نے چھپالياہے اسے بھى پہچا نتاہے اور جس پر دن كے مورج نے روشنى ڈالى ہے اس سے بھى باخرہے جن بيزوں ريح بعدد يكرك اعرهرى دا قرسك إردك ادر دوش دان ك أفتاب كى شعاعيى اور بكيرتى بي ده ان سب سي الجرب. نشان قدم ، حسّ د حرکت ، الفاظ کی گونج ، بونٹوں کی جنش سانسوں کی منزل ، ذرّات کا وزن ، ذی روح کی سسکیوں کی اواذ اس ذین پر درختوں کے پھل کرنے والے بتے ، نطفوں کی قرادگاہ ، منجد نون کے تعکلنے ، او تعراب یا اس سے بعد بنے والی نول یا بیدا ہوئے بچے سب کوجا نتاہے اور اسے اس علم کے حصول میں کوئی زحمت نہیں ہوئی اور مذاہنی مخلوقات کی مفاظت مين كونى دكاوط بيش أكل اورراي امورك نا فذكرن اور مخلوقات كا اتظام كرف ين كون سنى ياتكل لاق ہوئی بلکراس کاعلم کیرائیوں میں آترا ہواہے اور اس فے سب کے اعدا دکوشار کریاہے اورسب پر اس کاعدل شامل اور ففل محيطب حالا بحريسب اس كے شايان شان حق كے ادا كرف سے قاصر بي .

لے الک ان اسک علم کے بلے میں اس قد دقیق بیان ایک طرن غرطیم فلاسف کے اس تعود کی آدیہ ہے کو خالی حکم کے علم اتعق مرن کا بات عیم ہوتا ہے۔
ہا در دوہ بن کیات سے برشیت بر نمیات با جرنہیں ہوتا ہے در زا می سے برساتے ہوئے بر نمیات کے ماتھ ذات میں تغیران می کا اور بربات غیر مقول ہے۔
اور دوس کی طرف انسان کو اس کم کی طون موجو کرنا ہے کہ جو خالی وبالک خورہ تام باریکوں سے باخر ہے وہ خلوت کدوں بی نامی ہوں کے اجتماعات نیم اکیا ور دور میں ماجوں کے وقعی میں جھے ہوئے فیر شرفیا تھورات ور میں میں جھے ہوئے فیر شرفیا تھورات میں جھے ہوئے فیر شرفیا تھورات میں جھے ہوئے فیر شرفیا تھورات سے بھی باخر ہے۔ اس کے علم سے کا نمات کا کو کہ ذرہ محتی نہیں ہو مکتا ہے۔ وہ ان کھوں کی خیانت اور دل کے پوشیرہ اسرار دونوں سے سماوی طور پراطلاع رکھتا ہے۔ وہ انکھوں کی خیانت اور دل کے پوشیرہ اسرار دونوں سے سماوی طور پراطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کے خیانت اور دل کے پوشیرہ اسرار دونوں سے سماوی طور پراطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کے خیان سے میں جھے میں جہد خواں سے میں جو براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خیانت اور دل کے پوشیرہ اسرار دونوں سے سماوی میں میں جو براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خیانت اور دل کے پوشیرہ میں جو براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خیانت اور دونوں سے براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خوان سے میں جو براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خوان سے میں برائی میں جو براطلاع رکھتا ہے۔ وہ انگھوں کی خوان سے میں برائی میں برائی میں برائی میں برائی میں برائی میں برائی ہوں کی برائی برائی ہونوں کی دور برائیں کی میں برائی ہوں کی برائی ہونوں کی برائی ہونوں کی میں برائی ہونوں کی برائی ہونوں کی بھونوں کی برائی ہونوں کی

ٱللَّهُمَّ أَنْتَ أَهْلُ الْوَصْفِ الْجَدِيلِ، وَالتَّعْدَادِ الْكَيْدِ، إِنْ تُوَمَّلْ فَخَيْرُ مَأْمُولِ، وَإِنْ ثُرْجَ فَسَخَيْرُ (فاكرم) مَرْجُولً اَللَّهُمَّ وَقَدْ بَسِطْتَ لِي فِيهَالَا أَمْدَحُ بِدِ غَيْرَكَ، وَلا أَنْسِي بِسِيدِ عَسَلَ أَحَدٍ سِوَاكَ، وَأُوجَّهُ إِلَى مَعَادِنِ الْحَسِيَّةِ وَ مَوَاضِعِ الرِّسِيِّةِ، وَ عَدِدَلْتَ بِسلِسَانِي عَسنْ مَدَائِحِ الآدِميِّينَ؛ وَ النَّمَاءِ عَلَى الْمَرْبُوبِينَ الْسَمَخْلُوفِينَ ٱللَّهُمَّ وَ لِكُلِّ مُنْ عَلَى مَنْ أَثْنَى عَلَيْهِ مَنُوبَةً مِنْ جَزَاءٍ، أَوْ عَارِقَةً مِنْ عَطَاءٍ؛ وَ فَسَدُ رَجَسُونُكَ دَلِسِيلاً عَسَلَىٰ ذَخَسَائِرِ الرَّحْمَةِ وَكُسنُوزِ الْمُغْفِرَةِ. ٱللَّهُمَّ وَ هَذَا مَقَامُ مَسنُ أَفْسرَدَكَ بِسالتَّوْحِيدِ الَّذِي هُو لَكَ، وَلَمْ يَسرَ مُسْتَحِعًا فِلْذِهِ الْسَحَامِدِ وَالْسَادِح غَسِيرًكَ وَ بِي فَسَاقَةٌ إِلَسِيْكَ لَا يَجْسِبُرُ مَسْكَسِنَتَهَا إِلَّا فَصْلُكَ: وَلَا يَسْتَمْنُ مِنْ خَلَّتِهَا إِلَّا مَسنُّكَ وَجُسودُكَ، فَسهَبْ لَنَا فِي هَذَا الْمُقَام رِضَاكَ، وَ أَغْينِنَا عَنْ مَدَّ الأَيْدِي إِلَىٰ سِوَاكَ: «إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْ قَدِيرًا» (ما تشاء)

# و من کلام له (ﷺ)

لما اراده الناس على البيعة بعد قتل عثان

دَعُسُونِي وَالْسَسَتَمِسُوا غَيْرِي: فَإِنَّا مُسْتَغْيِلُونَ أَسْراً لَهُ وُجُسُوهُ وَالْوَانُ؛ لَا تَنقُومُ لَسهُ الْسفُلُوبُ، وَ لَا تَسشَبُتُ عَسلَيْهِ الْسعُقُولُ. وَإِنَّ الْآفَاقَ قَدْ أَغَامَتْ، وَالْسِيَحَجَّةَ قَدْ تَسَنَكَّرَتْ. وَاعْسَلَمُوا أَنَّى إِنْ أَجَسِبْتُكُمْ (اجسبتكم) رَكِبْتُ بِكُمْ مَسا أَعْسلَمُ وَلَمْ أَصْبِعِ إِلَىٰ قَسوْلِ الْسَقَائِلِ وَعَسَنْبِ الْسَعَاتِبِ، وَ إِنْ تَسرَكْسَتُهُونِي فَأَنْسِا كَأَحَسِدِكُمْ: وَلَسِعَلَى أَسْمَعُكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِلِّسْ وَلَّيْتُمُوهُ أَسْرَكُمْ، وَ أَنَّا لَكُم وَزِيراً، خَيرٌ لَكُم مِنَّى أَمِيراً!

متوبر - تواب ، جزا خْلّه - فقرونا تە تمنّ راحسان لا تثبت برداشت ښير کسکتي اغامست - ابرنے ڈھاک پیا مجة برسيدها راسته تنكرت - انخان بُوگا - بدل گا كالك كائن ست كے ماسواكوئى ويم اسانس بحس كيال ااميدى کے اسکانا مت نہوں اورجس کے کرم کے بارے میں شکٹ شبہ ذکی جاسکے ۔ اس کے كه سرايك كالتنارمحدود اورسرايك کاخزا ذکرم متناجی ہے اور اسیے شخص کے بارے میں یا ترنا امیدی کا بقين دستلب إكما ذكم شرضردريها ہے مکین حس کا خزا مذغیر محدود ا وحس قدرت لامتنابى باس كے إي میں اس طرح کے شک ا در شبد کا کوئ اسكان سي إياجا اب - اسكى إركاه میں اکا می کا سنہ دیکھنا پڑے تویہ ظرف کی تنتكى كانتجب يرم كى محدود بيت كااثر سیں ہے کیم کے سال جرا دیمی ہے جو عل کے بعد ملتی ہے اور عار فرنجی ہے حب كاعل سے كوئى تعلق نيس ب وہ تغيركسى عل اوراستحقاق كيحي عال برجا آب اس حالات من اس جوار كركسي غيرك طرت توجركرنا اورمخلوقات كى باركاه مين دست سوال درا زكرنا

انسانیت کی قبین اور شرافت کی تباہی منیں ہے تواور کیاہے؟

العادمة كالرمال تصيح نبوك ادراسلام خطوين دكهاني واتوين بركزكسى اميرك الحام كوقال توجه نقرار دول كار

مصادرخطبه سلا تا ریخ طری و صلای (حادث مصیم) شایتداین اشر (حادث مصیم) انجل شیخ مفید مدیم ، تذکره این انجزی مدید

فوایا ! قهی بهترین قصیف اور اکن تک سراہے جانے کا ہل ہے ۔ تھ سے آس نگا کی جلئے قربهترین اسراہے اور امید رکھی جائے قربهترین مرکز ایر سے ۔ توسے اس کا کی مدح و ثنانہیں کرتا ہوں اوراس کا ژخ ان افراد کی طرف نہیں مورتا ہوں جو ناکامی کا مرکز اور شہات کی منزل ہیں ۔ میں نے اپنی ذبان کو لوگوں کی تعریف اور تیری پورد مخلوقات کی ثنا وصفت سے مورد دیا ہے ۔

فدایا ! برتعربین کرنے والے کا اپنے مدوح پر ایک حق بہزتا ہے جاہد دہ معاوضہ مویا انعام داکرام \_ اور میں تجھ سے اس کس نکائے بیٹھا ہوں کر قور حمت کے ذخروں اور مفرت کے خزانوں کی دہنائی کرنے والاہے ۔ خوایا ! براس بندہ کی منزل ہے جس نے حرف تیری قویرا وریکتا اُن کا اعرّات کیلہے اور تیرے ملاوہ ان اوحمات و کمالات کا کسی کو اہل نہیں پا باہے ۔ پھری ایک احتمال کے معاوہ کو کی ملاح نہیں کر سکتا ہے ۔ ورتیرے احسانات کے ملاوہ کو کی اس کا مہادا نہیں بن سکتا ہے۔ اب اس وقت بھے ابنی دخا ورے اور دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلا نے سے بے زیاز بنا دے کر قو ہرتے پر قدرت و کھنے والاہے۔

> ۹۲- اک پ کا ادمشا دگرای (جب وگوں نے تتل عثمان شکے بعد آپ کی بعیت کا ادا ہ کیسا)

بھے چھوڑ دوا ورجا دُکسی اور کی آلاش کرلا۔ ہمارے سلنے وہ موا کمرہے جس کے بہت سے دیگ اور گئے ہیں جن کی مز دول ہی تا بہے اور منعلیں انھیں برداشت کرسکتی ہیں۔ دیکیوافق کس تعدرا براکو دہے اور دلسنے کس قدرا نجانے ہوگئے ہیں۔ بادر کھوکراگر ہم نے بیعت کی دعوت کو تبول کرلیا تہ تھیں اپنے علم ہی کے داستے پرچلاؤں گا اور کسی کی کی گات یا سرزنش نہیں سنوں گا۔ لیکن اگر تم نے مجھے چھوڑ دیا تو تھاری ہی ایک فرد کی طرح زیر گی گذاروں گا بلکہ شاگر تم سبسے ذیا دہ تھا دے حاکم کے احکام کاخیال رکھوں ہیں تھا کہ مئے وزیر کی چیشت سے امیر کی برنبت ذیا وہ بہتر رہوں گا۔

له امرالمونين كاس ارشادستين باتون كامكل وضاحت موجات بع:

اراً ب كوخلافت كى كون وهى اورطع بنين تقى اور زاب اس كيك كى طرح كى دور دهوي قائل تقديم بدرة المنى عبد يرايسك باسس آتا ب، عبد يداراس كى خاش بين بنين نكاتا ب -

۲-آپکی قیمت پواسلام کی تباہی بوداشت نہیں کرسکتے تھے۔آپ کی نگاہ میں خلافت کے جلوشکلات و مصائب تھے اور قوم کی طوف سے بغادت کا خواہ نگاہ کے ملف تعالیکن اس کے با دجودا گرامت کی اصلاح اور اسلام کی بقاد کا دارو عراداسی خلافت کے قبول کرسفے پہنے تو آپ اس داہ میں ہمرحی کی قربانی دیے نے سائے تیاد ہیں۔

۷- آپ کی نظری امت کے لیک درمیانی دامت دمی تھا بس پاکتک جل دمی تھی کہ اپن مرض سے کئی امیر طے کسا اور پھر و فتا او تناکیت متورہ کرتی دہے کہ کہ پشورہ نینے سے ہرطال گریز نہیں کہ تے ہی جماع مسل تجربہ جو چکاہے اوراسی امرکو آپ نے وزارت سے نعیر کیا ہے۔ ورزجس حکومت کی امارت نا قابل قبول ہے اس کی وزارت اس سے زیادہ بر ترم و گکہ وزارت فقط اسلامی مفادات کی مدتک بوجہ بٹانے کی حین ترین تعبیرہے۔ 11

# ه من خطبة له ﴿كِهِ ﴾

و فيها ينبهُ أمير المؤمنين على فضله و علمه و يبيّن فتنة بني امية

أَمَّا بَعْدَ حَسْدِاللهِ، وَالنَّسْنَاءِ عَسلَيْهِ، أَيُّهَا النَّاسُ، فَالِي فَقَاْتُ عَيْنَ الْفِتْنَةِ، وَلَمْ يَكُسنْ لِسبَعْتَرِىءَ عَسلَيْهَا أَحَدُ غَسيْرِي بَسعْدَ أَنْ مَساجَ عَسَيْبَهَا (ظلمها)، وَاشْستَدَّ كَسلَبُهَا فَساسْأُلُونِي قَسبْلُ أَنْ تَسفْقِدُونِي، فَسوَالَّهٰذِي نَسفْيي بِسيدِهِ وَاشْستَدَّ كَسلَبُهَا فَساسْأُلُونِي قَسبْلُ أَنْ تَسفْقِدُونِي، فَسوَالَّهٰذِي نَسفيي بِسيدِهِ لا تَسْأَلُسونِي عَسنْ شَيءٍ فِسيّا بَسِيتُكُمْ وَبَسيْنَ السَّاعَةِ، وَلا عَنْ فِئَةٍ بَهْدِي مِنَةً وَسُسَالُونِي عَسنْ شَيءٍ فِسيّا بَسِيتُكُمْ وَبَسيْنَ السَّاعِقِةَا، وَ مُسنَاخِ دِكَابِهَا، وَ مُسنَاخِ دِكَابِهَا، وَ مُسنَّ يُسُوتُ مِنْهُمْ مَوْتاً. وَ خَسلَةً إِلَّا أَنْسَانُكُمْ بِسنَا عَقِهَا وَ قَائِدِهَا وَ سَائِقِهَا، وَ مُسنَّ يَسُوتُ مِنْهُمْ مَوْتاً. وَخَسلَ مَسَائِهَا، وَمُسنَّ يَسُوتُ مِنْهُمْ مَوْتاً. وَخَسلَ وَمَسنَ يَسُوتُ مِنْهُمْ مَوْتاً. وَلَسَوْ قَسلَ كَسيْرُ مِسنَ المَسْوُولِينَ، وَ ذَلِكَ إِذَا لَوْلَ إِذَا لَا اللَّهُ مِنْ السَّائِلِينَ، وَ فَيْسلَ كَسيْرُ مِسنَ المَّسُوولِينَ، وَ ذَلِكَ إِذَا وَسَاقَتِ (كانت) الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ ضِيقاً، وَسَاقَتُ وَضَاقَتِ (كانت) الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ ضِيقاً، وَسَاقَعُ وَالْهُ لِبَقِيَّةِ الْأَبْرَارِ مِنْكُمْ ضِيقاً، وَسَانُكُمْ مِسْلَكُمْ مِسْقًا لَيْ الْمُعْلِيلُونَ مَعَهُ أَيَّامَ الْبَلَاءِ عَلَيْكُمْ، حَسَىًّ يَعْتَعَ اللهُ لِبَقِيَّةِ الْأَبْرَارِ مِنْكُمْ فِيلةً أَيْلُ الْمَالِي وَمَا فَتِ (كانت) الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ ضِيقاً،

إِنَّ الْسِفِنَ إِذَا أَقْسِبَكَ مُسِبَّهَ ، وَإِذَا أَدْبِرَتْ نَبَهَ ، بَسَنَى مُسَفِّلاتٍ ، وَ بُسِعْ فَى مُسَدِّبِرَاتٍ ، يُصِعْ مَسَنَ حَوْمَ الرَّيَاعِ ، يُسِعِ بَنْ بَسِلَداً وَيُحْطِفْنَ بَسِلَداً وَيُحْطِفْنَ بَسِلَداً وَيُحْطِفْنَ بَسِلَداً وَيَحْطِفْنَ بَسِلَداً وَيَحْطِفْنَ بَسِلَاءً مَنْ وَإِنَّ أَخْسِونَ الْسِفِينِ عِسِلَاي عَسلَيْكُمْ فِسَنَّةُ بَسِي أَمْسِيَّةً ، فَا إِنَّهَا فِسِنَةً مَسْطَلِينَةً الطَّلِينَةُ الطَلِينَةُ الطَّلِينَةُ الطَّينَةُ الطَّينَةُ الطَّلِينَةُ اللَّهِ الْمَعْدِينَ عَسنَهُ ، وَأَصَابَ الْبَلاءُ مَنْ عَسِي عَسنَهَ ، وَأَصَابَ الْبَلاءُ مَنْ أَبُسِينَهُ اللَّهِ لَسَجِدُنَ عَسِي عَسنَهُ ، وَأَصَابَ الْبَلاءُ مَنْ أَلْسِينَةً اللَّهِ لَسَجِدُنَ عَسنِي عَسنَهُ ، وَأَخْسطاً الْسِبَلَاءُ مَسنَ عَسِي عَسنَهُ ، وَ الْمُعْرُوسِ : تَعْذِمُ بِسِيْتُهَ ، وَتَحْسَنِ بِيعِنَى عَسنَهُ مُ إِلَّا سَافِعاً فَهُمْ ، أَوْ غَسرَ طَالُونَ يِكُمْ وَلَا يَسِؤَلُ وَسَارُ إِلَّ سَلَاهُ اللَّهِ الطَّيْوِنِ السَيْعَ وَلَا يَسِوالُ الصَّارِ إِلَى مَنْ مُنْ السَعْدُ وَ الْسَعَارُ أَصَدِكُمْ مِسْتُمْ وَلَا يَسَوارُ الْسَعَارُ أَصَدِكُمْ مِسْتُمْ وَلَا يَسَوارُ الْسَعَارُ الْسَعَارُ الْسَعَارُ الْسَعَارِ الْسَعْدِيدِ . وَالطَساحِدِ مِنْ مُسْتَصْعِدِهِ .

فقاتها رآگھیں جوڑ ڈالیں ا در غيهب بالركي موج - شمول و دوام ککب - باگل کے کہ بیاری ماعق - للكارشي والا مُناخ - ا زين كَ حُكِد کرائر - جمع کرمیر - ما خوشگوارهال<sup>ت</sup> حوازب رجع مازب رشديرتين مشكلات قلصىت رسلسل جارى دىپىگ شهست وجس مين حق و باطل شتبه ہوجا گیں م خطہ - پردگڑام الناب مروهي اونثني ضروس - دانت كاشخ والى تعدم - وانت سے كاث كهانے وال تزين - مارسے والي درّ وده و خرو برکت الم ونياكا سرفتنه ايك نگاه ركهتاج ادراس ك ذريد آك برهنا جا بتائ اميرالمومنين في الين اقدا مات ب فتنه كالتحد كويورد يأكراس كااستيصا دبعى بوسك وآك بشط كارا ستربجي مسطے نیکن اس کے با وجود آپ بڑا میہ كفتذك طرف سيحت بمراب تقرك وه شروع سے اندھاہے اور اندھے ك آنكه معيورن كاكوني اسكان منيس ب - چنا مخداس فتند فرم فدا و رسول كوبمي نظرا زازكره يا اوراس

مِین کی قرابت ک طرف سے بھی آ تھیں بچوڑ لیں <sup>ا</sup>

مصاورخطبه مثلاً تاریخ ابن واضح ۲ صندا، حلیة الاولیادا صفط، الغادات ابن بلال تعنی، نبایته ابن اشرا صنع ما ده حزب وعذم، مستدرک حاکم ۲ صند مندرک حاکم ۲ صند ۲ مند به با بی با با بی بی با بی

# ۹۳- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

رجی میں آپ نے اپنے علم دفعن سے آگاہ کرتے ہوئی امیسے فتن کی طون متوجہ کیا ہے )

المحدوثنائے پروردکارکے بعد ۔ لوگو! یا در کھو میں نے فتنہ کی آنکھ کہ بھوڑ دیا ہے اور برکام میرے علاوہ کوئی دوسراانجہ ام اللہ ہے۔ سکتا ہے جب کہ اس کی تاریکی اس و والا ہو رہی ہیں اور اس کی دیوانگی کا مرض شدید ہو گیا ہے۔ اب تم بھے سے جو چاہو الحق نے کہ وقت ہو سے جو جاہو الحق نے کہ درمیان جس ہے مارے میں میری جان ہے تم اب سے بیارت کی درمیان جس چیز کے بارے میں سوال کرو کے اور جس کروہ کے بارے میں دریافت کرو کے جو سوا فراد کہ ہوایت نے اور کو گراہ کرف ہے تو میں اس کے لاکا درنے والے کی مینے والے بہنکانے والے بہنائے دالے مواد ہوں کے ایک کون این تو میں اس کے لاکا درنے والا بھی پریشان نے سے مرسے گا۔ ورس سے دریافت کیا جائے گا وہ بھی بتانے سے عاج رہے گا اور برسب و دریافت کی جائے ہو درنیا اس طرح تنگ ہوجائے گا کہ معسبت کے دن طوالانی میں ہوجائے گا کہ معسبت کے دن طوالانی میں بیات کی کہ معسبت کے دن طوالانی معلاکہ وسے ۔

یا در کھوفت جب اُتے ہیں تو لوگوں کو شہات ہیں ڈال دیتے ہیں اور جب جاتے ہیں تو ہو شیار کرجاتے ہیں۔ برائے و تت نہیں می نے جلتے ہیں لیکن جب جانے ملکے ہیں تو بہجان لئے جاتے ہیں ۔ ہوا وُں کی طرح چکر لنگلتے رہتے ہیں کسی شہرکو ابنی زمیں لے لیتے ہیں اور کمی کو نظرا بما ذکر دیتے ہیں ۔ یا در کھو۔ میری نسکاہ میں سب سے خو نساک نقیہ بنی امیر کا ہم جو خود بھی اندھا ہوگا اور دو مرس کو ہمی اندھ جرے میں رکھے گا۔ اس کے خطوط عام ہوں کے لیکن اس کی بلاخاص لوگوں کے لیے ہموگی جو اس فتہ میں آنکھ کھولے ہوں کے

ور الدهول کے باس سے باران گذرجائے گا۔

ورای قیم اِثم بنی ایر کو میرے بعد برترین صاحبان اقتدار پادکے جن کی شال اس کاشنے والی اونٹی کی ہوگی جو تھے کلٹے گ اور ہاتھ مارے گی یا پا دُں چلائے گی اور دو دھ مزد دھنے دے گی اور پرسلہ ہوں ہی بر قراد دہے گا جس سے عرف وہ افراذ کچیں کے اوان کے حق میں مغید ہوں یا کم سے کم نقصان وہ مزہوں۔ یہ عیب تنقیں اسی طرح گھرے دہے گی بہا تک کر تھا دی وا دخواہی ایسے می ہوگی جیے غلام اہنے آقاسے یا مرید اپنے بیرسے انھا ن کا تقاضا کرسے۔

له بغیراملام کے انتقال کے بعد جنازہ کرمول کو بھیوڈ کرم لما نوں کی ضلافت سازی ۔ فلافت کے بعدام المومنین سے مطالئ سیت۔ الرمغیان کی طون سے حایت کی بیٹی کش ۔ فدک کا خاصبار قبضہ ۔ دروازہ کا جلا باجا نا ۔ پھراؤ کی طرف سے عزی نام زدگی ۔ پھرعز کی طرف سے حود کے ذریع مختال کی خلافت ۔ پھرط کو در بیراور عاکشری کر بناوت اور پھرخوارج کا دین سے خروجے ۔ یہ وہ فقتے تھے جن میں سے کوئی ایک بھی اسلام کو تباہ کر دینے کے لئے کا فی تھا۔ اگرامیرا لمومنین نے کھل حبرو تحل کا مطابرہ منزیا ہوتا اور سخت توین حالات پر سکوت افتیار مذر بالے موجوبا ہو وریافت کر لوئ محل کونستوں کی انکھ بھوٹ دیے سے تعریر کیا گیا ہے اور اس کے بعد کلی فتنوں سے بیجے کا ایک داستہ برتادیا گیا ہے کہ جوچا ہو وریافت کر لوئ میں تیا مت تک کے حالات سے باخر کر سکتا ہوں۔ ( دوجی لمد الف داع ) تَدرِدُ عَسَلَيْكُمْ فِستْنَتُهُمْ شَسوْهَاءَ عَنْشِسيَّةُ، وَقِسطَعاً جَساهِليَّةً، لَسِيْسَ فِسيهَا سَنَارُ هُسدى، وَلا عَسسلَمُ يُسرَى

خُسنُ أَهْسِلُ الْسِبَيْتِ مِنْهَا عِسَنْجَاةِ (نَجَسَة) وَ لَسَنَا فِسِهَا بِدُعَاةٍ، ثُمَّ يُسنَا فِسِهَا بِدُعَاةٍ، ثُمَّ يُسنَوْمُهُمْ خَسْناً، وَ يَسُووُهُمْ فَسُناً فِيهَا اللهُ عَسنَكُمْ كَستَغْرِيعِ الأَدِيمِ: إِنَّ يَسُومُهُمْ خَسْناً، وَ يَسُووُهُمْ عُسنَا أَوْ يَسُسوفُهُمْ عُسنَا أَوْ يَسُسوفُهُمْ عُسنَا أَوْ يَسُلِهُمْ إِلَّا السَّينَة، وَلا يُحْسَلِهُمُ اللَّيْسَا وَ مَسافِحَة، وَلا يُحْسَلِهُمْ إِلاَّ الْمَسْتِقَة، وَلا يُحْسَلِهُمْ اللَّهُمُ مَسافَحَة ذَلِكَ تَسودُ قُسَرُونَنِي السَّالُيْة وَمَسافِحَة مُسافَعُهُمُ مَسافَطُونِيهِ السَّعُومُ وَاللَّهُ الْسَيَوْمُ مَسافَعَهُ فَسلَا يُستَعْلُونِيهِ اللَّهُمُ مَسافَعُونِيهِ اللَّهُمُ مَسافَعُونِيهِ اللَّهُمُ مَسافَعُونِيهِ اللَّهُمُ عَسَافُونِيهِ الْمُعَلِّيْةِ الْمُسْتَعَلَّمُ مُسَافِعُونِيهِ اللَّهُمُ مُسَافِعُ اللَّهُمُ مُسَافِعُ اللَّهُ الْسَيَوْمُ وَالْعَلَالُ اللَّهُ ُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

12

#### ه من خطبة له ﴿ عِنْ إِ

و فيها يصف الله تعالى ثم يبين فضل الرسول الكريم و اهل بيته ثم يعظ الناس الله تعالم

فَستَبَارَكَ اللهُ السَّذِي لَا يَسبُلُغُهُ بُسعْدُ الْمُسمَمْ. وَلَا يَسنَالَهُ حَدْسُ (حسّ) الْفِطَن، الْأَوَّلُ الَّسنَدِي لَا غَسسايَةَ لَسمهُ فَسيَنْهَي، وَلَا آخِسرَ لَسهُ فَسيَنْقَضِيَ.

# و منمًا في وصف الأنبياء

قَساشَوْدَعَهُمْ فِي أَفْسَطَلِ مُسْتَوْدَعِ، وَأَقْسَرُهُمْ فِي خَسِيْرِ مُسْتَقَرَّ، تَسَنَاسَخَهُمُ كَسَرَامُ الأَصْلَابِ إِلَى مُسَطَهَّرَاتِ الأَرْحَامِ، كُسلَّمَا مَسْطَىٰ مِسنَهُمْ مَسلَفٌ، قَسامَ مِسنَهُمْ مِسنَهُمْ مِسلَفٌ، قَسامَ مِسنَهُمْ مِسدِينِ اللهِ خَسلَفٌ.

# رسول الله و آل بيته ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ عَالَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ ا

حَسَنَّ أَفْسِضَتْ كَسِرَامَسةُ اللهِ مُسِبْحَانَةُ وَ مَسِعَالَىٰ إِلَى مُسِعَةٍ،

صَلَّ اللهُ عَسَلَيْهِ وَآلِسِهِ، فَأَخْسِرَجَةُ مِسِنْ أَفْسِضَلِ الْسَعَادِنِ مَسْبُناً،

وَأَعَسِزُ الأُرُومَسِاتِ مَسِغْرِساً؛ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِسْبُنا أَنْسِيَاءَهُ،

وَأَحْسِزُ الأُرُومَسِاتِ مَسِغْرِساً؛ مِنَ الشَّجَرَةِ اللَّتِي صَدَعَ مِسْبُنا أَنْسِيَاءَهُ،

وَالْسَنَجَةِ مِسِنْهَا أَمُسِنَاءَهُ عِسِيْرًا لُهُ خَسِيرٌ السَعِيرَ، وَأَسْرَتُسهُ خَسِيرُ السَعِيرَ، وَأَسْرَتُسهُ خَسِيرًا النَّسِيرَ، وَ مَسَجَرَتُهُ خَسِيرُ الشَّسِجِرِ؛ نَسِبَتْ فِي حَسَرٍ، وَ بَسَقَتْ فِي كَسَرَمٍ؛

الأُسَرِ، وَ مُسَجِرَتُهُ خَسِيرُ الشَّسِجِرِ؛ نَسِبَتْ فِي حَسَرٍ، وَ بَسَقَتْ فِي كَسَرَمٍ؛

لَمُسَا فُسرُوعٌ طِسْوَالٌ؛ وَ فَسَرُلا يُعَالُ اللهُ فَهُوَ إِمَامُ مَنِ النَّقَ، وَ بَصِيرَةُ مَنِ الْمُعَدَىٰ،

شوباء - بصورت - بمیانک مختثيه يخفاك عَكَمَ ـ نشأن بِاسِتِ اذيم - كمال يسوهم خسفا والتسده واركري مصبره - یخ چلس بعیر- اونٹ کی جول جزور - ذبح شده ادنث تناسخ يمنتقل بونا منبست به نشو د ناک مگر ارومات -جع اردم - اصل مغرس - اسكَّ كَ مَكَّر صدع - ظاہركيا عترت - المبيت قريب زين ريشرار بسقت أأتح برما 🕒 اس مقام پر قریش سے مراد بنوامیر ہرجن کے آخری بادشاہ محرب مروان نے مقام زاب یں بی عب سے تشكيت مقابدي توسردا دلسكرع داشر بن على عباسى كود كيدكراً وازدى كركال یہ برجم علی من ابی طالب کے با تھ ہیں بوأا دراس طرح مولائ كالناحدك اس کلام ک تصدیق ہوگئی جو آپ نے دا تدسيم السلط ارشاد فرايا تخا ادریکام البام خدادندی ا در

علم لدن کے بغیر مکن سیس ہے ۔ ا

مصادر خطب عدد اصول كافي كليني اصليد ، العقد الغريد ابن عبدر به صلى ، توجيد صدوق مدد

تم پران کانتنالیسی بھیا کے شکل میں وار دمو کا جس سے ڈر لگے کا اور اس میں جا بلیت کے ابر ابھی موں کے رکوئی منارہ برا۔ بوگا و در کوئ واست د کھلنے والا پرجے۔

بس مم المبيت ، بي جواس فتنس مفوظ د بي كا وداس ك داعيول بيس مر مول كداس ك بعدال مم الماس فتذكواس طرح الكردي كاجس طرح جانوركي كعال أتادى جاتى بعداس شخف كدويد بوائنيس ذليل كرسد كااور ختيري منكائي كاادر موت كے لئے كھونٹ بلائے كااور لوار كے علاوہ كچەر دے كااور تون كے علاوہ كوئى لباس زېبنائے كاروہ وقت بگا م ورا المروم وكا كركاش دنيا اوراس كاتم دولت يسدكرايك مزل رجع ديكويات بلب عرف أنى ديدك الم متى درمي ايك ادمث مخركيا جا تله تاكر بن ان سع اس جزك تول كرون بن كا ايك صداح الكتا بول قرده دسيف كمسائع تيار نبس س

# ۹۴ - آب کے خطبہ کا ایک مصر

(جس من بدورد كادك ادهاف ريول اكم اورالمبيت المارك ففائل اودوعظ صركا ذكركيا كياب، با دکت ہے وہ دوردگادیں کی ذات تک بمتوں کی بندیاں نہیں ہو رہے سکتی ہیں اور مقل وہم کی ذیا تیں اسے نہیں پاسکتی ہی۔ ده ایرا دل محص کی کوئی آخری مدہنیں ہے اور ایرا اُ فرے جس کے لے کوئی فنا نہیں ہے۔ (انبيادكرامٌ) پردد د گارف الغين بهترين مقامات پردديعت د كها اور بهترين منزل يم متعركيا ـ وم كمسل تريين آميل سے پاکیرہ زیں ارحام کی طوئ منتقل ہوئے دہے کہ جب کوئی بزرگ گذرگیا قد دین خداکی ذمرداری بعد ولسلے نے منبھال لی۔ (رمول اكرم ) يبانتك كم المى شرف صرت محرص طفي تك بهويج كيا ادراس نے امنيں بهتر من نشود نما كے معدان اور شريع ترين الملكم كذك دريع دنيا من بيج ديا راس شجره طيبه عجم سعانيا وكريداكيا ورابي اميون كانتخاب كياب بغيرى عرت برتن ادران کافاعان شریف ترین فاعران ب- ان کاشجره ده بهترین شره بد جرمرزین وم براکاب ادر بزرگ کے سام ين روان بوطها إداس ك شاخين بهت طويل بين ادراس كم بل انسانى دسترس سے بالا تربي ده ابل تقوی كم امام اور

المايرالمونين كايداد شادكراى اس بات كي وافع دليل بعكم الميادكام كما أباد واجدادا ودامهات من كول ايك بجرايان ياكروا دسكامت ارسوناتن ادرعيب ارتبس تعاادراس كربعداس بحث كاصرورت بسيره وجات بي كرير بات عقلى اعتبار سع مرودى ب يانبي ادراس كر بغير مسكاج ازبعدا بوسكتاب يابني ؟ اسطة كو اكر كا فراصلال ورب وين ارحام مين كوئ نقص نبين تما اورنا باكسفاط منصد الني كعامل كسلف نامنا سبنبي نما قواس قدر ابتام كاكيا حرودت تقى كدادم سے لے كوفاتم مكر كى ايك مرحل يرجى كوئ نا پاك صلب ياغيرطيب دم داخل رجونے پائے۔

طالبان ہدایت کے لئے *مرجیٹرہ* بھیرت ہیں۔

قصید به استفامت دمیاندردی

وشمني حقيقتني أقابل انكاربي كرحن حالآ يرسركار دوعًا لم في تبليغ اسلام برترین مالات یں سے تھے جیس فرائید نے ضلال بین اور کھی ہوئی گراہی تبسيركيا ہے اور كھران جالموں ا دوان ٹرمہ لوگوں کے درمیا ن جو پنیام بیش کیا ہے وہ کا ثنات کا

فترة ـ دورسولون كا درميان وتفه ېفو ته به لغزش ننهج - واضح وستحكم مُستَنعتَب وحشنودي كاطلكاري م عنبی - خوشنودی ماطبون <sub>-</sub> جمع ماطب - کلای جم كرنے والا استعنرلتهم يغزشون كسبنجا ديا استخفتهم له مروش بنا ديا انجَهلاء - ب<u>عرو</u>رجالت ما بد ـ جمع بهد ـ ج*چپزنش کردی* جا ازمه - جع زمام - نگام . ضغائن سكيي

توا بُرَ بهجمع ثائره ساؤیت رسان (10) اریخی استبار سے یہ دونوں کاکام شروع کی ہے وہ دنیا کے

غطيم ترين پنيام تھاا ورسي وج ہيے كه ماك نے تا م بنایات كوشسوخ كرد إلكن اس بنجام كوتيامت كے كئے ابرى اور دائى بنا دیا ہے جس كے توانين بھى زمذہ ہيں اور اس کامنچن جی زنده ب بلدایک بی قرآن کو دونوں کا ناو بادیا گیا ہے۔

> مصادر خطبه ع مع الانوار محلسي ١١ مواس مصا درخطبه عيد بحارالانوازمجلسي ١٦ مستم

سِرَاجٌ لَمَسِعَ ضَدِوْوُهُ، وَشِهَسِابٌ سَسِطَعَ نُسُورِهُ، وَ زَنْدُ بَرَقَ كَمْعُهُ: سِيرَتُهُ الْقَصْدُ، وَ سُنَّتُهُ الرُّسُدُ، وَكَلَامُهُ الْفَضْلُ، وَحُدَمُهُ الْعَدلُ؛ أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُولِ، وَ هَدْفُوةٍ عَنِ الْعَمْلِ، وَ غَبَّاوَةٍ مِنَ الْأُمْمِ.

إعْـــتلُوا، رَحِمَكُــمُ اللهِ، عَــلَىٰ أَعْــلَام بَــيَّنَةٍ، فَــالطَّرِيقُ نَهْـجٌ يَسدْعُو إلى دَارِ السَّسِيلَام، وَ أَنْسَتُمْ فِي دَارِ مُسْسَتَعْتَبِ عَسِلَىٰ مَسَهَلُ وَ فَسِرَاعَ؛ وَالصُّسِحُفُ مَسنْشُورَةً، مَنْ مُوعَةً، وَالْأَعْسَالُ مَسْقُبُولَةً

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

يقرر فضيلة الرسول الكريم ﴿ مَا اللَّهُ ﴾

بَـــعَنَهُ وَالنَّــاسُ صُــلَّالٌ في حَــيرُمَّةٍ، وَ حَــاطِيُونَ فِي فِــنَّتَةٍ، قَــدِ اسْــتَهُوتُهُمُ الأَهْ وَانْ وَاسْتَزَلَّتُهُمُ الْكِسْبُرِيَاءُ، وَاسْتَخَفَّتُهُمُ ٱلْجَسَاهِلِيَّةُ الْجَسَهُلَاءُ: حَسيَادَىٰ فِي زَلْسِزَالٍ مِسنَ الْأَمْسِرِ وَ بَسلَاءٍ مِسنَ أَلِجُهُلِ، فَسبَالَغَ صَسلَىٰ اللُّسهُ عَسلَيْهِ وَ ٱلِسِيهِ فِي النَّسِصِيحَةِ، وَ مَسَضَى عَسَلَى الطُّسَرِيقَةِ، وَ دَعَسَا إِلَى الْجِسَخُةِ، وَالْكُوعِظَةِ الْمُسَلِّةِ.

# و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في الله و في الرسول الاكرم

#### الله تمالى

ا َلْمُسَمْدُ لِلْهِ الْأُوَّلِ فَسَلَّا شَيْءَ قَسَبْلَهُ، وَالآخِسرِ فَسَلَا شَيْءَ بَسَعْدَهُ، وَالظَّساهِرِ فَلَا شَيْءَ فَسِوْقَهُ، وَالْسِبَاطِنِ فَسِلًّا شَيْءَ دُونَسِهُ

# و منما في ذكر الرسول ﴿ﷺ﴾

مُسْسِتَقَرُّهُ خَسِيرٌ مُسْسَتَقَرٍّ، وَ مَسَنْبِتُهُ أَشْرَفُ مَسَنْبِتٍ، في مَسعَادِنِ ٱلْكَسرَامَسةِ، وَ تَمْسِاهِدِ السَّسِكَمَةِ: قَسِدُ صُرِفَتُ تَحْسِوَهُ أَفْسِيْدَةُ الْأَبْسِرَارِ، وَأَسْنِيَتُ إِلَسِيْهِ أَرْحَتُ الْأَبْسِصَارِ، دَفَسِنَ اللهُ بِسِهِ الطَّسَعَائِنَ، وَأَطْسَفَأَ بِدِ التَّوَائِسَ، أَلَفَ بِدِ إِخْسَوَاناً وَ فَرَّقَ بِهِ أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِهِ الذَّلَّةَ، وَأَذَلَّ بِهِ الْعِزَّةَ. كَلَامُهُ بَيَانٌ، وَصَمْتُهُ لِسَانٌ.

ر ده طا (ربوا بالردارا الوكسول أذلت قام کا ز

والباجار

1001.

في إنبياد كا

ادموعنا

ان دموت

کے ہوے

التر

اادرعودا

والمؤول بم

الرف دعود

تمامة

ورق چراغ بین جس کی دوشنی کو دے رہی ہے اور ایسا مستارہ بین جس کا فدر درختاں ہے اور ایساجِ قباق بین جس کی چک برق آسا ان كى يرت ميان ددى ان كى منت دفترو دايت ان كاكام توث أخوا ودان كافيصله عادلانهے ـ النّه في انفين اس وفت بھيما أبياد كاسلسلىموقون نفاا دربرعلى كا دور ددره تقاا درامت غفلت بس دو بي بوني تقي \_

(موعظه) ويهوا فداتم پر رحمت نازل كرے دامنى نشا بوں برعمل كرد كر راست بالكل ميد معاہدا ورده جنت كی المعرائي المعراد المعاد المراج والمراجي والمراجي والمراجي والمراجي المراجي والمحالة والمحالة والمح والمراجي ٩٥- أب ك خطبه كا ايك حقه

رجس میں درول اکرم کے نفیال و مناقب کا تذکرہ کیا گیا ہے)

الترف الني اس وقت بعيجاجب لوك كرابي من منجر تعاور فتنول بن إنه يادُن اردب عظ في المثات فالني بهاديا الدُّوْ ورسنا ل كِ قدى ل مِن لغرش بيواكر دى تقى - جابليت في انفيس بك سربنا ديا تفاا وروه غريقيتى حالات اورجهالت والله المركز والديق وأب في البيان فعيمت كاحق اداكر ديا البيده والسنة يرجل اور لوگوں كو حكمت اور موعظ حمد (ان دعوت دی۔

91- أپ کے خطبہ کا ایک جقر (مفرت دب العالمين اور دمول اكرم كمفات كم إليس) تام ترينس السرك لا بي جواليا اول مكاس عبل كونى في نبير بعادما يما أخرب كراس كبدكونى فيني وه ظاہر بے قواس سے افرق کھے نہیں ہے اور باطن ہے قواس سے قریب ترکون نے نہیں ہے۔ (ديول اكرم) أب كاستقربهترين متقرا دراك كي نشودناكى جكربترين منزل بي يعني كوامتون كامعدن اورسلامي كامركز المردارد ل كادل أب كى طرن جَعكا ديد كُنَّ بن اورنكابول ك رُق آب كى طرن كورديد كري الترف آب ك المحيول كود فن كرديا بعاود عدا وقول كي شط بحادي بير ولك كو بهائى بعانى بناد بابع اوركفرى برادرى كومنتشر كردياب والمات كوعزيز بناديب اوركفرى عزت براكره فالول كوذليل كرديب - أب كاكلام شريعت كابيان ب ادراب كفامتى

والمامول كاذبان يرمعوم كاخا موشى كوتقر رسي تعبيركياجا تلب ادروه اس طرح عجت ادر عدرك احكام بيحس طرح معقوم كاقولول والمرائع والمستعادي المستعاد كالمشروية كالسنباط واستزاج كياجا تلهده مام اندان كي فاموشي وليل رها مذى بنين برسكتي والمعقوم كى خاموشى دليل احكام بھى بن سكت ہے۔

اکن زیان ۔

14

#### و من خطبة لم ﴿ ﷺ ﴾

في اصحابه و اصحاب رسول الله

#### اصحاب على ﴿كِيُّ ﴾

عَسَنْهَا رُعَسَاتُهَا! كُسلُّمَا جُسِعَتْ مِسنْ جَسانِدٍ تَعَزَّقَتْ مِنْ آخَرَ، وَاللَّهِ لَكَأَنَّى بِكُمّ

مصاد - گھات شجا - جو چیزطن میں گوگر پروجائے ساغ الریق - معاب دمن کا گذرگاہ غیاب - جمع غائب ایا دی سیا - مینی عرب کا مورد ہالی حس کے دس فرز ندیجھ - اور مہیشہ چھر کوایک طرف اور چار کوایک طرف رکھا کرتا تھا نیکن وقت پڑنے پرایک بھی کا ناآیا -

اعضل یشکل تر اعضل یشکل تر تربت - نو و فاقد میں جبتابا بوجائ آئی اسیرالموسنیٹ کی خطمت کردار اور آپ کی بلند ترین سیاست کی سبست بری دلیل یہ ہے کہ آپ نے ایسے افراد سرکا اور خقوق میں کو تا ہی کی فراد کر سکا اور خقوق میں کو تا ہی کی فراد کر سکا اور خقوق میں کو تا ہی کی فراد کا کہ اس کے رحک بلکہ اس کے رحکس آپ ہی قوم کے طلم کا شکوہ کرتے رہے اور رحایا کے طلم کو بردا شت کرتے رہے - خالم کو بردا شت کرتے رہے - خالم کی میں بیان کی کران میں بیا اور دو توں کو مشہبی اور دو توں کو ایک افراد کو سے اور دو توں کو مشبت ہیں اور دو توں کو مشبت ہیں اور دو توں کو مشبت ہیں اور دو توں کو ایک افرائی کے انداز زسے بیان منیں کیا جاسکت ہے -

مصا درخطبه سُق کتب سیم بن تعیس الملال منله ، کا فی کلینی ۶ من<sup>۳۳</sup> ، عیون الاخیار ابن قتیبه ۶ من<sup>۳۳</sup> ، علیة الادلیاد ابونعیم امنشه ، ارشاد مفیر المجانس مفیدٌ مشن<sup>۱۱</sup> ، تذکرة الخواص م<sup>۳۳</sup> ، تاریخ دمثق ابن مساکر ، البیان والتبین جا ط<sup>وع و ملاله ، انساب الاشران بلازی ا الامات والسیاسه ابن تتیبرام<sup>۳۳</sup> ، المستر شد طبری امامی م<sup>۳۳</sup> ، مشکوة الانوار طبرسی م<del>۵</del>۵ ، احتجاج طبرسی م<sup>۳۵</sup>۲</sup> ٩٤- أب ك خطبه كا أيك مقت

ريقد

هـؤلاءِ

11

الأمسم

یر نک

جَسهُراً

*فَرِّ* قُونَ

اجم بن المحال الموائد المحال الموائد المحال المول اكم كامواز مركا كيا به به المحال المحال المول المح كامواز مركا كيا به به يسار المحال

کے فروا آدا بی تخاری وجرسے بین طرح کی شخصیات اور دوطرح کی کیفیات سے دوچار ہوں۔ تم کان رکھنے والے بہرے۔ ران رکھنے والے گوشنگے اور آنکھ رکھنے والے اندھے ہو۔ تھاری حالت بہرے کہ زمیدان جنگ کے سیے جواں مرد ہواور ر ایک تول میں قابل اعتماد ساتھی۔ تھارے ہاتھ خاک میں مل جائیں۔ تم ان اونٹوں بھیے ہوجن کے جوانے والے کم ہوجائیں کہب ایک طون سے جمع کے جائیں قد دوسری طرف سے منتشر ہوجائیں۔خواکی قسم۔ میں اپنے خیال کے مطابق تھیں ایسا دیجورہا موں کہ

ا خواگراه به کرقائد کی تام قائدانده ایسی بیکاد موکرده جاتی بین جب قوم اطاعت کے داست سنحرت بوجاتی ہے ۔ ارکت بی اگر جالت کی بنا پر موتا ہے قاس کی اصلاح کا اسکان دستہ لیکن مالی غیرت اور دشوت کا با ذار گرم ہوجائے اور دولت دین کی تیمت بنے لگے اور اسلام میں اور مالی قائد کا فرض قیادت انجام دینا تقریبًا نامکن موکر دہ جاتا ہے اور اسے میں دخام حالا کی فریاد ہی کرنا پر طبق ہے تاکہ قوم درجمت تام کر درے اور مالک کی بارگاہ میں اپنا عذر بیش کر دے ۔ نِسِيّا إِخَسَالُكُمْ: أَنْ لَسَوْ حَمِسَ الْسَوَغَىٰ، وَ حَمِسِيَ الظَّرَابُ، قَسَدُ انْسَفَرَجْتُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَسَسَالِبِ انْسَسِفِرَاجَ الْمُسَرِأَةِ عَسَنْ قُسَبُلِهَا. وَ إِنِّ لَسَعَلَىٰ بَسَيِّنَةِ مِسَنْ رَبِّ وَ مِسَنْهَاجٍ مِسَنْ نَسِيِيِّ، وَ إِنِّ لَسَعَلَىٰ الطَّسِرِيقِ الْسَوَاضِعِ الْفُطُهُ لَقَطْأً

# اصحاب رسول الله

انسطُرُوا أَهْسِلَ بَسِيْتِ نَسِيْكُمُ فَسَالْزَمُوا سَمْسَهُمْ، وَانَّسِعُوا أَنْسَرَهُمْ، فَسَلَنْ يُسِيْدُوكُمْ فِي رَدُى، فَسِإِنْ لَسَبَدُوا فَسَالْبُدُوا وَالْبَدُوا فَسَالْبُدُوا وَلَا تَسْبِعُوهُمْ فَسَضِلُوا، وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَسَيْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَسَيْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَسَيْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَسَيْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَستَهْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَستَهْلِكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَستَهُمُ مِنْ فَيُعَلِّكُوا. وَتَستَأَخَّرُوا عَسَنْهُمْ فَستَهُمُ فَسَيْهُمْ وَسَلَى اللهُ عَسَلَيْهِ وَالِسِهِ، فَسَا أَرَى أَصَدا يُسْبِهُمُ مِنْ وَكُو مِنْ فَيْنَ مِنْ وَكُو مِنْ فَيْنَوْنَ عَسَلَى مِنْ الْجَسْرِ مِنْ وَكُو مَستَى فِستَوْلِ سُجُودِهِمْ! إِذَا ذُكِرَاللهُ مَستَوْدِهِمْ! كَأَنَّ بَسِيْنَ أَعْسَيْهِمْ وَحُسدُوهِمْ إِنَا وَكُولُ السِيْقُونَ عَسَلَى مِنْ الْجَسُولِ سُجُودِهِمْ! إِذَا ذُكِرَاللهُ مَستَولِ مُسجُودِهِمْ! إِذَا ذُكِرَاللهُ مَستَى مَسْ فَصَالًا عَسَلَتْ أَعْسَلَتْ أَعْسَيْهُمْ حَسَى تَسلَلْ أَجُسُومَ مُهُمْ وَ مَسادُوا كَسَا يَصِدُ الشَسجَرُ يَوْمَ الرَّعِ السَّولِ سُجُودِهِمْ! وَأَنْ بَعْنَا أَعْدُومَ اللَّهُ مُستَى مَالِكُومُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى مِنْ اللهُ

#### 44

### و من کام له ﴿ڰ﴾

يشير فيه الى ظلم بني أمية

وَاللهِ لا يَسزَالُسونَ حَستًى لا يَسدْعُواللهِ مُحَرَّماً إِلَّا اسْتَحَلُّوهُ وَلا عَفْداً إِلَّا حَلُوهُ وَ وَحَستًى يَسبَقُ بَسبْتُ مَسدَرٍ وَلا وَبَسرٍ إِلَّا دَخَسلَهُ ظُلْمُهُمْ وَ نَسبَا بِسهِ سُسوهُ رَغْسِهِمْ (رعسيتهم)، وَحَستًى يَسفُومَ الْسبَاكِسيَانِ يَسبُكِيَانِ: بَساكٍ يَسبُكِي لِسدِينِهِ، وَبَساكٍ يَسبُكِي لِسدِينِهِ، وَبَساكٍ يَسبُكِي (يشكسى) لِسدُنْيَاهُ وَحَستًى تَكُسونَ نُسطرَةُ أَحَدِكُمْ مِسنْ أَحَدِهِمْ كَسنَعُمْ وَلِي اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل

إخال . خيال كرتابور تميں اوغی ۔ جنگ بھڑے اٹھے الفراج المرأة بيكام ولادت اور خطرات کے دقت میر اے لقط - زمين سيح ي كرا في لين لبد- تفركيا شعثا ۔ حس کے بال پرسٹان ہوں غبر ۔ جس کے سررپغبار ہو مرا وحد-ایک کے بعدایک علی انجائنا وك جع ومر سكفنا مادا - اضطراب كاشكار بوسك استحلال محتم - حرام كوطل بالينا بیرت المالا - اینٹ پھرکے مکان بيوت الوبر ـ خيم نبأبه - جور ركر دورجلاجانا اس مقام پراام علیدانسلام نے اصحاب اورا بلبيت دد نول كانذكره فرایاب سین اصحاب کے تذکرہیں ان كے حسن على اور خوبي كردار كا ذكر كياب ادرا ببيت ك ذكره يس النيس إدى اور رسناك ثكل يس مِیں کیا ہے گویا المبیث کا کا امت كرم ايت ديناب اوراصحاب كاكام اس راه برایت پرطین سے تاکر قابل ثنا وصفت قرار إجائين-!

مصادرخطبه بمشه الامامة والسيامية ابن تمتيه اصلط « حمرة الخواص سبط ابن الجوزى حشك ، ارشادمفيدٌ مشط ابحارالافامجلس باب الفتو

ری تیز ہوگئ اورمیدان کارذاد گرم ہوگیا ترتم فرز درا اوطالب سے اس بے شری کے ماتھ الگ ہوجا دُسے جس طرح کوئی رقتی برم نہ موجا تی ہے ۔ لیکن بہرحال ہیں اپنے پرور دگاد کی طوف سے دلیل روشن رکھتا ہوں اور بیغیر کے را متہ پرجل دہاہوں۔ عاد استہ بالکل روشن ہے جے ہیں باطل کے اندھیروں ہیں بھی ڈھوندٹھ لیتا ہوں ۔

۹۸- آپ کاارمشا دگرامی

نی دنیلے بنظلم کے مقابلہ میں صاحبان ایمان دکردا دے لئے ہی بشارت کا نی ہے کہ انجام کا دھا جان تقویٰ کے ہاتھ میں ہے اور اس دنیا کی انتہا خیادا ور تباہ کاری پر ہونے والی نہیں ہے بلکہ اسے ایک مزایک دن بہر حال عدل وانصاف سے معور م ونا ہے۔ اُس دن برظالم کواس کے ظاہرات کے مسلم کی اس کے وصلے ہے۔ کا اعازہ ہوجلئے کا اور ہر مطلوم کو اس کے حبر کا بچل مل جائے گا۔ مالک کا کنات کی پر بشارت مز ہوتی توصاحبان ایمان کے وصلے ہیں۔ پر دو میں ہر ظلم سے کم اسے کا وصلہ رکھے دہے ہیں۔ 41

# و من خطبة له (想) في الترميد من الدنيا

غَشْمَدُهُ عَلَىٰ مَا كَانَ، وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ أَسْرِنَا عَلَىٰ مَا يَكُونُ، وَنَسْأَلُهُ ٱلْمُعَاقَاةَ فِي الْأَبْدَانِ.

عِسَادَاللهِ أُوْصِيكُمْ بِسَالِ فَضِ فِلْدِهِ الدُّنْسَةُ التَّارِكَةِ لَكُمْ وَإِنْ لَمْ تَحْبُوا تَرْكَهَا، وَالْسَبْلِيَةِ لِأَجْسَامِكُمْ (اجسادكم) وَ إِنْ كُسْنَتُمْ تُحِسبُونَ تَجْسدِيدَهَا، فَاإِنَّا مَنَلُكُمْ وَ مَسْتَلُهَا كَسَنْ مِسْلَكُوا سَسِيلاً فَكَانَّهُمْ فَدْ قَطَعُوهُ وَأَشُوا عَلَماً فَكَأَنَّهُمْ قَدْ بَسلَغُوهُ و كَسم عَسمَى الْخُسرِي إِلَىٰ الْسَعَايَةِ أَنْ يَجْسرِي إِلَىٰ عَسمَى يَسبُلُغَهَا! وَ مُسا عَسسَىٰ أَنْ يَكُسونَ بَعَاهُ مَنْ لَهُ يَوْمُلَا يَعْدُوهُ، وَطَالِبٌ حَيثِيثُ مِنَ ٱلْمُوْت يَمْسدُوهُ وَ مُسزَعِجٌ فِي الدُّنْسِيَا حَسيَّىٰ يُسفَارِقَهَا رَغْسماً! فَلَا تَسْنَافَسُوا في عِرَّ الدُّنْسِيَا وَ فَسَخْرِهَا، وَلا تَسَعْجَبُوا بِسِزِيْتَتِهَا وَ نَسِيبِهَا، وَلَا تَجْسَزَعُوا مِنْ ضَرَّالِهَا وَبُنوْسِهَا، فَسَاإِنَّ عِسَرُّهَا وَ فَسَخْرَهَا إِلَى ٱلْسَقِطَاعِ، وَ إِنَّ زِيسَنَتَهَا وَ نَسِعِيمَهَا إِلَى زَوَالِ، وَ ضَرًّا مَهَا وَ بُسوسَهَا إِلَى نَسفَادِ (نسفاذ). وَكُسلُّ مُسدَّةٍ فِسبِهَا إِلَى انْسبَهَاءٍ. وَكُسلُّ حَسيٌّ فِسيهَا إِلَى فَسنَاءٍ. أَوَ لَسيْسَ لَكُمهُ فِي آتَارِ الْأَوِّلِينَ مُسرَّدَجَرُ، وَ فِي آبَسانِكُمُ الْسَاضِينَ تَسبِعِرَةٌ وَمُسعَتَرَدُ إِنْ كُسنتُمْ تَسعَقِلُونَا أَوْلَمْ تَسرَوْا إِلَىٰ الْسَاضِينَ مِسنْكُمْ لَا يَسرْجِعُونَ، وَ إِلَى الْحَسلَفِ الْسِبَاقِينَ لَا يَسبَقُونَا أَوَلَسْتُمْ تَسرَوْنَ أَحْسِلَ الدُّنْسِيَا يُسطيِحُونَ وَ يُشسونَ عَسلَىٰ أَحْسوَالِ شَستَّى: فَسَيَّتُ يُسبَكَىٰ، وَ آخَسرُ يُسعَزَّىٰ، وَ صَرِيسعُ مُبتَلِّى، وَ عَمائِدُ يَعُودُ، وَ آخَرُ بَنَفْسِهِ يَجُودُ، وَ طَسالِبُ لِسلدُنْيَا وَالْسُوتُ يَسطُلُبُهُ، وَغَسافِلٌ وَلَسِيْسَ بِمَسفَقُولِ عَسنَهُ، وَعَسلَى أَثَرِ الْمَاضِي (المَاضِين) مَا يَسْضِي الْبَاقِ!

أَلَا فَاذَكُسرُوا هَاذِمَ اللَّذَاتِ، وَمُنتَقَّصَ النَّهَدَواتِ، وَقَاطِعَ الْأَسْنِيَاتِ، عَلَى أَدَاءِ عِندَ الْمُستَعِينُوا اللهُ عَلَى أَدَاءِ وَالْمُستَعِينُوا اللهُ عَلَى أَدَاءِ وَالْمِستَعِينُوا اللهُ عَلَى أَدَاءِ وَالْجِبِ حَدَّةِ، وَ آستَعِينُوا اللهُ عَلَى أَدَاءِ وَالْجِبِ حَدَّةِ، وَ آسَةَ يُعْمَىٰ مِنْ أَعْدَادِ نِنعَدِهِ وَإِحْسَانِهِ.

مغر-مسافروں کی جامت اموا - تعسدگیا المچری الی فایتر- ایک خاص متصد یکدوه - مِنگاکر کے جائے والا نفاد - نبا مزوجر- رک جان منفسہ سیج د - جان قربان کردینا

مسادره -ادتکاب حشیث - تیزرنتار صریع - بلاک إدم - قاظع کےان کل ت کا یہ تقص میک نیا اسٹال سے اسکام

المان کلات کا مقصد مرگزشیر می دارد اسان دنیا می کاروش کر اور اسان دنیا می کاروش کر اور کاروش کا مقصد انسان کی زخرگ کومفوج اور شلول بنا دیتا می کاروش کی دور حقیقت یکلات انسان می کاروش کی دور حمل میون کے کم واون میں کاروش کی دور کی کروش کے مراون میل کرے لیکن و نیا کومید ان کل می کاروش کی دور کی کروش کاروش کی کروش کی کروش کی کروش کاروش کی کروش مصا درخلبه ملك مان الاخبار صدّة ق مسمل من لا يحضروا لغقير صدّة ق امن مسماء اللي طوئ منه ، مسكلة الافهار طبري، من

۹ ارآب کے خطبہ کا ایک حت، (جن مِن دنیاسے کنارہ کشی کی دعوت دی گئے ہے)

خدا کا حربے آس پرج بوچکا اود اس کی ا مراد کا تقامت نبیدان حالات پرجو راسے اُنے والے ہیں۔ ہم اس سے دین کی گاتا ان خدا اسی طرح کرتے ہیں جس طرح برق کی صحت وعافیت کی دعا کرنے ہیں۔

الفنداجانتاب كذندكى كى اس سے مين ترتعيني موسكت كانسان زندگى كې دوگرام بناتا بى دەجاتا ب ادرى ساخ اكر كولى بوجاتى ب ايسامىلى بوتلى كى كوشىد نەم بحرف كااداده بى كيا تقاكرمزل قدى مى الكى اورماد سے قطے دھرے دە كۇر كابرى كەس زندگى كى كاستىقت ب كى مى مادمين ب اوروه بى نىيا دە طويل بنيى ب اوربرمال مى بورى بوجاندوالى ب چاپ انسان موج برياغانل داد د چاپ اس بندكى يانا بند . 1.

#### و من خطبة له ريخ

### في رسول الله و أهل بيته

أَلَا إِنَّ مَسْئَلَ آلِ مُمَنَّدٍ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، كَمَثَلِ نُجُومِ السَّمَاءِ: إِذَا خَوَىٰ نَجْسَمُ طَلَعَ نَجْمَ فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلَتْ مِنَ اللهِ فِيكُمُ الصَّنَاتِعُ، وَ أَرَاكُمْ (اتاكم) مَسَا كُسِنْتُمْ تَأْمُلُونَ

1-1

### و من خطبة له ﴿ اللهِ ﴾

# و هي أحدى الخطب المشتملة على الملاحم

آلحَسندُ لِللهِ آلاَوَّلِ مَبْلَ كُلِّ أَوَّلٍ، وَآلاَخِرِ بَعْدَ كُلِّ آخِرٍ، وَ بَأَوَّلِيَّتِهِ وَجَبَ أَنْ لَا أَوَّلَ لَك، وَ بِآخِسرِيَّتِهِ وَجَبَ أَنْ لَا آخِسرَ لَسه، وَ أَشْهَسدُ أَنْ لَا اِلْهَ إِلَّا اللهُ شَهَادَةً يُسوَافِسنُ فِسِهَا السَّرُ الإِعْلَانَ، وَ الْعَلْبُ اللَّسَانَ صادع - باطل کی دیواردل کو وفیت والا

مرق - ديدے کل گي زمېن - ہلاک ہوگي مکسون سانة جي مدارون ني

مكيت - بات يس جدى نكرنے والا بطى القيام - سمچه و جركر اقدام كونے

یضم نشرکم - شفرقات کودی کردسے گا مقبل کسی امرک طرف درخ کرنے والا مگریر - دبلا ہزا کام ہوجانے والا

قائتاه - دوزن سپر خوی - غائب بوکیا صنائع نیمتیں

کی ہم شکر خداجی کرتے ہیں ادر اس مدیجی مانگتے ہیں لیکن ہاری کر دوری یہ ہے کہ ہا را شکر صرت نعتوں پر ہم تلب اس کے ملاوہ شکر کا حذر بہیا ہی ننسی ہوتا ہے ادہ ہی طرح ہاری ہنگا کا تعلق مال، دولت ، شہرت ،

عزت عاه ومنصب اورحكومت واقترارس موتاب كين مولائ كائنات فيان دونوں الوركے ك ايك الگ نظام چش كياب شكرضوا

کرد نوسرمال مین صرف نعتوں میں سنیں اور مد د ما گو تو اس کے حقوق کو

ادا کرنے کے لئے۔ صرت دولت کی فراوانی کے لئے شیں۔!

معادر خطبه ستا شرح نيج البلاغ ابن الى الحديد و صافح

مصادرخطبه <u>مازا</u> تا ریخطبری ۹ ح<u>دس</u>، نبایت این انشرباب باد، المالی صدّوق ، غر*دا ککم آم*ری ص<mark>سّساس ، میدن انجوا مرکزاچکی صسّسی ، محاسن پیتی صلس</mark> جدوّه انجوان جافظ ۶ صن<sup>ق</sup>

١٠٠ - أب كے خطبہ كا اكر حقر (دمول اکرم اوراک کے البیت کے باسے میں) شكرب اس خداكا جواب نفل دكرم كاداس بهيلائم وس ب ادراب جود دعطاكا با تعررها عمري بد -مراس کی حرکرتے ہیں اس کے تام معاملات میں اور اس کی مروط ستے ہیں نو داس کے حقوق کاخیال رکھنے کے لئے میم ثہادت ا نے بن کراس کے علاوہ کوئی خدا نہیں ہے اور محمد اس کے بندہ اور رسول بن بخص اس نے اپنے امر کے اظہار اور اپنے ذکر کے يان كے لئے بھيجا توانفوں نے نہاہت الم تداري كے ساتھ اس كے بيغام كوبہونجا ديا ورداہ راست براس دنيا ہے گذر كے ا وربهادے درمیان ایک ایسا پر چم حق جو در کے کرجواس سے آئے بڑھ جلنے دہ رین سے بحل کیا اور جو بیچے رہ جائے وہ الك بوكيا اورجواس سے والست رہے وہ حق سے ساتھ رہا۔ اس كى طرف رہنمائى كرنے والا وہ ہے جو بات تھركركر المعاور قیام اطمینان سے کرتاہے لیکن قیام کے بعد پھرتیزی سے کام کرتاہے۔ دیکھوجب تم اس کے لئے ابی کر دنوں کوجھکا دوسگے ادر ومناس ك طرف اتناده كرف الوبيكة واستون أجائ كى اورائ لا رجلى جائ ك عرجب تك نعدا جاب كاتحسواى لمال من ربنا رضع كأيبانتك كروه استحص كوننظرهام برا اك جوتهين ايك مقام برجع كردسه اورتهار ب انشاركودور ور المراب المراب الم علاده كمى كاطمع مركر واورج جار باست اليس مراوجاد بوركتا بركوان وال كأبك قدم العراب أو دومراجاد معادر بجرايد حالات بيدار ومائي كدونون قدم جم مائي . دى والمحركي شال اسمان كے ساروں جسي سے كرجب ايك ساره غائب بوجا تاہے قد دور إنكل آتا ہے۔ قد كي الله كي معتن تم يرتهم جو كني بين اوراس في تمنين وه مب كيد دكعلا ديا ہے جس كي تم أس لكائے بيتھے تھے۔ ا ا- آپ کے خطبہ کا ایک مصبر رجوان طبول يرسع جن ين وادت ذار كا ذكركيا كياب مادى تعريف اس اللك ك بعرب جوبرايك سے بيلے ہے ادر اس ائو كے لئے ہے جوبرايك كے بعد ہے ـ اس كا إلى كانقاضا بدكراس كااول مزمواوراس كى أخريت كانقاضا بدكراس كاكونى أخرمز بويس كرابي ديتا بون كراس كمعاده كدني

لی اس سے مراد فود صفرت کی ذات گرام ہے جے تن کا محد و مرکز بنایا گیلہے اور جسکی الے یں دیول اکرم کی دعاہے کہ مالک بن کو اُدھر اُدھر کھڑتے جوھر ودھر علی مُر دہے ہوں (میمح تریزی) اور بسر کے نقرات میں اک مخرکے دیگرافزاد کی طرف اشار ہے جن می منتقبل قریب میں امام محداً م اورا ایا مجدر ما دی تکا دور تھا جن کی طرف اہل دنیانے رجوع کی اوران کی بیاس عظمت کا بھی احداس کیا۔ اور منتقبل بعید میں امام مہدگ کا دور ہے جن کے ہاتھوں امت کا انتشار دور ہوگا اور اسلام پلٹ کر ایف مرکز پر آجائے گا۔ ظلم وجود کا فاتر ہوگا اور عدل والفات

بانسيسادواس كابى مراباطن ظاہر كمطابق ادريرى زبان دلست كمل طورير م أبنك ب-

أَيّ النّ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

1-7

# ه من خطبة له ﴿كُوْ﴾

تجري هذا الجرى

و فيها ذكر يوم القيامة و أحوال الناس المقبلة

#### يوم القيامة

وَ ذَلِكَ يَسَوْمُ يَجُسِبَعُ اللهُ فِسِيهِ آلْأَوْلِينَ وَآلَاخِسِرِينَ لِسِنِقَاسِ ٱلْمِسَابِ
وَجَسِزَاءِ آلْأَعْسَالِ، خُسِطُوعاً، قِسِاماً، قَسَدُ ٱلْجُسَمَةُمُ ٱلْسَعَرَقُ، وَرَجَسَفَتْ بِسِمُ
آلَارُضُ، فَأَحْسَنَهُمْ حَسَالاً مَسِنْ وَجَسْدَ لِسَقَدَمَيْهِ مَسَوْضِعاً، وَلِسَنَفْسِهِ مُستَّمَعاً

لا يج سنكر -آاده زكروب شقاق رميرى ما ننت لاستنوسكم . سرروان خربادب لاتتراموا - اي دوسري كافرت اشاروں سے دکھنا فلق الحبه . دا زكوشگا فتدس برأ النسميه - روح كوخلق ديا ضِلَيل - بِ مدَّكُراه نيى - جرداب كاداز فحص براياته - برجم نصب كردك كوفان يونه فغريه كمعل ديا فاغره -سنم شكيمه - كبام كا و إنه كلوح الايام يسخت روزگار كدوح الليال - راتوس ك زخم بنع - سيخة خوشه شقاشق - جع شقشقه- اوندك سندب ننكفه والالوعفره ه بوارق منيزو وشمشير قاصف ۔ تندآنی عاصف - تيزبوا التف القرون - ليذور كالكراوك يحصدالقائم - كعرى كميتى كاكان ينا يحطر المحصود يك كميت كاتباه بهباأ نقاش انحساب يمل جائخ پر ال الجهم العرق ببينه كامند كراجانا

رجنت بهمالاض - زمين كالرزجانا

مصا در خطبه من الهامة والسبياسة احتف العقول ما الله ، فروع الكانى م من ، المجالس مفيدٌمه ، المال طوى امنوا

ایبااناس! خردادیری غالفت کی غلی نرکردادیری نافرانی کرے جران دسرگردان ربیجاد در دری بات سنتے وقع بیکویری کا خارے حکور کرداس پرورد کارکی تسم جسنے دانہ کوشکا فتری ہے اور نفوس کو ایجاد کیا ہے کمیں جو کو خردے رہا ہوں جسنے کی طون سے ہے جہاں مزیبو نجانے والا غلط کو تھا اور زشنے والا جاہل تھا اور کو یا کریں اس برترین گراہ کو بھی دیجے رہا ہوں جسنے شام میں للکاما اور کو فرکے اطراف میں اپنے جھنڈے کا ڈوٹ اور اس کے بعد جب اس کا دہانے کا اور اس کی گاروں نے اور اس کے بعد جب اس کا دہانے کی اور جسکول سے اس کو گئی اور زمین میں اس کی پا ایاں سخت تر ہوگئیں تو فت ابناء زمان کو اپنے دانتوں سے کھنے اور جسکول سے اور کو گئی اور وی میں ہوگئی تا در کو گئی اور وہ میں ہوگئی تا در کو گئی اور وہ تاریک مات اور کو لوگ سے مواد کی گئی تو میں ہوگئی گئی تو می کہنے ہی گئی اور وہ تاریک مات اور کو الم میں اور منظر عام پر آگئیں اور کی میں ترمی کی ترمی ہوگئی تا ہوگئی ہوئے دائی ہیں اور خارج میں اور عنظر یہ دیا وہ کو کو کو اس کے ملادہ بھی کتنی ہی آئی ہوں اور کو میں اور وہ کو اس کے ملادہ بھی کتنی ہی آئی ہوں اور کو کو اس کے ملادہ بھی کتنی ہی آئی ہوں اور کو کو کو اس کے ملادہ بھی کتنی ہی آئی ہوں اور کو گئی اور دہ تاریک مات اور تلاط خرب مذری طرح کو والے ہیں اور عنظر یب دہاں جاعتیں جاعتوں سے کھنے دائی ہیں اور کو گئی ہوسے ماحصل کو بھی تباہ و در باد کر دیا جائے گئے۔

۱۰۲- آپ کے خطبہ کا ایک حقہ (جس بی تیامت اوراس بی اوگوں کے مالات کا ذکر کیا گیاہے)

وہ دن دہ ہوگاجب پروردگارا دلین واکوین کو دقیق ترین حماب اوراعال کی بوا کے لئے اس طرح جمع کرے گاکیسب مغنوع دخشوع کے عالم میں کھوشے ہوں گے۔پسیندا ن کے دہن تک پہونچا ہوگا اور زمین لرزرہی ہوگی۔بہترین حال اس کا پڑگا جوابیت قدم جمانے کی جگر حاصل کرلے گا اور جمعے سانس لینے کا موقع مل جائے گا۔

#### حال مقبلة على النامر

وسنها: فِتَنَّ كَتَعِطَعِ اللَّيْلِ ٱلْسَطْلِمِ، لَا تَتَوْمُ لَمَا قَائِمَةٌ، وَ لَا تُتَرَدُّ لَمَا رَائِمَةً،

تأثيسيكُمْ مَسزْمُومَةٌ مَسرْحُولَةً: يَحْسِنِرُهَا قَسَائِدُهَا وَ يَجْسَهَدُهَا رَاكِسَبُهَا، أَهْسَلُهَا قَوْمُ لَلْهُ

شَسدِيدٌ كَلَبُهُمْ، قَلِيلٌ سَلَبُهُمْ، يُجَاهِدُهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ قَوْمُ أَذِلَةٌ عِنْدَ ٱلْمُتَكَبِّرِينَ،

فِي ٱلْأَرْضِ جَسْهُولُونَ، وَ فِي السَّمَاءِ مَعْرُوفُونَ فَوَيْلٌ لَكِ يَمَا بَصْرَةٌ عِنْدَ ذَلِكَ، مِنْ

جَسِيشٍ مِنْ نِسَقَمِ اللهِ الآرَهَجَ لَهُ، وَ لَا حَسَّ، وَ سَيُبَتَلَىٰ أَهْلُكِ بِالمُوْتِ ٱلْأَحْمَرِ،

وَٱلْجُسْسِوعِ ٱلْأَغْسَسِيرِا

# ا ۱۰۳ و من خطبة له دي في التنيا في التزهيد في الدنيا

آيُّهَا النَّاسُ، أَنْظُرُو إِلَى الدُّنْيَا نَظَرَ الزَّاهِدِينَ فِيهَا، الصَّادِفِينَ (معرضين) عَنْهَا؛ فَاللَّهِ عَسَاءٌ وَاللَّهِ عَسَاءٌ السَّارِفِينَ (معرضين) عَنْهَا؛ فَسَإِنَّهَا وَاللهِ عَسَاءٌ فَسَلِيلٍ تُسزِيلُ النَّساوِي السَّساكِسنَ، وَ تَسفَجعُ ٱلْسَرِّف ٱلْآمِسنَ؛ لَا يَسرُجعُ سَا حُسو آتٍ مِسنَهَا فَسيُنتَظَرَ لَا يَسرُجعُ سَا حُسو آتٍ مِسنَهَا فَسيُنتَظَرَ شُرُورُهَا مَسُوبٌ (مشرب) بِالْحُرُنِ، وَ جَلَدُ الرَّجَالِ فِيهَا إِلَى الضَّغفِ وَالْوَهْنِ، فَسَلَا يَسفَرَّنَكُمْ مَنْهَا.

رَجِسمَاللهُ آمْسرَأً تَسفَكَّرَ فَساعَتَبَرَ، وَآعْستَبَرَ فَأَبْسصَرَ (اقسصر)، فَكَأَنَّ مَسا هُ وَ كَسائِنٌ مِسنَ الدُّنْسيَا عَسنُ قَسلِيلٍ لَمْ يَكُسنُ وَكَأَنَّ مَسا هُسوَكَسائِنٌ مِسنَ ٱلْآخِرَةِ عَسَا قَسلِيلٍ لَمْ يَسزَلْ، وَكُسلُّ مَسعُدُودٍ مُسنَقَضٍ، وَكُسلُّ مُستَوَقَّعٍ آتٍ، وَكُسلُّ آتٍ قسسسرِيبٌ ذان!

#### صفة العالم

و مسنها: اَلْسَعَالِمُ مَسنْ عَسرَفَ قَسدْرَهُ، وَكَسَنَى بِسالْرَءِ جَسَهُلاَ أَلَّا يَسَعُرِفَ قَدْرَهُ. وَإِنَّ مِسسنْ أَبْسِغَضِ الرَّجَسِالِ إِلَىٰ اللهِ تَسِعَالَىٰ لَسَعَبُداً وَكَسَلَهُ اللهُ إِلَىٰ ضَفْدِهِ، جَسسائِراً عَسسنْ قَسِيصِّدِ السَّسِبِيلِ، سَسسائِراً بِسِغَيْرِ دَلِسيلٍ؛ إِنْ دُعِسيَ إِلَىٰ

تِعَلَع ـ جَع تِبطع ـ ظلمت . مكرم مزمومه مرحوله مقام إه رسامان سعتيار ميجدوا - طاقت سے زيادہ زوروالنا ککّب به مشدیدا ذبیت سكب مقتول كاسالان وباس تربيج يغبار حس -آواز جدع الاغبر- تحط صارفين - اعراض كرف والے نا وی سقیم متركت يحبسكوآ زادجوار دياجك مشوب مخلوط جُلَد سِنحَى - قوت ومین به کمزوری (ك) س نشكيت مرا د تحطا ورطاعون ميے مالات ميں جن عصروكودوجار بونا پڑاہے۔

موت بروباد باورجه عاخر قط سال جال بربعوك كونين سه آسمان ك غباري غبار دكها كى ديتا سه اور برطوت دهوال بى دهوال نظراً تاسه -

مصا درخطبه سنا روضه کا فی ص<u>احاً</u> ، متحف العقول مست<u>سال</u> ، اصول کا فی ۲ م<u>ده ۲</u> ، عیون الاخبار این قتیبه ۳ مستام این الابرار زمیشری آن مطالب السئول؛ حسن ، دستورمعالم انتحکم تضاعی ص<u>س</u>ا ، کا پب الفتن نعیم بن ط دا گخزاعی (متوفی شریعی) بلاح این طائرس <sup>۱۱۱</sup> نناییت ابن اشیره میاسا ، حلیته الاولیا ، ا میلنه ، تذکره ابن انجوزی م<u>ساس</u> ،

مترکی آ

المحقية ومزود الكتا كدوا (اسی خطب، کا ایک حقس)

ایسے فتنے جیسے ایم جری دات کے طرف جس کے رامنے رکھوڑے کھوٹے ہوسکیں گے اور زان کے پرچموں کو پاچا یا جاسکے گا۔ پے فتنے لگام وسامان کی پوری تیاری کے ساتھ اکٹیں گئے کہ ان کا قائم انھیں بٹکار ہا ہوگا اور ان کا سوار انھیں تھکار ' موگا۔ اس کی اہل ایک قئم جو گئجس کے مطلسخت ہوں کے لیکن لوٹ مار کم اور ان کا مقابلر داہ فعرا میں حرف وہ لوگ کریں گے جومتکرین کا نگاہ میں کمزورا وربیت ہوں گے۔ وہ اہل دنیا میں مجبول اور اہل آسمان میں معروف ہوں گے۔

اسے بھرہ! ایسے دقت میں تیری حالت قابل دح ہوگی اس مذاب النی کے نشکر کی بنا پرجس میں مذغبار ہوگا بہ نشور دغوغا اور منقریب تیرے باشندوں کو مرخ موت ا در سخت بھوک میں مبتلا کیا جائے گا۔

> ۱۰۳-آب کے خطبہ کا ایک حقبہ (زیر کے بارسے میں)

ایباالناس! دنیا کی طون اس طرح دیجو جیسے وہ اوک دیجھتے ہیں جو زہر رکھنے والے اور اس سے نظر پہلے والے والے ہوتے ہیں کو اختر میں ہوئے در الے اور اس سے نظر پہلے والے دو الی اس سے خوشما لوں کو دنجیرہ کرئے گی ۔ اس بی جو چرز مند پھر کرجا چکی وہ پلے کہ کہ آئی دالی بہتر سے اور جو آنے والی ہے اس کا خوشی درخ سے خلوط ہے اور اس میں مردوں کی مغیر طی صفحت ونا آوانی کی طون ماکل ہے ۔ خروا راس کی ول جمعل نے والی چرزی تھیں دھوکہ ہیں مزوال دیں کہ اس بی سے سے اس مالی چرزی تھیں دھوکہ ہیں مزوال دیں کہ اس بی سے سے اس جانے والی چرزی بہت کم ہیں ۔

خدارحمت نا ذل کرے اس شخص پرجس نے غور وفکر کیا توعرت حاصل کی اور عبرت حاصل کی توبعیرت پراکرلی کہ دنیا کی ہر موجو دشے عقریب الیں ہوجائے گہجیے تھی ہی ہمیں اور آخرت کی چیزیں اس طرح ہوجا ہیں گی جیسے ابھی موجو دہیں۔ ہرگئن س اکنے والل کہتے واللہے اور ہرر وشنے جس کی ایر ہو وہ عقریب اُسنے والیہے اور جو اُسنے وہ کا یاکر قریب اور بالکل قریب ہے۔

(صفت عَالِم) عالم ده ہے جوابی قدر خود بہلے اور انبان کی جالت کے لئے اتنائی کا فی ہے کہ وہ ابی قدر کور بہانے۔ الٹرکی تکاہ یں برترین بندہ وہ ہے جے اس نے اس کے جوالہ کردیا ہو کہ وہ پیدھے داستے سے ہٹ گیا ہے اور بغیرر ہنا کے چل ہے۔

کے مقیقت امرے ہے کانسان اپن قدرت اوقات کو پہان لیتاہے قداس کا کردار تود بخود شرح جاتلہے اور اس حقیقت سے فافل ہوجاتا ہے توکسی قدر ومزلت سے خفات دربارداری نوشا مدس بہا حفر فروش پر آبا وہ کردی ہے کہ علم کو مال وجاہ کے عوض بیچے نکتاہے اور کیمی اوقات سے اوجاء الکت بخاوت پر آبادہ کردی ہے کہ عوام الناس پر حکومت کرتے کرتے مالک کی اطاعت کا جذر بھی ختم ہوجاتاہے اور احکام المبیر کھی اپن فوام تا مکدار سے پر جلانا چاہتاہے ہو جہالت کا بد ترین مظاہرہ ہے اور اس کا علم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ب له حَــوْثِ الدُّنْسِيَا عَــوِلَ، وَإِنْ دُعِسِيَ إِلَىٰ حَــوْثِ ٱلْآخَـرِةِ كَـِـلَا كَأَنَّ مَـاعَــولَ لَـهُ وَاجِبٌ عَـلَيْهِ؛ وَكَأَنَّ مَـا وَنَى فِـيهِ سَـاقِطُ عَـنَهُا

أخر الرمار

و مسنها: وَ ذَلِك زَمَسانٌ لاَ بَسَنْجُوْ فِسِيهِ إِلاَّكُسلُّ مُسؤْمِنٍ نُسوَمَةٍ، «إِنْ شَهِسدَ لَمْ يُسعْرَف، وَإِنْ غَسابَ لَمْ يُسفَتَقَدُ، أُولْسِئِكَ مَسَابِيحُ ٱلْمُسدَىٰ،» وَ أَعْسلامُ الشُرَىٰ، لَسيْسُوا بِسالَسايِيعِ وَ لَا ٱلْسَذَايسيعِ ٱلْسَبَدُرِ، أُولْسِئِكَ يَسفَتَعُ اللهُ لَمُسم أَبْسوَابَ رَحْمَستِهِ، وَ يَكُنِسفُ عَسنُهُمْ ضَوَّاة نِسفَتَتِهِ.

أَيُّهَ النَّاسُ، سَيَانِيَ عَلَيْكُمْ زَمَانَ يُكُفَأُ فِيهِ ٱلْإِسْلَامُ، كَسَا يُكُفأُ آلاَتَاءُ عِسَا فِسِهِ أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ اللهَ قَدْ أَعَاذَكُمْ مِسْ أَنْ يَجُورَ عَلَيْكُمْ، وَلَمْ يُسِيذْكُمْ مِسِنْ أَنْ يَسِبْتَلِيكُمْ، وَقَدْ قَسَالَ جَسلٌ مِسِنْ قَسَائِلٍ: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لاَيُسِاتٍ وَإِنْ كُسِنًا لَسِبْتَلِينَ».

قال السيد الشريف الرضي: أما قوله فوالله في و مو الذي يسيح بسين الناس بالفساد و الذكر القليل الشر، والمساييح: جمع مسياح، و هو الذي يسيح بسين الناس بالفساد و النمائم، و المذاييع: جمع مذّياع، و هوالذي إذا سمع لفيره بفاحشة أذاعها، و نوّه بها، و البذّر جمع بذور و هو الذي يكثر سفهه و يلغو منطقه.

#### 1.8

و من خطبة أم ﴿كُوا

أَسًّا بَعْدُ، قَإِنَّ اللهُ شَبْحَانَهُ بَعَنَ مُعَداً، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وِ آلِهِ، وَلَيْسَ أَحَدُ مِسْ آلْمَرْ بِيسَمُ آلَهُ عَلَيْهِ وِ آلِهِ، وَلَيْسَ أَحَدُ مِسْ آلْمَرْ بِيسَمُ آلْمَرَ بِيسَمُ الشَّاعَةُ أَنْ تَعْزُلَ بِيسَمُ الْمَسْعَةُ عَلَيْهِ مَتَى أَلْهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمَاكِلُولُ اللَّهِ مَعَلَيْهِ مَتَى يُعْلِمُ مَعَلَيْهُمْ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعَلَيْهُمْ مَعَلَيْهُمْ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَقَدُ كُنْتُ مِنْ سَاقَتِهَا حَدَى تَوَلَّنُ بِعَدَّالِيمَ اللَّهِ لَقَدُ كُنْتُ مِنْ سَاقَتِهَا حَدَى تَوَلَّنُ بِعَدَّالِهِمَا وَ الْمَعْدُانِ فَي وَيَادِهَا اللّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَاقَتِهَا حَدَى تَوَلَّنْ بِعَدَّالِهِمَا وَ لَا خَنْتُ، وَ لَا وَمَنْتُ، وَلَا وَمَنْتُ، وَآمُ اللّهِ وَالْمُ اللّهِ لَقَدُ كُنْتُ مِنْ سَاقَتِهَا حَدَى اللّهِ لَقَدْ مَنْ اللّهِ لَقَدْ مَنْ اللّهِ لَقَدْ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ لَقَدْ مُنْ اللّهُ وَلَا وَمَنْتُ، وَلَا وَمَنْتُ ، وَلَا وَمَنْتُ ، وَلَا وَمَنْتُ ، وَلَا وَمَنْتُ ، وَلَا عَرَالُهُ اللّهِ اللّهُ مَا لَعْلَيْهُ وَلَا وَمُنْ اللّهُ وَلَا اللّهِ لَقَدْ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ لَقَدْ وَالْمُ اللّهُ اللّهُ لَقَدْ وَالْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

حرث - ہردارآ درعل ول فیہ یمستی ک نومہ بست سونے دالا مری - مات کاسفر مسایح - جع مسیاح نساد میں فیالا مدائیع - جع مسیاح نساد میں فیالا مذائیع - جع نم یاع - برائیاں پیلے دالا دالا بندر - جع بردر - احمق اور بدکلام حسیر - تھا کا ندہ

حسیر به نکا مانده تحسیر به نوا بودا - کمز در استدارت رحام م به دولت کاکنایر

قناة - نيزو - بهتر حالات كاكناييج يس عام طورس دې افزاد سبتلائكة پرې جن كى ساج بي شهرت اوپيئيت بوق به بنيس كوقصر كارس - فرنيچز سالان زندگ اوراسباب النش دنائش كى فكر بوق ب اوراغيس كواس ماه يس فساد - فييست -وغورى - حمد - كارشكنى كى خورت محسوس بوق ب - ورد جائيا كې چگور كوار راكونياب اور سمول باس و سكان بري نندگ گذارليتاب -

سين بوتى ب اوريى ورخيقت نجات كابستري ماسته ب-

معادر خطبه الله ارشادمفيد مسكا، نصائص منك ، جي الاشال ميدان ، مكل

(ع) کے دنیا کے کارد بارکی دعوت دی جلئے توعمل پر آبادہ ہوجا تاہے ا در اکثرت کے کام کی دعوت دی جائے توسسست ہوجا تاہے۔ کو اگر چرکھے کیا ہے دہی واجب تھا ا درجس میں مسسمتی رتی ہے دہ اس سے ساقط ہے ۔

(اً فرزان) دہ ذمان ایسا ہوگاجی میں حرف دہی مومن بخات پاسکے گا ہوگی اکر مورہا ہوگا کہ مجمع میں آئے آڈ لوگ لیے پہچان میکیں اور خائب ہوجائے آڈ کو فُٹ کاش نرکرسے ۔ بہی لوگ ہمایت کے جراغ اور را آؤں کے مرافروں کے لئے نشان مزل ہوں گ زادھ اُدھ رنگاتے پھر ہیں گے اور نر لوگل سکے عیوب کی انتاعت کریں گے ۔ ان سکے لئے انشر دہمت کے دروا زے کھول دے گااور ان کے مغاب کی شختیوں کو دور کر دے گا -

وكر إعنقريب أيك ايسانها زاسف واللهعجس مي اسلام كوامى طرح الث ديا جلسك كاجس طرح وتن كواس ك سامان سميت

الف دما جاتاہ

الكرجل الترفيقين اس است بناه في ده م برظام كرده م برظام كرد كي بين اس است مفوظ نبين د كله به كريما داس المراد اس الكرجل جلا المراد المربي المراد المربي الم

## م، ١٠ آب کے خطبہ کا ایک حصہ

لے یا ام علالسلام کی ذیرگی کم بہنرین نفشہ ہے اوراس کی دوشی میں دوسرے کردا روں کا جائزہ لیا جا سکتا ہے جنس پردان تاریخ نے قربیجا ناہے لیکن میدان جا دان کی گرد قدم سے بھی محوم رہ گیا۔ گرانسوس کر جانی بہجائی شخصیتیں ابعنی موکشیں اور اجنبی شہر کے مشاہبرین گئے۔ ا

لمُ بُسستُمَرَنَّ الْسسبَاطِلَ حَسستَّى أُخْسسرِجَ آلْحُسسَّ بِسنْ خَساصِرَتَدِا قال السيد الشريف الرضي: و قد تقدم مختار هذه الخطبة، إلا إنني وجدتها فمي هذه الرواية على خلاف ما سبق من زيادة و نقصان. فأوجبت الحال إلباتها ثانية.

1.0

#### و من خطبة له ﴿ﷺ}

في بعض صفات الرسول الكريم و تهديد بني أمية و عظة الناس **الرحول المشريم ﴿ﷺ﴾** 

حَتَّى بَعَثَ اللهُ مُحَمَّداً، صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، شَهِيداً، وَ بَشِيرًاً، وَ نَـذِيراً، خَـيْرَ ٱلْبَرِيَّةِ طِــفَلاً. وَ أَنْجَسَبَهَا كَـفِلاً، وَ أَطْهَرَ ٱللَّـطَهَرِينَ شِينَةً، وَ أَجْـوَدَ ٱلْمُسْتَنْظَرِينَ دِيمَـةً.

#### بنو أمية

قَسَا آخسلَوْلَتْ لَكُسمُ الدُّنسيَا فِي لَسذَّتِهَا، وَ لَا تَكَسنُمُ مِسنُ رِضَاعٍ أَخسلَافِهَا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا صَادَفْتُمُوهَا جَسَائِلاً خِسطَامُهَا، قبلِقاً وَضِينُهَا، قَدْ صَازَ حَرَامُهَا عِندَ أَفْسُوامٍ بِسَنْزِلَةِ السَّدْرِ الْسَعْضُودِ، وَ حَلَالهُا بَعِيداً غَيْرَ مَوْجُودٍ، وَ صَادَفْتُمُوهَا، وَاللهِ، ضِلاً عَدُودًا إِلَى أَجَلِ مَعْدُودٍ. فَالأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةً، وَأَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةً، وَاللهِ مَعْدُودٍ. فَالأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةً، وَأَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةً، وَ أَيْدِي الْقَادَةِ عَنْكُمْ مَكْلُوفَةً، وَ سُيُوفَكُمْ عَلَيْهِمْ مُسَلَّطَةً، وَ سُيُوفُهُمْ عَنْكُمْ مَتْبُوضَةً أَلَا وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ أَلَا وَإِنَّ الثَّالِيَ لِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ أَلَا وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَقَّ اللهَ وَلَا يَعُونُهُ مَنْ طَلَبَ، وَلَا يَغُونُهُ مَنْ هَرَبَ فَأَنْسِمُ بِاللهِ، يَابِي مَعْدُودٍ فَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

#### معظ الناب

أَيُّسَا النَّسَاسُ، آسْتَصْبِحُوا مِسنْ شُسِعْلَةِ مُسِصْبَاحٍ وَاعِسَظٍ مُستَّعِظٍ، وَآسْتَاحُوا مِسسنْ صَسَغْوِ عَسنِنٍ قَسدْ رُوِّقَتْ مِسنَ ٱلْكَدَرِ.

لابقرت بترشكانة كزا شیمه - اخلات وبمبر - بارش اخلات به جم فِلْف - ا وَمْنَى كُفِّن خِطام - بہار وضین به تنگ کر مخضود بيجكي كانتظ نكال ديه مائين شاغره - خابي امتاحاء بالألميني *ژوقت به صان کر*دیا*گیا* (كى يەاس بات كى ملامت ہے كە الشك نيك بندے نقررب بي اور مذ دولت بیزار ان کا دولت سے تاستراختلات اسك غلط تصرت ال خطرناک انجام کی بنا پر راہے ورنہ س حس كے قبضه من دولت حدى كاباك اس نقرسن كاجاسك بادرس إخول مين توت روائشمس بماس مفلس وسكين منيس تصوري جاسك ب- تام اسخیارسے زیادہ سخی اور تام كريون س زياده كريم بوناغرت اور فقری بنا پرشیں موالے مال كصيح تصرف ادرغريا سه داقعى ہدر دی کی بنا پرہی ہوتاہے۔

مصادرخطبه عطوا بحادالا فوام ملكي م مصلا ، ارشاد مفيد مندا ، تفسيرعل بن ابراميم اصلام مسترسد ملرى المامي مست

نداک تنم \_ بی باطل کاپیٹ چاک کر کے اس کے پہلے سے تک کو بہر حال بکا ل اوں گا۔ نداک تنم \_ بی رضی کے اس خطبہ کا ایک انتخاب پہلے نقل کیاجا چکاہے ۔ لیکن چونکہ اس روایت میں تدریے کی اور زیادتی پائی جاتی تنگی لہذا طالات کا تقاضا یہ تھاکر اسے دوبارہ اس شکل میں بھی درج کر دیا جائے ۔

١٠٥- آپ کے خطبہ کا ایک حصر

(جسين رمول اكرم كا دمان بن اميرى تهديدا در اوكون كي نفيت كا ندكره كياكيا بد)

(دُيُولُ اكُرُمٌ ) \_ بهانتك كر پروردگار نے حضرت محدِّ كوامت كے اعمال كا گواه ـ ثواب كى بشارت دينے والا عذاب سِوْط نے والا بناكر بھیج دیا۔ آپ بچھنے میں بہترین نملوقات ا درس دمیدہ ہونے پراشرین كا ننات تھے ۔ عادات كے اعتبار سے تام پاكنزہ افراد

من اده پاکیزه اور بادان دحمت کا عبارسے برسحاب دحمت سے زیارہ کر بم وجوا دیتھے۔

(بنی امیر) ۔ بد دنیا تھا دے لئے اس وقت اپن لؤتوں میت خوشگوا دستی ہے اور تم اس کے فوا کہ عاصل کرنے کے قابل بے ہوجب تم نے دیچہ لیا کہ اس کی مہار جول دہی ہے اور اس کا تنگ ڈھیلا ہو گیا ہے ۔ اس کا حام ایک قوم کے نزدیک بخرکائے والی بری کی جارے اس کا حال بہت وور بک ناپیر ہو گیا ہے اور خوائی تم تا ہی بھیلے ہوئے ما یہ کی طوح کے کو ذین ہر تو کئے ہے دالے سے خالی ہوگئی ہے اور تھا دیے ہیں اور ان کی تواری کے بی اور ان کی تواری نیام میں بیں لیکن یا در کھو کہ برخون کا ایک اتفام لینے والا اور ہما تا کہ موری پر لٹک رہی بین اور ان کی تواری نیام میں بیں لیکن یا در کھو کہ برخون کا ایک اتفام لینے والا اور ہما تھا ہے جو کو کا گور ہے جو کو کی خوار ہو تھا کہ اور تی میں میں سکتا ہے ۔ میں خدا کی تعمل کر ہے جو خرجی دور ہو ہے کہ کی معلوب عابر نہیں کر سکتا ہے اور جس سے کوئی فراد کر سنے والا بھا گہنیں سکتا ہے ۔ میں خدا کی تھر ہے جو خرجی دور ہو ہے کہ معلوب عابر نہیں کو افراد کر ہو تھر اور تھوں کو دیار میں دیکھو گئے ۔ اگاہ ہوجا دکر بہترین نظر وہ ہے جو خرجی دور ہو اور بہترین کان وہ بی جو فعر بی دور ہیں اور قبول کولیں ۔ اور بہترین کان وہ بی جو فعیت کو میں اور قبول کولیں ۔ اور بہترین کان وہ بی جو فعیت کو میں اور قبول کولیں ۔ اور بہترین کان وہ بی جو فعیت کو میں اور قبول کولیں ۔ اور بہترین کان وہ بی جو فعیت کو میں اور قبول کولیں ۔

، (موعظہ) لوگر! ایک باعمل نصیعت کرنے والے کے چراغ برایت سے روشی ماصل کولد اور ایک ایسے صادر جشر سے سراب بوجا و بوجراً دلودگ سے پاک و پاکیز مسے ۔

ئے اس جمری اس نکتری طون بھی اشارہ ہوسکتاہے کر خاصب فراد سنے جن اموال کو ہضم کریا ہے۔ وہ ایک دن ان کاشکم چاک کرکے اس بم سے نکال لیا جائے گا اور اس امری طرف بھی افرادہ ہوسکتاہے کرتی ابھی فنا نہیں ہوا ہے۔ لسے باطل نے وبا دیا ہے اور گویا کہ لینے شکر کے اس جھیا لیا ہے اور کو بھی اس میں کو سنار مام کرسے اور کا اور باطل کے ہردا ذکر سے نقاب کر دوں۔ طاقت پا ٹی جا تہ ہے کہ میں اس شکم کو چاک کرکے اس حق کو منظر عام پر سے اکوں اور باطل کے ہردا ذکر سے نقاب کر دوں۔ عِبَادَافِهِ، لا تَسرّكُوا إِلَى جَهَالَتِكُمْ، وَ لا تَسنُقَادُوا لِأَهْ وَالِكُمْ، فَإِنَّ الشَّاوِلَ عِبِهِ اللَّهِ فِي مِنْ مَوْضِع بِهِ مَا اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي عَلَى ظَهْرِو مِنْ مَوْضِع إِلَى مَسوفِح، لِسرَا فِي بُحْسوبُهُ بَسعْدَ رَأْي، يُسويهُ أَنْ يُسلَعِقَ مَسا لا يَسلَتَعِنُ، وَيُستَرَّ مَا لا يَسلَتَعِنُ مَا لا يَسلَتَعِنُ الإَينَكِي المَستَرَّ مَن لا يُشكِب (لا يَشكِب (لا يَبنكِي) مَستَرَّ فَي اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُستَرَم لَكُم إِلَى مَس لا يُشكِب (لا يَبنكِي الإَينَامِ مَسجَوَكُ مَ وَ لا يَستَقَارَبُ ا فَاللهُ اللهُ اللهُ المُستَرَم لَكُم إِلَيْ مَس لا يُستَعِلَهُ فِي اللَّهُ عِلَى اللهِ مَسْ عَلَى الإِينَ المُستَعِلَةِ وَ اللهِ مِسْ عَلَى الإَينَ مَس اللهُ الل

#### ۱۰۹ و من خطبة له (بير)

و فيها يبين فضل الاسلام و يذكر الرسول الكريم ثم يلوم اصحابه ديد السلام

المسئدُ لِسلّهِ السنّي مَرَعَ الإسلامَ فَسمَهُلَ مَرَائِعَهُ لِسنْ وَرَدُهُ وَأَعَسرُ أَلْ كَسانَهُ عَسلَى مَنْ غَالَبُهُ، فَسجَعَلَهُ أَمْسناً لِسنْ عَلِقَهُ، وَسِلماً لِسَنْ دَخَلَهُ (عقله)، وَ بُسرُهَاناً لِسنْ تَكَلَّم بِسهِ، و صَاهِداً لِمَنْ خَامَمَ عَنْهُ، و نُسوداً لِسنِ آسستَفناء بِسهِ، و فَهُما لِسنْ عَسَرَم، وَلِها لِمَن سَدَمُ، و آبَسةٌ لِسنْ تَسوسَمَ، و تَسبُعِرةً لِسنْ عَسرَم، و عِسبُرةً لِمَن السَّغظَ، و تُجَساةً لِسنْ صَدَّى، وَثِسقةً لِمَن تَسوكُ لَلَ، وَرَاحَةً لِمَن فَسؤض، وَجُسنَةً لِمَن صَسِمَ فَسؤنَ المُسودِةُ المُسلَمِ المُستَافِيعِ، كَسرِيمُ الْمِستَانِ وَفِيعُ الْمَالِيعِ، كَسرِيمُ الْمُستَانِ، وَفِيعُ الْمَالِيقِ، جَسامِعُ الْمُسَانِي الشّعادِينَ السَّعَانِي السَّعَانِينِ السَّعَانِينِ السَّعَانِ السَّعَانِ الشَّعادِينَ

شفاجرت إر - سيلاب زده ديوار کا تخرتا ہو اکنا رہ روی به پلاکت میشکی به شکایت کاا زاله کر دینا سهان پنمع سم ـ حتے تصويح - خنگ كر ، ينا مستثار - طلب ظهور (ثور) عَلِقَد - وابسة بوكي مجنبر - سپير الجيج النابيج - واضح ترين راسته ولائم - جمع وبيجه وراسته مشرف - بندی جوادّ - جع جاده - راسته كريم المضار ومقابدين آسك بخل جاشہ حكيد ومحمورون كأكروه مبنقه- انعام المال بون بات بى كرسادى كام حكومت واقتدارك بغيرانجام منين إستكة بي لنذا ياتصوركر ناكه امام ببیشه حکومت سے بیزاد ہوتاہ ادراس کاکام اقتدارس علیمدگی يسندكنا بوااب ايك نوستناتصور ب اس كماوه اس كاونجيعت سني ه - اسلام ترك ونياكانام

نيس ب-اصلا دنياكانام ب-ا

مصا درخلیدیکند ا میادانعلیم غزالی بخت العقل مستلا اصول کانی ۲ مات ، ذیل الهایی ایعلی القالی صلنا ، قوت القوب ابرطالب کی الملط حلیترالا دلیاد ا مستک ، مستک ، خصال صدوت ا مشنا ، دستورمعا لم انحکم خاصی تضاعی صلاً ، بحارالانمار ، ماسکا ، سک مسلیم بن قیس مستک ، المجالس مفیند مستلا ، تذکره ابن الجوزی مستلا ، ا مالی طوشی ا مستل ،

1/2

انترک بندو! دیجواپی جالت ک طون جمکا و مت پیدا کروا و دابی نوابخات کے خلام رہی جا درگراس مزل پراک جارا کا کی بنا پرج سے

دوده دیدارک کناره پر کھڑا ہے اور الم کوں کو اپن پُشت پر لادے بوٹ کے اور سے اُدھر منقل ہو کہا ہے۔ ان انکار کی بنا پرج سے

دیجے نے ایجا دکرتا دہے گا اور ان پرالیے دلائل قائم کہے گا جو ہر گڑ جہاں نر ہول کے اور اس سے قریب تر بھی رہوں گے۔ نوا دا ان کھو کہ اپنی فریا دائی ہے وار می انداز المحد کہ اور ایس کی اور ایس کا افرائر نہ کہ سے کہ اور ایس کے ذر در کھی ہے کہ بلین ترین موظ کر سے نیسے تک کوشش کی در در کھی ہے کہ بلین ترین موظ کر سے نیسے تک کوشش کی در در کھی ہے کہ بلین ترین موظ کر سے نیسے تک کوشش کی در موسائے در اور میں اس کے در بارس کے کہ اس کا سر و خشک ہوجائے اور تم اسے صاحبان علم سے ماصل کرنے میں اسپنے و کے اور ہارمی شخول ہوجا کہ در کہ اس کا سر و خشک ہوجائے اور تم اسے صاحبان علم سے ماصل کرنے میں اسپنے کا دو ہارمی شخول ہوجا کہ در کہ اور کو درجی بچو کہ تھیں دو کے کا حکم درکے کے بعد دیا گہل ہے۔

۱۰۹ - آب کے خطبہ کا ایک حصر (جس میں اسلام کی نفیلت اور دسول اسلام کا تذکرہ کستے ہوئے اصحاب کی ملامت کی گئی ہے)

سادی تعریف اس نواسک کے ہے جس نے اسلام کا قانی میں کیا تھ اس کے برگھا سے کو وارد جسنے واسلے کے ان اور اس کے ارکان کو برمقابل کرنے والے کے مقابل میں سنکم بنا دیا۔ اس نے اس دین کو وابش کی آختار کرنے والوں کے لئے بان اور اپنے کے دائرہ میں داخل بوجلنے والوں کے لئے محاسلامتی بنا دیاہے۔ یہ دین اپنے ذریع کلام کرنے والوں کے لئے شاہد تراور یا کیاہے۔ یہ روشنی حاصل کرنے والوں کے لئے فرد سیمجنے والوں کے لئے فہم ۔ دن کر کہنے والوں کے لئے شاہد تراور یا کیاہے۔ یہ روشنی حاصل کرنے والوں کے لئے ما ماب بھرت نیعیت حاصل کرنے والوں کے لئے مغز کلام " خلاص منزل کرنے والوں کے لئے مافوں میں مئے ما ماب بھرت نیعیت حاصل کرنے والوں کے لئے بخات ۔ اعتماد کرنے والوں کے لئے ما ماب بھرت نے والوں کے لئے مغز کا منزل ہے۔ اس کے میاں برائے والوں کے لئے کرنے ہواروں مقد باند ہے۔ اس کے میدان بی تیز دفتار گھوڑوں کا اجتماع ہے کہنا راجتا ہے۔ اس کے میدان بی تیز دفتار گھوڑوں کا اجتماع ہے والوں کی طرف بعقت اور اس کا افعام برایک کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور کا احتمام برایک کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور کا احتمام برایک کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور کا احتمام کی کھوٹوں کو الوں کے اسے شہروار باع شرور کو کا احتمام کو رائے کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور کی اس کے اس کی طرف بعقت اور اس کا افعام برایک کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور ہو میں کا افعام برایک کو معلوب ہے۔ اس کے شہروار باع شرور کی کا احتمام کو اس کے شہروار باع شرور کی کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو کھوٹوں کو میں کو میں کو کو کھوٹوں کو کھوٹوں کو میں کو کھوٹوں کو ک

گه اس قام پی ایک کا نات خامل مرج دد مفات کا نزکره کیا بے اود اس پی فرخ بشرک تام اقام کا اعاظ کر لیا ہے جس کا مقعد در ہے کا اس المام کم دکات سے دنیا کا کہ ٹی انسان محود ہنیں دہ مکتا ہے اود کو ٹن شخص کی طرح کے دکات کا ملائکار چواسے اسلام کے وائن بی اس برکت کا صول ہو مکتا ہے اور وہ اپنے معلوب زندگی کو حاصل کرمکتا ہے رشوا حرف یہ ہے کہا مسلام خالعی مجاول اس کی تغییرواقعی انوانسے کی جائے دوز گذرے گھا ہے۔ پیارا براب بنیں مجومکتا ہے اور کرود ایکا ہ سے مہال سے پرکہ ٹی شخص غابز بیں حاصل کرمکتا ہے۔

الروايتين من الاختلاف.

وَالمُنْ اللَّهُ مُنْ 
(سلع)اس خلبرس تين بايتر ضوصيت

سى اتنا سربندكره يا تفاكروك اس كى بيبتى نوفرده دست تح - اگرچ اس کے کال کرداری بناپراس کے حلول سے خو فزد و سنیں تھے۔

اوری به سر است روشن کر دی قبس پشعله حامیں۔ جو حیرت زدہ ہوکر نا قرکوزک ا نا را معلماً - بندی برآگ روش کردی لعسنت ومبعوست مقسم يحصه زُرُول مرسزان کاسامان سستاء - بلندی خزاما برجع خزیان بررسوا ناكب يمنحون ناكث مصد توژنے والا طفام - اوباش لهاميم - جع لهيم -سيقت كرف والا كے سات قابل قرج ہيں۔ ١- رسول اكرم كادصا ف والم على السلام سع بستركون دوسراانسان بيان منين كرسكتاب كرآب يرمركار کے ساتھ زندگی کے تیں سال گذا ہے بی ادرا تناوقت کمی دومسرے مسل<sup>ن</sup> كونصيب شين براب-٢ ـ سركا رووعا لم في است اسلامير

۳ - بنی امیر قوم می کمی قدر انتشار کیول زیر داکردین - انقلابی جاعتیں ایک دن متحد جرجائیں گی اور وہ بنی امیر کے بے ترین دن ہوگا جب ان کے تخت وتاج كاجنازة كل جائے كا اور ال كے مظالم كے إخوں ان كے اقترار كا فاتر برجائے ؟ ا

معاورخلدس المريخ طبرى ١ مسكا ، فروع كانى تأب الجاده مد ، كاب صفين نعرب مراح مدي ، بحارالا واركاب الفتن

ہے او ماذر 11/0 أن ك تماري لگےجن تمسنے کو المودتم بح المولك رعل كر-و مجی ۱۵

مِنْهَاجُهُ، وَالصَّالِهَاتُ مَنَارُهُ، وَٱلْمُوتُ غَايَتُهُ، وَٱلْدُنْيَا مِنْمَارُهُ، وَٱلْقِتَامَةُ حَلْتُهُ و منما فير ذكر النبير (ﷺ) حَتَّى أَوْرَىٰ قَبَساً لِقَابِس، وَ أَنَـارَ عَـلَماً لِحَـابِس، فَـهُوَ أَمِـينُكُ ٱلْمُأْمُونُ، و مُهـدك يُسِوْمُ الدَّيسِنِ، وَ بَسِعِيثُكَ نِيعْمَةُ، وَ رَسُولُكَ بِسَالْحَقَّ رَحْمَةً اَللَّهُمَّ اَفْسِمْ لَـهُ مَسَقْسَماً مِنْ عَدْلِكَ، وَآجْزِهِ مُضَعَّفَاتِ ٱلْمَيْر مِنْ فَضْلِكَ. ٱللَّهُمَّ أَعْمَلِ عَلَىٰ مِنَاءِ ٱلْبَانِينَ (الناس) بِسِنَاءَهُ! وَ أَكْسِرُ لَسِدَيْكَ نُسِزُلَهُ، وَشَرَّفْ عِسِنْدَكَ مَسْزَلَهُ، وَ آتِيهِ ٱلْوَسِيلَةَ، وَأَعْطِه السَّسِنَاءَ وَٱلْفَضِيلَةَ، وَأَحْسُمُرْنَا فِي زُمْرَتِهِ غَيْرٌ خَرَايَا، وَ لاَ نَادِمِينَ، وَ لا نَاكِسِينَ، وَ لَا نَسَاكِنِينَ، وَ لَا ضَسَالِّينَ، وَ لَا مُسْضِلِّينَ، وَ لَا مَسْفُتُونِينَ. قال الشريف؛ و قد مضى هذا الكلام فيماتقدم، إلا أننا كررناه هاهنا لما في و منما فعر خطاب اصحابه وَ قَدْ بَلَغُمُّ مِنْ كَرَامَةِ اللهِ تَعَالَىٰ لَكُمْ مَنْزَلَةُ تُكْرَمُ بِهَا إِمَاؤُكُمْ. وَتُوصَلُ

بِسَا جِسِيرَانُكُ مْ، وَ يُستَظِّمُكُمْ مَسنْ لَا فَسطْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَلَّا يَدَ لَكُمْ عِنْدَهُ، وَ يَهَابُكُمْ مَسَنْ لَا يَخَافُ لَكُمْ مُسَطَّوَّةً. وَ لَا لَكُمْ عَسَلَيْهِ إِنْسَرَةً وَقَدْ تَرَوْنَ عُسهُودَ اللهِ مَسنَعُوضَةً فَسلَا تَسغَضَهُونَا وَ أَنْسَمُ لِسنَقْصَ ذِمَسِم آتِسائِكُمْ تَأْنَسفُونَا وَكَانَتْ أُمُورُ اللهِ عَسلَيْكُمْ تَسرِدُ، وَعَسنْكُمْ تَسصْدُرُ، وَإِلَسِيْكُمْ تَسرْجِعُ، فَكَسنتُمُ الطُّسِلَمَةُ مِسِنْ مَسِنْزِلَتِكُمْ. وَٱلْسِعَيْثُمْ إِلَسْهِمْ أَزِمَّسَتَكُمْ. وَأَسْسَلَمْتُمْ أُمُسُورَ اللهِ فِي أَيْسِدِيهِمْ، يَسِعْمَلُونَ بِسِالشُّهُمَاتِ، وَ يَسِسُيرُونَ فِي الشَّهَسِوَاتِ، وَ أَيْمُ اللهِ، لَوْ فَرَّقُوكُمْ غَنْتَ كُلِّ كَوْكَبٍ، لِمَسْمَعُكُمُ اللهُ لِشَرَّ يَنوْمٍ لَمُسُمْ!

## و من کرام له ﴿ﷺ﴾

في بعض أيام صفين

وَ قَسَدُ رَأَيْتُ جَسُولَتَكُمْ، وَ ٱلْحِسَيَازَكُسمْ عَسَنْ صُنَوْفِكُمْ، تَحُسُوزُكُسمُ ٱلجُسْفَاةُ الطَّسِغَامُ (الطَّسِغاة)، وَأَعْسِرَابُ أَهْسِل الشَّسام، وَأَنْسَمُ لَسَامِيمُ ٱلْعَرَبِ، من كا رامست تقدين خدا ورسول ب اوراس كامناره نيكيان بي - كوت ايك مقدم عسك الدونيا ككور دور كايران ہے اور تیاست اس کے اجتماع کی منزل ہے اور پھر جنت اس مقابلہ کا انعام ہے۔ (رسول اکرم کی بہانتک کر آپ نے ہردوشنی کے طلبگار کے لئے آگ روشن کردی اور ہر کم کردہ راہ تھہرے ہوئے ما ذکے سے نشان منزل دوش کر دے ۔

بروردگار اوہ تیرے معترا استدار اور روز قیامت کے گواہ بیں۔ قدنے انھیں نعمت بنا کر بھیجا اور دحمت

فاكر نازل كياہے۔

خدایا! قواین انعاب سے ان کا مصدعطا فرما اور پھراپنے نعنل دکرم سے اُن کے خرکو دگا چوگنا کر دے ۔ خدایاً ۱ ان کی عادت کوتام عاد قد سے بلند تر بنا دسے اور اپنی بادگاہ میں ان کی باعزت طور پرمیز بانی فرما اور اُن کی منزلت کوبلندی عطا فرا- انھیں ومسیلرا ور دفعت ونفیلت کرا میت فرما اور بہیں ان کے گروہ میں محشور فرما بما ل مذ دُسوا بول ا ودرز شَرمنده بول ، مزحق سے منح ون بول مزعبدشکن بگوں دن گراه بول ا ودر گراه گن اود میکی فتنہ یں مبتلا ہوں۔

میدوشی ۔ بے کلام اسے پہلے بھی گذرچکلہے میکن بم نے اختلاب دوایات کی بناپردوبارہ نقل کردیا ہے۔ (اینامعاب سے خطاب فراتے ہوئے) تم النزلی دی ہوئی کوامت سے اس منزل پر بہونے سے جہاں محاری کنروں کا بھی احرام ہونے لگا اور تھا دسے ہما یہ سے بھی اچھا برتا و ہونے لگا۔ تھا دا احرام دہ ایک بھی کرنے الم بن يرمز تمين كون نفيلت عاصل بنى اورمزان يرتماراكون احمان تما اورتمس وه لوك بمى فوت كمان كاجن برم المن كون حدكما تقا اور منتمين كونى اقتداد ماصل تقار كرافسوس كرتم عددد أكو في تعديد ديكه دسيم بوادر تمين والمرجى بنين أتاب جب كرتماس باب دا داك عدك قرا جاتاب قرتمين غيرت أجاتى بدايك زمان تفاكراللرك مورتم بى بردارد موسة عمد ادر تهادس مى ياس بر بالمحق تع ادر بعرتهادى مى طون بلث كراكة مع ليكن تمسة والموں کو ابن منزلوں پر تبعنہ نے دیا اور ان کی طرف اپنی نرمام امر رافعادی اور انھیں سادے امود مررد کر دسے کروہ شہاہت ر مل كرتے بي اور فوابخات بي جكر لكاتے دہتے بي اور خدا گواه ہے كو اگر ير تميں برستارہ كے نيچے منتزكر ديك و تعی خدا تمیں اس دن جمع کر دے گا بوظا لموں کے لئے بر ترین دن ہوگا۔

> ١٠٤- أبيك خطبر كالكرحصه (صغین کی جنگ کے دوران)

یم نے تحین بھلگتے ہوئے اور اپنی صفوں سے منتشر ہوتے ہوئے دیکھاجب کر تھیں نٹا سے جفاکا را دباش اور دبہاتی بّرو اپنے گھرے یم سلئے ہوئے تقے حالا نکرتم عمید سے تج ال مرد بہا در اور شرون سے راس ورکس تھے۔

ياً فيخ مه بهم يا وخ . بلندي سسر وحاوح مدجع وفوه يرايخ -آدازس آخرة - آفركار خش يتن تنجر - نيزه بازي ميم - كياس اون مشكوة - عانرس عل اورسخت ترين عذاب كاسبب

تزاد ـ بنكائ مارى بى دّو*ی الضمائر ۔صاحبان قلب* 

نسترات - جمع سترو - يرده

دُوابِ۔ بیٹان

بطحا ہ۔ وا دی کم

مواسم . . جعمديم وافي كالات انجابت - بواربوشے

خابط - راسته چين والا

ل اسیس کوئ شک سیس ہے کہ

میدان جگے سے فرار ایک برترین

ے اور اس امرکو صرت اس صور<sup>ت</sup>

س سان کی جا سکت جب مجا پر

ا پنی جگر کو بسترین جگر کی کاش میں زک

کردے اور دوبارہ وشمن پرحارکے

اس ک شارتوں کا بدا ہے مصیاکہ

صفین کے موقع پر موا کہ مولائے کا گنا

كغيرت والنيسابل عوات في دو باره سيدان كا رخ كيا اور وهمن يم تا برقورسط شروع كروسيد

و من خطبة له ﴿١١٤)

وَ يَآفِيخُ الشَّرَفِ، وَٱلْأَنْفُ ٱلْمُقَدَّمُ، وَالسَّنَامُ ٱلْأَعْظَمُ وَ لَقَدْ شَنِيَ وَ حَاوِحَ صَدْرِي

أَنْ رَأَيْتُكُمْ بَأَخَرَةٍ تَحُوزُونَهُمْ كَسَا حَسَازُوكُمْ، وَ تُسزِيلُونَهُمْ عَسْ صَوَاقِيفِهِمْ كَسَا أَرَالُوكُمْ.

حَسّاً (حَشّاً) بِالنَّصَالِ، وَ شَجْراً (شَـجواً) بِالرَّمَاحِ، شَرْكَبُ أُولَاهُم أُخْرَاهُم كَالْإِل

الميم المطرودة؛ تُؤمَّن عَنْ حِياضِها؛ وَ تُدَادُ عَنْ مَوَارِدِهَا ا

و هي من خطب الملاحم

ٱلْمَندُ لِلَّهِ ٱلْمُتَجَلِّى لِمَالْقِهِ بِحَلْقِهِ، وَالظَّاهِ لِلمُلُوبِم بِحُجَّتِهِ خَلَقَ ٱلْحَلْقَ مِن غَيْرِ رَوِيَّةٍ، إِذْ كَانَتِ الرَّوِيَّاتُ لَا تَلِيقُ إِلَّا بِذَوِي الطَّتَسَابِرِ وَ لَيْسَ بِذِي صَسِمِرٍ فِي نَـفْسِدِ خَرَقَ عِلْمُهُ بَاطِنَ غَيْبِ السُّمُّوَاتِ، وَأَحَاطَ بِمُمُوضٍ عَفَانِدِ السُّرِيرَات

و منما في ذكر النبير ﴿ ﷺ ﴾

إخْستَارَهُ مِسنُ شَسجَرَةِ الْأَنْسبِيَاءِ، وَ مِشْكَساةِ الضِّيَّاءِ، وَ ذُوَّابَةِ ٱلْعَلْيَاءِ، وَ سُرَّةٍ ٱلْبَطْحَاءِ، وَ مَصَابِيحِ الظُّلْمَةِ، وَ يَتَابِيعِ ٱلْحَـكُمَةِ.

و مسنها: طَسبِيبٌ دَوَّارٌ بِطِبِّهِ، قَدْ أَحْكَمَ مَرَاهِمَهُ، وَأَحْمَى (امسَى) مَوَايِمَهُ، يَسْضَعُ ذَلِكَ حَسَيْتُ ٱلْحَسَاجَةُ إِلَسْئِهِ، سِنْ قُسُلُوبٍ عُسْنِي، وَ آذَانٍ صُمَّ، وَٱلْسِنَةِ بُكْمٍ؛ مُسْتَنَبًّا بِدَوَائِدِ مَوَاضِعَ ٱلْمَعْلَةِ، وَمَوَاطِنَ ٱلْمَسْيُرَةِ،

لَمْ يَسْسَعَفِينُوا بِأَصْسُواهِ ٱلْحِسِكُمَةِ وَلَمْ يَسَقَدَحُوا بِسِزِنَادِ ٱلْعُلُومِ الشَّاقِيَةِ؛ فَهُمْ فِي ذَلِكَ كَسَالْاً تُعَامِ السَّسَائِيِّةِ، وَالصَّحْورِ ٱلْحَاسِيّةِ

قَــــدِ ٱلْجَـــاتِبَ السُّرَائِـــرُ لِأَلْمُــلِ ٱلْـبَعَائِرِ، وَ وَصَــعَتْ عَــجَةُ ٱلحُــقُ لِمُسَابِطِهَا (الأهلها)، وَ أَسْفَرَتِ السَّاعَةُ عَنْ وَجُمِعَهَا، وَ ظَهَرَتِ ٱلْعَلَامَةُ لِلسَّوَسِّهَا. مَــا لِي أَرَاكُــم أَشْــبَاحاً بِـسلَا أَرْوَاحٍ، وَ أَرْوَاحاً بِسلَا أَشْـبَاحٍ، وَ نُسَّاكاً 

مصادر خطبه مشذا غرارا كمكم آمى صند، ربيح الابرار زمخشري باب تبدل الاحوال

שַע غفلد

بيداك

ہے۔

ر اس کی اونجی ناک اورچوٹی کی بلندی والے افرا دیتھے۔ میرے سینہ کی کراہنے کی آوازیں اس وقت دب سکتی جب من بدر ميكدلوں كرتم الخيس اسى طرح اپنے كھرے ميں كئے ہوئے ہوجی طرح وہ تھيں لئے ہوئے تقے اور ر ان کے محاقف سے اسی طرح وصلیل دے ہوجس طرح اسموں نے تھیں بٹا دیا تھا کہ انھیں تیروں کی اوجھا رکا بازبنائے ہوئے ہوا درنیزوں کی زدیراس طرح لئے ہوسئے ہو کربہلی صعت کو آخری صعت پر البط دہے ہوجی طرح و ا ون بنكائ جاتے بي جب انھيں تا لا إول سے دور پھينگ ديا جا تاہے اور كھا ہے الگ كردياجا تاہي

# ۱۰۸-اکپ کے خطبہ کا ایک حقبہ

## (جسيس المحم اوروادت دفتن كاذكر كياكياب )

مادی تعریف اس الٹرکے گئے ہے جواپی مخلوقات کے مامنے تخلیقات کے ذریعہ جلوہ گر ہوتاہے اور ان سکے و لی ہر دلیوں کے ذریعہ دوشن ہوتا ہے۔ اس نے تمام مخلوقات کہ بغیر موج بچاد کی ذخمت کے پیدا کیا ہے کہ وي اماحان دل وضميركاكام بعداوروه ان باتو ب سع بلند ترب - اس كے علم نے پوشده اسراد كے تام ادوں کو جاک کردیاہے اور وہ تمام عقائد کی گرائیوں کا اماطر کے ہوئے ہے۔

(ميول اكرم) اس في آپ كا انتخاب انبياركرام كم شِره و دوشى كه فانس، بلندى كى پينان، ارض بطاكهان الله

ر منت کے جاغوں اور حکمت کے سرچٹوں کے درمیان سے کیا ہے۔

آپ وہ طبیب تھے جو اپنی طبابت کے ساتھ چکر لگارہا ہو کہ اپنے مرہم کو درست کر لیا ہو اور داغنے کے آلات کو بِنَّالِيا ہُوکرجس انعبصے دل ' بہرے کان ' گونگی ذبان پرخرودت پڑے فوڈا استعال کردے۔ اپنی دوا ک<u>ر ل</u>ے ہوئے والمست عمراكز اور جرت كے مقامت كى تلاش مي لكا بوا بو \_

(فتنربن امیر) ان ظالوں نے حکمت کی روشی سے فرر حاصل نہیں کیا اور علوم کے چتماق کو درگر کر جگاری نہیں براک ۔ اس مئلہ میں ان کی مثال جرنے والے جا فرروں اورسخت ترین بتھروں کی ہے ۔

بے شک اہل بھیرت کے لئے اسرار نمایاں ہیں اور جران وسرگر داں لاگر سکے لئے حق کا داستدوشن ب - أف والى ساعت في الني جروس نقاب كو ألث ديا ب اور الاش كرف والدل ك الم علامتين ظاهر بوكئ می - انوکیا ہوگیا ہے کہ میں تھیں بالکل بے جان پیکر اور بلاپیکر روح کی شکل میں دیکھ رہا ہوں \_ تم وہ هجادت گذاد بوجوا نددسے صالح منهوا ور وه تابو پوجس کو کوئی فائده منه بور وه بیداد پوجونواب غفلت پی هم اور وه حاضر بوجو بالكل غير ماضر بو ـ وَ نَاظِرَةً عَنْيَاءً، وَسَامِعَةً صَعَّاءً، وَ نَاطِقَةً بَكْمَاءًا رَايَةُ صَلَالٍ قَدْ قَامَتْ عَلَى قُطْبِهَا، وَ تَفَرَّقَتْ بِثُعَبِهَا. تَكِيلُكُمْ بِصَاعِهَا، وَ تَغْبِطُكُمْ بِبَاعِهَا. قَائِدُهَا خَارِجُ مِنَ ٱلْمِلَّةِ، قَسَاجُمُ عَسَلَىٰ الطَّسَلَّةِ: قَسَلَا يَسَبُقَىٰ يَـوْمَنِذِ سِنْكُمْ إِلَّا ثُنَالَةٌ كَـثُقَالَةِ الْتَقِدْرِ. أَوْ نُنفَاضَةُ كَنْفَاضَةِ ٱلْعِكْم، تَعْرُكُكُمْ عَرْكَ ٱلأَدِيم، وَ تَدُوسُكُمْ دَوْسَ ٱلْحَصِيدِ، وَ تَسْتَخْلِصُ ٱلْمُؤْمِنَ مِنْ يَشِيكُمُ ٱسْتِغْلَاصَ الطَّيْرِ ٱلْحَبَّةَ (جبة) ٱلْبَطِينَةَ مِنْ بَيْنِ هَزِيْلِ ٱلْحَبِّ.

أَيْسَنَ تَسَدُّهَبُ بِكُسمُ ٱلْمُذَاهِبُ، وَ تَتِيهُ بِكُمْ ٱلْفَيَاهِبُ وَ تَعْدَعُكُمُ ٱلْكَوَاذِبُ؟ وَ مِسن أَيْسنَ تُسؤُتُونَ، وَأَنَّىٰ تُمؤفَكُونَ؟ فَلِكُلِّ أَجَل كِستَابٌ، وَلِكُلِّ غَسِيْةٍ إِيَابُ، فَاسْتَعِمُوا مِنْ رَبِّانِيِّكُمْ وَأَحْضِرُوهُ قُلُوبَكُمْ، وَأَسْتَيْقِظُوا إِنْ هَنْفَ بِكُمْ وَلْسِيَصْدُقُ رَائِسَدُ أَهْلَهُ، وَلْسَبَجْمَعْ شَمْلَهُ، وَلْسَخْضِرْ ذِهْنَهُ (علقه)، فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمُ ٱلْأَمْسِرَ فَسَلْقَ ٱلْحَسْرَزَةِ (الجسوزة)، وَ قَرَفَهُ قَرْفَ الصَّمْغَةِ فَعِنْدَ وَلِكَ أَخَذَ ٱلْبَاطِلُ مَآخِدَهُ، وَ رَكِبَ آلِجُهُلُ مَرَاكِبَهُ، وَ عَظُمَتِ الطَّاغِيَّةُ، وَ قَلَّتِ الدَّاعِيَّةُ (الرّاعية)، وَصَالَ الدَّهْرُ صِيالَ السَّبُعِ ٱلْمَعْتُودِ، وَ هَدَرَ فَينِينُ ٱلْبَاطِلِ بَعْدَ كُظُومٍ، وَ تَوَاخَى النَّاسُ عَلَىٰ ٱلْفُجُورِ، وَ تَهَاجَرُوا عَلَىٰ الدِّينِ، وَ تَحَابُوا عَلَىٰ ٱلْكَذِبِ، وَ تَبَاغَضُوا عَسلَىٰ الصِّدْقِ. فَإِذَا كَمَانَ ذَالِكَ كَانَ ٱلْوَلَدُ غَيْظاً، وَٱلْمَطَرُ قَيْظاً، وَ تَغِيضُ اللَّنَامُ فَيْضاً. وَ تَغِيضُ ٱلْكِرَامُ غَيْضاً. وَكَانَ أَهْلُ ذٰلِكَ الزَّمَانِ ذِنَّاباً، وَسَلَاطِينَهُ سِبَاعاً، وَ أَوْ سَساطُهُ أُكِّسالاً، وَ فُسقَرَاؤُهُ أَمْسوَاتاً، وَ غَسارَ (عدار) الصَّدْقُ: وَ فَساضَ ٱلْحَذِبُ، وَٱسْسَتُعْمِلَتِ ٱلْمُودَّةُ بِاللَّسَانِ، وَ تَشَاجَرَ النَّاسُ بِالْقُلُوبِ، وَ مَسَارَ ٱلْفُسُوقُ نَسَباً، وَ ٱلْسَعَفَاتُ عَسَجَباً. وَكُبِسَ ٱلْاسْلَامُ كُبْسَ ٱلْفَرْوِ مَعْلُوباً على

#### و من خطبة لم ﴿كُ

في بيان قدرة الله و انفراده بالعظمة و امر البعث

كُسلُّ شَيْءٍ خَساشِعُ لَسهُ، وَكُسلُّ شَيْءٍ فَسَايْمٌ بِسهِ: غِسَىٰ كُلِّ فَقِيرٍ، وَعِدُّ كُللُّ ذَلِسِيل، وَ فُسِوَّةً كُسِلِّ ضَسِعِينٍ، وَ مَسِفْزَعُ كُسلٌّ مَسِلْهُوفٍ. مَسنْ تَكَسلَّمَ

قامست على قطبها - استحكام كااستعاره شُعَب . جع شبد . شاخ تكيلكم - اكتما باكت ك كرفت يسك تخطكم مر بجنكا ديباب تفاله به تنشين . نفاضه په جاڑن عُرک ۔ رَکرہ دا ا ويم - كھال . حصیب برشا ہوا غلم بطين - موا تربانی ناسیده مبتعث کم - آوا زدی را يُر - توم كى كلال كرا يُر الله المسكرات

عِكُمُ - تصيلا

سطخ والا قرن الصمغه- حيال يكوند فنيق۔ زاونك تخطوم \_ سکون قیظ ۔ شدیگری غيض يسمث جانا ال اس خطبه سے صاف واضح بوتا

ے ہے کہ دام عال مقام کی نظرمیں زمانہ ی ساری تبایی اور براوی کاراز مالات ک بے اعتدالی اور حکام کا

ظلم وجرب -جب مک سربرا إربات نیک کردار اور انصاف ورمنیں ہوں گے - حالات کی اصلاح کا امکان منیں ہے -معاشر و کا دمردار اور نگران فاسد اورظالم بوجا آب قرسما شروك ظلم دفسا دمين كون كسرنسين ره جاتى ب- ا

مصادر خطبه مدان العقدالغرير م مدائه ، ربيع الا برار زمخشرى باب الملائك ، غردا محكم آمرى (صفت النبيّ)

IJ كس برتا حامرا باب جی ط نے ہےا بلبلاء حجورا بابا شريه داسا مجدت أدرع

ž.,

برقا

-30

جس

اندس آنکھ۔ بہرے کان اور گونگی ذبان ۔ گراہی کا پرچم اپنے مرکز پرجم چکاہے اور اس کی شاخیں ہر سو پھیل چکی ہیں۔

اندس آنکھ بیا ۔ بی قول رہا ہے اور اپنے ہاتھوں إدسر أدسر بہكا دہا ہے۔ اس كا قائد ملت سے خارج اور ضلالت برقائم ہے۔ اس دن تہسے كوئى باتى ندرہ جائے كا گراسی مقدار میں جتنا پتیلی كانت دیگ ہوتا ہے یا تھیلی كے جا الاسے دريات ہے۔ اور اس طرح بال كر دے گی بوت ہے۔ يہ گراہی تھیں اس طرح مسل والے كی جس طرح چم او مسلا جاتا ہے اور اس طرح جن لے كال كر دے گی بی طرح كئى ہوئى زدا عت دو تدى جاتى ہے اور مومن خالص كو تھا دے در میان سے اس طرح جن لے كہ جس طرح بادی ہوئے در میان سے اس طرح جن لے كہ جس طرح بادی ہوئے دانوں كو تكال بيتا ہے۔

اُثِرْتُم کو یہ خلط داستے کدھر لئے ہا دہ نم اندھروں میں کہاں بہک دہے ہوا درتم کو بھوٹی اسیدیں کمی طرح دھے دہی ہیں۔ کدھرے لائے جا دہے ہوا در کدھ بہکائے جادہے ہو۔ ہر مدت کا ایک ڈوٹر کو مورک دے دی ہیں۔ دالیں ہوتی ہے ابنا اپنے خدا در سیدہ عالم کی بات سنو ۔ اس کے لئے دلوں کو کما فرکرو، وہ اُدار دے تو بدا دہو جو اُو ۔ ہر نمائندہ کو اپنی قوم سے سیج اون چاہئے۔ اس کی براگندگی کو جس کرنا چاہئے۔ اس کی براگندگی کو جس کرنا جب حارت ہوجا و ۔ ہر نمائندہ کو اپنی قوم سے سیج اون چاہئے۔ اس کی براگندگی کو جس کرنا ہم مورہ کو چرا جا تاہے اور اس طرح جس طرح کو دیکر چا جا تاہے ۔ کر اس کے باد جو داخل بھی خاب مرکز سنجمال لیا ہے اور اس طرح جیل ڈالا ہے جس طرح گور چا جا تاہے ۔ کر اس کے باد جو داخل کے ابنا مرکز سنجمال لیا ہے اور جبل اپنے مرکب پر سوار ہو گیاہے اور سرکتی بڑھوگی ہے اور حق کی اوار دب گی گیلا نے اور در باطل کا اونٹ چی رہنے کے بعد پھر کیا ہمائے دائے اور در باطل کا اونٹ چی رہنے کے بعد پھر کیا ہمائے دائے اور در باطل کا اونٹ چی رہنے کے بعد پھر کیا ہمائے دائے اور در کئی ہمائے دور کے دور ایک کرتا ہے اور اس خواج مرک کہ کہ دور کے کہا ہم کے اور سرکتی بڑھی کے دین کو نظر ایمالا کردیا ہمائے ہمائے دور کی بیا ہم کی کہ با عیث ہموگ دور کے اور سال طین ور بر سے در میائی کی جو کیا ہمائے دور کی کیا ہمائے والے کی اور جورٹ کی بیاد ہموٹ کی اور جورٹ کی ہمائی کے اور سال طین ور بر سے در میائی کردے والے کیا ہے دور کی اور کیا اور وارد اور دور کے دورا کے ایمائی کی ہوجائے گی اور جمورٹ بھیل جائے گا۔ والے کھانے والے اور فران کا در دورک کا اور کیا ہم کے گا در جمورٹ بھیل جائے گی اور جمورٹ بھیل جائے گا۔ والے کھانے والے اور فران کو در میائین مردے وہ کہ اور دورائے گی اور جمورٹ بھیل جائے گا۔ والے دورائی نسب کو بنا اور دورائی دورائی دورائی دورائی اس کیا جسے کو کی پوشن کی گارتا ہم سے کیا دورائی نسب کی بناد ہموگ کی پوشن کی کی برائی کو دورائی کیا دورائی کیا ہم کیا کیا دورائی کیا

١٠٩- أب كے خطبه كا ايك حقبہ

( قددت فدا عظمت المی اور دوزمخترکے بالے یں)

برشے اس کی بادگاہ میں سرمجملے بوئے ہے اور ہر چیز اس کے دم سے قائم ہے۔ دہ ہر فقر کی دولت کامہارا اور ہر ذلیل کی عزت کا آسراہے - ہر کمزور کی طاقت دہی ہے اور ہر فریادی کی بناہ گاہ دہی ہے۔ دہ ہر بولنزوالے فطق کوشن لیتاہے

لا يُفِلتاك - زيج كر بحل جائ دهين - ذليل -حقير متون ـ زمان ريب ـ تصرفات زرئ عليه عيب تكايا بلاء -نعمت ياعذاب (امتحان) . مأوير - وسشرخوان ك لا كدكا مسك غيبيات سيتعلق ركمتنا ب لمذااس كے بارے ميں وہائسان ككم كرسكتاب جے الك في علم غيب سے زواڑ ا ہو ور نداس کے بغیرکسسی شخص کے لئے جائے سخن اور کنجائش

. امیرالموسنین کے ان کل ت سے تنا ضرورمعلوم بوتاب كرملا كركى منزل رمین نهیں بلکہ آسان ہے اوران کاعلم بھی الک کے بارے میں وسیع ترہے دران کی عبادت بھی بے پناہ ہے یکن ان سب کے باوج و مالک کی خلمت کے مقابرس کچے نسی ہے توبشر کے گئے زور و کبرکی کیا گنجائش ہے جس کی هٔ دا را طاعمت وعبا دمت لما ککرسے **بجی** 

كام سي ہے۔

ع اس گھرسے مراد جنت ہے اور د اعل مرادسركارودعالم بي جفول ف

س كوك تعميلات سي اكاوكياب وراس وسترخان پر مع کیاب گرافسوس کر کھانے کے معالمدیں ایک بچے پراعتباد کرلینے والے افراد بھی رسالت اکبید پراعتاد سنیں کرسے ہیں اور س کی طرف سے کیسے خفلت میں مبتلا ہیں - نداگل زندگی کا خیال ہے اور ندو باں کے ضروریات کے انتظام کی فکرہے

پروردکارسب کواس فواب غفلت سے بیداری کی توفیق عنایت فرائے۔

سَمَعَ تُطْقَهُ، وَ مَنْ سَكَتَ عَلِمَ سِرَّهُ، وَ مَنْ عَاشَ فَعَلَيْهِ رِزْقُهُ، وَ مَـنْ مَـاتَ فَـإِلَيْهِ مُـنْقَلَبُهُ لَمْ تَرَكَ ٱلْمُيُونُ فَتُخْبِرَ عَنْكَ بَـلْ كُنْتَ قَـبْلَ ٱلْـوَاصِينِينَ مِنْ خَـلْقِكَ لَمْ تَحْلُقِ ٱلْخَـلْقَ لِوَحْشَةٍ، وَ لَا أَشْتَعْمَلْتُهُمْ لِمَنْفَعَةٍ، وَ لَا يَسْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ، وَ لَا يُمْفَلِتُكَ مَنْ أَخَهُ ذَتَ، وَ لَا يَنْقُصُ سُلْطَانَكَ مَنْ عَصَاكَ، وَ لَا يَمزِيدُ فِي سُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ، وَ لَا يَمُودُ أَمْرَكَ مَنْ سَخِطَ قَضَاءَكَ، وَ لَا يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ تَنوَلَّيْ عَنْ أَمْرِكَ كُلُّ سِرٌّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةً، وَ كُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ شَهَادَةً. أَنْتَ آلَاتُبِدُ ضَلَا أَسَدَ لَكَ، وَ أَنْتَ الْمُنْتَهَىٰ ضَلَا نُحِيبِصَ عَنْكَ، وَ أَنْتَ الْمُسؤُعِدُ فَلَا مَسْنَجَىٰ مِسْنَكَ إِلَّا إِلَيْكَ. بِسَيْدِكَ نَسَاصِيَةً كُـلَّ دَابَّةٍ، وَإِلَسْنِكَ مَسْمِيرُ كُلُّ نَسَمَةٍ. سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَأَنكَ! سُبْحَانَكَ مَـا أَعْـظَمَ مَـا نَـرَىٰ مِـنْ خَـلْقِكَ! وَ مَـا أَصْغَرَ كُلَّ عَظِيمَةِ فِي جَنْبٍ ثُدُرَتِكَ! وَ مَا أَهْوَلَ مَا نَسَرَىٰ مِنْ مَلَكُوتِكَ! وَ مَا أَحْتَرَ ذٰلِكَ فِيمًا غَـابَ عَـنَّا مِنْ سُـلُطَانِكَ! وَمَـا أَسْبَغَ نِـعَمَكَ فِيٱلدُّنْـيَا، وَمَـا أَصْغَرَهَا فِي يسعم آلآخيرةا

المانحة المحرام مع ومنها: مِنْ مَلَائِكَةٍ أَسْكَنْتَهُمْ سَمَاوَاتِكَ، وَ رَفَعْتُهُمْ عَنْ أَرْضِكَ، هُمْ أَعْلَمُ خَلْقِكَ بِكَ، وَ أَخْسَوَقُهُمْ لَكَ، وَ أَقْدَيْهُمْ مِنْكَ؛ لَمْ يَسْكُنُوا ٱلأَصْلَابَ. وَلَمْ يُبضَنَّنُوا ٱلأَرْحَامَ. وَ لَمْ يُحْسِلَقُوا «مِسنْ مَسَاءٍ مَسِهِينٍ»، وَلَمْ يَستَشَعَّبُهُمْ «رَيْبَ ٱلْسنُونِ»؛ وَ إِنَّهُم عَسلَ مَكَانِهِمْ مِسْنُكَ، وَ مَـنْزِلَتِهِمْ عِـنْدَكَ، وَأَسْتِجْبَاعٍ أَهْـوَالِنِهِمْ فِـيكَ، وَكَـثْرُةٍ طَـاعَتِهمْ لَكَ، وَ قِلَّةٍ خَفْلَتِهِمْ عَنْ أَمْرِكَ، لَوْ عَايَتُوا كُنْهُ مَا خَنِيَ عَلَيْهِمْ مِنْكَ لَمَعَرُوا أَعْسَاكُمْ، وَ لَزَرُوا عَلَىٰ أَنْفُسِمِمْ. وَ لَعَرَفُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَعْبُدُوكَ حَقَّ عِبَادَيْكَ. وَ لَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ طَاعَتِكَ.

عصيار الخاق

سُـــبْحَانَكَ خَــالِقاً وَ مَـعْبُوداً! بِحُسْـنِ بٓــلَائِكَ عِــنْدَ خَــلْقِكَ خَــلَقْتَ دَاراً. وَ أَنْهَــاداً، وَ زُرُوعاً، و فِمَـاداً؛ ثُمَّ أَرْسَـالْتَ دَاعِـياً مَـدعُو إلَـنهَا، فَسلَا الدَّاعِسيَ أَجَسِهِ أَوا، وَ لَا فِسيَّا رَغِّسبْتَ رَغِسبُوا، وَ لَا إِلَىٰ مَسا شَروَّفْتَ

ا دربرخا پوست اس کی بازگشد: غدايا إ کے پہلے سے ہے کیاہے۔ آڈجے سے تیری سلطند سے نا راحن ہو نہیں ہوسکتا۔ که بی انتہانہیر حاصل كرسف كح تیری ہی طرحت ہے اور تیرہ تیری اس ملک مکمل ہیں اور د لمانکه برتما ممخلوقار ے رزاصلاب، کاکوئی اثر۔ تيرس بارسا لیکن اس کے اسينےنفس ک حق اطاعت ترياك برتاؤكيا بجاياس

ایک داعخ

رجن چز

ادر مرعا وسف دالے کے راز کو جانتاہے۔ جو زعرہ ہے اس کا رزق اس کے ذمر ہے اورجومرکیا

اس کی بازگشت اس کی طرف ہے۔

غدایا! أنكون ف تنجه ديكما نبيب كرتير بارس ين خرد سكي . قرتام قرميت كرف والى ملوقات مے پہلے سے ہے۔ تونے مخلوقات کو تنہائ کی وحشت کی بناپر بہیں خلق کیا ہے اور نرائھیں کسی فائد مسکے لئے استعال كيائ - تذجف عاصل كرنا چاب وه أك نهي جاسكتاب اورجع بكونا جامع وه زيح كرنهي جاسكتا بي - نافر مانون سے تیری سلطنت میں کمی نہیں آتی ہے اور اطاعت گذاروں سے تیرے ملک میں اضافہ نہیں ہوتاہے ج تیرے نبیلہ سے نارا من بو وہ تیرے مکم کو طال نہیں سکتاہے اور جو تیرے امرے روگر دانی کرے وہ بھے سے نیاز نہیں ہوسکتاہے۔ ہرداز تیرے سامنے روش ہے اور ہرغیب تیرے سے صور ہے۔ قوابری ہے قوتیری كُونُ انتها نهيس اور آو انتهام قر تحص كون جلاكاره نهيس د قسب كى وعده كاه ب قر تجمع بات ماصل كرف كى كوئى جلك بنيس بع - برزين بريطن والے كا اختياد تيرس إقديس ب اور برجادارك بازكشت تری ہی طرف ہے۔ پاک وب نیا ذہے تہ ۔ تیری شان کیا باعظمت ہے اور تیری نخلوقات بھی کیا عظیم الثان ہے اور تیری تدرت کے سامنے ہر عظیم شے کس تدر حقرب اور تیری سلطنت کس تدریر شکوہ ہے اور رسب تیری اس ملکت کے مقابلی جو نکا ہوں سے اوجیل ہے کس قدرمعمولی ہے ۔ تیری نعتیں اس ونیا میں کس قدر مكل بي اور مجرنعات آخرت كے مقابله ميں كس قدر مخفر بي ۔

( الماكم مقربين) يرتيرك طائكم بي جنس قرف أساف ين آبادكيا كا ور زين ع بلدتر بنايا ب. یرتام مخلوقات سے زیادہ تیری معرنت رکھتے ہیں اور تجم سے خوت زدہ رہتے ہیں اور تیرے قریب ترجی ہیں۔ م ن اصلاب پدر میں دہے ہی اور مذارحام ما در میں اور من حقر نطفہ سے بیدا کے گئے ہی اور زان برزمان کا اقلابا كاكون ا ترسع - يرتيرى باركاه ين ايك خاص مقام ا در منزلت دكهة بين - ان كرتام ترفوا بشات مرت تیرے بارے یں ہیں اور یہ بحرات تیری ہی اطاعت کرتے ہیں اور تیرے حکمے ہرگذ عافل بنیں ہوتے ہیں۔ لیکن اس کے با وجود اگر تیری عظمت کی ت تک بہونے جائیں تو اپنے اعال کو حقیر ترین تصور کریں گے اور البنے نفس کی مذمت کریں گے اور اکفی معلی ہوجائے گاکہ اٹھوں نے عادت کاحق اوا نہیں کیا ہے اور

حق اطاعت کے برابراطاعت نہیں ک ہے۔

قر پاک دید نیاز ہے خالفیت کے اعتبار سے بھی اور عبادت کے اعتبار سے بھی ۔ میری تبیع اس بہترین برتاؤ کی بناپرہے جو تونے مخلوقات کے ساتھ کیاہے۔ تونے ایک میربنا یا ہے۔ اس میں ایک دستر نوان بجمايا ہے ۔ جس ميں كھلنے بينے ، زوجيت ، فدمت ، قصر نهر ، زداعت ، تمرسب كا انتظام كرديا ہے اور بھر ایک داعی کو اس کی طرف دعوت دینے کے لئے بھیدیاہے لیکن لوگوں نے مذداعی کی اُواڈ پر لیک کہی اور مرجن چیزوں کی طرف آئے نے رغبت دلائی متی داغب ہوئے اور مد تیری تشویق کا شوق پیدا کیا۔

اعشلی - اندها بنا دیا على الغرة - ا جانك - دحوكر كالي ولوج - دخول اغمض - حام وطال مي كوك فرت . تع**ا**ت ـ انژات ـ نتائج مطال<sup>ت</sup> و فهنأ ـ خير بامشقت غلقت وجونه - وه رمن جهرايا اصحرله - داضح ہوگیا فالطلسان سمعه - دون شرك مصيبت ہوگئے التياط-اتصال ژوره رزیارت كالأش انسان انھيں د ذكات ينؤر كريبتا تواس كى زندگى مي عظيم

يمْياً ـ بوجمه

انقلاب آسكتا تقاء كس فدرحسرت ناك ده موقع بوتا بجب زندگ كى سيعادتام بوجاتى ادرانسان دومصيبتوں سے بيك دوچار بروجاتا ہے۔

اک طرف نزع کے سنگام کی کینیت *بىكىسى، بەرسى كرپ - بىچىنى جان* کارگ رگ سے کھنچکونکانا ۔ بیاس کی شدے سے زبان کا ایٹھ جانا۔۔۔اور

دوسری طرف سادے سامان زندگی کے افقے سے کل جلنے کا صدمہ اور برحسرت کہ کاش اس دنیائے کئے اس تدریمنت نرکی ہوتی اور اسے اپنے مستغیل کے گئے وہال جان رنہ بنایا ہوتا۔

ضرورت ہے کہ انسان اس خطبہ کے فقرامت کی ذہنی تصویریشی کرے اور پھراس سے عبرت حاصل کرے ۔ ور ندا نجام کا رانتہا کی خطرناک ہے۔

فَأَسْسَلَمُوهُ فِسِيهِ إِلَىٰ عَسَمَلِهِ، وَ ٱنْسَقَطَعُوا عَسَنْ زَوْزَتِهِ.

إلَى يُدِ آشْنَاقُوا أَفْبَلُوا عَلَىٰ جِيفَةٍ قَدْ أَفْتَضَعُوا بِأَكْلِهَا، وَأَصْطَلَحُوا عَلَىٰ حُبُهَا، وَ مَنْ عَشِقَ شَيْتًا أَعْشَى (اعسمىٰ) بَصَرَهُ، وَأَسْرَضَ قَلْبَهُ، فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْن غَيْر صَحِيحَةٍ، وَ يَسْمَعُ بِأُذُنِ غَيْرِ سَمِيعَةٍ، قَدْ خَرَقَتِ الشَّهَوَاتُ عَسَلْلُهُ، وَ أَمَا تَتِ الدُّنْسَا قَسَلْبُهُ، وَ وَلِمَتْ عَسَلَهُمَا نَسِفْتُهُ، فَسَهُوَ عَسِيدٌ لَمَّا، وَلِسَنْ فِي يَسدَيْهِ شَيْءٌ مِسْهَا، حَسِيتُمَا زَالَتْ زَالَ إِلَسْهَا، وَحَسِيْتُمَا أَشْبَلَتْ أَشْبَلَ عَلَيْهَا؛ لَا يَنْزَجِرُ مِنَ اللهِ بِزَاجِرٍ، وَ لَا يَستَّبِظُ مِنْهُ بِوَاعِظٍ، وَ هُمُو يَمرَىٰ ٱلْمُأْخُوذِينَ عَلَىٰ ٱلْغِزَّةِ، حَيْثُ لَا إِضَالَةَ وَ لَا رَجْعَةَ، كُيثِفَ نَزَلَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ، وَجاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمَنُونَ، وَ قَدِمُوا مِنَ الْأَخِرَةِ عَلَىٰ مَا كَانُوا يُموعَدُونَ فَعَيْرُ مَوْصُوفٍ مَا نَزَلَ بِهِمْ: أَجْتَمَعَتْ عَلَيْهمْ سَكْرَةُ ٱلْمَوْتِ وَحَسْرَةُ ٱلْفَوْتِيُّ فَفَنْرَتْ لَمَا أَطْرَافُهُمْ، وَتَعَيَّرَتْ لَمَا أَلْوَانُهُمُ، أُمَّ ازْدَادَ ٱلْمُسَوْتُ فِسِيمِمْ وُلُسوجاً، فَسجيلَ بَسيْنَ أَحَدِهِم وَبَيْنَ مَنْطِقِهِ، وَ إِنَّهُ لَبَيْنَ أَخْسِلِهِ يَسنظُرُ بِسبَصَرِهِ، وَ يَسْمَعُ بِأُذُنِهِ، عَلَىٰ صِحَّةٍ مِنْ عَقْلِهِ، وَ بَعَاءٍ مِنْ لُبِّهِ، يُسفَكُّرُ فِسيمَ أَفْسنَىٰ عُسنَرَهُ، وَ فِسِمَ أَذْهَبَ دَهْرَهُا وَ يَسَلَزَكُّرُ أَشْوَالاً جَسَعَهَا، أَغْسمَضَ بي مَسطَالِهَا، وَ أَخَسَدُهَا مِسنُ مُصَرَّحَاتِهَا وَ مُشْتَبِهَاتِهَا، قَدْ لَزِمَتْهُ نَسِعَاتُ جَمْعِهَا، وَ أَشْرَفَ عَسلَىٰ فِسرَاقِسهَا، تَبِيْقَ لِمَنْ وَرَاءَهُ يَسْعَمُونَ فِيهَا، وَ يَسْتَمَتَّعُونَ بهَا، فَيكُونَ ٱلْمَهُ فَاللَّهِ مِن وَالْسِيبُ عَسَلَى ظَسَهْرِهِ. وَٱلْمَرْهُ ضَدْ غَلِقَتْ (علقت) رُهُ ونُهُ بِهَا، فَسَهُوَ يَسْعَضُّ يَسدَهُ نَسدَامَةً عَلَىٰ مَا أَصْحَرَ لَـهُ عِنْدَ ٱلْمُؤْتِ مِنْ أَمْرِهِ، وَ يَرْهَدُ فِيهَا كَانَ يَرْغَبُ فِيهِ أَيَّامَ عُسُرُهِ، وَ يَتَمَتَّى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَغْبِطُهُ بِهَا وَ يَحْسُدُهُ عَسلَيْهَا قَدْ حَسازَهَا دُونَهُ ا فَلَمْ يَعَزَلِ ٱلْمُؤْتُ يُسْبَالِعُ فِي جَسَدِهِ حَسَى خَسَالُهُ سَمْعَهُ، فَحَارَ بَسِيْنَ أَهْلِهِ لَا يَسْطِقُ بِسِلِسَانِهِ، وَ لَا يَسْمَعُ بِسَمْعِهِ: يُسَرِّدُهُ طَرْفَهُ بِ النَّظَرِ فِي وُجُسوهِهِمْ، يَسرَىٰ حَسرَكَ اتِ ٱلْسِنَتِهمْ، وَ لَا يَسْمَعُ رَجْعَ كَلَامِهِمْ ثُمُّ آذْدَادَ (زاد) ٱلْمُسؤتُ ٱلْمِيتِناطاً بِي، فَقُبِضَ بَصَرُهُ كَمَا قُبِضَ سَمْعُهُ، وَخَسرَجَتِ الرُّوحُ مِنْ جَسَدِهِ، فَصَارَ جِيفَةً بَسِينَ أَهْلِهِ، قَدْ أَوْحَشُوا مِنْ جَسَانِيهِ، وَ تَبَاعَدُوا مِنْ قَرْبِهِ لَا يُسْعِدُ (يعد) بَاكِياً، وَ لَا يُجِيبُ دَاعِياً. ثُمَّ حَسَلُوه إِلَىٰ عَسَطٌ (محط) في الأَرْضِ،

ب اس مردار پر او طری بوسے جس کو کھا کر رسوا ہوئے اور سب نے اس کی معبّت پر اتفاق کر لیا اور ظاہرہے کہ جو کسی کامجاشق موجاتا ہے دوشے اسے اعما بنا دیتی ہے ا در اس کے دل کو بیار کر دیتی ہے۔ وہ دیکھتا بھی ہے تو غیر ملیم انکھوں سے اور ستاجی ہے تو غیر میں کا فوں سے دخاہشات نے ان کی عقلوں کو ہارہ پارہ کر دیا ہے اور دنیانے ان کے دلوں کو مردہ بنا دیا ہے۔ آئیں اس والبان لگاد بیدا ہو کیا ہے اوروہ اس کے بندے ہو گئے ہیں اور ان کے فلام بن گئے ہیں۔ جن کے ہاتھ می تھوڑی می عبی دنیاہے کر جس طرف دہ مجلی ہے یہ بھی جھک جاتے ہیں اور جد معروہ مرط تی ہے یہ بھی مرط جاتے ہیں۔ رز کوئی خدا تی روکے والا انھیں روک سکتاہے ا در رنگسی واعظ کی نصیعت ان پر اٹرا کدا زہوتی ہے ۔ جب کہ انھیں د بچھ رہے ہیں جو امی دموکریں پکر سلے کئے ہیں کہ اب رزمعانی کا امکان سے اور زوائسی کارکس طرح ان پر وہ معیبیت نا ڈل ہوگئ ہے جس سے اوا تعن تھے اور فراق دنیا کا دو آفت آگئ ہے جس کی طرف سے بالکلِ مطن تھے اور آفرت ساس مورت مال كاماماكردے بي جن كا وعده كيا كيا تقا-اب قد اس معيبت كابيان معى نامكن سے جهان ايك طرف موت كيكرة مین اور دوسری طرف فراق دنیا کی صرف عالت بر ہے کہ ہاتھ پاؤں ڈھیلے پڑ گئے ہیں اور دنگ اُڑ گیا ہے۔اس کے بعد موت کی دخل اندازی اور برطعی تو وہ گفتگو کی را ہ میں بھی مائل ہوگئ کر انسان کھروالوں کے درمیان ہے۔ انسی آکھوںسے دیکھ رہاہے۔ کان سے ان کی اُ وازیں من رہا ہے۔ عقل بھی سلامت ہے اور ہوش بھی برقرار ہے۔ یہ وج رہا ہے کہ عرک کہاں برباد کیا ہے اور ذیر گ کو کہاں گذاراہے۔ ان اموال کو یا دکررہا ہے جنمیں مِع كما تما اوراك كى جع آورى بن أنكيس بندكرن عنس كركهى واضح راستون سے عاصل كيا اوركبي مشتبرطريقون سے کومن ان کے جمع کرنے کے اثرات باتی دھگئے ہیں اور ان سے بگدائی کا وقت آگیاہے ۔ اب یرمال بعددالوں كے لئے رہ مائے كا بوآرام كريك اور مزے اوا يُں كے ۔ بعن مرہ دو مرد ل كے لئے بوكا در وجم اس کی پیٹم پر ہوگا لیکن انسان اس ال ک زنج وں میں جکوا ہواہے ا در موت سفر مادسے حالات کہ بے نقاب کردیا ب كندامت سے اسے إلى كا الله دائ و اور اس جرنے كناره كش بونا چابتاہے جس كى طرف زند كى بواغب تھا۔اب بے چا بتاہے کو کاش جوشفی اس سے اس مال کی بنا پر حدد کر دبا تھا ہے مال اُس کے پاس ہوتا اوراِس

اس کے بعد موت اس کے جم بی مزید دراندازی کرتی ہے اور زبان کے ساتھ کا فوں کو بھی شامل کولیتی ہے کہ انسان اپنے گھروالوں کے درمیان نزبول سکتاہے اور نرش سکتاہے - ہرایک کے چرہ کو حربت سے دیچھ رہاہے - ان کی ذبان کی جنبش کو بھی دیکھ رہاہے لیکن الفاظ کو نہس من سکتاہے ۔

اس کے بعد موت اور چیک جاتی ہے قو کا نوں کی طرح آنکھوں پر بھی قبضہ ہوجاتاہے اور روح جم سے پرواز کرجاتی ہے۔
اب دہ گھروا فوں کے در میان ایک مُردار ہوتاہے ۔جس کے بہلو میں بیٹھنے سے بھی وحثت ہونے لگی ہے اور لوگ دور بھلے کے
سیسے بیں ۔ یر اب مذکمی روسنے والے کومها دائے سکتاہے اور ذکمی پیکا دنے والے کی آواز پر آواد شے سکتاہے ۔ لوگ اسے زہنے ایک
گرفتھ تک بہونجا دیتے ہیں اور اسے اس کے اعمال کے حوالے کوشتے ہیں کرملاقا توں کا سلسلہ بھی ختم ہوجاتا ہے ۔

اً اً وَ - حَرَكتِ بِالْانْعُم *فَطَرَ۔ ثنگا فة*ي إخلاق - برسيده بوجانا لاتشويهم الافزاع - فزع خوت اشخصه - عاجز كرديا سرإل تيم قطران ـ تاركول مقطعات - مرده لباسجس يس تحطع وتريدهم كلّب - بيجان تنجب ۔ شور تصيعت ربنگام كبول - جع كبل - تيد زوا لم ـ قبض كربيا رياش ـ بسترين باس معدر - عدرتمام كرديث والا مختلف محل أمدورنت ك دنيا كى حقارت و ذلت كے لئے اتنابى كانى بى كدالك كالنات نے دینے مجوب کو اس کی ادی لندتوں ادرا رائشوں سے انگ رکھا ہے اور فرعون وقارون جيے افرادے گھسسر بحردب بي-

نگاه پرور د گارمی اس کی کوئی بھی جنيت بون توسب يا اس اہے مجوب کو نواز تا اس کے بعد اس صدقه ساری دنیایس تنسیم کردنیا-!

حَدِيًّ إِذَا بَدِلَةِ ٱلْكِسَتَابُ أَجَدَلُهُ، وَٱلْأَشُرُ مَثَادِيرَهُ، وَأَلْمِقَ آخِرُ ٱلْحَدَلَقِ بِأَوَّلِيهِ، وَجَاءَ مِنْ أَسْرِ اللهِ مَا يُعرِيدُهُ مِنْ تَجْدِيدِ خَلْقِهِ، أَمَادَ (اسار) السَّمَاءَ وَ فَلَطَرَهَا. وَأَرَجُ الْأَرْضَ وَ أَرْجَدِ فَهَا، وَ قَدْلَعَ جِدِ بَالْهَا وَ نَسَلْهَا، وَ ذَكَّ بَد عُضْهَا بَسعْضا يسدن هَ \_ يَبَةٍ جَ لَالَتِهِ وَ تَخُدونِ سَدطُوتِهِ، وَأَخْدرَجَ مَنْ فِيهَا، فَجَدَّدَهُمْ بَعْدَ إِخْلَاقِهم، وَ جَسَعَهُمْ بَسِعْدَ تَسْفَرُقِهِمْ ثُمَّ مَسِيرٌ هُمْ لِسَا يُسِرِيدُهُ مِسِنْ مَسْأَلْتِهِمْ عَسن خَسفًا يَا آلأَعْ اللهِ وَخَدِبَايَا آلأَفْ عَال، وَجَدَلُهُمْ فَدِيقَيْن: أَنْ عَمَ عَلَى هَدُلاهِ وَٱنْكَ تَقَمَ مِكْ فَكُلُاءٍ فَأَمُّنا أُهْلُ الطَّناعَةِ فَأَنَّا بَهُمْ بِجنوَارِهِ، وَخَسَلَّدَهُمْ في ذاردٍ، حَسَيْثُ لَا يَسِطْعَنُ آلنَّزَالُ، وَ لَا تَسِتَغَيَّرُ بِهِسِمُ ٱلْحَسَالُ، وَ لَا تَستُويُهُمُ آلَّافُ زَاعُ، وَ لَا تَسْنَاكُمُ ٱلْآسْسَقَامُ، وَ لَا تَسْعُرِضُ أَسْمَ ٱلْأَخْسَطَالُ، وَ لَا تُشْسِخِصُهُمُ آلأنْ \_\_فَارُ وَأَمَّ إِلَا أَهْ لِللَّهِ الْمُسْلُ ٱلْمُسْخِينَةِ فَأَنْ رَهَمْ شَرَّ دَارٍ، وَعَسَلَّ ٱلأَبْدِيّ إِلَىٰ آلأَعْدِنَاقِ، وَ قَدِرَنَ النَّدوَاصِيَ بِسِالْأَقْدَامِ، وَأَلْدَبَسَهُمْ سَرَابِدِلَ ٱلْمَقَطِرَأُنِ، وَ مُسقَطَّعَاتِ النَّسِرَانِ، في عَسذَابٍ قَسدِ أَشْسَتَدَّ حَسرُهُ، وَيَسَابٍ فَسدُ أَطْسِيقَ عَلَ أَهْلِهِ، فِي نَسارٍ لَمَسَا كَسَلَبٌ وَ لَجَبُ (جسلب)، وَ لَمَبُ سَساطِعٌ، وَ قَسَصِيفٌ هَسائِلُ، لَا يَسِطَلْعَنُ مُسْتِيمُهَا وَ لَا يُسِفَادَىٰ أَسِيرُهَا، وَ لَا تُسلَحَمُ (تستصم) كُسبُولِمًا. لَا مُسدَّةً لِسلدًارِ فَستَغْنَىٰ، وَ لَا أَجَسلَ لِللَّقُومِ فَسَيْفُضَىٰ.

رحد النبر ﴿ ﷺ ﴾

ومنها في ذكر النبي صلى الله عليه و آله: قَدْ حَقَّرُ الدُّنْسَا وَ صَغَّرَهَا، وَأَهْوَنَ بتسا و هسونها، وعسلم أنَّ الله زواهسا عسنهُ آخستِيَّاراً، وبسَسطَهَا لِسغيره آَحْدِيَّقَاراً، فَأَعْرِضَ عَسِوالدُّنْسِيَا بِسَعَلْيِهِ، وَأَسَساتَ ذِكْسَرَهَا عَسَنْ نَـفْسِهِ، وَأَحْبُ أَنْ تَسغِيبَ زِيسنَتُهَا عَسن عَسيْتِهِ، لِكَسيْلا يَستَّخِذَ مِسنْهَا رِيساساً، أَوْ يَسرْجُو فِسها مَسقَاماً بَسلُّغَ عَسنْ رَبِّهِ مُعْذِراً، وَنَعْمَ لِأَكْتِيهِ مُنْذِراً، وَدَعَا إِلَى ٱلجَنَّةِ مُبَشِّراً، وَ خَسوُّانَ مِنَ النَّسَارِ مُحَدُّراً.

اعل البيه ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

نَحْنُ شَجَرَةُ النَّبُوَّةِ. وَ مَعَطُّ الرَّسَالَةِ. وَ مُحْتَلَفُ ٱلْـكَائِكَةِ. وَ صَعَادِنُ ٱلْـعِلْم، وَ يَسْأَلِيعُ ٱلْحُكُم، نَاصِرُنا وَ مُحِبُّنَا يَسْتَعَظِرُ (يسنتظم) الرَّحْسَةَ، وَ عَدُوُنَا (خِسادَلنا) وَ مُسبِيْضَنَا يَسْتَعْظُرُ آليَّطُوَةَ (اللَّعنة).

اورجن مددگاء

يبانك

ايدنيا

اذريبا

اورز.

كرديا

یںتغیر

ين او

ہے او

منزل

**"**"

*شرا*در

ادي ا

لمت سيا

الحادز

لمذاآر

سےادہ

100

المتع کمزد فواذ

بہائ کہ جب قسمت کا لکھا ابن اُنوی مدیک اورام الہٰی ابن مقردہ منزل بک پہونچ جائے کا اور اَنوین کو اولین سے طاویا جائے گااور ایک کی جب قسم اللہ کا کھو کھلاکوئے کا کہ نہا گا کے فاقت کی تجدید کی جلسے تو یہ امراسا فوں کو توکت ہے کرشگا فدۃ کرئے گا اور ذبین کو ہلا کو کھو کھلاکوئے گا اور بہا ٹروں کو جوٹسے اکھا ڈکر اڑا دے گا اور بریب جب ہلال الہٰی اور خوب سطوت پروردگارسے ایک ووسسے کے کہ جائے گا اور انتشاد کے بعد جان ہ حیات ہے دی جائے گا اور انتشاد کے بعد جمع کر دیا جائے گا اور منلوقات دو کروہ مول میں تقیم ہوجلے گی۔ ایک کروہ مرکز نعمات ہوگا اور دومرامی انتقام۔

ا بل اطاعت کو اس جوار دحمت میں قواب اور دا دجنت میں بمیشگی کا انعام دیا جائے گا جمال کے دہنے والے کوج نہر کہتے ہیں اور ندان کے حالات میں کوئی تغیر پر ا بہتاہے اور ندان پر رخ والم طاری بوتاہے اور ندائیس کوئی بیاری لاحق ہوئی ہے اور ذکمی طرح کا خطرہ ساسنے آتاہے اور نرسفر کی زحمت سے دوچار ہونا پڑتاہے ۔ لیکن اہل محصیت کے لئے برترین مزل ہوگی ۔ جہاں ہا تھ گرون سے بندھے ہوئ کے اور پیٹانیوں کو پیروں سے جوڈ دیاجائے گا۔ تارکول اور آگ کے ترافیدہ لباس بغلے جائیں گے۔ اس عذاب میں جس کی گرمی شدیہ ہوگی اور حس کے دروا زے بند ہوں گے اور اس جہنہ میں جس میں شرارے ہمی ہوں گے اور شور وغوغا ہمی ۔ مجر کے ہوئے شعلے بھی ہموں گے اور ہولنائ چینس بھی۔ نربہاں کے دہنے والے گرچ کو یں گے اور نہ یہاں کے قید ہوں سے کوئی فدیر قبول کیا جائے گا اور نہیاں کی بیٹریاں جھوا ہوسکتی ہیں۔ نداس گھرئی کوئی مدت ہے جو تام ہوجائے اور نداس قوم کی کوئی اجل ہے جوختم کر دی جائے۔

(ذکر دسول اکرم) آپ نے اس دنیا کو ہمینہ صغیر وحقی اور ذلیل ولپت تصور کیا ہے اور دیہ بھاہے کم پروردگار نے اس دنیا کو آپ سے الگ رکھ ہے اور دوسروں کے لئے فرش کر دیا ہے قرب آپ کی عزت اور دنیا کی حقادت ہی کی بنیاد پر ہے پاڑا آپ نے اس سے دل سے کنارہ کشی اختیار کی اور اس کی یا دکو دل سے بالکل ٹکال دیا اور سیجا با کر اس کی زینتی نگا ہوں سے اوجل دہیں تاکہ مذعمہ کباس زیب تن فر مائیں اور زکسی خاص مقام کی امید کریں۔ آپ نے پرورد گار کے بیغام کو بہونچا نے میں مارے عذرتام کردئے اور امت کی عذاب اللی سے ڈراتے ہوئے تھیمت فر مائی جنت کی بشادت مناکواس کی طرف دعوت دی

ا ورجہنم سے نیجنے کی تلقین کرکے اس کا نوف پریا کرا یا۔ (اہل ابسیٹ) ہم نبوت کا شہوہ درالت کی منزل، الم لکر کی دفت وا کہ کی علم کے معدن ا ورحکمت کے چشے ہیں۔ ہمارا مدد کا دا ورمحب ہمیشہ منتظر رحمت دہتا ہے اور ہما دا دشمن ا ورکمینہ پرورہمیشہ منتظر لعنت وانتقام الہی رہستا ہے۔

ا تعبب ذكري كندك دحان ودحم اپنے بندوں كے ما تداس طرح كا برتا وكس طرح كرے كاكريرائجام النسي لوگوں كا ہے جو واردنيا يں الله سكة كمزود اورنيك بندوں كے ما تعاس سے برتر برتا وكر چكے بي توكيا الك كا ننات دنيا بى اختيامات دينے كے بعداً فوت بى محالفيں بہتر يى نعمول كا ورنطا و درنطا و درنطا و درنطا و درنطا و درنا و آخرت بى كوئى برترمان حال مز ہوگا - ؟ ۱۱۰ و من خطبة له ﴿ﷺ

> في اركان الدين أالمالم

إِنَّ أَفْسَطَلَ مَسَا تَسَوَسُّلَ بِهِ ٱلْمُسَتَوَسِّلُونَ إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَىٰ، ٱلأَيْسَانُ بِهِ وَ بِسِرَسُولِهِ، وَأَلْجُسِهَادُ فِي سَبِيلِهِ، فَاإِنَّهُ وَرُوهُ ٱلْإِسْسَلَامٍ؛ وَكَسَلَمِهُ ٱلْإَخْسَلَامِ وَمِسْلَمَ فَاإِنَّهَا الْسَلَمُ؛ وَ إِسْسَاءُ ٱلزَّكَسَاةِ فَسَإِنَّهَا وَرِيضَةً وَاجِسِهُ، وَصَدومُ شَهْسِرِ رَمَسِطَانَ فَاإِنَّهُ جُنَّةٌ مِنَ ٱلْمِقَابِ؛ وَ حَبَّ ٱلْبَيْتِ وَآعَنَارُهُ وَاجِسِهُ وَاجِسِهُ وَصَدفهُ الرَّحِسِمِ فَا إِنَّهَا مَسَمُّرًا وَ فَسَالِّهُمُ الرَّحِسِمِ فَا إِنَّهَا مَسْمُرًا وَ مَسْلَقَهُ السَّرِ فَاللَّمَ فَا إِنَّهَا مُسَمَّرًا وَ مَسْلَقَةُ السَّرِ فَا اللَّهُ الرَّحِسِمِ فَا إِنَّهَا مَسْمُرَاهُ فِي اللَّهُ الرَّحِسِمِ فَا إِنَّهَا مَسْفَرَاهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَصَدفةُ ٱلسَّرِ فَا إِنَّهَا مُسَمَّرًا وَ مَسْلَقَةُ السَّرِ فَا إِنَّهَا مُسَوَّاتُهُ وَمَسْلَقَةً السَّرِ فَا اللَّهُ وَمَسْلَقَةً السَّرِينِ وَمَسْلَقَةً السَّرِينَةِ فَالْمُرُونِ فَا إِنَّهَا تَسْدُقَةً السَّرِينَةِ وَالْمَالِيمُ الْمُسْوَءِ وَ صَنَاعِ الْمَسْوِيمُ فَا الْمَرُونِ وَالْمَالُولُ وَالْمُلَالِيمُ وَالْمُعَالِيمَةً السَّرِيمُ اللَّهُ وَالْمُعَلِيمَةُ وَالْمُولِيمُ وَالْمُولِيمِ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُسْلِمِ وَالْمَالِمُ اللَّهُ فَالْمُولِيمِ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُؤْونِ وَالْمَالِمُ اللَّهُ الْمُعْرِونِ وَالْمُولِيمُ وَالْمُولِيمُ وَالْمُ الْمُؤْلِلِهُ اللَّهُ الْمُعْتَالِعُ الْمُعْرِونِ وَالْمَالُولُ اللَّهُ الْمُولِيمُ اللَّهُ الْمُعْرِقِيمِ وَالْمُعَلِيمُ اللْمُولُولُومُ اللَّهُ الْمُعْرِيمِ وَالْمُعِلَّالِمُ اللْمُولُولُومُ اللْمُولُولُ اللْمُلُولُومُ اللَّهُ الْمُعْمِلُومُ الْمُعْلِيمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللْمُ الْمُؤْمِلُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُولُولُ اللّهُ اللْمُعِلَى اللْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ال

أَفِسَيْهُوا فِي ذِكْسِ اللهِ فَسَإِنَّهُ أَحْسَسَنُ الذَّكْسِ. وَآرْغَسَبُوا فِسِيمَا وَعَدَ ٱلْمُتَّقِينَ فَسَإِنَّهُ وَعُسدَهُ الْمُسَدِّي فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ لَلْمَدْي، وَآفَستَدُوا بِهَدْي نَسبِيّتُكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ لَلْمَدْي، وَآفَستَدُوا بِهَدْي نَسبِيّتُكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ لَلْمَدْي، وَآفَستَدُوا بِهَدْي نَسبِيّتُكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ لَلْمَدْي،

فضل القرآر

وَ تَسعَلَّمُوا ٱلْعُرَآنَ فَسإِنَّهُ أَحْسَنُ ٱلْحَدِيثِ، وَ تَسَفَّهُوا فِيهِ فَاإِنَّهُ رَبِيعُ الْسَعُوبِ، وَأَحْسنِوُا قِسيهِ فَاإِنَّهُ رَبِيعُ الْسَعُوبِ، وَأَحْسنِوُا قِسلَاوَتَهُ فَاإِنَّهُ السَّدُودِ، وَأَحْسنِوُا قِسلَاوَتَهُ فَاإِنَّهُ أَلْسَعَهُ ٱلْسَعَامِلُ بِسفَاءُ الصَّدُودِ، وَأَحْسنِوُا قِسلَاوَ الْحَسانِ (الجائر) أَنْسَعَهُ السفَعُ السفَعَ اللهِ الْمَستَفِيقُ مِسنْ جَسهُلِهِ، بَسلِ المُسجَةُ عَلَيْهِ أَعْظَمُ، وَالْحَسْرَةُ لَهُ أَلْرَمُ، وَهُسووَ عِسنَدَ اللهِ أَلْسَرَةً لَهُ أَلْرَمُ، وَهُسووَ عِسنَدَ اللهِ أَلْسَوَمُ.

111

و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذم الدنيا

أَمَّ ابَ سَعْدُ، فَ إِنِّى أَحَدُّرُكُ مَ الدُّنْ يَا، فَ إِنَّهَا حُدُلُوةٌ خَدَ هِرَهُ، حُدُفَّتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدلَّتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدلَّتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدلَّتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدلَّتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدلُتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ لَا تُدؤمَنُ فَدخَتُهَا. بِ الْآمَالِ، وَ لَا تُدؤمَنُ فَدخَتُهَا. فَ لا تَدُومُ حَدِّرَتُهَا، وَ لا تُدؤمَنُ فَدخَتُهَا. فَ مَا رَدَةً مَدَّارَةً خَرَّارَةً، حَدالِلَةً زَائِ لَهُ قُلْ اللهِ اللهُ فَدُومُ حَدِّارَةً فَرَارَةً خَرَّارَةً خَدَاللهُ عَلَيْهَا.

ذروه - بلندی
کمت - طریق - شریعیت
مجند - حفاظت
منساة - ثالئے ک جگه
منساة - ثالئے ک جگه
الوم - اپنونفس کو الاست کرنے والا
حبره فی نعمت وسنوشی
ماگله متنیر
حاکله متنیر
بائده - فاق
بائده - الک بهرنے والا
عُوّاله - جلک
اسک جال کا داتھی اعتران
ایان بالرسول پینی آپ کے کمالات

اس لے جال کا دائش اعترات ایان بالرسول یعنی آپ کے کمالات ادرآپ کے بیغام زندگی کا کمل اتباع جاد یعنی تام کا تتوں کا راہ ضدایس صرت کردینا

کارا ضلاص بعنی دل سے توحید کا فلص ہوتا کسے کم لائٹ کا گذا ت نے اس ضلیعرجن

کوالے کا گذات نے اس تعلیدی جن دراک کا ذکر کیا ہے ادر جن کے در دائیا ان کی پردردگارے قریب ترجوسکتا ہے ان میں ایان کے ساتھ نواز ہجا د ۔ زکواۃ مدونرہ کچ دعوہ صلارتم ادکا شیرکے علادہ ذکر تھا ادرتعلیم و تفقہ قرآن دخیرہ بھی شال میں جن کے بغیر توسل کا کوئی اسکان بنیں ہے اس کے بعد سیرت کے اعتبار سے سیرت بنجی میراور جا ایت المبیت بسترین

وسیدے جس کے نوسنے ہی اعمال خیر بی جن کا اس خلید ہی ذکر کی گیاہے۔

مصادر خطبه منااسخف العقول م<sup>ينا</sup> ، من لا محضره الفقيدا ص<sup>ينا ، علل الشرائع ص<sup>ينا ، م</sup>اسن برتى م<u>ستن</u> ، الماليطوسيّ اص<sup>نا ، ميار ، المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتشر<sup>ا</sup> المتاء المتشراء المتشراء المتشراء المتشراء المتشراء المتشراء المتشراء المتش</sup></sup>

مصا درخطبه دلا الموتى محدين الربان المتونى سيمتيع بتحف العقول صداء ، دستورمالم الحكم تعناعى صلى ومطالب شول ميسيا ، مناج ابن اح<mark>رامه المعاممة</mark> البيان والتبيين ٢ مسلط ، عيون الاخبارابن تتيب ٣ منهما ، بحارا ، اصطلامات عتيب او المال مسكري ص<sup>يع ١</sup> ، العقدالفوي ٣ من<sup>ول</sup> ۱۱۰۔ آپ کے خطبہ کا ایک حصہ (ادکان اسلام کے بالسے میں)

الٹردالوں کے میراس کی بارگاہ تک بہونچنے کا بہتری دریا الٹرا دراس کے دمول پرایات اور داہ خدایی جا دہے کہ جا داسلام کی مربندی ہے۔ ادرکڑ افاص ہے کہ بے فطرت الہیہ ہے اور نماز کا قیام ہے کہ بیعین دین ہے اور ذکاہ کی ادائیک ہے کہ بیغ دینے البیہ ہے اور جے اور جج بیت الٹر ہے اور عروہ ہے کہ بیفون البیہ اور کرد تیا ہے اور کے اور جج بیت الٹر ہے اور عروہ ہے کہ بیفون کے دور کرد تیا ہے اور البی کا بول کے دھود یتا ہے۔ اور صلاً دھم ہے کہ یہ ترین موت کے دفع کرنے کا ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے ما تھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذریعہ ہے اور افرائے میں اور افرائے میں دریعہ کے اور افرائے میں کہ دریعہ ہے کہ یہ ذریعہ ہے کہ یہ ذریعہ ہے کہ یہ ذریعہ ہے کہ یہ ذریعہ ہے کہ یہ دریعہ کی دریعہ ہے اور افرائے کریا کہ دریعہ ہے کہ یہ دریعہ ہے کہ دریعہ ہے دریعہ ہے کہ یہ دریعہ ہے کہ دریعہ ہے کہ یہ در

سے بچانے کا دمیارہے۔

والضو

Tu . Fac

ذکونداکی را میں آگے بڑھتے رہو کہ بہترین ذکرہ اور نعدانے مقین سے جو وعدہ کیا ہے اس کی طوف رغبت بدا کرو کہ اس کا وعدہ بچاہے ۔ اپنے بغیر کی بڑایت کے داستہ پھلے کر بہترین ہوایت ہے اور ان کی سنت کی افتیاد کرو کر برست بہتر ہوایت کرنے والی ہے۔ (قرآن کریم) قرآن مجد کا علم عاصل کرو کر بہترین کلام ہے اور اس بیں غور و فکر کرو کہ بددلوں کی بہا رہے ۔ اس کے فرسے شفاعاصل کرو کہ یہ دلوں کے لئے شفاہے اور اس کی باقاعدہ تلاوت کرو کر یہ مفید ترین تقوں کا مرکز ہے ۔ اور باور کھو کہ اپنے علم کے خلاف عمل کرنے والا عالم مجی جران ومرکزوان جا بل جیسا ہے جے جا است سے مجمی افاقہ نہیں ہوتاہے بلکداس پر جبت خدا زیادہ غلیم ترموق ہے اور اس کے لئے حرب وائد وہ بھی نیادہ لازم ہوتا ہے اور وہ بارگاہ الہی میں ذیادہ قابل ملامت ہوتا ہے۔

## ااا۔ آپ کے خطبہ کا ایک مصر (ذمت دنیا کے بارے یں)

ا ابد ا بین تم لوگن که دنیاسے ہونتیار کر رہا ہوں کہ پیشیری ا در شاداب ہے لیکن نواہشات بین گھری ہوئی ہے۔ اپنی جلال جار نواست خوبصورت بن جاتی ہے۔ برامیدوں سے آدامتہ ہدل جانے والی نعتوں کی بنا پرمجوب بن جاتی ہے اور تھوڈی سی فرینت سے خوبصورت بن جاتی ہے۔ برامیدوں سے آدامتہ ہے اور دوصو کہ سے مزین ہے۔ براس کی خوشی دائمی ہے اور نراس کی مصیبت سے کوئی محفوظ دہنے والا ہے۔ بربھوکر ہاؤ منتقان دساں ، برل جانے والی ، فنا ہوجانے والی ، ذوال پذیر اور ہلاک ہم جانے والی ہے۔ برلوگوں کو کھا بھی جاتی ہے اور طابعی دیتی ہے۔

بهشیم - سوکمی گھاس - بجوسہ غيرة - آنسو بطن - آمرکا کنایہ ہے فطرر جانے كا اشاره ب طَل - مَكِي بارش دىمىر - پرسكون بارش رخاء ۔ وسعت سِتَنت - برس بری اوبن ـ وباء نازل موكئ غضارة بنعت دوسعت رغب ـ رغبت ارسقت - لاحق بركري توا دم مجع قادم - سلسف كر يوين - بلك كرديتاب أتبكه يمظمت نخوة - غودر وُول -متغير رَبْن - كدر أجاج - كمارا صبر يكوه وا سام ۔ بی سم - ذہر رمام ما بين رتمه وري كاكلوا بوسيده موقور - دافر محروب - ك مُوا المرتاطع - سوارى جس سے راسته سطى جائے

قدیہ -معاوضہ

تَسِعْدُو- إِذا تَسسنَاهَتْ إِلَى أَمْسسنِيّةِ أَهْسلِ ٱلرَّغْسبَةِ فِسيهَا وَالرَّضَاءِ (الرضي) بِهَا - أَنْ تَكُونَ كَا قَالَ اللهُ تَسعَالَى سُبِعَانَهُ: «كَسمَاءِ أَنْسزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَسَاخَتَلَطَ بِسِهِ نَسَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْسِبَحَ حَسِسِيماً تَسَذُرُوهُ الرِّيَاحُ، وَكَانَ اللهُ عَلَىٰ كُسلُ شَيْء مُسفَّدِراً» لَمْ يَكُسنِ أَمْسرَةً مِسنَهَا فِي حَسبْرَة إِلَّا أَعْسَبَهُمْ بَسِعْدَهَا عَسِبْرَةً؛ وَ لَمْ يَسِلُقَ فِي سَرَّانِسِهَا بَسِطْناً، إِلَّا مَسنَحَتْهُ مِسنْ ضَرَّالِسِهَا ظَـهُراً وَ أَمْ تَـطلَّهُ فِسها دِيمَـةُ رَخَاءٍ، إِلَّا هَـتَنَتْ عَـلَيْهِ مُـزْنَةُ بَـلَامِا وَ حَسريٌّ (حسريا) إِذَا أَصْبَعَتْ لَدهُ مُسْتَقِيرَةً أَنْ تُسْسِيَ لَـهُ مُستَنكُرُهُ وَ إِنْ جَسانِهُ مِسنْهَا آغسذَوْذَبَ وَأَحْسلَوْلَى الْمَسرُّ مِسنْهَا جَسانِهُ فَأَوْنَ إِ لَا يَسنَالُ أَسْسرُو يسسن غَسسَارَتِهَا رَغَسباً، إِلَّا أَرْحَستَنهُ يسن تَسوَالِسها تَستِباً وَ لَا يُسْسِي مِستُهَا فِي جَسستَاحِ أَسْسِنِ، إِلَّا أَصْبَحَ عَسلَىٰ قَسوَادِم خَسَوْنِهَا غَسَرًارَةً، غُسَرُورٌ مَسَا فِسِيهَا، فَسَانِيَةً، فَسَانٍ مَسَنُ عَسَلَيْهَا، لَا خَسِيرٌ فِي شَىْءٍ مِسَنْ أَزْوَادِهَسَا إِلَّا التَّسَعُوى مَسَنْ أَقَسَلَّ مِسنْهَا أَسْتَكُثْرَ مِمَّا يُسؤمِنُهُم وَ مُسَانِ أَسْتَكُثُرُ مِسْنُهَا أَسْتَكُثُرُ مِثْسًا يُسوبِقُهُ، وَ زَالَ عَسَا قَسَلِيلِ عَسَنَهُ كَسمُ مِسنْ وَايْستِي بِهَسا قَسدْ فَسجَعَتْهُ، وَ ذِي طُسمَأْيِنَةٍ إِلَيْهَا قَدْ صَرَعَتْهُ، وَ ذِي أُبُّهُ سِيٍّ قَسدٌ جَسَعَلَتْهُ حَسقِيراً، وَ ذِي نَخْسوَةٍ قَسدُ رَدُّنْسَهُ ذَلِسيلًا سُسلْطَائَهَا دُوُّلُ، وَ عَسِيشُهَا رَنِسِقُ، وَ عَسِدْبُهَا أُجَسِاجُ، وَ حُسِلُوْهَا صَسِيرٌ، وَ غِسذَاؤُهَسا سِهَامٌ، وَ أَسْسَبَاثِهَا دِمَسَامًا حَسِيُّهَا بِسَعَرَضِ مَسَوْتٍ، وَ صَسِجِيْحُهَا بِسَعَرَضِ سُسَفُهَا مُسسلَكُهَا مَسْسسلُوبٌ، وَ عَسـزِيزُهَا مَسفْلُوبٌ، وَ مَسوْفُورُهَا مَسنْكُوبٌ. وَجَسارُهَا تخسرُوبُ (بمسروب) الكُسْتُمْ فِي مَسَساكِسنِ مَسنُ كَسَانَ قَسَبْلَكُمْ أَطْسِوَلَ أَعْسَاراً، وَ أَبْسِينَ آنَسِاداً، وَ أَبْسِعَدَ آمَسَالاً، وَ أَعَسِدُ عَسِدِيداً وَ أَكْسِنَفَ (اكسِسُ) جُسنُوداً تَسعَبُدُوا لِسلدُنْيَا أَيَّ تَسعَبُدٍ، وَآفَسرُوهَا أَيَّ إِسنَارٍ، ثُمَّ طَسمَنُوا عَسنُهُا بِسَغَيْرِ زَادٍ مُسَبَلِّعٍ وَ لَا ظَسِهْرٍ قَسَاطِعٍ، فَسَهَلْ بَسَلَفَكُمْ أَنَّ الدُّنْسَيَا سَخَتْ 

ابي طرا النادك وكوكرا لير ورکراسے کس راحت برل ہے کے 1820 في بناير در نج تحال و بر ا کی ہے س الح كوراحت الاسالك الم بن جمه الا الا ت کے اماب البعاددا الهدي: والما وس ار مزل کک -16/012

> دنیک عرت رفتک ماکک دارینا جالد

أبيى طرف دغبت ركھنے والوں اور اپنے سے نوش موسلے والوں كى نواہنات كى انتہاكو بہوني جاتى ہے تو بالكل برورد كاركداس النادي مطابق بوجاتى بعد" جيمه أسمان سے إنى نازل بوكر زين كے نباتات ميں شابل بوجلے اور بھراس كے بعد وہ سبزہ و كوكرا بدا تذكا بوجائ جعه بوائي المالے جائي اور ندا برتے ير قدرت دركھنے والاہے "۔ اس دنيا ير كون تخص خش نہيں بوتا ہے وركراسے بعد ميں انسوبها ناپڑے اوركوئى اس كى نوشى كو اُستے نہيں ديكھتاہے مگر يركروه معيبت ميں ڈال كر بيٹير دكھلاد بي بياور ا من داحت و آدام کی بلی بادش نہیں ہوتی ہے کر بر کرباؤں کا دور اگرسف لکتاہے۔ اس کی شان ہی بہے کر ار مج کو کسی طون سے وراكر الما أن ب ترشام بوق بوق الجان بن جاتى بدا وراكر الكسطون سائري اورنوش كوارنظراتى بي ودوس و اور بلاخیز ہوتی ہے۔ کوئی انبان اس کی تازگ سے اپن خواہش پوری ہنیں کر تاہے مگر پر کہ اس کے بیے دریے مصائب کی بناپر رنج و تعب کاشکار ہوجا تلہے اور کوئی شخص شام کو امن وا مان کے پروں پر بہنیں رہتاہے مگر پر کھیج ہوتے ہوتے خون ع بال در برلاد دیا جا تاہے۔ یر دنیا دھوکر بازہے اور اس کے اندر جو کھے ہے سب دھوکر ہے۔ یہ فا فہے اور اسس میں و الله من ابون والاب - اس کے کسی زاد داہ میں کوئی خرنہیں ہے موائے تقویٰ کے راس بی سے جو کم حاصل کرتا ہے م کی داحت زیادہ نصیب ہوتی ہے اور جوزیادہ کے چگریں پرطبا تاہے اس کے مہلکات بھی زیادہ ہوماتے ہیں اور پرست جلد ولله معن الكرم والتي عدد المن المناء كرف والمع من جنين اجا تك معينون من وال دياكيا ا وركة اس يراطينان كرسف المي جنين بلاك كرديا كيا اور كمنة صاحبان حيثيت تنقي جنين ذليل بنا ديا كيا اور كمنة اكطبيفه والمي بقيح جنين حقارت كرماقة و الله الله الله الله الكلف والى - اس كاعيش مكدّر - اس كاشيرى شور - اس كامينما كرطوا - اس كى غذا زبراً لود اور ر اس کامباب سب بوریدہ بیں۔ اس کا ذیرہ معرض بلاکت میں ہے اور اس کاصحت مند بیار یوں کی زد پرہے۔ اس کا ملک چھنے البيجا وراس كا صاحب عزت مغلوب بوسف والاسه ـ اس كا الدار بزنختيون كا شكار بوسف والاسه ا وراس كابمها بر كشة السبع - كياتم النس ك كرون مي مين بوج تمت يبط طول عرو بائداد أفار اور دورس اميدون والم تع - ب يناه سامان المالية والمسائل تيادك اورج بمركد دنياكى پرستن كى اور اسے برچيز بدمقدم دكما ليكن اس كے بعد إن رواز ہو كے وللم منزل تك بيونجان والازاد داه ما تدنما اودر دامستسط كران والى موارى كي تم تك كون خربيونجي بدكراس دنيا مِنْ الله كُرِي الناسك ما توك في فدر بيش كيا جويا ان كى كوئى مددك جويا ان كرما تقايها وقت كذارا جو- ؟

نی ڈیلے عرص امل کرنے کا بہترین ذریع فی داس کی تاریخ ہے کہ اس نے اُجھکے کی سے وفا بنیں کہے۔ اس کا ایک بیریمی اس وقت تک کام نہیں اُ تا ہے کہتا کہ مالک سے مجدا نہیں ہوجا تا ہے اوراس کی ملطنت بھی لینے ملطان کو فٹار قرسے نجات دینے والی نہیں ہے۔ ایسے حالات میں تا دی توادث سے آنکو مرکز کیا جالت کے اسوا کچونبیں ہے اور صاحب علم دعقل وہی ہے جو ماضی سے تجربات سے فائرہ اٹھائے۔ سارأ،

ارمقتهم. ومعابديا تواوح أجيم قادح ارمقتهم- رئمق اسي ركن ركرديا توارع - آفات دمصائب ضعضعتهم - ذيل كرديا عفرتهم ـ خاك يس لاديا مناسم - جيمينسم -مم دان لها - خاضع ہوگیا اخلدائيها - ائل بوكيا مغب په کلوک ضنک - تنگی ركبان يجع داكب احداث - تبرس صفیح۔ روک زمین اجنان برجع حَبَّن - تبر رفات <sub>-</sub> پرسیده بڑیاں جيدوا - ان بر إرش بول يلج . وا مل بواب ا المائے کیا جکسی ہے مرنے والول كى كەكا نەھول برسوار بىرىكىن تىسى سوار شيس كما جا آب اور قبرس آار ديد يحريم بيلكن اخيس فهان شيس

تعورك ماآب إب بتمران كاتآ

بى اور فاك ان كالباس بوسيده

مرون كرمسايك حيست ماصلب

صُحْبَةً ا بَسَلْ أَرْهَ فَتَهُمْ بِسَالْقُوَادِحِ، وَأَوْهَ قَتْهُمْ بِالْقُوَادِعِ، وَضَعْضَعَتْهُمْ بِالنَّوائِدِ، وَ عَسَفَّرَ ثَهُمْ لِسَلْمَنَاخِرِ، وَ وَطِستَتْهُمْ بِسالْنَاسِم، وَ أَعَسانَتْ عَسلَيْهِمْ «رَيْبَ ٱلْسنُونِ». فَسقَدْ رَأَيْتُمْ تَسَكُّرُهَا (شكرها) لِكَنْ دَانَ لَهَا. وَ آنَرَهَا وَ أَخْسَلَدَ إَلَيْهَا، حِسِنَ ظَعَنُوا عَسنْهَا لِسفِرَاقِ ٱلْأَبْسِدِ. وَ هَسلُ زَوَّدَتُهُم إِلَّا السَّفَبِ، أَوْ أَحَسلَّتُهُمْ إِلَّا الطَّسنْكَ، أَوْ نَـــوَّرَتْ لَمُــَهُمْ إِلَّا الطُّــلْمَةَ، أَوْ أَعْسَقَبَهُمْ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا إِلَى إِنْ الدَّارُ إِلَى أَمْ عَسَلَيْهَا تَعْسَرَصُونَ؟ فَسِينْسَتِ الدَّارُ لِلْسِنَ لَمْ يَسَتَّهِ الْهَا يَكُنْ فِيهَا عَلَىٰ وَجَلِ (حذر) مِنْهَا! فَاعْلَمُوا- وَ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ- بِأَنْكُمْ تَارِكُوهَا وَ ظَساعِتُونَ عَسنْهَا، وَأَنَّعِظُوا فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا: «مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُودً»: مُسلُّوا إِلَ قُسبُورِهِمْ فَسلَا يُدْعَونَ رُكْبَاناً، وَ أُنْزِلُوا الْأَجْدَاتَ فَلَا يُدْعَوْنَ ضِيعَاناً، وَ جُعِلَ لَمُ مِنَ الصَّفِيحِ أَجْنَانٌ، وَمِنَ التُّرَابِ أَكْفَانٌ، وَمِنَ آلرُّفَاتِ جِيرَانٌ، فَهُمْ جِيرَةٌ لَا يُجِسِيبُونَ دَاعِسَياً، وَ لَا يَسْنَعُونَ ضَيْماً، وَ لَا يُسْبَالُونَ مَسْلَدَبَةً إِنْ جِيدُوا لَمْ يَسْفَرَحُوا وَ إِنْ قُرِحِطُوا لَمْ يَسْتَنَظُوا. جَسِيعُ وَهُسمْ آحَسادٌ، وَ حِسْيَرَةُ وَهُسمْ أَبْعَادُ. مُتَدَانُونَ لَا يَسِتَزَاوَرُونَ، وَ قَسرِيبُونَ لَا يَستَقَارَبُونَ. حُسلَبَاءُ قَسدْ ذَهَبَتْ أَضْغَانُهُمْ، وَجُهَلَاءُ قَــــدْ مَــاتَتْ أَحْــقَادُهُمْ لَا يُحْــقَىٰ فَــجْعُهُمْ، وَ لَا يُــرْجَىٰ دَفْــهُهُمْ. أَسْــتَبْدَلُوا بِسَطَهْرِ ٱلْأَرْضِ (الأرضيين) بَسطْناً، وَ بِسالسَّعَةِ ضِسيقاً، وَ بِسالاً هُلِ غُسُرْبَةً، وَ بِسالتُورِ ظُــلْمَةً، فَــجَازُوهَا كَـمَا فَـارَقُوهَا، حُـفَاةً عُـرَاةً، قَـدْ ظَـعَنُوا (طعنوا) عَـنْهَا بِأَعْمَافِمُ إِلَىٰ آلْمُسَيَّاةِ ٱلدَّائِسَةِ وَالدَّارِ ٱلْسَبَاقِيَةِ، كَسَا قَسَالَ سُسِبْحَانَهُ وَ تَسعَالَىٰ: «كَسَا بَسدَأَنَا أُوَّلَ خَالَقِ نُدِيدُهُ، وَعَداً عَلَيْنَا، إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ».

#### ۱۱۲ ومن خطبة له ﴿ﷺ﴾

ذكر فيها ملك الموت و توفية النفس و عجز الحلق عن وصف الله هَـلْ تُحِسُّ بِهِ إِذَا دَخَـلَ مَـنُزِلاً؟ أَمْ هَـلْ تَـرَاهُ إِذَا تَـوَقَّ أَحَـداً؟ بَـلْ كَـيْفَ يَـخَوَّ الْمُــنِينَ فِي بَــطْنِ أُمّهِ الْيَهِ عَـلَيْهِ مِـنْ بَـعْضِ جَـوَارِحِـهَا أَمِ الرُّوحُ أَجَـابَتُهُ بِإِذْنِ رَبَّهَا؟ أَمْ هُـوَ سَـاكِـنُ مَـعَهُ فِي أَحْشَـائِهَا؟ كَـبْفَ يَـصِفُ إِلْحَـهُ مَـنْ يَـعْجَزُ عَـنْ صِفَةِ خُــلُوقِ مِسِنْلِهِ!

ادرمهائيگ بعى ايى كەنكى طرف مىلىدۇ بىلىدا سە دازا تى ب نۇلى بىر دىكرن دالاب - ساغىي گرانگ اور ترب بى گردورىجى بىسايىي جېسايىس جېسايىس ساخىنى بى اورجى با بى جىسائتى سى طاقات نىنى كرتى بى - اناشر

مصاور خطبه مرا اعدون الحكم والمواعظ ابن شاكرالليشي الواسطى - بحارالانوا مجلس مع منسس

أُرِكُ نبي - بلك انفين مصيبون مِن كُرفتاد كرديا اوراً فتون سے عاجز وسے بس بنا دیا ۔ ہے در ہے دحتوں نے انھسیں و الدان كالكروكوديا ادران كالكركودي اورائيس الب محول سعدوند والااور بعر وادث روز كاركوبي مهارا في اورتم نے ديجد لياكر يراپنے اطاعت گذاروں، چاہنے والوں اورچيكے والوں كے لئے بھي إلى انجان بن كُن كر المفول نے پہاں سے بمیشہ کے لئے کوچ کیا قرائیں موائے بھوک کے کئ ڈا دراہ ا درموائے نئی لحدے کوئی مکان رنی دیا۔ ظلمت بی ان کی روشن قرار پائی ا ورندامت ہی ان کاانجام تھیرا۔ نوکیا تم اسی دنیا کواختیار کر دہے ہوا وراس و المروم کررہے ہوا دراسی کی لائج میں مبتلا ہو۔ یہ اپنے سے برظنی مذر کھنے والوں ا دراحتیا ط مذکر نے والوں کے لئے ور مان بے۔ لہذا یا در کھوا در تہیں معلیم تھی ہے کرتم اسے چھوٹرنے والے ہوا دراس سے کوچ کرنے والے ہو۔ و المركان الم المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج والمجاني ترول المون اس طرح بہو نجائے کے کر اتفیں موادی بھی نصیب بنیں ہوئی اور قروں میں اس طرح اتار دیا گیا کر اتفین مہمان بی بنیں کہا گیا ہی پیمروں سے ان کی قریں جُن دی گئیں اور مٹی سے انھیں کفن نے دیا گیا۔ سڑی گلی بڑیاں ان کیممایر برگئی راب پرسب ایسے بمایہ ہیں کرکسی پکارنے والے کی آواز پرلیک نہیں کہتے ہیں اور درکسی زیا دتی کوروک سکتے ہیں ر المناس و الله كا يرواه كرتے بي - اگران يرموسلا دھار بارش ہوتو ائفيں لوشي نہيں ہوتی ہے اور اگر تحطیر جا الإي كاشكاد بنين بوستة بين - يرسب ايك مقام برجع بين مكراكيلي بين اور بهمايه بين مكر دور دور بي وليصا يكدوس ر المان تکنهی کرتے ہیں اورا لیے نزدیک کسلتے بھی نہیں ہیں۔ اب ایسے بربا و مورکئے ہیں کرسادا کین ختم ر کیا ہے ا درایسے بے خربی کرمیا دابغض دعنا دمع گیا ہے۔ مزان سے کسی ضرد کا اندیشہ ہے ا ور رکسی دفاع کی امیر ہے ين كانابرك بجائ باطن كواور وسعت كے بجائے تنگی كوا ورسائقيوں كے بمدلے غربت كوا ور فور كے بدلے ظلمت كو و المرابا ہے۔ اس کی گود بس دسیے ہی آگئے ہیں جیسے پہلے الگ ہوئے تھے پا برمدا ودننگے۔ اپنے اعمال ممیت دائی ور گی اور ابری مکان کی طرف کوچ کر گئے ہیں جیسا کہ مالک کا گنات نے فر ایک جس طرح ہم نے پہلے بنایا تھادیے ہی والمن اين كديهادا دعده بعاور بم اسع برحال انجام دين واكبي "

> ۱۱۲ - آپ کے ضطبہ کا ایک حقیہ (جس میں ملک الموت ان کے قبض دوح اور مخلوقات کے تومیعن الہٰی سے عاجزی کا ذکر کیا گیاہے )

کیاجی دقت مک لوت گھری داخل ہوتے ہی تھیں کوئی اصاص ہوتا ہے اور کی انفین روح قبین کرتے ہوئے تم نے کھی کی گھاہے ، مجاودہ شکم ا دریں بچر کوکس طرح مارتے ہیں ۔ کیاکسی طرن سے اندر داخل ہوجائے ہیں یاروح ہی ان کی آواز پرلیس کی ہوئی نکل ان کی ہوئے تھیں کے لئے گئی نکل اُتی ہے یا پہلے سے بچر کے بہلویں رہنے ہیں ۔ موجو اِ کہ جوشخص ایک مخلوق کے کما لات کو رہم پرسکتا ہودہ خالق کے اور مان کر سکے گا ۔

### ۱۱۳ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

ي دم الدنيا

وَ أَحَذُرُكُمُ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا مَنْزِلُ قُلْعَةٍ، وَلَيْسَتْ بِدَارِ نَجْعَةٍ. قَدْ تَزَيَّتُ بِعُرُورِهَا، وَخَرَّتْ بِزِينَتِهَا. وَخَيْرُهَا هَانَتْ عَلَىٰ رَبَّهَا، فَخَلَطَ حَلَاهَا بِمَرَاسِهَا، وَخَيْرُهَا بِشَرَّهَا، وَخَرَّهَا بِشَرَّهَا وَخَسَيَاتُهَا بِسَوتِهَا، وَحُسلُونَهَا بِسُرَهَا. لَمْ يُسطنهَا اللهُ تَسعَالَىٰ لِأُولِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسْفِقَ وَحَسيَاتُهَا بِسَوتِهَا، وَحُسلُونَهَا بِمُسَلِّهِ، وَمَهُ يَسْفِقَ اللهُ تَسعَالَىٰ لِأُولِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسْفِقُ بِهَا عَلَىٰ أَعْدَائِهِ. خَيْرُهَا رَهِيدُ وَ شَرَّهِ العَيْدُ، وَجَمْعُهَا يَسْفَدُ، وَمُسْلَكُهَا يُسْلَبُ، وَعَسلُومُهَا يَسْفَدُ، وَمُسْلَكُهَا يُسْلَبُ، وَعَسلُومُهَا يَسْفَدُ، وَمُسْلَكُهُا يُسْلَبُ، وَعَسلُومُهَا يَسْفَلُهُ أَنْعِطَاعَ ٱلسَّالِهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَيكُمْ مِنْ طَلَيكُمْ وَ آشَالُوهُ وَمُسْرَافِهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلَيكُمْ، وَ آشَالُوهُ مِسنْ أَذَاءِ حَقِّهِ مِنَا سَأَلَكُمْ مِنْ

وَأَشِعُوا دَعْسُوةَ آلْسُوْتِ آذَانَكُمْ قَبْلَ أَنْ يُدْعَىٰ بِكُمْ إِنَّ الرَّاعِدِينَ فِي الدُّنْيَا سَبَهِي فُ لُوبُهُمْ وَإِنْ فَسَرِحُوا، وَ يَكُمُّرُ سَفَّهُمْ وَإِنْ فَسَرِحُوا، وَ يَكُمُّرُ سَفَّهُمْ وَإِنْ أَغْتَبَعُوا بِمَا رُزِقُوا قَدْ غَابَ عَنْ قُلُوبِكُمْ وَكُمُ الآجَالِ، وَحَصَرَتُكُمْ أَنْ اَعْتَبَعُوا بِمَا رُزِقُوا قَدْ غَابَ عَنْ قُلُوبِكُمْ وَكُمُ الآجَالِ، وَحَصَرَتُكُمْ مِنَ الآجِلَةِ، وَ إِنَّ اَعْتَبَعُوا بِمَا أَنْهُمْ إِخْوَانُ عَلَىٰ وِينِ اللهِ، مَا فَرَّقَ بَيتَكُمْ إِلَّا خُبِهُ السَّرَائِيلِ، وَسُوءُ الصَّمَائِي فَلَا تَوَاذَرُونَ (تأذرون) وَ لاَ تَسَاصَحُونَ، وَ لاَ تَبَاذَلُونَ وَ لاَ تَوَادُونَ وَ الْ تَوَادُونَ وَ لاَ تَبَادُلُونَ وَ لاَ تَعَادُونَ وَ لاَ عَمْدُونَ وَلاَ عَنَا لَا لَعَلَامُ مِنْ عَلَى وَالْ مَلْ عَلَى مُنْ عَدُونَ وَعَى مِنْ عَدُونَ مِنْ عَدُونَ وَعَى مِنْ عَدُونَ وَعَى مَنْ عَدُونَ وَعَلَى اللَّهُ وَلَونَ وَلَا الْعَالَالُ مِنْ عَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَونَ وَلَى اللَّهُ عَلَى السَائِهِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا مُعَلِّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللّهُ الللّه

118

عالة

برش

101

#### و من خطبة له ﴿عِنْ﴾

و فيها مواعظ للناس

آلْمُ مَدُلِلَّهِ ٱلْسواصِ لِ ٱلْمُ مَدَ بِ النَّعَمِ وَالنَّعَمَ بِ الشَّكْرِ. نَصْعَدُهُ عَلَىٰ

قلعه - اكمرانا كرج كزا منجعه - آب رواس کی الاش عتيد - ماضر اغتبطوا - انسے صدکیاگ زوی - انگ کر دیاگ كغق رصرت زبان كما اقرار الما فع بسب كرسلا فوں كے دركيا اميا إخلان جس من إلى تعاون -نصیحت رمودت اور میرردی کامِنوب ختم مرجائے اور معركة أرائي شروع موما م برسشی اورخات نطرت کے علا وہ کسی اور فبیا دیر بنیں ہوسک ہے رمکین افکارو نظریات کا اختلات اس سے الک ایک سے ہے جس میں فكركى زندگ اور فرانت كى حيات كا راز پرشیده ب اورامی کی بنیاد پر ن اجتماد كا دروا زه كملا بهواب اوراخيلا نظر کے با وجود ایمی مودت ، تعاون اور بدروى يسكون فرق سيس بيدابوك يكايس وه بات ہے جس كا اعلان امام حيث في مان كوبلاس وارد برشك بدكيا قاكراب دين صرت ز با نوں کا ذائقہ بن کررہ گیاہے اور اس كا تحقظ مفادات كتفظ كساتم كياجا آب ورندمغا دات ك خطره می را مانے کے بعد دینداروں کی تىدارغود بۇدكم بوجاتى ب ضدا جانے پر زبان دین اور یہ مذاتى ايان كب بك إتى رب كااد الشرك بندى الشرك اكام كرين الممن على كريس م اوران كعل ميل خلا كاجو بركمب نايان بوكا

مصادرخطبه ۱<u>۳</u>۱۱ ربیحالابرازمخشری،غورانحکم آمدی ص<sup>ده</sup> ، ص<u>۹ما</u> مصادرخطبه ۱<u>۳۱</u>۱ الطازالسیدالیان ۲ ص<u>۳۳</u>۵ ، مخفت العقول ص<sup>دها</sup> ، ربیج الابرارزمخشری ، دستورمعا لم انحکم قضاعی م<sup>۳۳</sup> ، غرامحکمآم امال شیخ طویخ ۲ ص<u>شنا</u>

## ۱۱۳- آپ کے خطبہ کا ایک حصر دمذمّت دنیایں)

یں تہیں اس دنیاسے ہوسنیار کردہ ہوں کہ یہ کی جگہے۔ آب و دان کی مزل نہیں ہے۔ یہ اپنے دھوکہ ہی ہے اوات ہوگئے ہے اور اپنی آدائش ہی سے دھوکہ دیتے ہے۔ اس کا گھر پرور دکار کی نگاہ یں بانکل بے ارزش ہے اس سے اس نے اس سے مطال کے ماتھ حوام فیر سے ماتھ شر، زندگی کے ماتھ موت اور شیری کے ماتھ آلئے کو دکھ دیا ہے اور اس کے اور اس کے ماتھ موں کے اور اس کا خریب کے میں اور اس کا خریب کے میں اور اس کا اور اس کا خریب کے میں اور اس کا اور اس کا خریب کے میں جو اور اس کا اور اس کا ملک چھن جانے والا ہے اور اس کے آباد کو ایک ن خواب ہو جانے اور اس کا اور اس کا ملک چھن جانے والا ہے اور اس کے آباد کو ایک ن خواب ہو جانے اور اس کا ملک چھن جانے والا ہے اور اس کے آباد کو ایک ن خواب ہو جانے اور اس کے اور اس کے جو زادر اور کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کے جو خواج کھرتے تام ہوجائے۔

ری کی بربات ارد اوری در ای سی سے جو پھر کے کام ہوجائے۔ دیکھواپنے مطلوبا موریں فرائف الہٰ کے بھی شامل کر فرا وراسی سے اس کے حق کے اداکر نے کی توفیق کامطالبہ کر د۔ اپنے کا فرل کو موت کی اُواڈ سنا دو قبل اس کے کر تھیں مبلا لیا جائے۔ دنیا میں فراہدوں کی شان یہی ہوتی ہے کر دہ فوش بھی ہوتے ہیں قران کا دل دو تا رہتا ہے اور دہ ہنتے بھی ہیں قران کا دنج وائدوہ شدید ہوتا ہے۔ وہ خود انفن سے بیزار رہتے ہیں چاہے لوگ ان کے رزق سے غبطہ ہی کیوں سرکریں۔ افسوس تھارے دلوں سے موت کی یاد کل گئی

ہے اور جوٹی ایروں نے ان پر تبعد کرلیا ہے۔ اب دنیا کا اختیاد تھارے اوپر آخرت سے زیادہ ہے اور دہ عاقبت سے فریادہ تہیں کھینچ رہی ہے۔ تم دین خدا کے اعتبار سے بھائی بھائی تھے ۔ لیکن تھیں باطن کی خواثت اور ضمیر کی خوابی نے رہی ہے۔ تم دین خدا کے اعتبار سے بھائی بھائی تھے ۔ لیکن تھیں باطن کی خواثت اور ضمیر کی خوابی نے

الگ الگ کردیا ہے کراب رکسی کا اوجد بڑاتے ہو۔ رنصیت کرتے ہو۔ زایک ددسرے پر خرج کرتے موا در زایک ددسرے مے دا تعامیت کرتے ہو۔ آخ تحسیں کیا ہوگیاہے کرمعولی سی دنیا کو پاکرخش ہوجلتے ہوا در کمل آخرن سے محرد م ہوکر دنجیوہ

ا فہیں ہوتے ہو ۔ تھوڑی سی دنیا ہا تھ سے نکل جائے قر پرلینان ہوجائے ہوا در اس کا اثر تہارے چروں سے ظاہر ہوجا تاہے ادر اس کی علیمد کی پرصر نہیں کر پاتے ہوجیے وہی تھاری منزل ہے اور جیسے اس کاسرایہ واقعی باقی سہنے والاہے بہاری

مِین آئے گا۔ تم سب نے اُخرت کو نظرا ما اُرکرنے اور دنیا کی مجست پرا تحاد کر لیاہے اور ہرا یک کا دین زبان کی جٹی بن کر رہ گیا ہے۔ ایسا لکتاہے کہ جیسے سب نے اپنا عمل محل کر لیاہے اور اپنے الک کو دا تعانوش کر ہاہے۔

۱۱۴- آپ کے خطبر کا ایک حقر (جس میں ادگوں کی نصیمت کا ما مان فراہم کیا گیاہے )

ماری تعریف اس الٹرکے لئے ہے جس نے حد کو نعمتوں سے اور نعمتوں کوشکریرسے المادیا ہے۔ ہم نعمتوں میں اس کا حداسی طرح کرتے ہیں '

بطار-جع بطيهُ بشسسى غيرمفا در- نه جورث والا براجر - جمع إجره - شديدگري توسل - علاج كيا برجانات لانقع ـ سيراب ننسي بوتاب زل - تیزی سے گذرگیا اضحی ۔سورج کامیامناکیا ك كال كرداري بكرانسان مز نعتوبى پرشكرخدا نركس بكدس ك طرت سے آنے والصیبت رحمی شکر كرسكداس نے بميں امتحان كے قابل سمھاہے ا درا زمائش کے ذریعیرہار درجات كولمندتربنا ناجا لمريءاور ات ب كراس را وس توفيقات كي

مراع - جمع سربيه

وعا كم - محفوظ كرابا

حمی ایشی به روک دیا

نصب يبب

غيربه تغيرات

جا ۾ -موت

فئ ـ ساير بعدزوال

مطالمه کرتا رہے۔ كى يەن لوگوں كا ذكر ب جوائي يى كهانے كے لئے جم كرتے ہي يا اپ

دعاكرتا رسياوراس كى احرا دكا

ہی گئے گھربناتے ہیں۔ورسز آئندہ نسلوں کے لئے کام کرنا کوئی عیب بنیں ہے بلکہ انسان کر دار کا حسن ہے کہ آمیندہ آنے والی نسلوں کے لئے کام کرے بشرطیکہ اپنی عاقبت سے غانل نه موجائ ادرشيطان بخل كوايشار كانام نرويد مدرنه اسطح دنيا وأخرت دونول سيموم موجائ كاكرونياس نعتول س استفاده نركه اورا خرت مي خل كاحساب وينايرك كا-

آلَانِسِهِ، كَمَا تَصْمَدُهُ عَلَىٰ بَلَالِهِ وَ نَسْتَعِينُهُ عَلَىٰ هَذِهِ ٱلْنُقُوسِ ٱلْبِطَاءِ عَمَا أُمِرَتُ بِهِ السِّرَاعِ إِلَىٰ مَا نُهِيَتْ عَنْهُ وَنَستَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ، وَأَحْصَاهُ كِتَابُهُ عِسلْمُ غَيْرُ قَسَاصِهِ، وَ كِنتَابُ غَسَيْرُ مُغَادِدٍ. وَ نُدَوْمِنُ بِدِهِ إِيْسَانَ مَنْ عَسَايَنَ ٱلْغُيُوبَ، وَ وَقَسِفَ عَسِلَى ٱلْمُسوْعُودِ. إِيمِساناً نَستَىٰ إِخْسلَاصُهُ ٱلصَّرْكَ، وَ يَعِينُهُ الشَّكَّ. وَ نَسشهَدُ أَنْ لَاإِلَىٰ مَ إِلَّا اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ وَسَلَّمَ عَسِيدُهُ وَ رَسُولِهِ، شَهَسادَتَيْن تُسطيدانِ (تسسعدان) ٱلْسقَوْل، وَ تَسرفَعَانِ ٱلْسعَمَلَ. لَا يَخِفُّ مِيزَانُ تُوضَعَانِ فِيهِ. وَلَا يَثْقُلُ مِـيزَانٌ تُسرُفَعَانِ عَــنْهُ.

أُوصِيكُمْ، عِبَادَاللهِ، بِمَتَقْرَى اللهِ الَّتِي هِمِيَ الزَّادُ وَ بِهَا ٱلْمَعَادُ (المعاد): وَاد كُربُلغ، وَ مَسِعَادٌ مُسنَجِعٌ. دَعَسا إِلَسِيمَا أَسْمَسعُ دَاعِ، وَ وَعَساهَا خَسيرٌ واعِ فَأَسْمَسعَ دَاعِسيهَا،

عِسبَادَاللهِ إِنَّ تَسفُّوىٰ اللهِ حَمَتْ أَوْلِسيَّاءَ اللهِ مَسَارِمَهُ، وَأَلْسزَمَتْ فُسلُوبَهُمْ مَسَافَتَهُ، حَسنَّىٰ أَسْهَرَتْ لَيَالِيُّهُمْ. وَ أَظْمَأَتْ هَوَاجِرَهُمْ: فَأَخَدُوا الرَّاحَةَ بِالنَّصَبِ، وَٱلرِّي بِالظَّهَاءِ؛ وَأَسْسَتَقْرَبُوا ٱلْأَجَسَلَ فَسَبَادَرُوا ٱلْـعَمَلَ. وَكَـذَّبُوا ٱلْأَمَـلَ فَـلَاحَظُوا ٱلأَجَـــلَ. ثُمَّ إِنَّ الدُّنْـــيَا دَارُ فَــنَاءِ وَ عَــنَاءٍ، وَ غِــيرَ وَ عِــبَر؛ فَـِـنَ ٱلْــنَنَاءِ أَنَّ ٱلْسَدَّهُرُ مُويَرُ قَوْسَهُ، لَا تُخْطِئ بِسِهَامُهُ، وَ لَا تُنوْسَىٰ جِسْرَاحُنهُ (حراجه). يَسْرِمِي ٱلْحَسَيَّ بِسَالْمُوْتِ، وَٱلصَّحِيحَ بِسَالسَّقَمِ، وَالنَّسَاجِيَ بِسَالْمَعَلَبِ آكِسَلُ لَا يَشْسِبَعُ، وَ شَسَادِبُ لَا يَسْتَقَعُ وَ مِسْ اَلْمَنَاءِ أَنَّ الْمَدْةِ يَجْسَعُ مَسَا لَإِيَأْكُسُلُ وَيَسْبِي مَسَا لَا يَسْكُسُ، نُمَّ يَغْسَرُجُ إِلَىٰ اللهِ تَسْعَالَىٰ لَا مَسَالًا خَمَسَلَ، وَلَا بِسَاءً نَسَقُلًا وَ مِسْ غِسْيرَهَا أَنَّكَ تَسرَىٰ ٱلْمُوحُومَ مَعْبُوطاً، وَٱلْمَعْبُوطَ مَرْحُوماً، لَنَيْسَ ذلِكَ إِلَّا نَعِيماً ذَلَّ (زال)، وَبُوساً نَزَلَ وَ مِنْ عِبْرِهَا أَنَّ المَوْءَ يُسْشَرِفُ عَـلَىٰ أَسَلِهِ فَـيَثْقَطِعُهُ خُـضُورٌ أَجَسَلِهِ. فَـلَا أَسَلُ يُسْرَكُ. وَلَا مُسؤَمَّلُ يُستُرَكُ فَسُبْحَانَ اللهِ مَا أَعَرَّ سُرُورَهَا! وَ أَظْمَأْرِيَّمَا! وَأَصْحَىٰ فَيْتَهَا! لَا جَاءٍ يُرَدُّ، وَ لَا مَـاضٍ (مــؤمل) يَـرْتَدُّ. فَسُـبْحَانَ اللهِ، مَــا أَفْـرَبَ ٱلْحَــيُّ مِــنَ ٱلْمَـيَّتِ لِسلَحَاقِهِ بِسهِ، وَ أَبْسعَدَ ٱلمُسيَّتَ مِسنَ ٱلْحَسيُّ لِانْسقِطَاعِهِ عَسنَهُ ا

אַט

تابل

14

یں اور معیبتوں میں کرتے ہیں اور اُس سے اِس نفس کے مقابلہ کے لئے مدے طلبگار ہیں جو اوامر کی تعیل میں مستی کرتا ہے الدوابي كى طرف تيزى سے برط ه جاتا ہے ۔ ان تام غلطيوں كے اے استغار كرتے ہي جنس اس كے علم نے احاط كرد كالم وداس ككتاب في جمع كرد كهام - اس كاعلم قامر نبي ب اور اس ككتاب كوئ چيز جود ف والى نبي ب - بم أس ي من طرح ایمان لائے بی جیسے غیب کامشا ہرہ کرلیا ہوا ور دعدہ سے اکا بی حاصل کرنی ہو۔ ہمارے اس ایمان کے اخلاص نے شرک کی نفی کسے اور اس کے یقین نے شک کا اذا ادکیاہے۔ ہم گوائی دیتے ہیں کراس کے علاوہ کوئی خوا نہیں ہے۔ وہ ایک ہے الماككوني شريك بنين بهادر حضرت محرًّا سك بنده اور رسول بي - ير دونون شهادي ده بي جواقوال كوبلندى دي بيادر اعال كورفعت عطاكم في بير -جهال برركه دى جائي وه پلرېكانېس بوتلب اورجها ل انسي اتفال باجائے اس بلرس كى درن بنيره جاتاب

الترك بندو إسى تمسى تقوى الى كى دهيت كرتا بول جوتهاد سے لئے زاد را ه ب اوراس پر اكوت كا دارو مراد ہے۔ یہی زا دراہ منزل تک بہونجانے والاہے اور یہی پناہ گاہ کام کا کنے والیہے۔ اس کی طرف سب سے بہتروائی نے وعوت دے دی ہے اور اسے مب سے بہتر سننے والے نے محفوظ کر لیائے۔ بنائج اس کے منانے والے نے منادیا اور اس کے

ممنوظ كرف والفسف كاميابي ماصل كرلي .

السُّرك بندد! اس تقوى اللى في اوليار خداك محرمات سے بحاكر ركھا ہے اور ان كے دلوں من خوب خداكو لازم كرديا م بهانتک که ان ک راتی بیدادی کی نزرموگین اور ان کے بیٹے موے دن پیاس می گذر کے ۔ ایموں نے راحت وکلیت كعوض اودسيرا بى كوپياس كے ذريعه حاصل كياہے ۔ وہ موت كو قريب ترسيحة بي قوتيزعمل كيستے بي اور الخول نے اميدول كو جملادیا ہے قوموت کونگاہ میں رکھا ہے۔ پھرید دنیا قر بہر حال فنا اور تعکیف تغیرا ورعرت کا مقام ہے۔ فناہ کا نتج ہے کہ ذمان مروقت این کمان پوطهائے دہتاہے کہ اس کے تیرخطانبیں کرتے ہیں اور اس کے زخوں کا علاج بنیں ہوپاتاہے۔ وہ زندہ کورت معتندك يمارى سعادر نجات باف والع كوبلاكت سع مارديتلهد اس كا كهاف والاسرنبي بوتاب وريين والدرب نبي بوتا ادداس كريخ وتعب كا ثريب كرانسان اب كل في كما مان فهم كرتاب وبض كران باتاب اور اس كى بىدا چانك نداكى باركاه كى طرف جل ديتا ہے - سال ساتھ لے جاتا ہے اور سركان منتقل بويا تاہے

اس كتغرات كامال يرب كرج قابل رح ديكما تفاده قابل دشك بوجاتاب ادر بع قابل رشك ديكما تفاده قابل رحم بوجاتا ہے۔ گویا ایک نعمت ہے جوزائل ہوگئ اور ایک بلاسے جونا ذل ہوگئ ۔ اس کی عبر قوں کی مثال بہے كراندان ائن اميدوں تك بہونچے والا بى موتاہے كر موت اس كے سلىل كوقطع كر ديتى ہے اور نركونى اميدها صل موق م اورن اید کرف والای مجودا جاتا ہے۔ اے سمان اللہ اس دنیای خوشی مجی کیا دھوکہ ہے اور اس کاسیرانی بھی کیسی تشند کامی ہے اور اس کے سابریں بھی کس قدر دھوپ ہے۔ مذبہاں آنے والی موت کو واپس کیا جاسکتاہے اور مرکسی جلسنے واسلے کو پلٹایا جاسکتلہے سبحان الٹرزندہ مُردہ سے کس قدرجلدی المحق ہوکر قریب نر ہوجا تاہے اور مُردہ زندہ سے دستہ قور کوکس قدر دور موجا تاہے ۔ إِنّهُ لَيْسَ شَيْءٌ بِسَرِّ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا عِسَابُهُ، وَلَيْسَ شَيْءٌ بِعَيْرِ مِنَ الْخَيْرِ إِلَّا سَوَابُهُ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْآخِرَةِ عِينَانُهُ أَعْظُمُ مِن عِينَانِه، وَ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْآخِرَةِ عِينَانُهُ أَعْظُمُ مِن سَاعِهِ فَلْيَكُمْ مِن الْعِينَانِ السَّمَّعُ، وَ مِن الْغَيْبِ الْمُسَرِّ، وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَا نَعْصَ مِن اللَّيْبَا وَ وَاوَ فِي الدَّنْيَاء فَكَمْ مِن مِن اللَّيْبَا وَ وَاوَ فِي الاَّنْيَاء فَكَمْ مِن اللَّيْبِ الْمَالُمُ مِن اللَّيْبَا وَ وَاوَ فِي الدَّنْيَاء فَكَمْ مِن اللَّيْبِ الْمَسْلِ مِن اللَّذِي المَّنْ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّيْبِ الْمَسْلِ مِن اللَّيْبِ الْمَسْلِ مِن اللَّيْبِ الْمَسْلِ عَلَيْكُمْ فَلَدُوا مَا هَلَّ لِلْ كَثُرُ وَ مَا صَالَ لِلَا اللَّيْبَ عَلَى المَسْلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا

## ۱۱۵ و من خطبة له ﴿ﷺ

في الاستسقاء

اللَّسهُمَّ قَسَدُ اَنْسَطَحَتْ جِسَالُنَا (حبالنا)، وَ اَغْبَرَّتْ أَرْضُنَا، وَهَامَتْ دَوَابُنَا، وَ خَسِيرَتْ فِي مَسرَابِضِهَا، وَ عَجَّتْ عَجِيجَ الثَّكَالَىٰ عَلَىٰ أَوْلَادِهَا، وَ مَلَّت التَّرَدُّدُ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسَارِهِ فَسارَحَمْ أَنِسِينَ الْأَنْهِ، فِي مَسرَاتِهِ فِي مَسَارِحَمْ أَنِسِينَ الْأَلْهُمُّ فَسارُحَمْ حَسِيرَ ثَهَا فِي مَسذَاهِ بِهَا، وَ أَنِينَهَا فِي مَوَالِهِ هَا! وَحَسنِينَ الْخُسارِينَ اللَّهُمُّ فَسارُحَمْ حَسيرَتَهَا فِي مَسَدَاهِ بِهَا، وَ أَنِينَهَا فِي مَوَالِهِ هَا! اللَّهُمُّ خَسرَجْنَا إِلْسَانِينَ، وَ أَخْلَقَتُنَا عَسَلَكَ السَّينِينَ، وَ أَخْلَقَتُنَا عَسَلَكَ السَّينِينَ الْمُنْسَدِينَ، وَ أَخْلَقَتُنَا عَسَلَكَ السَّينِينَ، وَ الْمُنْسَدِينَ، وَ أَخْلَقَتُنَا وَ لَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ الْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُلْعُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُلْع

ہیں انصاحت - خنگ ہوگئے ہیں امت - سرگرداں ہوگئے ہیں مرابض - جی تربض - بروں کے عبّت - بندآوازے روا آقہ - بری ماقہ - اوشی موابح - داخلے رائے مخابل - جی مخیلہ جس پرسے کا بجرد - ارش

وخل - يقين بي شهات شامل بركية

بلاغ - کفایت سوام - جع سائر - چرنے دالے جانور کے چیرت انگیز بات ہے ترمب حلال

کی مقدار حرام سے کمیں زیادہ ہے ادر کومات کی تعدا دبالکل محدودہ توکیا وجہ کے انسان اپنے ضروریات اور نواہشات کی کمیں کے لئے طلال کے راستہ کوافتیار منیں کرتاہے اور ہالآخر حرام میں مبتعلا ہوجاتا ہے۔

اس کا مظلمہ یا انسان کی بیختی اور بدسشتی کے سریاان لوگوں پرسے جنوں نے حلال کو حرام بنا دیاہے اور حرام کو فیشن اور ترق کے اسب میں شامل کرداہے ۔

كاس كامطلب بى يسبح كفا لت

انسان کو کابل بنانے کے لئے نہیں ہے بلکہ پُراعتا و بنانے کے لئے ہے کو محنت ضائع بونے والی نہیں ہے اور مالک تیج ضردرعنایت فرائے گا۔

مصا درخطبه عطلا من لا محضره الغقيد المصلح المتهجد طويح، رسيح الابرار زمخشري باب السحاب دالمطر، اصول كاني ۵ مسط ، العقد الغريد المصلة المستحد مصله المستحد المراد المسلم المستحد المسلم المسل

ویادرکھی شرسے بر آکوئی شے اس کے عذاب کے علاوہ نہیں ہے اور خرسے بہتر کوئی شئے اس کے قراب کے معاور نہیں ہے۔ دنیا میں ہرشے کا سنا اس کے دیکھنے سے عظیم تر ہوتاہے اور آخرت میں ہرشے کا دیکھنا اس کے سننے کے بڑھ ہوتا ہے۔ دنیا میں ہرشے کا سنا اس کے دیکھنے سے بار کے بھا اس کے سننا اور غیب کے مثابرہ کے بہائے خبری کو کائی ہوبانا کی ہے۔ یاد رکھو کہ دنیا میں کئی دائے اور آخرت میں زیادہ ہونا اس سے بہترہ کہ دنیا میں زیادہ ہواور آخرت میں ذیادہ ہونا اس سے بہترہ کہ دنیا میں زیادہ ہواور آخرت میں کم ہوجائے کہ کہتے ہی کہ دائے اور عمل کم ہونا اور گنتے ہی ذیاد کی دائے میں دیا کہ ہوئے ہیں کہ دائے ہیں جہتے ہیں اور کہتے ہی اور کھنے ہی ذیادہ کہ دیا گئی ہے اور تبین حال کیا گیا ہے اور تبین حال کیا گیا ہے کہ مناقب کی دائے ہوں کہ منام کی خاکم ہوئے کہ دائے ہوں کہ خاکم ہوئے کہ دائے ہوئے کہ خاکم ہوئے کہ خاکم ہوئے کہ خاکم ہوئے کہ خاکم ہوئے کہ خاکم ہوئے ہیں کہ خاکم ہوئے کہ کہ خاکم ہوئے کہ دائے ہوئے اور عمل کہ دائے گیا ہے اور جو خاکم ہوئے کہ خاکم ہوئے کہ دائے کی حالت کی دیا گیا ہے۔ ہوئے قال کہ دیا گیا ہے اور کہ کہ کہ کہ کہ خاکم ہوئے کہ کہ خاکم ہوئے کہ خ

# ۱۱۵- آپ کے خطبہ کا ایک معمد (طلب بادش کے سلسلمیں)

خدایا اہارے بہا دوں کا سرزہ نشک ہوگیاہے اور ہماری ذین پرخاک آٹر دہی ہے۔ ہمارے جافور پاسے ہمادہ اپنی مزل کی کاش میں سرکر داں ہم اور اپنے بجوں کے حق میں اس طرح فریا دی ہیں بھیے ذن پسرمُردہ ۔ سب جاگاہوں کی طرف اور اللہ نظر پر دوڑ نے سے عاجز آگئے ہیں۔ خدایا ! اب ان کی فریا دی بکر ہوں اور اور اشتیات آمیز پکارنے والی او شنیوں پر دح فرما ۔ خدایا ! ان کی داموں میں پریشانی اور منزلوں پر چیخ و پکارپر رحم فرما ۔ خدایا ! ان کی داموں میں پریشانی اور منزلوں پر چیخ و پکارپر مرم فرما ۔ خدایا ! بم اس وقت گھرسے لکل کرآئے ہیں جب تحط سالی کے مارے موے کو اغرا و نظم ہماری طون پلط پہر میں اور جن سے کرم کی امیر تھی وہ بادل آاکر مجلے گئے ہیں۔ اب در درکے ماروں کا توہی اسراہے اورالتجا کرنے والوں کا توہی اسراہے اورالتجا کرنے والوں کا توہی اسراہے اورالتجا کرنے والوں کا توہی اسراہے ۔ ہم آس وقت دعا کر رہے ہیں جب لوگ ما ہوں جو جب ہیں۔ با دلوں کے خرکو دوک دیا گیا ہے اور جب اور الحافظ وہ نہ کرنا ۔

منبعق - بارش كاراستركمول يفوال اغدق المطرب إن ككشرت مونى ـ خوصورت سئاً ـ تيزبارش وابل -موسلا دهار مريع به شاداب زاكى بريضے والا ثام - نرآدر شجاو بهجمع سجد بلنددين و پاو ۔ بیست زمین جناب راطرات قاصيبه به دور *دراز* ضاحته المار - جودوبيرس پياماك مُرمله - نقير مخضله به ترکردسینے والی ورق - بارش يحفز - دهكيتاب برق خلب معس مے بارش کا دمور مو جهام - وه بادل جس ميں پائن سربو عارض مرجو بادل افق يرفطرآك رياب-سفيدابر قزع ونكرف فإب يجع زمبه- بدرا إنرى

مسنتون ـ قمط زده كاية تعطكم اقع برناز استسقاء

يرمى جاتى ب و نازعيد كى طرح دو ر کھت ہے اور قوت میں با دش ک مماک جاتی ہے -ہی ہے آواب میں یہ بات شامل ہے کہ سیلے ساری قوم تین روز روزہ رکھے -اس کے بعد صحابیں فاق ادا کی جائے اور بچوں کو اوں سے جدا کر و یاجائے تاکرسب بقوار ہوکر بارگاہ احدیت میں فراد کرمی اور رہنے اکنی کو سرمال جش آجائے -

تَأْخُدُنَا بِدُنُبُوبِنَا. وَٱنْدَشُرْ عَدَلَيْنَا وَحُمَنَكَ بِالسَّحَابِ ٱلْمُنْبَعِي، وَالرَّبِيعِ ٱلمُغْدِي، وَالنَّبَاتِ ٱلْمُونِيِ، سَحًّا وَالِلاَّ، تُحْدِي بِه مَا قَدْ مَاتَ، وَ تَرُدُّ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ ٱللَّهُمّ سُفْيًا مِنْكَ مُحْدِينَةً مُدْوِيَةً، تَامَّةً عَامَّةً، طَلَيْةً مُبَارَكَةً، هَنِينَةُ مَرِيعَةً، زَاكباً نَبتُهَا، تَسَامِراً فَرْعُهَا، نَسَاضِراً وَرَقُهَا (ارزاقها)، تُسَنِّيشُ بِهَسَا الضَّعِيفَ مِسْ عِسَادِكَ، وَتُحْسِين بِهَا ٱلْمُيْتَ مِنْ بِلَادِكَ اللَّهُمَّ سُنْتَنَا مِنْكَ تُنغِيْبُ بِهَا يَجَادُنَا، وَتَجْرِي بِهَا وِهَادُنَا، وَ يُخْصِبُ بِهَا جَسَنَائِنَا، وَ تُعَلِّلُ (نـزكو) بِهَسَا ثِمَـارُنَا، وَ تَـعِيشُ بِهَـَا مَـوَاشِــينَا، وَ تَـنْدَىٰ بهَا أَقَاصِينَا، وَ تَسْتَعِينُ بهَا صَوَاحِينَا؛ مِنْ بَرَكَاتِكَ ٱلْوَاسِعَةِ، وَ عَطَايَاكَ ٱلجَسَرِيلَةِ (ساطله)، عَــــلَى بَــريَّتِكَ ٱلْمُــرْمِلَةِ. وَ وَحْشِكَ ٱلْمُــهْمَلَةِ. وَأَنْــزِلْ عَــلَيْمًا سَمَـــاءً مُخْــضِلَةً، مِسدْرَاداً حَساطِلَةً، يُسدَافِسعُ ٱلْسوَدْقُ مِسنْهَا ٱلْسوَدْقَ، وَ يَحْسِفِرُ ٱلْقَطْرُ مِسْهَا ٱلْقَطْرُ، غَــيْرَ خُــلَّبٍ بَــرْقُهَا، وَ لَا جَهَامٍ عَـارِضُهَا، وَ لَا قَرْعِ رَبَـابُهَا، وَ لَا شَـفَّانٍ ذِهَـابُهَا، حَدِيًّى يُخْصِبَ لِإِمْرَاعِهَا ٱلْسَهُ جُدِيُونَ، وَ يَحْيَا بِهُرَكَيْهَا ٱلْمُسْنِتُونَ، فَإِنَّكَ «تُنْزلُ ٱلْنَيْتَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا، وَ تَسْنُشُرُ رَحْسَتَكَ وَأَنْتَ ٱلْوَلِيُّ ٱلْمُسْمِيدُ».

### تفسير ما في هذه النطبة من العريب

قال السيد الشريف، رضي الله عنه؛ قوله ﴿ اللَّهِ ﴾: (انْصَاحَتْ جِبَالُنَا) أي تَشَقَّقَتْ مِنَ الْـمْحُولِ، يُقَالُ: انْصَاحَ الْتُوْبُ إِذَا انْشَقَّ. وَ يُغَالُ أَيْضاً: انْصَاحَ النّبْتُ وَصَاحَ وَصَوَّحَ إِذَا جَفَّ وَبَيِسَ؛ كُلَّهُ بِمَعْنَىٰ. وَ قَوْلُهُ: (وَهَامَتْ دَوَاتِنَا) أَيْ عَطِيشَتْ، وَالْهَيَّامُ: الْعَطَشُ. وَ قَوْلُهُ: (حَدَابِيرُ السَّنِينَ) جمع حِدبار، وَ هِي الناقة التي أنضاها السِّيْرُ، فشبَّه بها السنة التي فشـا فِيهَا الجَدْث، قَالَ ذُوالرُّمَّةِ.

حَــدَابِبِيرُ مَــا تَــنْفَكُ إِلَّا مُسنَاحَةً عَلَىٰ الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلَداً لَمَـفْرَا وَ قَــِوْلُهُ: ﴿ وَ لَا قَــزَعٍ رَبِّسابُهَا ﴾ الْسِفَزَعُ، الْسِفِطَعُ العِسْسِفَادُ الْسِسْفَةُ فَ مِسنَ السَّمَابِ. وَ قَسَوْلُهُ: (وَ لَا شَسَفَانٍ ذِهِمَائِهَا) فَإِنَّ تَسْفَدِيزَهُ: وَ لَا ذَاتَ شَفَانٍ

ملث

علاقه

جالور

میدرخی کے انصاحت جالنا۔ بین پہاڈوں می ختک سائی سے شکات پڑگئے ہیں کہ انصاح النوب کبڑے کھٹے م جلنے کو کہا جا تاہے۔ یا اس کے معنی گھاس کے ختک ہوجلنے کے ہیں کہ صّاح ۔ إنصاح ایسے ہواتع پر بھی استعال ہوتاہے۔ حامت دوابنا۔ بعنی بیاسے ہیں اور حیام بہاں علش کے معنی جرہے۔

حداب برالسنین ۔ حد بار کی جمع ہے۔ وہ اون طبحے سفر لاغر بنا دے ۔ کویا کر تحط زدہ سال کو اس اون طب سے تنبید دی گئ ہے جیسا کہ ذو الرمہ خاع نے کہا تھا ؛

حداب برماً تنفك الامناخة على الخسف اونوجى بعابلدا قغول (يرلاغ اود كزود اوشنيال بمي بوسخى جيل كريط كئ بي يا پيري آب دكياه صحابي ليجاني بي جانبي باق بي) لا قسزع دبابعا استقساع - بادل كرجور في جور في محطف ...

لاشقّان ذهابها\_اصل من " ذات شفان "سه ـ شفان تعندى بواكوكهاجاتاب اور فرباب الى كيوالكانام ب-يهال لفظ" ذات " حذف بوكياب -

معذر جس كاعذرنا بت زبوسك صُعَدات -جع صعيد- داست

> بتمتث سرنجيده كرديا ميايين يبع ميمون به مبارك مراجيح يطهار

وان يستست وامين ـ کم در

التدام رسينه كولمنا خالف له جانشین

مقاويل يبجع ميقوال يسيقهند مات كرنے والا متاریک - جمع م*تراک -* بالک حیوژ

> وسيت والا قدم -آگے بڑھنا رحبيت به تيزرنتاري مجية مسيدهاراسته

كرامه بأرده - خوشگوار ذيال مليے دامن والے

الے اریخ جن حید منحوس افراد کے تزکرہ سے سیاہ ہوگئی ہے ان میں ایک مجاج بھی شائل ہے جوشکل وصورت کے اعتبار سے بھی منوس تھا اور کردارو

عل کے اعتبارسے بھی برترین خلائق تما- اس کی نظر میں نه خانه خدا کا کوئی

احتزام تقاا ورنه ُ وبن ضاكانساني كرداً کے اعتبارسے بھی اس قدرسیت کردار

تضاكهاس سيحبهم كوغلاظتون مين بيدا بوث ما نور ورساني ابنام كزبنالي خا

اورسى بالأخراس كى موت كالحليب

ہرگیاجس کے بعد آخرت کی ذات کے ساقه د نیاک رسوانی بھی مقدر موگئی۔

دِهَـــائِهَا. وَالنِّسَــةَانُ: الرِّبِحُ البِّسارِدَةُ، وَالذِّهَــاثِ: الْأَمْــطَارُ اللَّــيّنَةُ. فَـحَذَفَ (ذَاتَ) لِعِلْمِ السَّامِعِ بِهِ.

# و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

رفيها ينصح أصحابه

أَرْسَلَهُ دَاعِياً إِلَىٰ ٱلْحَقُّ وَ شَاهِداً عَلَىٰ ٱلْخَلْقِ، فَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ غَيْرَ وَانِ وَلَا مُقَصِّرٍ، وَ جَاهَدَ فِي اللهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرٌ وَاهِنٍ وَ لَا مُعَذَّرٍ. إِمَّامُ مَّـنِ أَنَّـتَى، وَ بَـصَرُ (بـصيرة) مَـن أهْـتَدَى

و منها: وَلَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْـلَمُ بِمَّا طُـوِيَ عَـنْكُمْ غَـيْبُهُ، إِذَا لَخَـرَجْتُمْ إِلَىٰ الصُّعُدَاتِ تَبْكُونَ عَلَى أَعْبَالِكُمْ، وَتَلْتَدِمُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَلَتَرَكْتُمْ أَمْوَالَكُمْ لَا حَارِسَ (خارس) لَمَا وَ لَا خَالِفَ عَلَيْهَا، وَلَمَدَّتْ كُللَّ أَمْدِيءٍ مِسْنَكُمْ نَفْسُهُ، لَا يَسْلَتُفِتُ إِلَىٰ غَيْرِهَا؛ وَلَكِسنَّكُمْ نَسِسيتُمْ مَسا ذُكِّرتُمْ، وَأَصِنتُمْ مَا حُدِّرَهُمْ، فَتَاهَ عَنْكُمْ رَأْيُكُم، وَتَشَتَّت عَسلَيْكُمْ، أَمْسرُكُسمْ. وَلَوَدِدْتُ أَنَّ اللَّهَ فَسرَّقَ بَدِيْنِي وَ بَسَيْتَكُمْ، وَأَلْحَسَنِي عِسَنْ هُـوَ أَحَـقُّ بِي مِسنْكُمْ. قَسَوْمُ وَاللهِ مَسيَامِينُ الرَّأْيِ، مَرَاجِسِمُ ٱلْحِيلُم، مَقَاوِيلُ بِسالحَقّ، مَتَارِيْكُ لِسَلْبَغي مَسضَوا قُسدُماً عَسلَىٰ الطَّرِيقَةِ، وَأَوْجَفُوا عَلَىٰ ٱلْمُحَجَّّةِ، فَظَفِرُوا بِالْعَقْبَىٰ الدَّافِيَةِ، وَالْكَسرَامَةِ ٱلْسَبَارِدَةِ أَمَا وَاللهِ، لَيُسَلَّطَنَّ عَلَيْكُمْ غُلَامُ ثَقِيفٍ الدَّيَّالُ ٱلْمَيَّالُ: يَأْكُلُ خَضِرَ تَكُمْ، وَ يُذِيبُ شَحْمَتَكُمْ. إِيبِهِ أَبِّنا وَ ذَحَـٰةَ؟

قال الشريف: الْوَذَحَةُ: الخُنْفُسَاءُ. و هذا القول يومىء به إلى الْحجاج، وله مع الوذحـة حديث ليس هذا موضع ذكره.

# من کرام له ﴿ﷺ﴾

يوبخ البخلاء بالمال والنفس فَسلَا أَمْسوَالَ بَسذَلْستُمُوهَا لِسلَّذِي رَزَقَسهَا، وَ لَا أَنْسفُسَ خَساطَرْتُمْ بهَسا لِلذَّى

مصاد رخطبه م<u>لالا</u> العقدالفريد - ص<u>۳۳۹</u> ، مروج الذهب مسعوى (متوفئ ستنست س صن<u>ه ا</u> ، تنذيب اللغدازم برى ، صلا ، البلدان ابن نقيره <mark>المياه</mark> الجع بين الغريبين احد بن محد البروى ، نهايته ابن ايشر و مايم ۵ منط ، كنز العال و منث ، ارشاد دلمي ا مستة ، من لا يحضرو الفقيه صدون المصيلا

مصادرخطيب بسكاا

ببونجاه جيلراوه -823 زوارر لمالكل وأسفرك مران د عقوس-درراه كمايس پرمقام ہم اس کی مور

7>

لهامرالهز

۱۱۷- آپ کے خطبہ کا ایک حسّبہ (جس میں اپنے اصحاب کو نصیحت فرمائی ہے)

الٹرنے بغیرگواسلام کی طرف دعوت دینے وا لا اورمخلو قات کے اعمال کا گواہ بنا کر بھیجا تو آپ نے بہنام الہی کو کمل اوسے پی پی دیا۔ مزکوئی مصسیق کی اور مزکوئی کوتا ہی۔ دشمنان خداسے جہا دکیا اور اس را ہ میں مزکوئی کمزوری دکھلائی اور مزکسی پلہ اور بہا مزکامہادا لیا۔ آپ تنقین کے امام اور طلب گاران ہرایت کے لئے آنکھوں کی بھا دشت تھے۔

اگرتم ان تام باتوں کہ جان گیے جوتم سے تفی رکھی گئی ہیں اور جن کو ہیں جا تا ہوں قوصوا کوں بین نکل جاتے۔ اپنے اعمال پر
وارت اور برخفی کو حرف اپنی ذات کی فکر ہوتی ۔ کوئی و و مرب کی طرف رخ بھی نرکزا ۔ لیکن افسوس کو تمہان ہوتا اور
وارت اور برخفی کو حرف اپنی ذات کی فکر ہوتی ۔ کوئی و و مرب کی طرف رخ بھی نرکزا ۔ لیکن افسوس کو تمہان ہوگئے ۔ جن سے قردا یا گیا تھا۔ قرتمادی
ایک بھٹل گئی اور تھارے امور میں اختار پیرا ہوگیا اور میں برچاہت لگا کہ کاش اللہ میرے اور تھارے و رسیا ن افر میں ہوگئے ۔ جن کی رائے مبارک اور جن کا حمال اور جن کا اور جن کا اور جن کا حمال اور جن کا حمال کا ورجن کا حمال کا ورجن کا حمال کے برخ میرے لئے نیا وہ مزاست ہوتی کی باتیں کہتے ہیں اور جناوت و مرکبتی سے کنارہ کرنے والے ہیں۔ انھوں نے داست پر تدم اک بڑھائے گئے۔ جس کے تیجہ میں وائی آخرت اور پرسکوں کو امت حاصل کرئی ۔
انگاہ ہوجا و کر تھوا کی تعربی ہوگیا اور محال می تیجہ میں وائی آخرت اور پرسکوں کو امت حاصل کرئی ۔
انگاہ ہوجا و کر تھوا کے دوران بنی تقیف کا ممالما کیا جائے گاجس کا قدطو بل ہوگا اور وہ المراکہ چلنے والا ہوگا۔
انگاہ ہوجا و کر توائی تعمادی جربی کو گھولا دے۔ ہاں ہاں اے ابو و ذھر کچھوا ور ۔

"پیدرفنی کے و ذحه گندہ کیرطے کا نام ۔ ابو د ذح کا اٹنارہ حجاج کی طرف ہے اور اس کا ایک تقدیم ہے و کر کا در مقام نہیں ہے ''۔ اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حجاج نماز پڑھ رہا تھا کہ اسس کیڑے نے اسے موقع پاکر کاٹ بیا اور اس کے اڑسے اس کی موت واقع ہوگئے۔

112 - آپ کا ادرشا دگرامی (جن میں جان و مال سے بخل کرنے والوں کی مرزنش کی گئے ہے) مذتم نے مال کو اس کی راہ میں خرچ کیا جس نے تھیں عطاکیا تھا اور نبجان کو اس کی خاطر خطرہ میں ڈالاجش آسے بیداکیا تھا

کے امیرلوٹین کی ذمرگ کاعظیم ترین المبہے کہ آنکہ کھولے نے بعد سے ۱۳ سال تک دمول اکرم کے مما تھ گذارے۔ اس کے بورخ دم کھواصحاب کوام کا ما تھ دہا آم کے بعد جب زمانہ نے بلٹا کھا یا اورا فترا د تدموں میں آیا تھا کھون ناکٹین کا مطین اورٹوارج کا سامنا کرنا پڑا اور دوری طون اپنے گرد کو ذریج ہوناؤں کا مجمع لگ کیا۔ ظاہر ہے کہ ایسانتھ اس مال کہ دیکھ کوائس ماھی کی تمنا رئرے تو اور کیا کرسے اور اس کے فہن سے اپنا ماھی کس طرح فسل جائے۔

مرم الشيءع بن ونفيس مجنن يمع مجند بهر مجنن يمع مجند بهر باس - شدت بطاند - نواص تسديد - توفين استفامت بفير - ناتراشده تبر بفير برگل استحار - مجروي يك ركمي مبات محمة - مقدر بو في المحمة المركويا و ما مركويا و مر

رائے تعلیہ مشال اور مطالع درمیان
یونایاں فرق پایا جا آسے کہ عشالا کا
تعلی جنگ جل سے ہے جس بیں آپ اصحاب نے اپنی شجاعت جو الفروی اور
المحاب نوری کا اس طرح مطاہر و کیا کہ
ابت قدمی کا اس طرح مطاہر و کیا کہ
اوراً پ کے حق میں ہوگیا میکن مطاله
کا تعلق ایسے افرادسے ہے جو آپ کیران
میں لاکراس طرح و مشنوں کے والے
میر دینا جائے ہے جس طرح بعض
اصحاب رمول آپ کو احدے میدان
میں کفار کے جو الے کرکے جا الحدل کی

طرت فراركه يم من السل الله الله الماس تدر من المع من الفتكوفرا في ب - إ

خَلَقَهَا. تَكْرُمُونَ بِساللهِ عَـلَىٰ عِسَبَادِهِ، وَ لَا تُكُسرِمُونَ اللهَ فِي عِـبَادِهِ! فَساعْتَبِرُوا بِـنُزُولِكُمْ مَنَاذِلَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَٱنْفِطَاعِكُمْ عَنْ أَه مَـلِ (اصل \_اهل) إِخْرَانِكُمْ!

#### 114

#### و من کاام له ﴿ﷺ﴾

في الصالحين من أصحابه

أَنْ تُمُ ٱلْأَسْصَارُ عَسَلَى ٱلْمُسَنَّ، وَٱلْاخْسُوانُ فِالدَّيْنِ، وَٱلجُسُنُ يُسُومَ ٱلْبَأْسِ، وَٱلْمُسُنُ يَسُومَ ٱلْبَأْسِ، وَٱلْمُسُونُ ٱلْسُطْانَةُ دُونَ (يسوم) النَّساسِ. بِكُسمُ أَضْرِبُ ٱلْسَدْبِرَ، وَأَرْجُسُو طَسَاعَةَ ٱلْسَفْلِ فَأَعِسِنُونِي بِسُنَاصَحَةٍ خَسِلِيَةٍ (جسلية) مِسنَ ٱلْسَفِينَ، سَسلِيمَةٍ مِسنَ الرَّيْنِ؛ فَوَالْهُ إِنِّ لَأَوْلَى ٱلنَّساسِ بِالنَّاسِ؛

#### 111

#### و من کام له 🖘 🔻

وقد جمع الناس وحضهم على الجهاد فسكتوا ملياً على الجهاد فسكتوا ملياً على الجهاد فسكتوا ملياً

فسقال ﴿ عُلَيْهُ ﴾: مَسا بَسَالُكُمْ أَتُكُورُسُونَ أَنْسَمُ ؟ فسقال قسوم مسنهم: يسا أسير المسؤمنين، إن سرت سرنا معك.

المرابط المرا

702-20

الزافراء

وگرس

له ایے لاگ کی طرح کا ا کا ادا دہ ددلت کی

الازر

مصادر خطبه عدال تاريخ طبري مده ، الالمت والسياسة مالا ، كل ب الجل داقدى اشرح نبج البلاغ ابن الى الحديد م مده م مصادر خطبه عدال نناية ابن اليرا مها الشرك نام پربندوں میں عزت حاصل كرتے ہوا وربندوں كے بارے میں اسٹر كااحرّام نہیں كرتے ہو۔ ندارااس باشے ت حاصل كروكرعنقريب النيس منازل میں نازل ہونے والے ہوجہاں پہلے لوگ نازل ہو چكے ہیں اور قریب ترین بھا ئیوں سے ف كررہ جانے والے ہو۔

ولگغ

فسوان

۱۱۸- آپ کا ارمٹ دگرامی (اپنے اصحاب میں بیک کردادا فراد کے بارے بیں)

تم تن تے سلدیں مددگارا در دین نے معاملہ میں بھائی ہو۔ جنگ کے روز میری پراور تمام لوگوں میں میرے را زوار و پی تمعامرے ہی ذریعہ روگردانی کرنے والوں پر توارچلاتا ہوں اور راسمتہ پر آنے والوں کی اطاعت کی امیر دکھتا ہوں گذا خدا را میری مردکر واس نصیحت کے ذریع جس میں ملاور ہے رہو اور کسی طرح کے شک ورشہ کی گنجا کش رہو کہ خدا کی قرم اگوں کی قیادت کے لئے تمام لوگوں سے اولی اور احق ہوں۔

۱۱۹ - آپ کا ادشادگرای

(جب آپ نے وکوں کوجع کر کے جہاد کی تلقین کی اور لوگوں نے سکوت اختیار کرلیا فورایا )

لله ایے لوگ بردوریں دیندا دوں یں بھی دہے ہیں اور دنیا وار و ل بی بھی۔ جو تو سے برطرح کے ہمرّام کے طبیگار ہونے ہیں اور توم کا کمی طرح کا احرّام نہیں کرتے ہیں ۔ لوگو ل سے دین خواکی تھیکہ واری کے نام پر ہرطرح کی قربانی کا تفاضا کرتے ہیں اور ٹو دکی طرح کی قربانی کا اوا وہ نہیں کرتے ہیں ان کی نظری دین خوا ونیا کمانے کا بہترین ذریوہے اور یہ در معقیقت برترین تجادت ہے کو انسان دین کی نظیم توجود وولت کو درے کو دنیا جسی حقیرو ذلیل شے کو حاصل کرنے کا منصوب بنائے ۔ ظاہرے کرجب دیندادوں ہیں ایسے کر دار پیوا ہوجاتے ہی تو دنیا واروں کا کیا ذکرہے انھیں تو بہرحال اس سے برتر مونا چاہئے۔ ا

إلك عقبن بلك موجاف والا عدات -جمع عده - وعده قاصده - سيدها عازیہ ۔غائب غِوز - نا بيد ہوگيا صديد - بيپ لسان - ذكرميل ضّلع ـ سيلان عقده وجسكامعابره بو الداء الدوى - شديد در دوالارض کلّت . کمزور بوگيا رُكِي - جمع رئيته - كنوان اشطان - جمع شطَن - رسّی لقاح - جع لقوح را ونمني كاعقل حاضرانسان كما بنعقل ب جس پر دوسرے افراد کا اثر نسیں ہوتاہے۔انسی عقل رکبعی خیاست كرنى ب اورىدد دهوكرد تى بىكىن جب انسان ابنی **خالص عقل پ**ی سرو كعقل كومعى شامل كراميتاب ودوررو كعقل حاضر بوجاتى ب اور ا بنى عقل غائب بوجاتيه ادرهيات ك اسكانا منضيعت بوجاتيس علاد

اس کے کرانسان مصوم عقل پاعثاد

کرے کہ اس یں گرا ہی کا کوئی اسکان

شیں ہو: ناہے۔

مَسعَ قِسِلَّةِ آجْسَيَّاعِ قُلُوبِكُمْ لَـقَدْ خَسَلْتُكُمْ عَـلَى الطَّرِيقِ ٱلْـوَاضِعِ الَّـتِي لا يَهْسلِكُ عَـلَيْهَا إِلَّا هَـالِكُ، مَـنِ آسُـتَعَامَ فَـإِلَىٰ ٱلْجُـنَّةِ، وَمَـنْ ذَلَّ فَـإِلَىٰ الشَّارِ إِ

# و من کام له دی،

يذكر فضله ويعظ الناس

تَسالَهُ لَسقَدْ عُسلِّنتُ تَسبُلِيغَ الرَّسَسالَاتِ، وَ إِنْسَامَ ٱلْسعِدَاتِ، وَ تَسَامَ ٱلْكَسِلِهَاتِ. وَ عِسَنْدَنَا - أَهْسَلَ ٱلْسَبَنْتِ - أَبْسَوَابُ ٱلْمُكْسِمِ وَضِسِيَّاءُ ٱلْأَمْسِ أَلَّا وَ إِنَّ شَرَائِسِعَ الدِّيسِن وَاحِسدَةٌ، وَسُبُلَهُ فَسَاصِدَةٌ. مَنْ أَخَذَ بِسَا لَحِيقَ وَغَنِمَ، وَمَنْ وَقَلْفَ عَنْهَا ضَسلٌ وَ نَسدِمَ آعُسمَلُوا لِسيَوْمِ تُسذُخَرُ لَسهُ الدَّخَسايِّو، «وَ تُسبُلَى فِسدِهِ السَّرَائِسُ». وَ مَسنْ لَا يَسنْفَعُهُ حَساضِرُ لُسبِّهِ فَسعَازِبُهُ عَسنهُ أَعْسَجَزُ، وَ غَسائِبُهُ أَعْدَدُ. وَ السَّعُوا نَساداً حَسرُهَا شَسدِيدٌ، وَ قَسعُرُهَا بَسعِيْدٌ، وَحِسلْيَتُهَا حَدِيدٌ، وَشَرَابُهَا صَدِيدٌ، أَلَا وَ إِنَّ اللَّسَسِانَ الصَّسالِحَ يَجْسِعَلُهُ اللهُ تَسعَالَىٰ لِسلْمَوْءِ فِي ٱلنَّساسِ، خَسِيرٌ لَسهُ مِسنَ ٱلْمُسَالِ يُسودِثُهُ مُسَنَّ لَا يَحْسَمَدُهُ.

## و من خطبة له ﴿變﴾ بعد ليلة الهرير

و قد قام إليه رجـل مـن أصـحابه فـقال: نهــيتنا عـن الحكــومة ثم أمــرتنا بهــا، فــلم ندر أي الأمرين أرشد؟ فصفق ﴿ الله الحدى يديه على الأخسري ثم قال:

هَـــذَا جَــزَاءُ مَــن تَــرَك آلْـعُقْدَةَ أَمَـا وَاللهِ لَـوْ أَنَّى حِـينَ أَمَـوْتُكُمْ بِـهِ حَــلْتُكُمْ عَلَىٰ ٱلْمُكْرُوهِ الَّـذِي يَجْمَعَلُ اللهُ فِسِيهِ خَسِيرًا، فَبَإِنِ ٱسْسَقَفْتُمُ هَسدَيْتُكُمْ وَ إِنِ ٱغْـوَجَجْتُمُ مَّسوَّمْتُكُمْ، وَ إِنْ أَبَسِيْمُ تَسدَارَكُ تُكُمُ، لَكَ انْتِ ٱلْسُونُقَ، وَلَكِسنْ بِسَنْ وَإِلَى مَسنِ؟ أُرِيسِدُ أَنْ أُدَاوِيَ بِكُسِمْ وَ أَنْسِتُمْ دَائِي، كَنَاقِشِ الشَّوْكَةِ بِالشَّوْكَةِ، وَ هُوَ يَعْلَمُ أَنَّ ضَسِلْعَهَا مَعَهَا! ٱللَّهُمَّ قَدْ مَلَّتْ أَطِّبًّا مُ هَذَا الدَّاءِ الدُّويِّ، وَكَلَّتِ النَّزْعَةُ بِأَشْطَانِ ٱلرَّكِسيِّ! أَيْسِنَ ٱلْسَقَوْمُ ٱلذَّيِسِنَ دُعُسُوا إِلَى ٱلإِشْسِلَامِ فَسَقَبِلُوهُ، وَ قَسرَوُوا ٱلْسَتُرُاآنَ فَأَحْسَكُمُوهُ، وَ هِسِيجُوا إِلَى ٱلْجِسْهَادِ فَسَوَلِمُوا وَ لَسَهُ اللَّسْفَاحِ إِلَى أَوْلَادِهَا، وَسَلَّمُوا

ادرانكار 10.1 لأنبب المحالكالخ 🖟 کیال

> مصادر خلبد منظ كترب مليم بن قليس صليمة ، غراككم أمرى صافعه مصادرتطبريالًا القدالفريد وهذا ، مطالب السنول احنط ، ارشادمغيدٌ مالكا ، اختساص مغيدٌ ، احتجاج ظبريّ احتياء ربع الابرار ا مستلا ، غرما تحكم آمى -المستقصىٰ زمخشرى + صندا

المركبان

تزا بوي يتناالتر

داستری

الل اورح

وكما فالره

اً د رکھو \_

LUSI

فيراسكا

للك الم

، عَسنٰهَا

رُ ».

اتسقوا

Ąĺ

بی ارے دل مکیا نہیں ہیں۔ میں نے تم کو اس واضح راستہ پرچلانا چاہا جس پرچل کر کوئی بلاک نہیں ہوسکتا ہے گریر کہ ہلاک اس کا روز جد۔ اس راہ پرچلنے والے کی واقعی منزل جنت ہے اور یہاں بھیسل جانے والے کا واسترجہنم ہے۔

### ۱۲۰ - آپ کا ارتادگای

رجس يرا بى نفيلت كاذكركية بوك لوكون كونسيست فرائيس

فدائ تم مستجھ بیغام المہی کے بہونجانے، وعدہ المہی کے بورا کرنے اور کلمات المہید کی مکل وہاں کہ ہے اور اس کے اور اس کے باس حکمتوں کے اواب اور مرائل کی موشی ہوجوں ہے۔ یا در رکھو۔ دین کی تام شریعتوں کا مقدرا کر ہے اور اس کی موشی ہوگا۔ میں بہرنج بھی جائے گا اور وائم دی کھی حاصل کرنے گا اور جر المسترہی بی تھرجائے گا اور شرک کا اور شرک کے بھی اور میں کہ مسلم کے اور اس کی کھی ہوگا۔ عمل کرواس دن کے لئے جس کے لئے ذخرے فرائم کے بھی اور میں میں ہوگا۔ عمل کرواس دن کے لئے جس کے لئے ذخرے فرائم کے بھی اور میں دوسروں کی غائب اور وور کی تاب اور ور میں کی بھی میں اور میں ہونچائے کے لئے دوسروں کی غائب اور وور کی تاب اور میں کی بیش شریع ۔ گرائی بعید ۔ اور اکش صدیدا ور چینے کی منے صدید دہدیں ہے۔ کہ اور کھو۔ وہ ذکر خیر جو برورد کا دکسی انسان کے لئے باتی رکھتا ہے دہ اس مال سے کہیں ذیا وہ بہتر ہوتا ہے جسے انسان اُن کے لئے بچوڑ جو برورد کا دکسی نریعت کر نہیں کرتے ہیں ۔

### ١٢١-أب كخطبه كااكب حقته

کہاں ہیں وہ لوگ خیس اسلام کی دعوت دی گئ قہ فورًا قبول کر لی اور انھوں نے قر اُن کو پڑھا قربا قاعدہ عمل بھی کیادم جہا دیکے لئے آبا دہ کئے گئے تو اس طرح شوق سے آگے بڑھے جس طرح اونٹنی اپنے بچوں کی طرف بڑھی ہے۔

لمەمقىدىرىپى كەتم لۇگەندىغ بچەسەا طاعت كايجەن بىيان كىا تھائىكى جبىير ئىصغىن بىي جنگە جادى ئىكىنى بۇلمائىڭ ئۇڭ گامطالۇك يا اوراپنے بچەن بىيان كەنىۋا بما ذكوبىل نىڭا بىرچى كىلىرى ئايدا بى ئىتىچە بوتىلىرى بىيا دىلىرى ئىلىرى ئالىرى بىلىرى ئالىراپى ئىتىچە بوتىلىرى بىلىن ئىلىرى ئىلىرى ئىلىرى بىلىرى ئىلىرى ىلىدى ئىلىرى 
مره - جمع امره - سفيدشيم خص . دُلج زبلن . خنگ ہو<sup>نگے</sup> يستى . آسان ښاد تياب فاصدفوا كنارهكش ربو نزعات مه وسوسے اعقلولم - اپنفس پرگره باندهلو ك راه فدايس جاد كرف والوس واقعى شان ميى ہوتى ہے كردد مرتجميل پر رکھ کرمیدان جاد کا رخ کرتے ہی اور ان ك نگاه يس موت كے علاوہ كچوسيس موتاب و وزندگ كطلبكارنس من مي كيك بشارت تصوركري اورنبوت سنؤفز ده بوتے بی کراس تعزیت کا موضوع قرار دي - ان کی کاسترفکرت بوتى ب كرحن سر لبند موجات اور الل بست وإال بوجائ مهلب اس بتيك كىيقدرقىت كول داداكرنا برس -الی دنیایس بیشه دو طرح کے افراد ہوتے ہیں ایک قیم وہ ہوتی ہے جے ا يان عزيز جو تاب أورجان عزيز نبي بوق ب ادرايك مم وه بوتى ب ج جان بچانے کے لئے ایان کھی قربان كردتني ب ليشكرها ويه اور ولائه كالتا کے نظریات کا نبیادی فرت سی تھا

میکن افسوس یے کہ ولاکے ساتھ ہو

السُّيُونَ أَغْسَادَهَا، وَ أَخَسَدُوا بِأَطْسِرَافِ الأَرْضِ زَحْسَفاً زَحْسَفاً، وَ صَسَفاً صَفاً بَسِعْضٌ هَسَلَكَ، وَ بَسعْضٌ عَسَ الْمُسُونَ بِسالاَحْتِاءِ، وَ لَا يُستَرُونَ عَنِ اَلْمُوثَى لَلْمُ مُسَلُّهُ، السَّعْلُو مِسْ السَّيَامِ، ذَبُلُ اَلشَّفَا وِسِنَ الدُّعَاءِ، صَسْفُرُ الْالشَّفاءِ مِسْ النَّعَلِي مَسْفُرُ الْالْسَعْينِ أُولُئِكَ إِخْوانِي صَفَّرُ الْمَلْسَيَامِ، ذَبُلُ اَلشَّفَاءِ مِسْ الدُّعَلِي صَسْفُرُ الْالْسَعِينَ أُولُئِكَ إِخْوانِي صَسْفُرُ الْالْسَعِينَ أُولُئِكَ إِخْوانِي النَّاهِ مِنْ النَّهَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَى الْمُعْتَقِيقِ اللَّهُ اللَّ

# و من کام له جيء

قاله للخوارج، وقد خرج إلى معسكر هم وهم مقيمون على إنكار الحكومة، فقال ( 過):

أَكُدلُكُمْ شَهِدَ مَعَنَا صِغِّينَ؟ فَقَالُوا، مِنَّا مَنْ شَهِدَ وَ مَنْ أَمَن لَمْ يَدُهَدُ قَالَ، فَسَامْتَازُوا فِسرْقَتْيْن، فَسلْيَكُنْ مَسنْ شَهِدَ صِغِّينَ فِرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَسْهَدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَسْهُدُهَا فِرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَصَلَّالِ فَيَعَلَىٰ النَّاسَ، فَقَالَ: أَمْسِكُوا عَنِ ٱلْكَلامِ، وَأَنْسَبِكُوا بِأَفْسِيدَ تِكُمْ إِلَىٰ أَسَن نَصَدْنَاهُ شَهَادَةً فَسَلْيَةً لُ وَأَنْسَبِكُوا بِأَفْسِيدَ تِكُمْ إِلَىٰ فَسَن نَصَدْنَاهُ مَهَادَةً فَسَلْيَةً لُنْ قَالَ بِعِلْمِهِ فِيهَا أَمْ كَسلَمُهُمْ عَسلَيْهِ السَّلَامُ بِكَسلَامٍ طَسويل، مِسن جُمُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسلَيْهِ السَّلَامُ بِكَسلَامٍ طَسويل، مِسن جُمُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسليّهِ السَّلَامُ بِكَسلَامٍ طَسويل، مِسن جُمُسلَتِهِ أَنْ قَالَ عَسلَيْهِ السَّلَامُ بُولَا اللَّهُ السَّلَامُ بِكَسلَامٍ طَسويل، مِسن جُمُسلَتِهِ أَنْ قَالَ

أَمْ تَستُولُوا عِنْدَ رَفْعِهِمُ ٱلْسَصَاحِفَ حِسلَةً وَغِسلَةً، وَمَكْسراً وَخَسدِيعةً، إِخْسَوَانُسنَا وَأَهْسلُ دَعْسَوَتِنَا، ٱسْسَتَقَالُونَا وَ ٱسْسَرَّاحُسوا إِلَىٰ كِسَنَابِ اللهِ سُبْحَانَهُ، فَسَارًا أَيُ ٱلْسَبَهُمُ وَالنَّنْفِيسُ عَنْهُمْ ! فَقُلْتُ لَكُمْ : هَذَا أَشرُ ظَاهِرُهُ إِيَانَ، فَسَارًا أَيُ ٱلْسَبَعُوا عَسَلَى شَأْنِكُمْ . وَبَسَاطِئَهُ عُدُوانٌ ، وَ أَوَّلُ هُ رَحْسَةً ، وَ آخِسرُهُ نَسَامَتُ فَأَقِسِيمُوا عَسَلَى شَأْنِكُمْ . وَأَلْسَرَمُوا طَسلَى الْمُسْقِيدُوا عَسلَى شَأْنِكُمْ . وَ الْمَسْتَعَبُّوا طَسلَى الْمُسْعَلَقُ وَلَى اللهِ مَنْ الْمَسلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَى اللهُ مَنْ أَبْسِيمًا مَسا وَجَسَبَتْ عَسلَى الْسَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ مَا وَاللهِ لَذِي أَبُسِيمًا مَسا وَجَسَبَتْ عَسلَى اللهُ ال

المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة ال المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الم

بس ط

ون فر

معددد

ص

ده کص*ن*ا

نے بھی مولا کے افکار کا ساتھ منیں دیا اور صرف جنگ سے بیچنے کے لئے معا ویہ کے فریب کو تبول کر لیا جس کا انجام تیامت تک کی تباہی کے علاوہ کچھ نہوا

مصادر تعليه سيميًا احتجاج طبري اصيبيًا ، معارف ابن قتيد ٢ صاسل

فی تواروں کو نیا ہوں سے نکال لیا اور دستہ دستہ یصف بصف آگے بڑھ کہ تنام اطراف ذین پر تبغہ کہ لیا۔ ان یں مطل کے اور بعض باتی رہ گئے ۔ انھیں سزنہ دکی کی بنتارت سے دلچہی تھی اور بزمروں کی تعزیت ہے۔ ان کی آئھیں کہ اور برمروں کی تعزیت ہے۔ انھیں سرپیٹ بیدا دی موروں کی تعزیت بیدا دی میں گئے تھے بوزط دعا کہ نے کہ تم ان کی طرف بیاسوں کی گر د بڑی ہوئی تھی۔ یہ سرپیلے دللے بھائی تھے جن کے بارے یہ ہمارا کی کر میں اور ان کے فراق یں اپنے ہی باتھ کا تیں ۔

بھینا شیطان تھا دے لئے اپنی وا ہوں کو اسمان بنا دیتا ہے اور جا ہتا ہے کہ ایک کر کے تھا دی ساوی گر ہیں کھول دے۔

بھینا شیطان تھا دے افراق دے کہ فتنوں میں مبتلا کرنا چا ہتا ہے کہ ایک ایک کر کے تھا دی ساوی گر ہیں کھول دے۔

بھی اجتماع کے بجائے افراق دے کہ فتنوں میں مبتلا کرنا چا ہتا ہے لہذا اس کے خیالات اور اس کی تھا ڈیجونگ سے تھا کہ دو اور اس تھی کی فیصیت تبول کر وجو تھیں فیصیت کا تھے دے دہا ہے اور اپنے دل میں اس کی گرہ با ندھ کو ۔

## ۱۲۲ - آپ کا درشنا دگرای

(جب آپ خوارج کے اس پڑاد کی طرف تشریف سے کے جو تھکیم کے انکار پراٹر اموا تھا۔ اور فرمایا)

کیا تم سب ہمادے ساتھ صغین میں تھے ہوگوں نے کہا بعض افراد تھے اوربعض نہیں تھے ! فرما یا توتم دو حقوں پی مہرجا کہ یصفین والے الگ اورغیصفین والے الگ ۔ تاکریں ہرا یک سے اس کے حال کے مطابق گفتگو کروں ۔ اس کے بعد قوم سے پکار کر فرما یا کر تم سب خاموش ہوجا دُاورمیری بات سنو اور اپنے دلوں کو بھی میری طرف توجرد کھو اگر میں کسی بات کی گوائی طلب کروں تو ہرشخص اپنے علم کے مطابق جواب دے سکے ۔ (برکہ کر اَپ نے ایک طویل گفتگو ان جن کا ایک حصر یہ تھا : )

ذرابت الا کرجب صفین والوں نے حیاد مکرا درجعل دفریب سے نیزوں پر قرآن بلند کردے تھے آدکیا تم نے یہ درابت الا کہ کرجب صفین والوں نے حیاد مکرا درجعل دفریب سے نیزوں پر قرآن بلند کردے تھے آدکیا تم نے یہ بات کا کو تع دے دیا جائے ہیں نے تمیں بالن کیا ہوتے دے دیا جائے ہیں نے تمیں بالن کیا ہوتے دے دیا جائے ہیں نے تمیں براہا تھا کہ اس کا ظاہرا یمان ہے لیکن باطن صرف ظلم اور تعدی ہے ۔ اس کی ابتدا رحمت وراحت ہے لیکن اس کا انجام برگری اور ندامت ہے وراحت ہے لیکن اس کا انجام برگری اور ندامت ہے لیزا ابن طالت پر قائم رہوا ور اپنے داست کومت ہے وراو درجہا دیر دانتوں کو بھنچے رہو کے کہ کہ کہ اس کومت سوکر اس کے تبول کر لینے میں گراہی ہے اور نظرا ندا ذکر دینے میں ذکت ہے لیکن کی بات ملے ہوگی تو میں نے دیکھا کر تمیں لوگوں نے اس کی دھنا مندی دی تھی ہوگی تو میں نے دیکھا کر تا ہوتا ۔

فَسرِ يَضَهُمّا، وَ لَا حَسَّلَنِي اللهُ ذَنْسَبَهَا. وَ واللهِ إِنْ جِنتُهَا إِنَّى لَلْمُحِقُ الَّذِي يُسَتَبِعُ، وَإِنَّ الْكِتَابَ لَمِي. مَا فَارَقْتُهُ مُذْ صَحِبْتُهُ: فَلَقَدْ كُنَّا صَعْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَإِنَّ الْمُحْسَوَانِ وَٱلْمَرَابَاتِ، فَمَا نَرْدَاهُ وَإِنَّ الْمُحْسَوَانِ وَٱلْمَرَابَاتِ، فَمَا نَرْدَاهُ عَلَىٰ كُلُّ مُصِيبَةٍ وَ شِيدًةٍ إِلَّا إِيمَانًا. وَ مُضِيبًا عَلَىٰ الْمُحْسَوَانِ وَٱلْمَرْابِ وَاللهُ مُن وَ صَهْرًا عَلَىٰ مُضَى الْمُحْمَدِينَةٍ وَشِيدًةٍ إِلَّا إِيمَانًا. وَمُضِيبًا عَلَىٰ اللهُ مِن الرَّيْعِ وَآلِا عُرِجًاجٍ، وَالنَّهُ مِن الرَّيْعِ وَآلِا عُرجًاجٍ، وَالنَّهُ وَيسَا بَيْنَنَا، وَعُبِنَا فِيهَا، وَ أَمْسَكُنَا عَمَا عَمَا سَوَاهَا شَعَتَنا، وَ نَتَدَانَى بِهَا إِلَىٰ ٱلْبَقِيَّةِ فِيسَا بَيْنَنَا، وَعُبْنَا فِيهَا، وَ أَمْسَكُنَا عَمَا سَواهَا

6

k!

علط

-61

#### 177

### و من کاام له ﴿ﷺ﴾

قاله لأصحابه في ساحة الحرب بصفين

و مسنه: وَ كَأَنَّى أَنْظُرُ إِلَيْكُمْ تَكِشُّ ونَ كَشِيشَ اَلصَّبَابِ: لَا تَأْخُـدُونَ حَـقًا. وَ لَا تَمْسنَعُونَ صَـيْمَاً. قَـدْ خُـلِّيثُمْ وَالطَّرِيقَ، فَـالنَّجَاةَ لِـلْمُقْتَحِم، وَالْهَـلَكَةُ لِـلْمُتَلَوَّمِ

#### 111

#### و من کلام له ﴿ﷺ﴾

في حث أصحابه على القتال

فَ سَعَدَّمُوا اَلدَّارِعَ، وَأَخِّ سِرُوا آلْحَسَ اسِرَ، وَ عَسَضُوا عَسَلَى اَلأَضْرَاسِ، فَ سَائِنَهُ أَنْسَبَى لِسلسُّيُوفِ عَسَنِ آلْمَسَامِ؛ وَالْسَتُووا فِي أَطْرَافِ الرَّمَسَاح، فَسَإِنَّهُ أَنْسَبَى لِسلسُّيُوفِ عَسَنِ اَلْمُسَارَ وَالْسَتُووا فِي أَطْرَافِ الرَّمَسَاح، فَسَإِنَّهُ أَرْسَطُ لِسلْجَأْشِ، وَأَسْكَسَنُ أَمْسَوَرُ لِسلْجَأْشِ، وَأَسْكَسَنُ

خصیله . وسیله لم شعشه - پراگندگ کوجیج کر دیا نتدانيها - تريب بومائيس رماطة الجاش - المينان علب نشل - کمزوری - بزدل فليذب - دوركرك نحده - شحاعت كشيش الفياب بعضب يوار تناوم - عمرك دراع - زره پوش حامسر- بغيرزره والا ا فيلى مد ووركروية والا إم- جي إمه -سر التووا -موحادً اَمُوَر - ثما دہ چکر دینے والا كي ياميرالومنين كاوصله تفاكراين مقابمهس كوجك كرف والوس وكلي برا دران اسلام کانام دسے سے تھے اوراس کی وج کھی یہ ہے کرجب ک الحراس شبداور تاویل کی تنبالش باتی رستی کے - اسلام کا حکم جاری رستان لكرجب قصعاً عنا واور دشمني كاافها کیا جا آہے تواسلام بھی رخصت برجا ہے ۔ میدان جنگ میں آنے والوں کو مسلمان كما جاسك بالكين اسك كول تعلق سررا الشكر سے سیں ہے۔

مصا در خطبه مثلاً ربيح الابرار دمخشری إب تبدل غررانهم آمری صنعی ، العقد الفرید م ص<u>یمت</u> کا فی کآب انجهاد ص<u>نعی می منابع انتخاب </u>

مصا دوخطبه ۱۲۲۶ کتاب صغین نصربن مزاح مده ۱۳ ، تاریخ طبری ۶ صده ، کانی ۵ صدم الفتوح ۱ حدبن اعتم کونی ۴ مده ، عیون الاخبار ابن قتیبر امنلا ، کتاب سلیم بن قیس صنطا ، ارشا دمفید صنطا ، مروج الذمب ۴ صفه در بردرد کار بھے گہنگا فرار دیتا ادراگریں نے اسے اختیاد کیا ہوتا تو یس ہی دہ صاحب تن تھا جس کا اتباع ہونا چاہئے تھا کہ تواب مورا میرے ما تھے ہے اور جب سے میرا اس کا ما تھ ہوا ہے کبھی جدائی نہیں ہوئی۔ ہم دسول اکریم کے ذمانے میں اس قیت میں کہ سے تھے جب مقابلہ پرفاندا فول کے بزدگ ۔ بچے۔ بھائی بندا در دشتہ دار ہوتے تھے لیکن ہر معیب و خدرت پرما ہے اور ذخوں ایس میں اصافہ ہی ہوتا تھا ادر بم امرا الہی کے سامنے سرتسلیم نم کے دہتے تھے۔ داہ حق میں بڑھ سے بی جاتے تھے اور ذخوں کی میں برعبری کہ سے تھے کہ ان میں کی ۔ انواف ۔ شبہ اور کی میں برعبری کہ سے خدا ہم ایک دور کر در در کر دے افران اور کی دار سے نما کہ کا کہ دور کر در کہ در کہ دور کر دے اور بم ایک دوسرے سے قریب ہوکہ دہے سے تعلقات کہ باقی رکھ سکیں تو ہم اسی داستہ کہ بند کریں گے اور دور کر دور کہ اور بم ایک دوسرے سے قریب ہوکہ دہے سے تعلقات کہ باقی رکھ سکیں تو ہم اسی داستہ کہ بند کریں گے اور دور کے دامیت باتھ دوک ہیں گے۔

## ۱۲۲- آپ کا ادسشا دگرامی (جوصفین کے میدالن میں اپنے اصحاب سے فرمایا تھا)

دیکو!اگرتم سے کوئی شخص بھی جنگ کے وقت اپنے اندر قوت قلب اور اپنے کسی بھائی بس کمزدرکا اصاص کسے قواس کا فرخ ہے کہ اپنے بھائی سے اسی طرح د فاع کرے جس طرح اپنے نفس سے کرتاہے کہ ندا چا ہتا تو اُسے بھی قیما ہی بنا دیتا لیکن اس نے تھیں ایک خاص نفیلت عطا فرائی ہے ۔

دیکھو! موت ایک تیزونتاد طلبگادہے جسسے مذکوئی تھہرا ہوا بچ سکتاہے اور مذبھا گئے والا بچ نکل سکتاہے اور بہترین محرت منہا دت ہے۔ قسم ہے اس پرود دکا دکی جس کے قبضہ قدرت میں فرزندا بوطالب کی جان ہے کہ میرے لئے تلوار کی ہزار خربی اِفاعت خداسے الگ ہوکر بستر پر مرفے سے بہتر ہیں۔

گیاکمیں دیکورہا ہوں کہ تم لوگ دلیں ہی اُ داذین نکال دہے ہوجیسی سوم اروں کے جموں کی درگوسے پیا ہوتی ہیں کہ نہ آبناحی حاصل کر ہے ہوا دِرنہ ذکت کا دفاع کر دہے ہوجب کر تھیں داستہ پر کھلا چھوٹر دیا گیلہے اور بخات اس کے لئے ہے جو جنگ میں کو در ہولے اور بلاکت اس کے لئے ہے و رکھتا ہی رہ جلئے۔

> ۱۲۷ء آپ کا ادمشا دگرای (اپنے اصحاب کوجنگ پر آبادہ کرتے ہوئے)

ذرہ پوش افراد کو اُسکے بڑھا دُا وربے ذرہ لوگوں کو بیچے دکھو۔ دانتوں کو بھینچ لوکر اس سے تلوا دیں سرسے اچھے جاتی ہیں اور نیز دن کے اطرا مندسے پہلودُں کو بچائے دکھو کہ اس سے نیز دن کے قرح پلے جلتے ہیں۔ نگاہوں کو نیچا دکھو کہ اس سے قریب تاب میں اضا فہوتاہے اور توصلے بلند رہے ہیں۔

فیار به حس کی ومیروا رمی عائمر ہوجائے حقائق بجع ماند مصيبت يحفون بالرايات - اس كامر، طفة بنايستے ہي يكتنفونها - اس لاا حاط كربيتين حفافيها - جانبين اجزأ امرى قرنه - برشخص اپنے مقال کے لئے کا نی ہوجائے المكل قرنه لاخيه - مقابل كي ذهاري ووسرے پر زادالے هاميم- جح لهيم - سرلبند مُوحِدهُ عَضْب عوالی - نیزپ تبلي ـ استحان بياجا آب ابسلہ ۔ لاکت کے والے کردیا دراک پسلسل يندر - گرادس ن سر . جع منسر- تشکرکاایصه ک کب یہ جمع کیتبہ۔ سوسے ہزار ، فراد کک ملائب کہ جع طبہ دنشکرے دستے وعق به روند ڈالا اعنان - اطرات مسارب - چرنے کے داستے

لِسَلْقُلُوبِ؛ وَأَمِسِتُوا ٱلأَصْوَاتَ، فَاإِنَّهُ أَطْرَدُ لِسَلْفَشَلِ. وَ رَايَستَكُمْ فَسَلَا تُعيلُوهَا وَ لَا تُخِيلُوهَا. وَ لَا تَجْمَعُلُوهَا إِلَّا بَأَيْسِدِي شُعِعَانِكُمْ، وَٱلْسَانِمِينَ ٱلذَّمَسَارَ مِسْنكُمْ، فْسِإِنَّ الصَّابِرِينَ عَلَىٰ شُرُولِ ٱلْحَنَّائِقِ هُمُ الَّذِينَ يَمُنُّونَ بِرَايَاتِهِمْ وَ يَكْتَنِنُونَهَا. حَــفَافَيْهَا، وَوَرَاءَهَــا، وَ أَسَامَهَا؛ لَا يَــتَأَخُّرُونَ عَــنْهَا فَسِيسْلِمُوهَا، وَ لَا يَـتَقَدَّمُونَ عَسَلَهُمَا فَسِيُغُرِدُوهَا. أَخِسْزَأَ أَمْسِرُو قِسِرْنَهُ، وَ آسَىٰ أَخَسَاهُ بِسَنْفِيهِ، وَلَمْ يَكِسلُ قِسُونَهُ إِلَىٰ أَخِسَيهِ فَسَيَجْتَمِعَ عَسَلَيْهِ قِسَرْنُهُ وَقِسَرْنُ أَخْسِيةٍ وَ أَيْمُ اللهِ لَسَيْنَ فَسَرَرْتُمْ مِسن سَيْفِ ٱلْمَعَاجِلةِ (الآخرة)، لا تَسْلَمُوا مِنْ سَيْفِ ٱلآخِرَةِ، وَأَنْتُمْ لَمَامِيمُ ٱلْعَرَبِ، وَالسَّسِنَامُ ٱلْأَعْسِطُمُ إِنَّ فِي ٱلْسِفِرَارِ مَسْوَجِدَةَ اللهِ، وَالذُّلَّ اللَّازِمَ، وَٱلْسَعَارَ ٱلْسِبَاقِ وَ إِنَّ ٱلْسِفَادَّ لَسِغَيْرُ مَسزِيدٍ فِي عُسمُرِهِ، وَ لَا تَحْسجُوزِ (محسجوب) بَسيْنَهُ وَ بَسِنْ يَعوْمِد مَسنِ الرَّائِسِعُ إِلَىٰ اللهِ كَالطَّمْآنِ يَسرِهُ ٱلْكَاءَ؟ ٱلْجَسنَةُ تَعْتَ أَطْرَافِ ٱلْعَوَالِي، السيوم تُسبئلَ الأخسبارُا واللهِ لأنسا أَسْوَقُ إِلَى لِسقَانِهِمْ مِسنَّهُمْ إِلَى دِيسارِهِمْ. ٱللِّسهُمَّ فَسِإِنْ رَدُّوا ٱلْحَسَقَ فَسافضض جَسَاعَتَهُمْ، وَشَسَّتُ كَسلِمَتَهُمْ، وَأَبْسِلهُمْ بِخَسطَا يَاهُمْ. إِنَّهُسمْ لَسنْ يَسزُولُوا عَسنْ مَسوَاقِسفِهِمْ دُونَ طَسعْنِ دِرَاكٍ: يَخْرُجُ مِسْهُمُ النَّسِسيم؛ وَ ضَرْبٍ يَسفَلِقُ ٱلْحُسام، وَ يُسطِيحُ ٱلْسعِظَام، وَ يُسنُدِرُ السَّوَاعِدَ وَٱلْأَقْدَام؛ وَ حَسنتًىٰ يُسرَمُوا بِسالْمَاسِ تَستَبُعُهَا ٱلْسَاسِرُ: وَ يُسرُجَهُوا بِسالْكَتَائِبِ تَسفَقُوهَا ٱلْحَسَلَاتِبُ (الجسلائب)؛ وَحَسنَّى يُجَسرُّ بِهِلَادِهِمُ ٱلْحَسِيسُ يَسْلُوهُ ٱلْحَسِيسُ؛ وَحَسنًى تَدْعَقَ ٱلْخُدِيُولُ فِي نَوَاحِرِ أَرْضِهِمْ وَ بِأَعْنَانِ مَسَارِبِهمْ وَ مَسَارِحِهِمْ قال السيد الشريف: أقُولُ: الدَّعْقُ: الدُّقُّ. أيُّ تَدُقُ الحُّيْولُ بِحَوَّافِرِهَا أَرْضَهُمْ. وَ نَوَاحِرُ أرْضِهم: مُتَفَابِلَاتُهَا. وَ يُقَالُ: سَاذِلُ بَنِي فُلانِ تَتَنَاخُرُ، أَيْ تَتَفَابَلُ.

> 170 و من كلام له ﴿ﷺ﴾ في التحكيم و ذلك بعد ساعه لأمر الحكين

ادازی دهیی مون بهادرافر ایم اک دی دیکود داکردی ادر خواکردی اما ذکرسکتا اما ذکرسکتا اما ذکرسکتا اما ذکرسکتا اما ذکرسکتا اما دیکود اما در کردی اما در اما در کردی اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما در اما

له حیفت امر ا اور دامان ز افرت زنگاه کی ماتیوں اس طرح اس طرح

مصادر خطبه مشكا تاريخ طبري ٦ صنا اتذكرة الخاص منا ، ادشاد مفيدم عدا ، احجاج طبري مديم

فاذیں دھیمی دکھو کراس سے کمزوری دور ہوتی ہے۔ دیکھوا نے پرچم کا خیال دکھنا۔ وہ مزھیکے پائے اور مزاکیلارہے پائے اے رف بہادرافزاد اور عزت کے پاسانوں کے ہاتھ میں دکھنا کرمھائب پرصر کرنے دانے ہی پرچموں کے گردجمع ہوتے ہیں اور داہنے کی ۔ آگ نتیکھے ہرطرت سے کھیراڈال کراس کا تحفظ کرتے ہیں۔ مزاس سے پیکھے دہ جلتے ہیں کہ اسے دشمنوں کے جوالے اوری اور مزاکے بڑھ جاتے ہیں کر وہ تنہارہ جائے۔

ویجو برشخص اپنے مقابل کا خود مقابلہ کرسے اور اپنے بھائی کا بھی ساتھ دے اور خردار اپنے مقابل کو اپنے ماتھی کے بالدنہ کر دینا کر اس پریہ اور اس کا ساتھی دونوں مل کر تلہ کر دیں ۔

> ۱۲۵ - آپ کا اداشادگرامی (تحکیم کے بارے میں ۔ حکین کی داستان سننے کے بعد)

إِنَّا لَمْ نُحَكِّمِ الرِّجَالَ، وَ إِنَّنَا صَكَّنَا ٱلْقُرْآنَ هَذَا ٱلْقُرْآنُ إِنَّنَا هُوَ خَطُّ مَسْتُورُ بَيْنَ الدَّفَّ مَيْنِ، لَا يَسْطِقُ بِلِسَانٍ، وَ لَا بُدَّلَهُ مِنْ شَرْجُمَانٍ وَ إِنَّمَا يَسْطِقُ عَنْهُ الرَّجَالُ. وَ لَّسَا دَعَسَانَا ٱلْسَقُومُ إِلَىٰ أَنْ تُحَكِّم بَسِيَّنَا ٱلْسَقُوْآنَ لَمْ نَكُسِنِ ٱلْغَرِيقَ ٱلْسَنَوَلِّي عَنْ كِتَابِ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَـعَالَىٰ، وَ قَـدْ قَـالُ اللهُ سُبْحَانَهُ: «فَـإِنْ تَـنَازَعْتُمْ فِي ضَيْءٍ فَـرُودُهُ إِلَىٰ اللهَ وَالرَّسُسولِ» فَسرَدُّهُ إِلَىٰ اللهِ أَنْ غَكُسمَ بِكِسْتَابِهِ، وَرَدُّهُ إِلَىٰ ٱلرَّسُسولِ أَنْ نَأْخُسذَ بِسُنَّتِهِ؛ فَإِذَا حُكِمَ بِالصَّدْقِ فِي كِتابِ اللهِ، فَنَحْنُ أَحَتُّ النَّاسِ بِهِ، وَإِنْ حُكِمَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَنَعْنُ أَحَقُّ النَّاسِ وَأَوْلَاهُمْ بِهَا. وَأَمَّا فَوْلُكُمْ: لِمَ جَــ عَلْتَ بَــ يَتَكَ وَ بَــ يَتَهُمْ أَجَــ لاَّ فِي التَّـحكِيمِ؟ فَـ إِنَّمَا فَـعَلْتُ ذَٰلِكَ لِـيَتَبَيَّنَ ٱلجُــَاهِلُ. وَ يَستَنَبَّتَ ٱلْمَالِمُ، وَ لَمَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يُمَصْلِحَ فِي هَدْدِهِ ٱلْهُدْلَةِ أَمْرَ هَدْدِهِ ٱلأُمُّدةِ، وَ لَا تُسَوْخَذُ بِأَكْظَامِهَا، فَسَتَعْجَلَ عَسَنْ تَسَبَيُّنَ ٱلْحُسَقَّ، وَ نَسَنْقَادَ لِاَوَّلِ ٱلْسَغَى إِنَّ أَفْ ضَلَ النَّاسِ عِنْدَاللهِ مَنْ كَانَ ٱلْعَمَلُ بِالْحَقُّ أَحَبُّ إِلَيْهِ - وَإِنْ نَفَصَهُ وَكَرَفَهُ-مِسنَ ٱلْبَاطِلِ وَ إِنْ جَسرً إِلَسِيْهِ فَسائِدَةً وَ زَادَهُ. فَأَيْسنَ يُسَنَّاهُ بِكُمْ ا وَ مِسنْ أَيْسَ أُيسَنَّمُ أَسْتَعِدُّوا لِسَلْمَسِيرِ إِلَىٰ قَوْمٍ حَسَارَىٰ عَنِ الْمَتَىُ لَا يُسْتِعِرُونَهُ، وَ مُوزَعِينَ بِالْجَوْدِ لَا يَعْدِلُونَ بِهِ، جُمُفَاةٍ عَنِ ٱلْكِتَابِ، نُكُبٍ عَنِ الطَّرِيقِ. مَا أَنْتُمْ بِوَثِيقَةٍ يُعْلَقُ بِهَا، وَ لَا زَوَافِ رِ عِسزٌ يُسْعَتَصَمُ إِلَيْهَا. لَبِنْسِ حُشَّاشُ نَسَادِ ٱلْحَرْبِ أَنْ ثُمُ الْقَلْ لَسِيْتُ مِسنْكُمْ بَسِرْحاً، يَوْماً أُنَادِيكُمْ وَ يَوْماً أُنَاجِيكُمْ، فَلَا أَحْرَارُ صِدْقِ عِنْدَ النَّدَاءِ (اللَّمَا) وَ لَا إِخْوَانُ يُعَةٍ عِنْدَالنَّجَاءِ!

- 11

ومن کاام له ﴿ﷺ﴾

لما عوتب على التسوية في العطاء

أَتَأْمُسرُونًى (تأمسرونني) أَنْ أَطْسلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْدِ فِيمَنْ وُلَّيْتُ عَلَيْهِ! وَاللهِ لَا

دفتين . دونو*ن اطرا*ك أكظام بجع كظم عكلا كرفت غرده كردب موزعين - جيآاده كردياجاك لابعد ونه يكونى برك الماش نهيس بَكُبُ يَجِع نَاكب مِنْحُونَ ما انتم بوثيقه بتم قابل اعما دنهيں ہو زافرة -انصاره اعوان حتَّاش - جع حاش بالك بركاني بُرُح . شدت يوم النداء - ددزجگ يوم النجاء حب دن دازك إتيس عجب وغریب به کومب نشکر شامے نیزدں پر قرآن لبندکے تو توم في أواز بلندكردى كرم فركنس فيصدجا يتجبي ادرجب اميرالوسين نے قرآن کی صاکمیت کا فیصلہ کردیا تو لت كيسنُ وانداز كردياً كي ادرصوف كمر و فريب كى بنياد پرفيصله كرديا كيا الم عليه السلام ني اس بكترك طرت بھی توجہ دلائی سے کداگرج اسلام کا بنیادی مرک قرآن مجیرے لیکن است مجمعة كافراد دركاري کام سرخص کےس کاسیں ہے۔

ایساہوتا توسرکار دو عالم نها قرآن مچھوڑ کر جلے جاتے ادرعترت والمبیت کا ذکر نے کرتے عقرت والمبیت کا ذکرای لئے کی گیاہے کو آن کا مجمناان کے علادہ کسی کے بس کا کام نہیں ہے

مصادر خطبه منظ الاماشه والسياسة اح<u>طه المحتن العقول حواني مالل</u> ، فروع كا في مرالله ، مجالس مفيرٌ صفك ، المال طوسستى ا صفك العادر خطبه منظ الامارة والمحلين من بالغارات

یاد دکھو۔ ہم نے افراد کو کھکم نہیں بنایا تھا بلک قرآن کو کھکم قرار دیا تھا اور قرآن دہی کتاب ہے جودو دفیتوں کے دریان موجود کے لیکن شکل بہے کہ برخو دنہیں بولنا ہے اور اسے ترجمان کی حزورت ہوتی ہے اور ترجمان افراد ہی ہوتے ہیں جاس قوم نے ہمیں گرے دی کر ہم قرآن سے روگر دائی کرنے والے نہیں تھے جب کر پرور دگارنے فرادیا ہے کرلینے کا قات کو فعدا ورسول کی طوف کو ڈودا ور فعدا کی طوف کو ڈونی کا مطلب اس کی کتاب سے فیصلہ کوان کی جواور رسول کی طوف کو دواور معدا کی طوف کو گرفت کے ماتھ فیصلہ کیا جائے تو اس کے مہ سے ور کی کا مقدد بھی مندت کا اتباع کرنا ہے اور یہ طے ہے کہ اگر کتاب فعدا سے ہم ہی ہیں ۔

۱۲۹. آپ کا ارمشا دگرای ( جب عطا باکی را بری پر اعزا حن کیا گیسا ) کیا تم مجھے اس بات پر آمادہ کرنا چاہتے ہو کہ یں جن رہا یا کا ذمر دار بنایا گیا ہوں ان پرظلم کرکے چند افرا د کی کمک ماصل کر اوں ۔ خدا کی قسم

کے صرت نے تکیم کا فیصلکرتے ہوئے دونوں افراد کو ایک سال کی مہلت دی تھی تاکداس دوران ناواتف افراد حق و باطل کی اطلاع حاصل کریں ۔ اور جو کمی منداد میں حق سے اگاہ ہیں وہ مزیر تحقیق کریں ۔ ایسانہ ہو کر بے خرا فراد پہلے ہی مرحلہ میں گمراہ ہوجا ہُں اور عروعاص کی مکاری کا شمار ہوجائیں ۔ گرا فسوسس یہ ہے کہ ہر دور میں ایسے افراد حرور رہتے ہیں جو اسپنے عقل و فکر کو ہرا کیسے بالاتر معقود کرتے ہیں اور اپنے تا نمر کے فیصلوں کو بھی مانے کے لئے تیا نہیں ہونے ہیں اور کھلی ہوئی بات ہے کرجب امام کے ساتھ ایسا معتاذ کیا گیا ہے تو نائب امام یا عالم دین کی کیا چینیت ہے۔ ؟ أَطُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَيِرٌ، وَ مَا أَمْ نَجْمُ فِي ٱلسَّمَاءِ نَجْمَاً الَّوْ كَانَ ٱلْحَالُ لِي اَسَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ، فَكَسِيْفَ وَإِنْ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ لِولِولَا اللهُولَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُولِمُ اللهُ اللهُل

# و من کاام له (ﷺ)

فَ إِنَّ الشَّاذَّ مِسنَ النَّاسِ لِسلشَّيْطَانِ. كَسَا أَنَّ الشَّاذَّ مِسنَ ٱلْغَنَمِ لِلذَّنْبِ. أَلَا مَسنُ دَعَسا إِلَىٰ هَسذَا الشَّعَارِ فَساقَتُلُوهُ، وَلَوْ كَسانَ تَحْتَ عِسَامَتِي هَسَذِهِ، لا اطور - اس کے قریب بھی نہائی گا ماسم سمیر - ہمیشہ امّ - ادادہ کیا ضدین - ساتھی ضرب برتہہ - گراہی کے داستہ پر جلادیا شعار - علاست شعار - علاست

(ے) یہ بلندی کرداری احری منزل ہیں ہے۔ ہے جس میں سارااسلام ادرساری انسانیت عشاجاتی ہے کہ انسان اپنے ذاتی مال میں مسادات برقمرار رکھنا چاہے ادراس وقت کک سمی کو مقدم نیکرے جب تک اس میں مقدم کر ک کوئی وجر نہیدا ہوجائے۔

امیرالمونین کاسی ده کردارسه جسکااعترات دوست اور جمن نو سنے کیب اورجس نے اسلام ۱ و ر مسلیا نوں کو برطرح کے امنبی قصادی نظام اور غیراسلامی معاشی نظریات ب نیاز نبادیا ہے کہ ذکسی نظام میں یہ حسن پایاجا تاہے اور دکسی کردارس یہ بلندی پائی جاتی ہے

اورضیفت امریسب کداگردنیا کسی مفکر کی اس اس طرح کا دلانه فکرموج دس یکسی نظام میں اس طرح کاریا نرقا نون موج دسپ تو دو بھی کسی دکسی خرمیب کا از جب جونظام زندگی سک لا شوری طور پہنتقل ہوگیا ہے اور نظام میٹی کرسنے واسل نے است اپنی ذاتی نسکر قرار دیویا ہے ورز

دنیا کے جلفیرات کا سرخیٹہ دمی النی اورتعلیم ساوی کے علاوہ کھ نہیں ہے۔ کے والے نے بست صبح کماہے کد بعض غیراسلامی معاشروں میں بغیرنام کے مسلمان پائے جاتے ہیں اوربیض اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے بعد میں معاشروں میں بغیرنام کے کا فرسا اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے

مصادرخطبه ۱<u>۳</u>۱۰ تاریخ طبری ۹ مشک ، نبایت ابن اشر اوه بجلجاده محیوان صاحط ۲ من<sup>9</sup> ، محاسن بهتی صاحبی ۱ المل صدّوق ، غررانحکم ص<del>۳۲۹</del> ۱ معدن انجا مبرکرانجی صلّتا۲ ، مروج الذمب ۲ مسّلات ، المثیل والمحاضره مشکّه، نبایتر ماده ب

(جس

جب

ہے۔یہ مال

بعى اساون ا ا

-50.033

ہے تر برور ا

اگرگسی دل :

فابت بوستے

> اُودخردار آ نصائگ : ملبے دہ م

کبی اسی د ا

جب کم اس دنیا کا تقد چلتار ہے گا اور ایک ستاد و دوسرے ستادہ کی طرف جھکتا رہے گا ایسا ہر گرنہیں ہوسکتا پیریاں اگر میرا ذاتی ہوتا جب بھی میں برابر سے تقییم کرتا جہ جائیگہ یہ ال مال نعواہے اور یا در کھو کہ مال کا ناخی عطا کردینا اساون اور نصول خرجی میں شار ہوتا ہے اور برکام انسان کہ دنیا میں بلند بھی کہ در بتا ہے قر آخرت میں ذلیل کر دیتا ہے۔ کون میں محرم بھی بنا دیتا ہے قرضوا کی نگاہ میں پست تر بنا دیتا ہے اور جب بھی کوئی شخص مال کو ناخی یا نا اہل پر مُرف کرتا کوئی میں میں میں کے شکر یہ سے بھی محروم کر دیتا ہے اور اس کی مجت کا ڈخ بھی دوسروں کی طرف مرط جاتا ہے۔ بھر کوئی دن ہر بھیسل کے اور ان کی ایرا د کا بھی محتاج ہوگیا تو وہ بدترین دوست اور ذلیل ترین ساتھی ہی

## ۱۲۷- آید کاارشادگرای

رجس میں بعض احکام دین کے بیان کے ساتھ خوارج کے شہات کا اذا ادا و مکین کے قوام فیصلہ بیان کیا گیاہے)

فَإِنَّا حُكِّمِ الْمُسَكَانِ لِيُعْفِينَا مَا أَحْدَا الْفُواْنُ، وَيُحِينَا مَا أَمَاتَ الْفُرَانُ، وَإِحْدَاقُ الْمُعَالَهُمُ الْمُعْفَاهُمُ الْمُعْفَاهُمُ الْمُعَلَّدُهُ وَإِنْ جَرَّنَا الْفُوْاَنُ إِلَيْهِمُ الَّبَعْنَاهُمُ الْمُعَلَّا حُمْهُ وَإِنْ جَسرَّهُمْ إِلَيْنَا الْمُعْوَلَا فَلَمْ آتِ - لَا أَبَالَكُمْ - بُجُراً وَ لَا خَدَلْتُكُمْ عَنْ أَمْرِكُمْ، وَإِنْ جَسرَّهُمْ إِلَيْنَا النَّيْكُمُ عَنْ أَمْرِكُمْ، وَلَا تَسْتَعَدُّ اللَّيْنَ الْمُعْرَادِ وَجُلَيْنِ، أَخَدُنَا وَلَا الْمُعَلِّينَ وَجُمَلَ الْمُعَلِّينِ الْخَدُنَ عَنْ اللَّهُ وَكَانَ عَلَيْهِا أَلَّا يَسْتَعَدِّينَا الْمُعْرَانِيهِ، وَكَانَ الْجُسورُ لِيهِ وَكَانَ الْمُحْورَةِ مُسَاعُ لِيعُومَ اللَّهُ وَكُانَ الْمُحْورَةِ مُسَاعُ اللَّهُ وَالْمُسَاعُةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَالَ عَلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلَةُ اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ

### ۱۲۸ و من کاام له(ﷺ)

فيسها يخبر به عن الملاحم بالبصرة

يَا أَحْمَنَكُ، كَأَنَّى بِهِ وَقَدْ سَارَ بِالْجَيْشِ الَّذِي لَا يَكُونُ لَهُ عُبَارُ وَ لَا لَجَبُ، وَ لَا قَسَعْقَعَةُ لَجُسَمٍ وَ لَا حَسْحَمَةُ خَسَيْلٍ. يُسْيِيرُونَ ٱلأَرْضَ بِأَقْسَدَامِهِم كَأَنَّهَا أَقْسَدَامُ النَّعَامِ.

قال الشريف: يوميء بذالك إلى صاحب الزَّنج

ثم قسال ﴿ الله ﴾ : وَيُسلُ لِسَكَكِكُسمُ الْسَعَامِرَةِ، وَالدُّورِ الْسَزَخْرَفَةِ الَّستِي أَسَا أَجْسنِحَةً كَأَجْسنِحَةِ النَّسُورِ، وَ خَسرَاطِسمُ كَخَراطِيمِ الْفِيلَةِ، مِنْ أُولْئِكَ الَّذِينَ لا يُسنذَبُ قَسستِيلُهُمْ، وَلا يُسفَقَدُ عَسسائِيهُمْ أَنَسا كَسابُ الدُّنْسيَا لِسوَجْهِهَا، وَقَسسادِرُهَا بِسقَدْرِهَا، وَنَساظِرُهَا بِسعَيْنِهَا.

منه في وصف الأثراد

كَأَنِّي أَرَاهُم قَوْماً «كَأَنَّ وُجُوهَهُمُ ٱلْسِتَجَانُ ٱلْمُطَرَّقَةُ»، يَسلَبُسُونَ السَّرَقَ وَالدَّيسِتَاجَ، وَ يَسعُنَقِبُونَ ٱلْخَسيْلَ ٱلْسِيَّاقَ وَ يَكُونَ الْمُلْكِ أَقَلَ مِن َالْمُأْسُولِ عَسلَى الْمُعْتُولِ، وَ يَكُونَ الْمُلْكِ أَقَلَ مِن َ الْمُأْسُولِ فَسفال له بسعض أصحابه: لقد أعطيت يسا أمسيرالمؤمنين علم الغيب فسيضحك ﴿ وقسال للسرجسل، وكان كليناً:

يَسا أَخَسا كَسلْبٍ، لَسِيْسَ هُو بَسعِلْمٍ غَسيْبٍ، وَ إِنِّمًا هُو تَعَلَّمُ مِن ذِي عِلْمٍ.

بُحُر ـ شر تخلتكم وموكرديديا لماحم بجح لمحمه يخطيم حادثه لجب - شور اللَّجُم - جمع لجام - نكام قعقعہ ۔ نگام کی آواز حميه - گوژے ک بہنا ہٹ ملک ۔ جع سکہ ۔ ماستہ ا جختر الدور - روشن دا ن خراطیم - پرنائے مجان مطرقه بحره سنرص بول شمال تسرّن - سفيدرسيم بعقبو **ں۔** روک لینے ہیں عاق ۔ بہترین استحرارالقتىل -جك كارم بازاي ا اس كن بي قرآن ريل اور اس کا نامہ دیانتداری کر اگر زران وشمن کے حق میں فیصلہ کر دے تو انسان شابيق درج نشرافت سے لے تبول كرسال اوكسى طرح كأتكلف مكري تكرانسوس كرمعا ديرا درامثال معارير كواس ديا نتدارى سے كياتعلق ب اوروه قرآن پرعل كرناكيا جانيس - وإل توایت قرآن کا بھی سوداکیا جا آہے اورخواسشات كے مطابق اول كابازار گرم كياجا آسه -

مصا درخطبه ۱۳۵۷ تاریخ طبری ۶ ص<sup>۱۱</sup> ، نیایه اده بچر-الحوان حافظ ۶ صن<sup>۹</sup> ، المحاسن دا لمسادی بهیمی ص<sup>۱۱۱</sup> ،امالی صدّوق ، غررانمکم ص<sup>۱۲۹</sup> مصبح مسلم ۲ می<u>۱۵۱ ، می</u>مسلم ۱ می<u>۱۵۱ ، میمیم مسلم ۱ میرا المیمانی میرا المی</u>

ان دونوں افراد کو مکم بنا با گیا تھا تاکران امور کو ذندہ کر پر جنس قرآن نے ذندہ کیا ہے اوران امور کو مُردہ کی جنس قرآن نے فردہ بنا دیاہے اور ذنرہ کر سے سے معنی اس پر اتفاق کر سنے اور مُردہ بنا دیاہے اور ذنرہ کر سنے سے معنی اس پر اتفاق کر سنے انکر ہیں۔ کہ ہیں ۔ بم اس بات پر تیاد ہے کہ اگر قرآن بمیں دشمن می طوت کھینے لے جلسے کا قربم ان کا اتباع کرلیں کے ایک اخری میں ہوئے گئے اور زنمیں کو نئی خطاکام آئے اور زنمی بات کو شہر میں دکھاہے ۔ لیکن کھا دی جا عت نے دوا دمیوں کے انتخاب میں تھا اور بی نے ال پر شرط لگا دی کر قرآن کے حدود دسے تجا وز نہیں کریں گے مگر وہ دونوں قرآن سے منح ون کے اور می دارہ کہ دیا اور اصل بات برہے کہ ان کا مفصد می ظام تھا اور وہ اسی داست پر پہلے سے کہ ان کا مفصد می ظام تھا اور وہ اسی داست بر پہلے سے کہ ان کا مفصد می ظام تھا اور وہ اسی داست بر پہلے سے کہ ان کا مفصد می خال دارہ کو تاک میں عدالت اور ادادہ می کی شرط لگا دی تھی ۔

۱۲۸- آپ کا ارشاد گرامی (بھرہ کے توادث کی خرد بیتے ہوئے)

اے احتق اگر باکہ میں اس شخص کو دیکھ رہا ہوں جو ایک ایسانشکرلے کراکیا ہے جس میں زگر دوغبارہے اور مذ دوغوغا۔ رز بھاموں کی کھڑ کھڑا ہے ہے اور زگھوڑوں کی بہنا ہے۔ برزمین کواسی طرح دوند دہے ہیں جس طرح نشتر مرمغ

ہے ہیں۔ مید دخی میں احضرت نے اس خریں صاحب ذبخ کی طون اختارہ کیاہے دجس کانام علی بن محرتھا اور اس فیرہ سی ہے ہو میں میاموں کو مالکوں کے خلاف متحدکیا اور سرغلام سے اس کے مالک کو .. ۵ کو دیسے لگواسے ) ۔

انسوس ہے تھاری آبادگلیوں اور ان سبح سجائے سکانات کے حال پرجن کے بھیجے لگدوں کے پُر اور ہاتھیوں کے موڈ کے اندیس اُن وگوں کی طرف سے جن کے مقتول پرگرینہیں کیاجا تاہے اوران کے خائب کو تلاش بنہیں کیاجا تلہے۔ میں دنیا کو محصے کھل اوز ہا کو پینے قالا اوراس کی محیح اوقات کا جلنے والا اوراس کی حالت کو اس کے خایان خان نگاہ سے دیکھینے والاہوں۔

وں میں کا دفات ہ جلسے داما اور اس کا مامت و اسے مایاں ماں کا جسے دو ہوں ہے۔ (گرکوں کے بارے میں) میں ایک لیمی قوم کو دیکھ رہا ہوں جن کے جہرہ چرفے سے مناهی ڈھال کے ماند بہر دیشم و دیبا کے لہاں پہنتے ہیں اور بہر کی اصل گھوڑوں سے مجست رکھتے ہیں۔ ان کے درمیان عنقریب قتل کی گرم با ذاری ہوگی جہاں زخی مقتول کے اوپر سے گوزیں گے اور بھاگنے والے قیدیوں سے کم ہوں گئے۔ (بیتا تاریوں کے نشر کی طوف افرارہ ہے جہاں چگنے طاں اور اس کی قوم نے تاہم اسلامی گلوں کو تباہ و بربا دکر دیا اور کئے تسور کو اپنی غذا بنا کر ایسے حلے کے کہ شہروں کو فاک بیں طاویا ۔)

موں وہا در برہ ورود اور دے ہورود ہی دو ہوں ہے ہے ہے ۔ مین کرایک شخص نے کہا کہ آپ تو علم غیب کی باتیں کر دہے ہیں تو آپ نے مسکرا کر اس کلی شخص سے فرمایا اے برا درکلبی! ریام غیب نہیں ہے بکدها حب علم سے تعلقم ہے۔

نے بن تیم کے موادا حنف بن قیس سے خطاب ہے جنعوں نے دمول اکرم کی ذیارت نہیں کی گراسلام قبول کیا ا ورجنگ جمل کے موقع مرانے علاقہ عمل ام المونین کے فتوں کا دفاع کرنے رہے اور پیرجنگ ھیں میں تولائے کا کنات کے ساتھ شرکیہ موقعے کا درجا دواہ خواکاحتی اوا کر دیا۔

تضطم مضم اب انتعال ا جوائح - ببلو سبلياں اثوياء - جي ثرق - مهان دائب - دور دهوپ كرنے والا كادح - ب بناه كوشش كرنے والا اكمنت الفولية - نمكاراً سان ب -حثاله - برترين شے حثالہ - برترين شے كافلاصد يہ جند الفاظ بيں جاسخيں كافلاصد يہ جند الفاظ بيں جاسخيں بيں بيان كے شئے بيں اوراس كا كامل

العلم عيب ع إرسيس جارين كاخلاصه يبحيندالفاظ بس جواس خطيبه يس بيان ك ي اوراس كالكل يسب كدحيندا موروه بيرجن كاعلم مالك نے اپنی ذات افتس کے محدود رکھا ہ ادرعام طورسے اسنے نائندوں کو میں سني دياب ادر باتى امورد ومس جو غيب بونے كے إ وجود اپنے كاكندول كوتبادك جائي بي ادراس علم الكي کی بناپر دوان تام غیبیات سے اخر رستة بي اوراس كاذاتي علم غيب كوئى تىلتىنىپ سەجىن كالخصار باربار ذان واجب مين ثابت كياكيا ب اورعبس مرخلون كوالگ ركها كياب كمفلون كاكال بسرعال ذاتي منیں پوسکتاہے۔

کے دنیا میں ایسے افراد کی کمینی ہے جو بغیر کسی کا در زخمت سے جنت کی امید لگا کے میٹھے ہیں ادر ایسے افراد

ن امید ملائے میں اور ایسے اواد مسلم اور ایسی میں اورا نفیں دوسرول کو امر و منی کرنے میں کو ل دیمپی منیں ہے حالا نکہ مولائے کا اُنامی کی میں ہے جو صرت اپنے اعلام کو جت کی ضائت سمجے ہیں اورا نفیں دوسرول کو امر و منی کرنے سے کو کی سے حالا نکہ مولائے کا اور برائیوں سے روسنے کا کام نہ ہوگا جنت کاکول سوال نہیں پیا ہتا ہے اوراہ کم

كواس مسلدمين دهوكرهي منين دما جاسك ب

وَإِنَّسَا عِسَلْمُ الْسَغَيْبِ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ مَسَا عَسَدَّدَهُ اللهُ سُسِبْحَانَهُ بِقَوْلِهِ: «إِنَّ اللهُ عِسْنَدَهُ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ يُسِنَزَّلُ الْسَغَيْتُ، وَ يَسِعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ، وَ مَا تَدْرِي نَفْسُ بِأَى أَرْضِ تَسُوتُ...» الآية، فَيَعْلَمُ اللهُ شَسْبَحَانَهُ مَسَا فِي الْأَرْحَامِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْنَى، وَ قَبِيحٍ أَوْ جَسِل، وَسَخِيًّ أَوْ بَخِيلٍ، مُسَبْحَانَهُ مَسَا فِي الْأَرْحَامِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْنَى، وَ قَبِيحٍ أَوْ جَسِل، وَسَخِيًّ أَوْ بَخِيلٍ، وَ سَخِيدٍ، وَ مَسَنْ يَكُسُونُ فِي النَّارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الْجِسَنَانِ لِللَّبَيِّينَ مُوالِئِقَالُهُ وَسَا سِوى ذَلِكَ فَسِعِلْمُ فَسَالُهُ أَحَدُ إِلَّا اللهُ، وَ مَسَا سِوى ذَلِكَ فَسِعِلْمُ عَلَيْهِ جَوالِحِي لا يَسْفَلَعُهُ أَحَدُ إِلَّا اللهُ، وَ مَسَا سِوى ذَلِكَ فَسِعِلْمُ عَلَيْهِ جَوالْحِي. عَلَيْهُ مَدْرِي، وَ تَنظَطَمُ عَلَيْهِ جَوالْحِي.

### 17

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذكر المكاييل و الموازين

عِبَادَاللهِ، إِنْكُمْ - وَ مَا تَأْمَلُونَ مِينَ هَذِهِ الدُّنْيَا - أَنُويَاهُ مُوَجُلُونَ، وَ مَدِينُونَ مَعْتَصُونَ: أَجَلُ مَنْعُوصٌ، وَ عَمَلُ مَعْفُوظٌ. هَرُّ وَانِدٍ مُصَعَيَّعٌ، وَ رُبَّ كَادِحِ خَاسِرٌ وَ قَسَدُ أَصْبَعْتُمُ فِي زَمَنٍ لَا يَزْدَادُ الْمُعَيِّدُ فِيهِ إِلَّا إِدْبَاراً وَ لَا الشَّرُ فِيهِ إِلَّا إِنْبَالاً وَ لَا الشَّرُ فِيهِ إِلَّا إِنْبَالاً وَ لَا الشَّرُ فِيهِ إِلَّا إِنْبَالاً وَ لَا الشَّرِعُ فِي هَلَاكِ النَّاسِ إِلَّا طَمِعاً. فَهَذَا أَوَانُ قَوِيَتْ عُدَّتُهُ، وَ عَمَّتْ مَكِيدَتُهُ، وَ مَمَنْ مَكِيدَتُهُ، وَ مَمَنْ مَكِيدَتُهُ، وَ أَمْكَنَتْ فَرِيسَتُهُ أَنْ مَنْ بِعَلَى وَلَى حَيْثُ شِئْتَ مِنَ النَّاسِ، فَهَلْ تُبْعِرُ (تعظر) إلَّا فَقِيراً يُحَمِّرُ النظر) إلَّا فَيْمِلاً يَكُولُ مَنْ فَي مَكَالِهِ فَوْراً، أَوْ عَنِيًا بَدَلَى نِعْمَةَ اللهِ كُفُراً، أَوْ يَنِيلاً آغَيْذَ الْبُعْلَ بِعَقِ اللهِ وَفُراً، أَوْ مُسْتَعَاذُكُم وَ صُلَحَاذُكُم اللهِ وَلَيلاً اللَّينِيةِ وَالْمُعْلِيمِ اللهِ وَلَى مَنْ اللهُ فَي مَنْ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَنْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ وَالْمَالِيمِ وَ اللهُ وَالْمَادُ اللهُ وَالْمَالِكُمُ مَنْ مُنْ اللهُ وَاللهُ فِي مَنَا اللهُ وَاللهِ مُعْولًا اللهُ فِي مَنَا اللهُ وَاللهُ اللهُ عَنْ مَا اللهُ فَي مَنَا اللهُ مَنْ مَالْمُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

اور روي

أوراك

مرحنی کو او

الرساير

בניונים

IV VS

- پار د

بن جائے ا

ملاده بونج

1300

مصادر خطبه الم عرد الحكم منت ، ربيع الابرار باب تبدل الاحوال

پروردگارجانتا ہے کر دم کابچہ لاکاہ یا لوگی۔حین ہے یا جینے۔ سنی ہے یا بخیل ،شقی ہے یا سعید۔ کون جہم کاکنوہ بائے گاا در کو ن جنت یں انبیاء کو ام کا بمنشین ہوگا۔ یہ وہ علم غیب ہے جے داکے علادہ کوئی نہیں جانتا ہے۔ اسس کے وہ جبی علم ہے وہ ایسا علم ہے جے الشرف پغیم کو تعلیم دیا ہے اور الفوں نے بچھے اس کی تعلیم دی ہے ادر میرے ا میں دعا کہ ہے کہ میراسینہ اسے محفوظ کر سلے اور اس دل یں اسے محفوظ کر دے جو میرے بہلو یں ہے۔

## ۱۲۹- آپ کے خطبہ کا ایک حصر (ناپ ول کے بادے یں)

14.

### و من کاام له (ﷺ)

لأبي ذر رحمه الله لما أخرج إلى الربذة

يَا أَبَا ذَرَّ إِنَّكَ غَضِبْتَ اللهِ فَارْجُ مَنْ غَضِبْتَ لَـهُ إِنَّ ٱلْقَوْمَ خَافُوكَ عَلَىٰ دُنْيَاهُمْ، وَخِسلْنَهُمْ عَسلَىٰ وِيسنِكَ، فَاثُرُكُ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَآهُرُبْ مِنهُمْ بِيَا خِسلْنَهُمْ عَسلَىٰ وِيسنِكَ، فَاثُرُكُ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَآهُرُبْ مِنهُمْ بِيَا خِسلْنَهُمْ عَسلَيْهِ، فَمَسا أَغْسنَاكَ عَسمًا مَسنَعُوكَ المَستَعْلَمُ مِسنَ ٱلرَّائِعِ عَداً، وَٱلْأَكْمَرُ حُسَّداً. وَلَوْ أَنَّ ٱلسَّهَا وَاتِ وَ ٱلأَرْضِينَ كَانَتَا عَسلَمَ عَبْدٍ رَثْعَةً، ثُمَّ اللهَ الحَمَّلُ اللهُ لَهُ مِنْهَا تَشْرَجاً، لَا يُعونِسَنَكَ إِلَّا ٱلْمُنوكَ. عَسلَمُ عَنْهُ لَا تَعْرَفُتَ مِنْهَا لِكُمْنُوكَ. وَلَوْ قَرَضْتَ مِنْهَا لِأَمْنُوكَ. وَلَا يُوحِينَنَكَ إِلَّا ٱلْمُنوكَ.

### ۱۳۱ و من کلام له جي

و فيه يبين سبب طلبه الحكم و يصف الإمام الحق

أَيَّ النَّ النَّ الْحَدَةُ أَلْمُ الْحُدَالُهُ وَ الْسَفُلُوبُ الْسَتَمَتَةُ النَّ الْحَدَةُ أَلِسَدَا أَلُهُ مَ الْحَدَةُ النَّالَةُ مَ مَسَنُهُمْ مَستُوهُمْ أَظَأَرُ كُرِمْ عَسلَى الْحَدِقُ وَ أَلْسَمُ مَسنُورُونَ عَسنَهُ نُسفُورَ الْمِعْزَىٰ مِسنْ وَحْدَوَعَةِ الْأَسْدِا هَمْ يَهَاتَ أَنْ أَطْلَعَ بِكُم سَرَارَ الْعَدْلِ اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَسعلُمُ أَنَّهُ مَ يَكُسنِ السّدِي كَسانَ مِسنًا أَوْ أُقِيدِمَ اعْدِي كَسانَ مِسنًا أَنْ أَطُل لَعَ بِكُم وَلَكِنْ لِيعَرِدُ اللّهُ اللّهُ مَ يَكُسنِ السّدِي كَسانَ مِسنًا أَنْ أَطُل لَمْ اللّهُمُ إِلَى أَوْلُ مَسنَ السَالَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الل

وَ قَدْ عَسلِنْمُ أَلَّهُ لَا يَسْبَنِي أَنْ يَكُونَ الْسَوَالِي عَسلَى الْسَفُرُوجِ وَ الدَّمَساءِ
وَ السَّعَانِمِ وَ الأَحْكَسامِ وَ إِمَسامَةِ الْمُسلِمِينَ الْسَخِيلُ، فَسَتَكُونَ فِي أَمْسَوَالِمِسمْ
نَهْسَتُهُ، وَ لاَ الْجُسَاهِ لُ فَسيَعَلَّهُمْ بِجَسَفُلِهِ، وَ لاَ الْجُسَافِي فَسيَعْظَمَهُمْ بِجَسفَائِهِ،
وَ لاَ الْمُسَانِفُ لِسلدُّولِ فَسيَتَّخِذَ قَدُوماً دُونَ قَوْمٍ، وَ لاَ الْمُرْتَشِي فِي الْمُكْمِ فَيَذْهَبَ
بِسالْمُعُوقِ، وَ يَستِفَ بِهَسا دُونَ الْمَسقاطِع، وَ لاَ اللَّهُ عَلَيْلِكَ الْأَشَةَ عَلَيْهِ اللَّهُ الْمُسَدَّةِ فَيُهُولِكَ الْأَشَةَ عَلَيْهِ

ربزه - مديد ك فريدايك مقام جال عثمانة نے مضرت ابو ذركوشهريد كراديا تقا قرضت منها- ايب جزوالگ كريها اظأركم - هرإن كرتابون تسرار - <sup>ا</sup>میندکی آخری دانت - اندهرا سمه - بے بناہ لایج حاكفت -ظالم دُول ماجع وُوله سال مقاطع به صدود اتهیه ( کے انسان کے شرف کے لئے اتناہی كافى م كراك اس كے دين سے فائعة بون اور ده لوگور کی دنیاسے خوفر ده بو او ذرائے مولائے کا کنات کی ضرمت میں ره کروه دولت دین حاصل کرلی جس تام سلطین دُنیا محروم تھے اور یہی انسانیت کاعظیم ترمین شرف ہے۔ اور سے بڑاصادق اللجہ تاریخ اسلام سينس يداموسكك اورابودرميا

اس مقام پر حضرت نے الات و قیادت کے چند شرائط کا تذکرہ کیا ہے جن کے بغیراست برباد تو ہوسکتی ہے منزل کک بنیں بہنچ سکتی ہے۔ کاش است اسلامیہ نے روزاول سے ان شرائط کا محاظ رکھا ہوتا تونا کی

مجامد ارسخ بشرست می دستین مینسی

ضفاءس جابون المقل فالون ، رشوت خورون اوربد مروا رون ك نام نهوت اورامت اسلاميكوا قوام عالم ك سليف شرمنده نهوا براا-

مصادرخطبه ب<u>نطل</u> روضه کانی ص<u>ندیم ا</u> کتاب السقیف ابچهری بجالرشرح نیج البلاغ صدیدی و <u>مصیم شادیخ بیقوبی ، تذکرة انخاص ص<sup>نوا</sup>!</u> مصادرخطبه بالا منکرة انخاص صن<u>نا</u> ، وعامً الاسلام قاضی نعان م<u>احق</u> ، نهایه این اثیر و م<u>صصا</u> ۵ صن<u>ن</u>یم ، مناقب این ابجوزی ، بیجار الافوار ، مسال

ا ق کا د ارکیم

> ادر کر مری رند مری رند

() () () ۱۳۰ - آ پ کا ادمشاد گرا می ک دجو آپسنے الوڈ دغفادی سے فرمایا جب انفین دبڑہ کی طرف نہر برد کردیا گیا ہ

ابد ذرا بھادا غیظ دغفب الشرکے نے ہندا اس سے امیدواب مدکھوج سے لئے یہ غیظ دغفب افتیاد کیا ہے۔ توم کو تم کے اپنی دنیا کے باسے بمن خطرہ تھا اور تھیں ان سے اپنے دین کے بارے بمن خوت تھا لہذا جس کا انھیں خطرہ تھا دہ ان سے دوکا لئے چھوڑ دوا ورجس کے لئے تھیں خوت تھا اسے بجا کر نکل جا کہ ۔ بدلدگ بہر حال اس کے مختاج بمی جس کو تم نے ان سے دوکا کے اور تم اس سے بہر حال ہے بیاز ہوجیں سے ان لاگر ن سے ان کو گورٹ نے تعلق بر بر معلم ہوجائے گاکہ فائدہ میں کون رہا اور میں اور تھوٹ تھا ہے والے نیا دہ دو تو سے درکر نے والے نیا دہ ہیں۔ یا درکھو کر کسی بندہ خوا پر اگر زمین واسمان دونوں کے دراستے بند ہوجائیں اور دہ تھولئے الہی میں میں میں میں میں اور باطل سے وحشت ہونی چلہیں کے اور کی دنیا کو تبول کر لئے تو ان تھوٹ تھوٹ کی داستے ورنگ اور ان کی دنیا کو تبول کر لئے تو برتم سے مجت کرتے اور اگر دنیا بی سے اپنا صصد کے لئے تو تھا دی طون سے طمئن ہوجائے۔

## ۱۳۱ - آپ کاارشادگرای

(جس میں اپنی حکومت طلبی کاسب بیان فرایا ہے اور الم برحق کے اوصاف کا عذکرہ کیا ہے)

ا٣٢ **و من خطبة له ﴿ اللهِ ﴾**مط نها و يزهد في الدنيا
حج الله

تَحَمُدُه عَلَىٰ مَا أَخَذَ وَأَعْطَىٰ، وَ عَلَىٰ مَا أَبْلَىٰ وَ آبَتَلَىٰ ٱلْسَاطِنُ لِكُـلِّ خَسَفِيَّةٍ، وَٱلْمُسَاضِرُ لِكُلِّ سَرِيرَةٍ، آلْمَالِمُ بِمَا تُكِنُّ الصَّدُورُ، وَ صَا تَغْسُونُ ٱلْعُيُونُ. وَ نَسَسْهَدُ أَنْ لَا إِلْمَ غَيْرُهُ، وَأَنَّ مُحَدًّا أَنْجِيْهُ وَ بَعِيثُهُ، شَهَادَةً يُوافِقُ فِيهَا السَّرُّ ٱلْاعْلَانِ، وَٱلْقَلْبُ اللَّسَانَ

عطة الناءر

171

و من خطبة له ﴿继﴾

يعظم الله سبحانه و يذكر القران والنبي و يعظ الناس

عظمة الله تعالىر

وَانْسَفَادَتْ لَسَهُ الدُّنْسَيَّا وَالْآخِرَةُ بِأَزِمَّيْهَا، وَ قَدَفَتْ إِلَيْهِ السَّهَاوَاتُ وَالْأَرْضُونَ أَ مَسقَالِيدَهَا، وَ سَسجَدَتْ لَسهُ بِسالْغُدُو وَالْآصَالِ الْأَشْسِجَارُ الشَّاضِرَةُ، وَ قَدَحَتْ لَـهُ ﴿ مِسنْ قُسطْبَانِهَا النِّسِيرَانَ الْسُخِينَةَ، وَ آتَتْ أُكُسلَهَا بِكَلِمَاتِهِ السِّمَسَارُ الْسَانِعَةُ

ایلاء -عطاد کرم ابتلاء - امتحان تعيث - تفيحا بوا اعجل حاديه - جكان وال مرموقع نهيس ويا رزالط - آعيكل كي استنبل - "لاش س وفزمه جلدي جمح اوفاز ظهورً ـ سواری کی بیشت زيال - فرات مقاليد جمع مقلاد منجى قدحت ۔ روش کردیا ا بایس ہوانسان امیدوں کے سهادي جياجا بتاب اوريسك اس قدرعمين بوكياب كرسرخفك ايك ى خيال ب كرير ونيااميد يرتا الم ب حالاتكه امير الموسيق اس كمشك طرف توجد دلانا جاسبة بي كرصف ر اميدسے كوئى كام بنے والاسيرى

کاسیانی کی کلیدی علی ہے ال نسی ہے انسان کا فرض کر دنیا میں علی میں اللہ کا کرے گا کہ کے مقاصد کو حاصل کرلے اور اتنی ہی امیدیں قالم کرے جتنی اس کے حدود علی میں آسکتی ہوں ورز دراز امیدیں بلاکت وصرح کا باعث ہوسکتی ہے نجات و کامیانی کے سکتی ہیں ۔!

مصادرخطبه مشیّا غرامحکم آمی - نهایدا بن اثیرم مسئیّا مصادرخطبه مشیّا غرامحکم صشف ، شرح نیج البلاغ ۲ صنشیّا

المان المان

نا

:) 15/03 15/4)

له انساد کالمان

بلدي